

नालन्दा - द्वेनागरी - पालि - गन्धमालाय

सुत्तपिटके  
दीघनिकायपालि  
(२. महावग्गो)

पधानसंसोधको  
भिक्षु जगदीसकस्सपो



Sole Distributors:-  
**MOTILAL BANARSIDASS**  
Oriental Publishers & Booksellers  
Post Box 1586, DELHI-6.

बिहारराजकीयेन पालिपकासनमण्डलेन  
पकासिता

वि० २०१५





Nālandā-Devanāgarī-Pāli-Series

THE  
DĪGHANIKĀYA  
(2. MAHĀ VAGGA)

*General Editor*  
BHIKKHU J. KASHYAP



PĀLI PUBLICATION BOARD  
(BIHAR GOVERNMENT)

B. E. 2502

1958

V. E. 2015



## GENERAL PREFACE

The teaching of the prophets is generally distorted by the beliefs of the world and the interpretations of the priests. If we wish to ascertain what the founders of great religions taught, we have to get back to the original sources.

Buddhism in all its forms goes back to the life and teaching of the Buddha. While the austerities practised by him till he attained enlightenment appeal to the Hīnayāna, the Pāli, or the Southern school, his life of service and compassion for 45 years after the attainment of enlightenment is the authority for the Mahāyāna, the Sanskrit or the Northern school.

The religious quest springs from the consciousness of the imperfection and suffering of the world. The questions which worried Tolstoy in the fiftieth year of his life disturb all thinking men. "What is life ? Why should I live ? Why should I do anything ? Is there any meaning in life that can overcome inevitable death ?" Nijinzky summed up the whole problem in his *Diary*, when he wrote : "The whole life of my wife and of all mankind is death." How can we be saved from the body of this death ? This is the problem of religion.

The Buddha traces suffering to selfish desire. Suffering is the result of tension between a living creature's essential impulse to try to make itself into the centre of the universe and its essential dependence on the rest of creation. Craving is that which binds the individual to the creative process. The individual with selfish desire becomes the slave of the universe. We can overcome suffering only if we get rid of *tṛṣṇā* or *taṇhā*. To attempt to get rid of suffering through the various devices of self-deception is not to cease to suffer but to suffer in a different way.

The Buddha formulates the eight-fold path of morality which helps us to eliminate selfish desire and overcome suffering. When the Upaniṣads declare, "That thou art", *tat tvam asi*, it is not a mere statement of fact. It is a call to action. Make thyself that which thou know thou canst be. Whereas the Hindu mind believes in a permanent element in the individual which can stand firm and unshaken in the midst of change, the Buddhist stresses the dynamic character of the self. No change is possible with an unchanging consciousness. We can achieve the possibilities in us by the exertion of the will rather

than by the play of the intellect. Religion is not a creed, but a vital process. It is no use railing against God or destiny when we are ourselves the authors of our disgrace. If few are chosen, it is because few choose to be chosen. The Buddha laid stress on the creative freedom of man. The Buddha did not encourage dependence on the supernatural. He could not conceive of a being capable of creating a world for the express purpose of its creatures praising him. The ten veramaṇīs or prohibitions or abstinences called *daśaśīla* or *daśasikṣāpada* which the novices in the path of Buddhism utter are given in these words : “I take upon myself the abstinence, (1) from destroying life, (2) from taking what is not given, (3) from leading an unchaste life, (4) from speaking untruth, (5) from giving myself to intoxicating drugs, (6) from eating at irregular hours, (7) from seeing musical and dancing performances and other shows and pageants, (8) from wearing garlands, perfumes, unguents and other bodily decorations, (9) from using high couches and seats, (10) from accepting gifts of gold and silver.” The first five are the Buddhist *pañcaśīla*.

Pāṇātipātā veramaṇī sikkhāpadaṃ samādiyāmi  
 Adinnādānā veramaṇī sikkhāpadaṃ samādiyāmi  
 Kāmesu micchācārā veramaṇī sikkhāpadaṃ samādiyāmi  
 Musāvādā veramaṇī sikkhāpadaṃ samādiyāmi  
 Surā-merayamajja-pamādaṭṭhānā  
 veramaṇī sikkhāpadaṃ samādiyāmi

Conflicts in the world are conflicts in the human soul enlarged. If men were at peace within themselves, the outer conflicts between nations would inevitably cease. By practising the Buddha's *pañcaśīla* we will develop patience, courage, love and unselfishness. The Buddha teaches us that even in an age of anxiety and violence, it is possible to gain and maintain inner harmony, which is not at the mercy of outward circumstance.

*Nirvāṇam paramam sukham* : Nirvāṇa is the highest bliss. It is not a negative state of annihilation but a positive state of joy, consciousness grown from an unhappy to a beatific one. The Buddha does not tell us that man is but a bubble on the turbulent surface of nature and that he has no destiny save to undergo dissolution. The Hindu affirms that man can realise his identity with Brahman, the ground of all being; the Buddhist says that man can live in a transfigured world where *saṃsāra* and *nirvāṇa* are one. In *Mahā-saccaka Sutta*, the Buddha himself is reported to have described the supreme triumph of reaching the goal of his quest as follows:

“When this knowledge, this insight had arisen within me, my heart was set free from intoxication of lusts, set free from the intoxication of becomings, set free from the intoxication of ignorance. In me, thus emancipated, there arose the certainty of that emancipation. And I came to know: “Rebirth is at an end. The higher life has been fulfilled. What had to be done has been accomplished. After this present life there is no further for this or that. This last insight did I attain to in the last watch of the night. Ignorance was beaten down, insight arose, darkness was destroyed, the light came, inasmuch as I was there strenuous, earnest, master of myself.” Thus ended the struggle of six long years.

The Buddha is said to be a physician. Even as the physician strives to restore to health a sick man, the Buddha tries to restore us to our normal condition. If our leaders become normal, we may be able to replace the present social order in which division, falsehood and violence prevail, by a new one in which humanity, truth and brotherhood will reign.

On the occasion of the 2,500th anniversary of the Buddha’s parinirvāṇa, the Government of India decided to publish standard versions in Devanāgarī script of the complete Pāli and the Sanskrit texts of the two schools, Southern and Northern, in the hope that some of the readers of these books may be impelled to love the good, to practise altruism and hold their spirit aloof from the desires and ambitions of the world.

S. Radhakrishnan



## INTRODUCTION

### 1. The Pāli Tipiṭaka

After the passing away of the Buddha at Kusinārā, the disciples had assembled to pay their last homage to him. The Venerable Mahā Kassapa, the chief of the congregation, was delivering words of consolation to the bereaved assembly, reminding them of the declaration of the Buddha:—"It is the very nature of all things near and dear to us that we must divide ourselves from them." Subhadrā, a monk who had received ordination in an advanced age, however, did not look gloomy. He took a perverted view of the situation and spoke:—"Do not grieve, brothers, for now we are definitely released from the restraint of the Great Teacher and his too rigid discipline. While the Teacher lived, we were constantly rebuked for failing to observe the hard rules; but, now we are at liberty to do as we please; therefore, do not grieve." These words sounded a note of warning against the future possible distortion of the Dhamma at the hands of faithless members of a similar category. The Venerable Mahā Kassapa felt an urgent need for convening a Grand Council of the leading Elders of the Saṅgha to make a full collection of the teachings, and also to adopt means for their right preservation and transmission to posterity. He addressed the Bhikkhus thus:—"Come, friends, let us chant together the Dhamma and the Vinaya..." The Venerable Mahā Kassapa drew a list of five hundred names of the topmost disciples to be appointed as members of the Council. At first, the name of the Venerable Ānanda was left out in view of the fact that he had not attained Arhathood till then. But, as no one else in the Saṅgha had the privilege of listening to the Teacher so very closely and for such a long period of time, his participation was deemed necessary and important. He was, consequently, asked to go to a suitable abode and develop insight, so as to become an Arhat and be able in time to join the Council. King Ajātasattu made necessary arrangements for the accommodation and convenience of the convention at Rājagaha, a favourite resort of the Teacher himself. A spacious beautiful pavilion was raised for the meeting at the entrance of the Sattapaṇṇi cave, on the northern side of the Vebhāra Hill.

Venerable Ānanda made the best efforts to train himself in developing insight. He kept walking up and down for the whole night absorbed in deep meditation; and, early in the morning, as he was going to stretch himself on the bed, his feet had left the ground and the head had not reached the pillow, at that moment, as if by a flash of light, darkness was dispelled and the sublime light of sainthood dawned upon him. And, through his miraculous super-human power of an Arhat, he appeared all of a sudden on his appointed seat in the hall, as if emerging out of the ground, exactly as the proceedings were going to be started.

With the permission of the Saṅgha, Venerable Mahā Kassapa asked Upāli questions on Vinaya, relating to the different monastic transgressions; the matter, the occasion, the individuals concerned, the principal rules (paññatti), the amended rules (anupaññatti) and all other details about them. In this, the Vinaya text was agreed upon and settled. Then, again, with the permission of the Saṅgha, he asked Ānanda questions on the Dhamma; the occasion of a sermon and the person or persons with reference to whom it was preached.<sup>1</sup>

The commentary, Aṭṭhakathā, of a much later date, assumes that the Abhidhamma Piṭaka was also included in the collection of the Dhamma, and that the Tipiṭaka, as it is available to us, was finalised at this very stage.<sup>2</sup>

A century after the passing away of the Buddha, a great controversy arose in the Saṅgha concerning the interpretation of some Vinaya rules. This necessitated the holding of the Second Council at Vesālī. Seven hundred leading Elders from distant parts of the country assembled to take part in it; and they had drawn up a new edition of the Scripture, resulting in the fixing up of the Piṭakas, Nikāyas, Aṅgas and Dhammakkhandaṅgas.<sup>3</sup>

A century after, when King Asoka embraced Buddhism and gave patronage to its propagation, the richly furnished monasteries became centres of attraction even for the members of other sects. They donned the yellow robe, either by proper ordination or stealthily, and went about as Bhikkhus enjoying the privileges and honour given to them. They could not, however, leave their own inclinations behind, and began to twist and distort the Doctrine in their own ways. This led to a state of confusion, and it became difficult to distinguish the true principles from the coloured ones. The Elders

---

1. *Cullavagga*, Chapter XI.    2. *Sumaṅgalavilāsinī*, *Nidānakathā*.  
3. *Cullavagga*, Chapter XI.



felt the necessity of safeguarding the purity of the Dhamma by affecting a total purge of the alien elements in the philosophical life of the Saṅgha. This task was entrusted to the Venerable Moggaliputta Tissa, a saint, thinker and writer. He compiled a book called the Kathāvatthu, refuting all the foreign theories, which was adopted as a book of the Tipiṭaka at the Third Council held at Pāṭaliputta under his presidentship. After the council, Asoka despatched missionaries to the then civilised parts of the world for a wide propagation of the Dhamma<sup>1</sup>.

Prince Mahinda and Princess Saṅghamittā renounced the world and joined the Order to lead a mission to Sihaladīpa (Ceylon). Since then, the island became a stronghold of Buddhism, and, even up to this day, has maintained the tradition of Pāli Tipiṭaka with all religious zeal<sup>2</sup>.

Up till then, the Tipiṭaka was traditionally handed down orally from teachers to pupils. The complete Scripture was compiled in the form of books for the first time in Ceylon in 29 B.C., under the patronage of king Vaṭṭagāmani Abhaya, with all the detailed classifications that are now obtained in the Pāli Tipiṭaka of the Theravāda School. This was done at the Council convened for the purpose, known as the Fourth Great Council<sup>3</sup>.

The Fifth Council, according to orthodox tradition, was held at Mandalay, Upper Burma, in 1871, under the patronage of king Mindon. In this Council the entire Pāli Tipiṭaka was revised, re-edited and finally engraved on 729 marble slabs as follows<sup>4</sup>—

Vinaya :	111 slabs
Sutta :	410 slabs
Abhidhamma :	208 slabs

Now, in this present age, the necessity of bringing out an upto-date edition of the Tipiṭaka printed on modern machines was felt. This task was taken up by the Burmese Chaṭṭha Saṅgāyana, the Sixth Great Council, held in Rangoon, which opened on the 17th May 1954 in the artificially built Rock Cave, especially constructed for the purpose, at a little distance from the city. Two thousand and five hundred of the most erudite Bhikkhus, from all parts of the world, participated in chanting the Tipiṭaka together. A modern printing press was installed in a separate building and there the texts were printed as soon as they received the sanction of the Saṅgāyana. The

1. *Mahāvamsa*, chapter V. 2. *Mahāvamsa*, op. cit. 3. *Mahāvamsa*, chapter X-XXIII. 4. बौद्ध धर्म के २५०० वर्ष, १९५६, p. 35.

Council kept functioning for two years, and concluded on the fullmoon day, May 1956, synchronising with the 2500th Jayanti of the Buddha.

In Ceylon, Burma, Thailand and Cambodia the principal religion of the people is Theravāda Buddhism, that adheres to Pāli Tipiṭaka as its Scripture. There, they have been having editions of it in their own scripts. Pali Text Society, London, has been able to complete the publication of a major portion of it in Roman characters. But, as yet, it is not fully available in any script of India.

It is with a view to removing this want that the Government of India and the State Government of Bihar have jointly sanctioned a scheme of editing and publishing the entire Pāli Tipiṭaka in Devanāgarī, which will be complete in 40 volumes of about 400 pages each. This task has been entrusted to the Devanāgarī Tripiṭaka Publication Department, Nalanda. It aims at presenting a co-ordinated edition of the text based on the printed books in Roman, Sinhalese, Burmese and Siamese scripts.

The following chart will show the distribution of books in the literature:—

### TIPITAKA

#### VINAYA PIṬAKA

1. Mahāvagga
2. Cullavagga
3. Pācittiya
4. Pārājika
5. Parivāra

#### SUTTA PIṬAKA

1. Dīghanikāya
2. Majjhimanikāya
3. Saṃyuttanikāya
4. Aṅguttaranikāya
5. Khuddakanikāya, which contains the following fifteen books:—
  - i. Khuddakapāṭha
  - ii. Dhammapada
  - iii. Udāna
  - iv. Itivuttaka
  - v. Suttanipāta
  - vi. Vimānavatthu
  - vii. Petavatthu
  - viii. Theragāthā
  - ix. Therīgāthā
  - x. Jātaka
  - xi. Niddesa

#### ABHIDHAMMA PIṬAKA

1. Dhammasaṅgaṇi
2. Vibhaṅga
3. Dhātukathā
4. Puggalapaññatti
5. Kathāvatthu
6. Yamaka
7. Paṭṭhāna

- xii. Paṭisaṃbhidāmagga
- xiii. Apadāna
- xiv. Buddhavaṃsa &
- xv. Cariyāpiṭaka

## 2. The Present Volume : its Place in the Tipiṭaka

The three Piṭakas represent the three sections of the Canon. Their subject matter and ways of treatment differ from one another. The five books of the Vinaya Piṭaka deal with the rules and regulations of monastic Discipline; the five Nikāyas of the Sutta Piṭaka are collections of the discourses delivered by the Buddha at different places, on different occasions, and addressed to different congregations; and, the seven Pakaraṇas of the Abhidhamma Piṭaka are treatises on the technical psycho-ethical philosophy presented in terms and style suited to it.

The first Nikāya of the Sutta Piṭaka is the Dīgha Nikāya, a collection (Nikāya) of long (Dīgha) sermons. There are as many as 34 long sermons (Suttas) contained in it, divided in three books, called the Sīlakhandhavagga, the Mahāvagga and the Pāthikavagga.

The present volume is an edition of the Mahāvagga, the Second book of the Dīgha Nikāya. This name, some times, confuses a beginner with the first book of the Vinaya Piṭaka of the same name. The distinction may be specified by calling the present volume as *Dīghanikāye Mahāvaggo* and the other as *Vinayapiṭake Mahāvaggo*. Out of the names of the ten Suttas contained in it, seven are conjoined with the epithet Mahā (great). This is why it has been given this name. Here, the word 'Mahā' indicates partly that they are great in length and partly that they are held in high esteem. As the third Sutta, the Mahā-parinibbāna Suttā, gives a touching and inspiring record of the last days and hours of the life of the Buddha, it has been very often singled out as an independent book for study and recitation all over the Buddhist countries. Several editions of it have been available both in the Theravāda and in the Mahāyāna traditions.

The ninth Sutta, the Mahā Satipaṭṭhāna Sutta, which presents a full course of self-culture, has also borne an outstanding identity of its own as a piece of Word of the Buddha for daily recitation and meditation. Out of reverence for this Sutta, devoted disciples have, at places, got it inscribed on costly gold plates and the letters studded with grains of precious stones, and kept enshrined in Stupas.

### 3. The Present Volume : a Summary.

With this much of introduction to the present volume, the Mahāvagga of the Dīghanikāya, let us have a summary of the ten Suttas contained in it, giving an outline of their contents and way of treatment :—

#### (1) Mahāpadāna Sutta

The Buddha was staying in the Jetavana monastery at the Karerī cottage. There, at the request of the Bhikkhus, he delivered a Discourse to them on the subject of remembering former lives. He gave to them a list of the names of the previous Buddhas, with details of information about them, as regards their family, place of birth, tree of Enlightenment, two chief disciples, and the cardinal events in the life of a Buddha.

Then, he narrated to them the whole life of Vipassī, the Supreme Enlightened One, from his birth to the attainment of Mahāparinibbāna, revealing that the lives of all the Buddhas are identically alike in their cardinal turning points, and it is only in their details that they differ. The common nature of the life of the Buddhas is called Dhammatā. Thus, when he enters the womb of his mother:—there appears an infinite and splendid radiance pervading the entire universe, his mother is virtuous and pure, is possessed of all grandeur of mundane achievement, is free from disease; on the seventh day after his birth, his mother passes away and is born in the Tusita heaven; his mother brings forth standing, not sitting or reclining as the other women do; when he issues from his mother's womb, gods receive him first, afterwards men; he comes forth stainless, undefiled by mucus or blood, as a jewel laid down on muslin; when he is born, two showers of water appear from the sky, one of cold and the other of warm; just after his birth, he stands on both feet and, with his face to the north, takes seven strides, and, looking around on every side, he declares :—“Chief am I in the world, eldest am I in the world, foremost am I in the world; this is my last birth. There is now no more taking a birth.”

When Vipassī was born, his father, king Bandhumā invited the astrologer Brāhmaṇas to read the future of the boy. They predicted that if he stayed at home he was sure to be a Cakkavattī Monarch; and, if he renounced the world he would become a Buddha, Supreme Enlightened One. The king had three palaces built for the young prince, one for the rains, one for the winter and one for the summer. One day, the Prince went out on a chariot to have a stroll through the city. On the way, he caught sight of a decrepit leaning on a staff, tottering as he walked.

On different occasions, he came across a sick man, and then a dead body being carried for cremation. These sights opened the eyes of the prince to the real nature of life, and he was very much brooding over it. One day, on a similar outing, he met a mendicant on the way, head shaven and clad in yellow, who told him that he had seen the evils of mundane existence and that he was out in search of Peace and Liberation. Prince Vipassī left the royal palace to lead the life of a monk in search of truth. After due efforts and meditation he got insight into the causal links of the cycle of birth and death; dispelled darkness and attained to sainthood. He became a Supreme Buddha. Then, the Mahā Brahmā appeared before him and entreated upon him to take compassion on the grieved world, preach the Dhamma to them and lead them to Nibbāna.

Khaṇḍa and Tissa were the first two disciples of his. They were followed by eighty-four thousand inhabitants of the city of Bandhumatī. The Dhamma of Lord Vipassī spread far and wide. For the guidance of his Saṅgha he laid down the Pātimokkha and full code of Discipline.

## (2) Mahā Nidāna Sutta

The Buddha was staying at Kammāsadamma, a township in Kuru. There, he gave discourse on Paṭiccasamuppāda, the cycle of birth and death, to Venerable Ānanda :—

Old age and death are based on birth; birth is based upon the continuity of life-process; life-process is based on grasping; grasping is based on craving; craving is based on feeling; feeling is based on contact; contact is based on psycho-physical existence; psycho-physical existence is based on (rebirth-) consciousness.

Then, the Buddha went on to explain the same, link by link :— had a being not taken his birth, he would not have experienced old age and death; had a life-process not been continuing, there would have been no birth; had there been no grasping, there would not have been the continuity of life-process; had there been no craving, there would have been no grasping; had there been no feeling, there would have been no craving; had there been no psycho-physical existence, there would have been no contact; had there been no (rebirth-) consciousness, there would have been no psycho-physical existence.

The Buddha further explained that the different theories about the

existence of a permanent and unchanging soul arise due to the ignorance of this Law of Paṭiccasamuppāda.

### (3) **Mahā Parinibbāna Sutta**

The Buddha was dwelling in Rājagaha on the Gijjhakūṭa hill. Then, Vassakāra, the prime-minister of Magadha, approached him and said that king Ajātasattu was going to attack the Vajjis and crush their power. The Buddha pointed out to them that Magadha could do them no harm as long as they would have the following seven qualities :—collecting together frequently in public meeting of their clan; mutual concord; regard for the ancient institutions of their clan; reverence for elders; protecting the prestige of the fair sex; honouring their shrines; arranging for the safe and convenient stay of the Arhants.

After Vassakāra had gone away, the Buddha got the monks assembled in the Service Hall and delivered a discourse to them on the seven conditions of the welfare of a community, corresponding to the seven qualities of the Vajjis. He further preached to them on upright conduct, earnest contemplation, and true wisdom.

From Rājagaha, the Buddha went to Ambalaṭṭhikā and was staying there at Rājāgārika. There, he taught the disciples how ignorance is at the root of all evils and that it must be dispelled for the realisation of Liberation. Then, he came over to Pāvārika mango-grove at Nālandā. There, the Venerable Sāriputta approached him and, after doing homage to him, said :—“Lord, such faith have I in the Exalted One that methinks there never has been, nor will there be, nor is there now any other, a monk or a Brāhmaṇa, who is greater and wiser than the Exalted One, that is to say, as regards the higher wisdom.” He further explained that he had made this statement on the ground that the perfection of the Dhamma was such that it did not admit of any doubt.

From Nālandā, the Buddha went to Pāṭaligāma with a big assembly of monks. There, he preached a sermon to his disciples on the merits of a moral life and on the demerits of an immoral one. At that time, Sunidha and Vassakāra, the chief ministers of Magadha, were building a fortress at Pāṭaligāma to repel the Vajjis. They offered the Buddha and the Bhikkhu Saṅgha a meal at their residence. While the Buddha passed by, they settled amongst themselves —“The gate through which the Buddha will emerge

will be called the Gotama-door, and the ford at which he will cross the Ganges will be called the Gotama ferry."

\* \* \* \* \*

On the other side of the Ganges, the Buddha was staying at Koṭigāma and Nādikā. There, he gave a discourse on the Four Noble Truths and preached the Dhammādāsa sermon. He proceeded on and reached Vesālī and was staying in the Mango-grove of Ambapālī, a courtesan of the city. Ambapālī was the first to approach him and offer him an invitation for a meal. The nobles of Vesālī felt humiliated that a harlot of the city outbeat them in doing honour to the Buddha. They offered rich prices to her to let them have the merit of giving the first meal to the Buddha; but, she would not forego the unique prestige even for any offer.

\* \* \* \* \*

In the village Velua, the Buddha said: —“What, then, Ānanda, does the Order expect of me? I have preached the Doctrine without making any distinction between exoteric and esoteric; for, in respect of the Dhamma, Ānanda, the Tathāgata has no such thing as the closed fist of a teacher, who keeps some things back ... O Ānanda, be ye lamps unto yourselves. Be ye refuge unto yourselves. Betake yourselves to no external refuge.”

\* \* \* \* \*

At Cāpāla shrine, the Buddha addressed the venerable Ānanda and said: — “How delightful a spot, Ānanda, is Vesālī, and how charming the Udena shrine, and the Gotamaka shrine, and the Sārāṇadāda shrine, and the Cāpāla shrine; Ānanda, whosoever has developed and thoroughly mastered the four superhuman powers, Iddhis, he, should he desire it, could remain in the same birth for an aeon or for the remaining part of it.” Ānanda, as if through the influence of the Māra, the Evil One, missed to entreat on him to take compassion on the world and live as long as that.

\* \* \* \* \*

From Vesālī, the Buddha went over to Bhaṇḍagāma, to Hatthigāma, to Bhoganagara, and then to Pāvā. There, at Pāvā, he was staying in the Mango grove of Cunda, a smith. Out of his devotion, Cunda prepared a nice meal, including *sūkaramaddava*, and offered it to him. When he had eaten that meal, there fell upon him a dire sickness, the disease of dysentery. He went aside from the path to the foot of a certain tree, and said: —“Fold, Ānanda, the robe in four, and spread it out for me. I am weary, Ānanda, and must rest awhile!” Ānanda did it, and went to the river Kakuttha to fetch some

water. At that time five hundred carts had crossed the shallow river and the water stirred up by the wheels had become fouled and turbid. But, as soon as Ānanda reached the edge of the stream, it began to flow clear and bright. Ānanda brought water in the bowl. The Buddha drank of it.

After taking rest for a while, the Buddha took his bath in the river, came across and laid himself down in a mango-grove on the bank. He asked Ānanda to remember that, after he had passed away, he should approach Cunda, the smith, and encourage him by saying that his was the last meal that the Tathāgata had partaken, after which he had attained the great Parinibbāna.

Then, the Buddha came to the Sāla Grove of the Mallas, the Upavattana of Kusinārā, on the further side of the river Hiranyavatī. He said:—"Spread over for me, O Ānanda, the bed with its head to the north, between the two Sāla trees. I am weary, Ānanda, and would lie down." This being done, he laid himself down on his right side, with one leg resting on the other.

At that time the twin Sāla trees were all one mass of bloom with flowers out of season; and all over the body of the Buddha they dropped themselves, out of reverence for him. And heavenly Mandāra flowers, too, and heavenly sandal-wood powder came falling from the sky, out of reverence for him. And heavenly music was sounded in the sky, out of reverence for him.

At all these marks of reverence, the Buddha addressed Ānanda and said:—"Now it is not thus, Ānanda, that the Buddha is rightly honoured, revered, or venerated. But, it is the devoted disciple, living the life in the fulfilment of the Dhamma, who rightly honours, reverences or venerates the Buddha with the worthiest homage. Therefore, O Ānanda, be ye constant in the fulfilment of the greater and of the lesser duties, and be ye correct in life."

The Buddha said:—"There are these four places, Ānanda, which the devoted disciples will visit with feelings of reverence—here the Tathāgata was born; here he attained supreme and perfect insight; here was the kingdom of Righteousness set on foot by the Tathāgata; here the Tathāgata attained the Great Parinibbāna."

The Buddha got Ānanda called to his side and said:—"Enough, Ānanda, do not let yourself be troubled. Have I not, on former occasions,



told you that it is in the very nature of all things most near and dear unto us that we must divide ourselves from them, sever ourselves from them ... For a long time, Ānanda, have you been very near to me by words of love, kind and good, that never varies, and is beyond all measure. You have done well. Ānanda, be earnest in effort, and you too shall soon be free from the Bondage."

\* \*

\* \*

\* \*

The Venerable Ānanda said :—"Let not the Lord die in this little wattle and daub town, in the midst of the jungle, in this branch township. For, lord, there are other great cities, such a Campā, Rājagaha, Sāvatti, Sāketa, Kosambi and Vārāṇasī. Let the Lord die in one of them. There are many nobles and Brāhmaṇas and house-holders who are devoted to the Tathāgata, who will pay due honour to the remains of the Tathāgata."

The Buddha forbade Ānanda to think like that; for, he said, it was at this very place that long long ago there had flourished a big city, the capital of a Cakkavattī king, Mahāsudassana. And, he revealed that this king was none else but he himself.

Then, Subhadda, a member of the other sect, approached Ānanda and expressed his eagerness to see the Buddha. The Buddha happened to overhear his words. He asked Ānanda not to check him, but to let him come. He preached the Dhamma to him. Thus, Subhadda was the last disciple converted and admitted in the Order himself by the Buddha, who became yet another among the Arahants.

\* \*

\* \*

\* \*

The Buddha addressed the Venerable Ānanda and said :—"When I am gone, Ānanda, let the Doctrine and Discipline, which I have set forth and laid down for you all, be the Teacher to you ... Let the Order, if it should so wish, abolish the lesser and minor rules ... let the Order impose the High Penalty on Bhikkhu Channa: let Channa say whatever he may like, but none should either speak to him, or exhort him, or admonish him."

And, the last word of the Buddha was— "All things are transitory. Work out your salvation with diligence !"

\* \*

\* \*

\* \*

At the moment of his passing out of existence, there arose a mighty earthquake, terrible and awe-inspiring; and the thunders of heaven burst forth. Then, the Bhikkhus who were not yet free from the passions, some

stretched out their arms and wept, and some fell headlong on the ground, rolling to and fro in anguish, saying :—"Too soon has the Lord died, too soon has he passed away, too soon has the Light gone out in the world !" But, those of them who had become Arahant bore their grief collected and composed at the thought—"Impermanent are all component things; how is it possible that they would not pass away ?"

Now, the Venerable Anuruddha and the Venerable Ānanda spent the rest of that night in religious discourse.

The Mallas of Kusinārā took the perfumes and garlands, and all the musical instruments, and five hundred suits of apparel, and went to the Upavattana, to the Sāla Grove of the Mallas, where the body of the Buddha lay. There they passed the day in paying honour, reverence, respect and homage to the remains of the Buddha with dancing and hymns, and music, and with garlands and perfumes, and preparing decoration-wreaths to hang thereon.

They carried the body by the north to the north of the city; and entering the city by the north gate they carried it through the midst of the city into the midst thereof; and going out again by the eastern gate they carried it to their shrine, called Makuṭabandhana Cetiya; and there, to the east of the city, they laid the body down. Then, they wrapped the body in a new cloth, then they wrapped it in carded cotton wool, then again they wrapped it in a new cloth and again in carded cotton wool ... and so on in five hundred layers. And, then they placed the body in an oil vessel of iron, and covered that with another. And then they built a funeral pyre of all kinds of perfumes, and they placed the body upon it.

And that time the Venerable Mahā Kassapa was coming to Kusinārā from Pāvā. A naked ascetic showed him the Mandārava flower that he had picked up at Kusinārā and gave him the information of the great functions that were being held there at the cremation of the body of the Buddha.

On that, of those of the Bhikkhus who were not yet free from the passions, some stretched out their arms and wept, and some fell headlong on the ground, and some reeled to and fro in anguish. Now, at that time, a Bhikkhu named Subhadda, who had been received into the Order in his old age, was seated in that company. He spoke out:—"Enough sirs ! weep not, neither lament; we are well rid of the Great Saṃāsa. We used to be annoyed by being told—'This beseems you, this beseems you not.' But now we shall be able to do whatever we like; and what we do not like, that we shall not have to do !"

As the Venerable Mahā Kassapa and his assembly came up to the pyre and paid their homage to the Teacher, it caught fire itself. When it was all burnt up, there came down streams of water from the sky and extinguished the pyre. The Mallas of Kusinārā also brought water scented with all kinds of perfumes and extinguished the pyre.

Then, king Ajātasattu of Magadha, the Licchavis of Vesālī, the Sākiyas of Kapilavatthu, the Bulis of Allakappa, the Koliyas of Rāmagāma, the Brāhmaṇa of Vethadīpa and the Mallas of Pāvā, all of them put their claim to a share in the sacred relics of the Tathāgata. Then, a wise Brāhmaṇa, Doṇa, divided the relics equally into eight parts, with fair division, and gave one to each of the claimants. The Brāhmaṇa got the vessel for himself in which the relics were kept. The Mauriyas of Pipphalivana came late to claim for a share. As nothing of it was left out, they took away only embers of the pyre.

#### (4) Mahā Sudassana Sutta

The Buddha was staying at Kusinārā, in the Upavattana, the Sāla Grove of the Mallas, between the Twin Sāla trees at the time of his death. The Venerable Ānanda said to him : — “Let not the Lord die in this little wattle-and-daub town, in the midst of the jungle, in this branch township. For, Lord, there are other great cities, such as, Campā, Rājagaha, Sāvattī, Sāketa, Kosambī and Vārāṇasī. Let the Lord die in one of them. There, there are many wealthy nobles and Brāhmaṇas, who will pay due honour to the remains of the Tathāgata.”

The Buddha forbade Ānanda to think like this; for, he said, it was at this very place that long long ago there had flourished a very prosperous Capital city of the Cakkavattī king, Mahāsudassana. And, he further revealed that this king was none else but he himself in one of his previous births.

The royal city Kusāvattī was surrounded by seven ramparts; and was surrounded by seven rows of palm trees, of gold and precious stones.

When, on the Uposatha full moon day, the king had purified himself and had gone on the uppermost floor of his palace, there appeared to him the heavenly Cakka Ratana, with its nave, its tire, and all its thousand spokes complete. Then, he rose from his seat, and reverently held a pitcher in his left hand, and with his right hand he sprinkled water on the Wheel. Then, the wondrous wheel rolled onwards towards the region of the East. Then, all the rival kings in the region of the East came to him and said : — “Come,

O Mighty king ! Welcome, O Great king ! All is thine, O Great king !  
Do thou, O Great king, be a Teacher to us !”

King Mahā Sudassana spoke :— “Ye shall slay no living thing. Ye shall not take that which has not been given. Ye shall not commit adultery. Ye shall speak no lie. Ye shall take no intoxicants.” Then, all the rival kings in that region became loyal subjects unto the Great king.

Then, the wondrous Wheel plunged down into the great waters in the East and rose up out again and rolled onward to the region of the south ... of the west ... of the North ... all the rival kings in that region became loyal subjects unto the Great king.

The wondrous Wheel went forth conquering over the whole earth to its very ocean boundary, and it returned back again to the royal city of Kusāvati and remained fixed on the open terrace as a glorious adornment to his inner apartments.

Further, there appeared to the Great king the *Hatthi Ratana*, Elephant Treasure, all white, wonderful in power ... the *Assa Ratana*, Horse Treasure, all white, with a crowblack head, and a dark mane, wonderful in power, flying through the sky ... the *Maṇi Ratana*, the Gem Treasure, bright, with eight facets, excellently wrought, clear, transparent, perfect in every way ... the *Itthi Ratana*, Woman Treasure, graceful in figure, charming in manner and of the most fine complexion, surpassing human beauty ... the *Gaḥapati Ratana*, wonderful Treasurer, possessed of a marvellous power of vision by which he could discover treasure far and near ... *Parināyaka Ratana*, the Wonderful Adviser, learned, clever, and wise; and capable of leading the king to undertake what he ought to undertake. These were the seven Ratanas that had appeared to the Cakkavattī king, Mahā Sudassana.

Sakka, the king of the gods, ordered the Heavenly Builder, Vissakammā, to create a mansion for the Great King, a league in length on the east and on the west, and half a league in breadth on the north and on the south.

The Buddha addressed Ānanda and said :—“See, Ānanda, how all these things are now past, are ended, have vanished away. Thus impermanent, Ānanda, are component things; thus transitory, Ānanda, are component things; thus untrustworthy, Ānanda, are component things.”

### (5) Janavasabha Sutta

The Buddha was staying at Nādikā. At that time he was wont to make declarations as to the rebirths of such followers of the Doctrine as had passed

away round about—among the Kāśīs and Kosalans, the Vijjis and Pañcālas, the Maçchas and Saurasenans, saying :— “Such a one has been reborn there, and such an one there.”

They requested the Buddha to make a similar declaration about the rebirths of the followers of the Doctrine in Magadha. Then, in the evening, the Buddha, arising from his meditation, went out and sat down on a mat spread in the shade behind the building. There, he narrated to Ānanda how an invisible spirit, Janavasabha, had made himself heard saying:—“I am Janavasabha, O Lord,” who was none else but king Bimbisāra. He had already become a Sotāpanna, and was going to attain to the stage of Sakadāgāmi. The spirit communicated to the Buddha how Brahmā Sanaṅkumāra had made his appearance amongst the Tāvātimsa gods; and, rising up into the air he sat down crosslegged in the sky, and preached them the glory of the Tathāgata and his Doctrine. He submitted an account of the lacs of Magadhan disciples who, after their death, were born in the higher realms and had attained to the stages of sainthood.

The Venerable Ānanda heard all these from the Buddha, and communicated the same to the disciples, male and female, monks and lay.

### (6) Mahā Govinda Sutta

The Buddha was staying at Rājagaha on the Gijjhakūṭa Hill. Then, at night, the fairy musician Pañcasikha Gandhabbaputta appeared before him and offered him his salutation and, taking permission from him, narrated the following experience of his at the assembly of the Tāvātimsa gods—

A vast celestial company was seated round about, and at the four quarters of the firmament sat the four Mahārājā gods — Dhataratṭha, lord of the East; Virūlhaka, lord of the South; Virūpākkha, lord of the West; and Vessāvana, lord of the North. The gods, who were born in the Tāvātimsa Heaven as a result of the merits they had earned by leading the holy life under the Tathāgata, outshone others in radiance, beauty and glory. There, Sakka, the king of the gods, addressed a discourse to them on the eight eminent glories of the Tathāgata, the unique excellence of his. Some of the gods said:— “How nice it would have been if more Tathāgatas were born in the world !” Sakka told them that it was impossible for more than one Buddha to arise in the same period.

Then, from out of the North came forth a splendid light, and a radiance shone around. Then, Sakka addressed the gods :—"According to the sign now seen, the light that ariseth, the radiance that appeareth--will Brahmā now be made manifest." Therefore, they all sat in silence with folded hands and crosslegged awaiting the appearance of Brahmā. Soon after, Brahmā approached the assembly, and, while invisible, recited stanzas in praise of the Tathāgata. Then, the Brahmā appeared before them seated in the sky and narrated to them the story of Mahāgovinda, the wise Brāhmaṇa :—

Once upon a time, there was a king named Disampati. His minister was a Brāhmaṇa named Govinda. The king had a son named Renu; and the minister had a son named Jotipāla. These two were intimate friends of other six young princes.

After the minister Govinda had died, his son Jotipāla was appointed on his post; and, after the death of Disampati, the prince Renu was anointed on the throne. Renu got the kingdom divided equally amongst his friends.

Later on, Jotipāla took leave from his administrative duties and devoted himself to the practice of Brahmavihāra. He renounced home and adopted the life of a monk. He became a great saint. He had a very big assembly of disciples. After their death, according to their respective achievements, they were born in different planes of heavenly existence. Even they who accomplished the lowest realm of all attained the realm of the Gandharva fairies.

This story being told, the Buddha revealed that he remembered all those incidents; for, it was he himself who was the Brāhmaṇa Minister at that time.

### (7) **Mahā Samaya Sutta**

The Buddha was dwelling among the Sākiyas, at Kapilavatthu, in the Mahāvana, with a great assembly of five hundred monks, all Arahants. And, gods from the ten thousand world systems had gathered there to visit the Buddha and the Brotherhood. Four gods of the Suddhāvāsa heaven approached the place and each recited a stanza before him.

The Buddha addressed the monks and gave them the names of gods who had assembled there on that occasion. They were — Yakkhas, Vessāmita, Kumbhera, king Dhatarattha, Gandhabbas, Virūha, Kumbaṇḍas,

Virūpakkha, Nāgas, Kuvera, Māyā, Kuṭṭha, Vetṭha, Viṭu, Viṭucca, Candana, Rāmasaṭṭha, Kinnughaṇḍu, Nighaṇḍu, Panāda, Mātali, Cittasena etc etc etc.

### (8) **Sakkapañña Sutta**

The Buddha was staying in Magadha, to the east of Rājagaha, at a Brāhmaṇa village named Ambasaṇḍā. There, he resided on the Vēdiya mountain to the north of the village, in Inda Sāla cave.

Then, Sakka, the king of the gods, surrounded by Tāvātimsa gods, and attended by Pañcasikha Gandhabbaputta, appeared there on the Vēdiya mountain, filling all round with a brilliant radiance. Then, Pañcasikha took his lyre and sang a song on it concerning the Awakened One and the Dhamma, the Arhants and love; and, the Buddha was pleased to hear it. Sakka and all of the other gods entered the cave and paid their homage to the Buddha. Having obtained his permission, Sakka put his question :—

“By what fetters, Sir, are men and gods bound in that they, wishing very much to be free from these, do nevertheless live in enmity, hating, injuring, hostile and malign ?”

Buddha—“By the fetters of envy and selfishness are they bound in that they, wishing very much to be free from these, do nevertheless live in enmity, hating, injuring, hostile and malign.”

Sakka—“But envy and selfishness, Sir, what is the source thereof, the cause thereof ? What gives birth to them ? How do they come to be ?”

Buddha—“Things as dear and not dear to us, Ruler of gods, this is the source and cause of envy and selfishness, this is what gives birth to them, this is how they come to be .”

Sakka—“But, what, Sir, is the cause of things being dear and not dear, what gives birth to these feelings, how do they come to be ?”

Buddha—“Desire, Ruler of gods, is the cause of things being dear or not dear. If desire be present, things become dear and not dear to us.”

Sakka—“But desire, Sir, — what is the source and cause of that ?”

Buddha—“Flights of thoughts, Ruler of gods, — this is the source, this is the cause of desire.”

Sakka—"But what, Sir, is the source and cause of the flights of thoughts?"

Buddha—"The source, Ruler of gods, and the cause of our flights of thoughts is falling in the worldly complications."

The doubts of Sakka were removed; and he gained an insight into the Truth.

### (9) **Mahā Satipaṭṭhāna Sutta**

The Buddha was staying at Kammāsadhamma, a city in the Kuru country. He addressed thus to the Bhikkhus — This is the only Path for the purification of the beings, for rising above all misery and grief, for the liberation from all bondage, for the realisation of insight, to the attainment of Nibbāna; namely, the four Ways of Mindfulness.

The Bhikkhu goes into the forest, or to the roots of a tree, or to an empty chamber, and sits down crosslegged, holding the body erect, alert in mind, aware of the physical states.

He practises Ānāpānasati, being aware of his respiration. Mindful he inhales, mindful he exhales. While inhaling a long breath, he is aware that he is inhaling a long breath, while inhaling a short breath, he is aware that he is inhaling a short breath; while exhaling a long breath, he is aware that he is exhaling a long breath, while exhaling a short breath, he is aware that he is exhaling a short breath.

While he is walking, standing, sitting or lying down, he is aware of it.

He reflects upon this very body, from the soles of his feet below upward to the crown of his head, as full of impurities :— Here is in this body hair stand down, nails, teeth, skin, flesh, sinews, bones, marrow, kidney, heart, membranes, spleen, lungs, stomach, bowels, intestines, excrement, bile, phlegm, pus, blood, sweat, fat, tears, serum, saliva, mucus, synovial fluid, and urine.

He reflects upon this very body with respect to its fundamentals :— there are in this body the four primary elements of earth, water, heat and air.

He reflects upon the dead bodies thrown in the cemetery, in the different stages of decomposing, and applies that perception to this very body of his own— this body, too, is even so constituted, is of even such a nature, cannot escape this state.



When the Bhikkhu is affected by feelings pleasurable, painful or neutral, he is aware of it.

When there arises a thought in him, of love, or hate, or dullness ... he is aware of it.

He is constantly aware of the nature of the Four obstacles (Nīvaraṇa), the five aggregates (Khandha), the Spheres of sense (Āyatana), the Four noble truths (Ariyasāccāni).

The Buddha said, :—“O Bhikkhus, who so shall thus practise these Four ways of Mindfulness for seven years is destined to be an Arhat, or atleast a Sakadāgāmi. Or, not to speak of seven years, whoso shall thus practise these Four ways of Mindfulness for six years, for five only, for four only ... for one year only ... for one month only, ... for seven days is destined to be an Arhant, or atleast a Sakadāgāmi.

#### (10) Pāyāsī Sutta

The Venerable Kumāra Kassapa was going on tour with a great company of Bhikkhus in Kosala country, and was staying at Setavyā, in the Simsapa Grove. At that time, the Chieftain Pāyāsī was residing at the same City, who had fallen a victim to an erroneous view —“There is no life hereafter, nor there is a result of deeds, good or bad.”

Pāyāsī approached Kumāra Kassapa and asserted that there is no life hereafter. He said that he had requested many friends and relatives of his, who were about to die, to send words to him after they had been born some where else, but none of them had ever complied with it.

With the help of similes, Kumār Kassapa explained that, if they had been evildoers and born in purgatory, they are not allowed by the Pit Keepers to come back to the world and tell you about themselves; or, if they had been good and noble and born in heaven, they themselves would loath to come to the foul realm of human beings.

Pāyāsī placed another argument to prove that there can be no life hereafter by saying that if the monks and Brāhmaṇas did actually believe in a better state of existence hereafter, they would have certainly committed suicide to expedite achievement of the same.

Venerable Kumāra Kassapa gave the simile of making an attempt to take out the child atonce by cutting open the stomach of the pregnant woman

and explained that the result of the deeds of a man cannot be realised by committing suicide.

Pāyāsī gave an account of practical experiment that he had made to find out if there was any thing as life or soul in a man which leaves the body after he is dead. He got a man perfectly sealed in a jar, and when he knew that he was dead inside, he made a thin hole on it, and watched carefully, in vain, to see if any thing did actually emerge out through it.

The Venerable Kumāra Kassapa explained that the individuality of a man consists in the process of thought, which could not be conceived in terms of physical limitation. In a dream one goes out to distant places without actually emerging out of the body.

The last argument of Pāyāsī was that he had been holding and advocating this view since long and that he was so much attached to it that he found it difficult for him to shun it at that stage.

The venerable Kassapa narrated the parable of friends gone out to earn money. They saw a heap of hemp thrown away. Then one said to the other :—“Here is a heap of hemp : do you make some into a bundle, I’ll do the same and we’ll carry it away.” The other consented, and they did so.

Bearing this burden they went on to another village street. There they saw a heap of hempen cloths. And the one said to the other :— “This heap of hempen cloths is just the thing we want hemp for. Well then, friend, do you throw away your load of hemp, I’ll also throw away my load, and we’ll also each take a load of hempen cloth.” Then, other friend replied :—“I have brought this load of hemp a long way, friend, and it is well tied up — that is enough for me : you choose for yourself.” So the former changed his load for one of hempen cloth.

Then they came to another village street. There they saw a heap of flex; and to another where they saw linen cloth.

Venerable Kassapa said :—“Even like the simile of the load of hemp, methinks, prince, is what you say. Renounce, Prince, this evil set of opinions, renounce them. Let them not be long a source of bale and sorrow to you.”

Prince Pāyāsī was ultimately convinced of his error, and he accepted the discipleship of Venerable Kumāra Kassapa.

#### 4. The Present Volume : Its importance

A glance at the list of these ten Suttas at once reveals that the importance of the present volume is principally different from that of the previous one.

A major portion of the book is dedicated to the description of and to the events connected with gods, spirits and legendary accounts. And, these, as they do to a certain extent, of course, present materials valuable for historical and cultural studies.

The first Sutta, the Mahāpadāna Sutta, gives detailed accounts of the lives of the six Buddhas previous to the historical one, Siddhattha Gotama. Rhys Davids has rightly remarked — “So exactly do these legends follow one pattern that it has been possible, without the omission of any detail, to arrange them in parallel columns.” These descriptions, at least, serve the great purpose of bringing into relief the basic principle of Buddhism that the functioning of the Law is without a beginning in the temporal series. This may also be attributed to the general Indian tendency of trying to glorify a thing by proving it to be ancient in origin.

The fourth Sutta, the Mahāsudassana Sutta, is important not only as a piece of Buddhist mythology, but even as one that has, perhaps, a more ancient origin. The Sutta is obviously an expansion of the reference made about it in the previous one, the Mahāparinibbāna Sutta. The same legend recurs as the Mahāsudassana Jātaka, No, 95 in Fausboll's edition, though differing in several important particulars. This has led scholars to presume that both of them might have been derived from a common older version of it. The long description of the riches and glory of Mahā Sudassana resembles to the sun-myth to a considerable degree, on the basis of which Rhys Davids writes—

“It must at once be admitted that whether the whole story is based on a sun-story, or whether certain parts or details of it are derived from things first spoken about the sun, or not, it is still essentially Buddhistic. A large portion of its contents has nothing at all to do with the worship of the sun: and even that which has, had not, in the mind of the author, when the book was put together. Whether indebted to a sun-myth or not, it is therefore perfectly true and valid evidence of the religious belief of the people among whom it was current; and no more shows that the Buddhists were unconscious sun-worshippers than the story of Samson, under any theory of its possible origin, would prove the same of the Jews.”

It is interesting to note that this view deserves collaboration with the fact that even now sun-worship forms a most integral element in the religious life of the present Magadha-Gaya and Patna—the original central home of Buddhism, inspite of the fact that the people have lost their Buddhist consciousness. The distinctive nature of this element is marked all the more when we see that sun-worshipping is almost unknown as soon as one crosses the boundary of this province.

Though the details given in this Sutta are legendary, they do enable one to judge as to what was then thought to be the greatest possible luxury and glory of the mightiest and most righteous king.

The fifth, the sixth, the seventh and the eighth Suttas—Mahā Govinda, Mahā Samaya, Sakkapañña and Janavasabha—represent a most important source for studies in the Buddhist conception of Indra, Brahmā and the different Buddhistised communities of gods, fairies and ethereal beings of varied character and radiance.

The Mahā Parinibbāna Sutta opens with a reference to the political tussle that was going on between Magadha and Vesālī, ideologically opposed to one another. It gives a graphic description of the occasion that led to the construction of the city of Pāṭaliputta on the bank of the Ganges. This long Sutta is a store of valuable material for studies in the history and culture of the period.

The Second Sutta, the Mahā Nidāna, explains the Law of Paṭiccasamuppāda, the very pivot on which rests the entire system of Buddhist philosophy.

The importance of the Mahāsatipaṭṭhāna Sutta, last but not the least, cannot be overestimated as a sermon on practical training in the seventh factor of the Noble Path, namely — *sammā sati*. For generations, this Sutta has been a source of inspiration and guidance to the many who have cared to listen to the teachings of the Buddha and have set their heart to the actual fulfilment of the Path — men and women, monks and laity.

### 5. The Present Edition

This presents a co-ordinated edition in Devanāgarī of the third volume of the Dīghanikāya, the Pāthikavagga, based on the following versions of the text :—Burmese-Chatṭhasaṅgāyana publication, 1956; Sinhalese - edited

by Rev. W. Siri Nānavasa Thera, 1929; Siamese - Mahāmakūṭa Government publication, 1926; Roman - edited by J. E. Carpenter, P. T. S. 1911.

For preparing our MSS, we have adopted the Chaṭṭhasaṅgāyana edition as our basic text, an edition that has been brought out by the efforts and sanction of an international Saṅgha constituting of the zealous holders of the orthodox Theravāda tradition. Very often, we have agreed in selecting the readings and in paragraph-arrangement; but, we have broken new grounds by providing a system of headings and sub-headings, and adopting a method of punctuation, thereby making the text more useful for the modern reader.

(a) *Headings*

In the old-fashioned books, no headings have been given in the beginning of a section. Instead, it is at the end that we have word: like ... *niṭṭhitam*. But, to the modern reader, this presents a difficulty in forming a complete picture of the Sutta as an organic unity. We have, therefore, ventured to provide headings, numbered and arranged, with the purpose of bringing to relief the order and sequence in the parts of the Sutta. As far as possible, the headings have been constructed with words picked up from the body of the text, the chief objective being to indicate at the outset what does the section contain. Our readers should note that they have been supplied by us and that they do not belong to the original text.

The principal headings have been printed in 16pt. Mono Black and are numbered, with the article sign. Notable heads contained in it have also been printed in 16pt. Mono Black, but have not been numbered. The sub-headings have been serially numbered either in figures or in letters, and have been printed in 14pt. Mono Black. Headings, still subordinate to it have been numbered and printed in 12pt. Mono Black. In the folio of odd pages, it is only the principal headings that have been mentioned, not the subordinate ones.

(b) *Selection of readings*

In selecting a reading for our text out of the variants available, philological consideration, no doubt, has been the chief consideration; but, at the same time, we have not lost sight of the importance of the historical usage. When different forms are both grammatically correct and current in use, we have put one in the text and mentioned the others in the foot-notes. In such cases, selection of one form does not mean the rejection of others.

(c) *Punctuation marks*

Originally, no punctuation marks were used in Pali, except, perhaps, one for full-stop. The Siamese edition has followed the same tradition. But, as the syntax of Pali is, at times, so very difficult and complicated, the use of the modern marks of punctuation is decidedly advantageous in making out the meaning explicit and in bringing out clearly the interconnections between the different constituent clauses and phrases, which, in their absence, would have remained obscure, if not misleading. We have, therefore, used all the modern marks freely, not in a mechanically rigid manner; but, only with a view to facilitating the correct understanding of the sentences. And in this, we have tried to be systematic and consistent.

The following marks have been used — full-stop of Devanāgarī (।), comma (,); colon (:); semicolon (;); note of interrogation (?); note of intersection (!); hyphen (-); dash (—); double inverted commas (“”); and single inverted commas (‘’).

In the first volume of this series, the Mahāvagga, we used inverted commas to denote a reported speech only where it was preceded by a reporting verb. But, now, we have decided to use them even where the reporting verb has not been mentioned. The quotation of a principal reported speech has been indicated by the use of double inverted commas, whether preceded by a reporting verb or not; the quotation of a subordinate speech, contained in it, has been indicated by the use of single inverted commas, and, the quotation of speech or speeches contained even in that has been indicated not by inverted commas but simply by the use of a dash after its reporting verb. Fresh paragraphs occurring in the principal reported speech have been opened with double inverted commas; and, those occurring in the subordinate speech have been opened with single inverted commas.

(d) *Abbreviations*

In the foot-note, the abbreviation रो० stands for the Roman edition, सी० stands for the Sinhalese edition, स्या० for the Siamese edition and म० for the Burmese edition.

In the margin, the abbreviation ‘R’ stands for the Roman, and ‘B’ for the Burmese editions. They indicate that the page number put by its side begins from that line. Reference to the page numbers of the Roman edition will facilitate the use of the P. T. S. Pali English Dictionary, as well as other

modern publications in or on Pali, in which references are made to the books of the Roman edition.

(e) *Corner-references*

On odd pages of the book, the corner numbers refer to the Sutta, the principal heading and the paragraph occurring at the end of the page; and on even pages they refer to those occurring at the beginning of the page.

(f) *Spelling*

About the mode of our spelling, it is necessary to note that we have generally treated the indeclinable particles *va*, *pi* and *ti* as independent words, as the initial vowels of *eva*, *api* and *iti* are very often dropped in Pali.

The Parasavarṇa combination has essentially been made when occurring in the same word, as—*Sanṅha*, *Kiñci*, *Pañca* etc. At other places, this combination has been generally avoided as - *evaṃ pi*, *kammaṃ ti* etc. But, to show that the other forms are also grammatically valid, we have, on occasions, used this form also—*evampi*, *kammanti* etc.

Some western editors have accepted the same method of spelling; but, in cases where 'ti' is preceded by 'i' or 'pi' by 'a' they have applied the Sanskrit rule of sandhi — *akāḥ savarṇe dīrghaḥ*; and have spelt the indeclinable particles together with the preceding words; as, *desesīti* and *tassāpi*. But, in such case, also, we have spelt them separately as - *desesī ti* and *tassā pi*. The lengthening of the preceding vowels before *ti* and *pi* may well be explained by the rule—*Byañjane dīgharaṣṣā* (Moggalāna 1.33), which allows lengthening of a short vowel, if it precedes a consonant; as in—*muni+care=munī care*; *Khanti+paramaṃ=Khantī paramaṃ*, *Gotama+ti=Gotamā ti*, *Hoti+ti=Hotī ti*.

\* \*

\* \*

\* \*

The printing of the first two volumes of the series—*Mahāvagga* and *Cullavagga* — is almost complete, and we are taking steps to get their copies released for general distribution.

As a matter of course, we should have next taken up the remaining three volumes of *Vinaya Piṭaka* — *Pācittiya*, *Pārājika* and *Parivāra*, the final press-copies of which has been ready since long. But, we found it more suitable to give precedence to the printing of the three volumes of the *Dīgha Nikāya*.

Due to unavailability of paper, actual printing was started as late as by the end of February '58. And it is only in a period of about two months that the printing of these volumes has been completed.

The batch of our staff posted at the press for reading proofs — consisting of an editor, Shri L. N. Tiwari, M. A., and two assistant editors, Shri Birbal Sharma, M. A. and Shri Shyamdeo Dubedi, M. A. — had to work very hard day and night, to bring out these three volumes in such a short time.

Dr. A. K. Narain, M. A. Ph. D., of the Banaras Hindu University has prepared the final press-copy of this Introduction and has also seen it through the press. My best thanks are due to him for the same.

We thank the proprietor and the staff of the Vidya Mandir Press (Private) Ltd., Varanasi, for their promptness and willing co-operation which made it possible to print these volumes in time.

Bhikkhu J. Kashyap.



## आमुख

### १. पालि तिपिटक

कुशीनगर में बुद्ध के निर्वाण के पश्चात् उनके शिष्यगण एकत्रित हो अपनी-अपनी श्रद्धाञ्जलि अर्पित कर रहे थे। उस समय सङ्घनायक आयुष्मान् 'महाकस्सप' सभी को सान्त्वना देते हुए बुद्ध के उपदेश का स्मरण दिला रहे थे—“सभी वस्तुये अनित्य हैं और उनसे वियोग होना अवश्यम्भावी है”। उस परिषद् में 'सुभद्' नामक एक वृद्ध प्रव्रजित भिक्षु भी था, जो दुःखी होने के स्थान पर बुद्ध के निर्वाण पर प्रसन्नता प्रकट करते हुए कह रहा था—“भिक्षुओ, दुःखी मत हो। अब हम उस महाश्रमण के फठिन नियन्त्रण से मुक्त हो गये। वह बराबर कहता रहता था—“यह करना तुम्हें विहित है और यह नहीं। अब हम स्वेच्छा से जो चाहेंगे करेंगे और जो नहीं चाहेंगे नहीं करेंगे। अतः आप लोग दुःखी न हो”। 'सुभद्' के इन शब्दों से चेतावनी सी मिली और आयुष्मान् 'महाकस्सप' ने इस आवश्यकता का अनुभव किया कि प्रमुख भिक्षुओं की एक बैठक का आयोजन हो, जिसमें बुद्ध-वचन का प्रामाणिक संग्रह कर लिया जाय, जिससे धर्म की सुरक्षा हो सके और आगामी पीढ़ियों में उसकी परम्परा अबाध-गति से चल सके। अतः उन्होंने भिक्षुओं को सम्बोधित किया—“आवुसो, हम लोग 'धम्म' और 'विनय' का सङ्ग्राह्यन करें”। उन्होंने उक्त बैठक के लिए सुयोग्य भिक्षुओं की एक नामावली तैयार की। पहले तो उन्होंने आयुष्मान् आनन्द का नाम उसमें सम्मिलित नहीं किया; क्योंकि तब तक वे अर्हत्-पद को प्राप्त न कर सके थे। परन्तु सम्पूर्ण सङ्घ में भगवान् के निकटतम सम्पर्क में रहकर उनके वचन श्रवण करने का सौभाग्य आयुष्मान् आनन्द के अतिरिक्त और किसी को नहीं प्राप्त हुआ था। अतः अन्त में आयुष्मान् 'महाकस्सप' को उनका भी नाम सम्मिलित करना पड़ा। आयुष्मान् आनन्द भी पूरी श्रद्धा और वीर्य से ध्यानाभ्यास में तल्लीन हो गये, जिससे वे बैठक की तिथि के पूर्व ही अर्हत्-पद की प्राप्ति करने में समर्थ हो सकें।

तत्कालीन मगध-सम्राट् अजातशत्रु ने राजगृह के 'वेभार' पर्वत के उत्तर-पार्श्व में स्थित 'सत्तपणी' गुहा के द्वार पर एक विस्तृत रम्य मण्डप का निर्माण कराया, जिसमें भिक्षुओं की उक्त बैठक प्रारम्भ हुई।

उधर आयुष्मान् आनन्द को भी अपने प्रयत्न में सिद्धि-लाभ हुआ। सारी रात वे ध्यानमग्न हो चङ्क्रमण करते रहे। प्रातःकाल जैसे ही वे शय्या पर लेटने के लिये बैठे, उनके पैर भूमि से उठ चुके थे और उनका सिर तकिये तक पहुँचा भी न था कि इसी बीच उनका अज्ञानाधकार नष्ट हो गया और उनमें परम ज्ञान की ज्योति का प्रादुर्भाव हुआ। उन्होंने अर्हत्-पद को प्राप्त कर लिया। अपनी दिव्य शक्ति से वे बैठक प्रारम्भ होने के क्षण ही मण्डप में अपने लिये निर्धारित आसन पर ऐसे विराजमान हुए मानो वे पृथ्वी के गर्भ से उद्भूत हों।

सङ्घ की अनुमति लेकर आयुष्मान् 'महाकस्सप' ने उपालि से विनय के नियम पूछे और आयुष्मान् उपालि ने भी सङ्घ को उन प्रश्नों का सविस्तार उत्तर दिया। फिर उसी प्रकार आयुष्मान् 'महाकस्सप' ने आनन्द से भगवान् बुद्ध के उपदिष्ट धर्म पर प्रश्न किये, जिनका उन्होंने पूर्णरूपेण उत्तर दिया। इस प्रकार इसमें 'विनय' और 'धम्म' दोनों का संग्रह किया गया<sup>१</sup>। पर इस सङ्गीति के कई शताब्दी पश्चात् लिखे गये 'अट्ठकथा-साहित्य' में यह उल्लेख मिलता है कि इसी पहली बैठक में ही 'अभियम्मपिटक' का भी संग्रह हो गया था और जिस रूप में आज हमें 'तिपिटक' साहित्य मिलता है, उसी रूप में उसका उसी समय निर्माण हुआ था<sup>२</sup>।

बुद्ध-निर्वाण के एक शताब्दी पश्चात् विनय के नियमों को लेकर एक बड़ा विवाद खड़ा हुआ, जिस पर निर्णय करने के लिये वैशाली में एक दूसरी बैठक बुलाई गई। इसमें देश के सुदूर प्रान्तों के चुने हुये विख्यात सात सौ भिक्षु सम्मिलित हुये। इसी कारण यह द्वितीय सङ्गीति 'सप्तशतिका' नाम से प्रसिद्ध है<sup>१</sup>।

इसके एक सौ वर्ष बाद जब सम्राट् अशोक ने बौद्ध-धर्म ग्रहण किया और उसके प्रचार को राज्याश्रय प्राप्त हुआ, तब लाभ देखकर अन्य मतावलम्बी भी बौद्ध-विहारों की ओर आकृष्ट हुये। विधिवत् प्रव्रज्या ग्रहण करके अथवा चुपचाप ही पीले वस्त्र धारण कर वे अपने को बौद्ध-भिक्षु घोषित करके विहारों में रहने लगे। किन्तु उनके लिये अपने पुराने संस्कार और विचार छोड़ना सरल नहीं था। अतः उन्होंने अपनी-अपनी तरह से धर्म की उलट-पलट व्याख्या करनी प्रारम्भ कर दी। फलतः भिक्षु-सङ्घ के बौद्धिक जीवन में एक उच्छृङ्खलता प्रकट हुई और धर्म के वास्तविक स्वरूप का निर्णय करना कठिन हो गया। धर्म के नायक स्थविर भिक्षुओं ने धर्म की शुद्धता को विरस्थायी रखने के लिये तथा उसे विरोधी तत्त्वों से मुक्त रखने के लिये एक तीसरी सङ्गीति की आवश्यकता समझी। सम्राट् अशोक के गुरु आयुष्मान् 'मोग्गलिपुत्त तिस्स' के नेतृत्व में पाटलिपुत्र के अशोकाराम नामक विहार में इस सङ्गीति की बैठक हुई। आयुष्मान् 'तिस्स' ने अशुद्ध मतों का खण्डन करते हुए और मौलिक परम्परा से मान्य शुद्ध 'स्थविरवाद' नामक धर्म के स्वरूप का प्रतिपादन करते हुए 'कयावत्थु' नामक एक ग्रन्थ की रचना की, जिसे सङ्घ ने तीसरी सङ्गीति में बुद्ध-वचन का ही गौरव प्रदान किया। आज भी यह 'तिपिटक-साहित्य' का एक अमूल्य ग्रन्थ माना जाता है। इस सङ्गीति के पश्चात् अशोक ने सुदूर देशों में प्रचार करने के निमित्त धर्मदूतों को भेजा<sup>२</sup>।

राजकुमार 'महिन्द' और राजकुमारी 'सङ्गमिता' ने गृह त्याग कर भिक्षु-सङ्घ में प्रव्रज्या ग्रहण की। उन लोगों ने दक्षिण में सुदूर लङ्का द्वीप की यात्रा की और वहाँ वे धर्म की स्थापना करने में सफल हुये। आज तक बौद्ध 'पालि-तिपिटक' की परम्परा लङ्का में अनुप्राणित हो रही है<sup>३</sup>।

ईसा पूर्व २९ में राजा 'बट्टगामिनी अभय' के संरक्षण में एक चौथी सङ्गीति की बैठक हुई, जिसमें सम्पूर्ण 'तिपिटक' लिपिबद्ध कर लिया गया<sup>४</sup>। फिर स्थविरवाद की मान्यता के अनुसार बर्मा देश के माण्डले नामक नगर में १८७१ ई० में राजा मिण्डन के संरक्षण में पाँचवीं सङ्गीति का आयोजन हुआ, जिसमें सारे 'तिपिटक' का सशोधन और सम्पादन किया गया और उन्हें सङ्गमर्मर की पट्टियों पर इस प्रकार उत्कीर्ण कर दिया गया<sup>५</sup>—

विनय	१११ पट्टियाँ
सुत्त	४१० पट्टियाँ
अभिघ्रम्म	२०८ पट्टियाँ

लोग इस आवश्यकता का अनुभव कर रहे थे कि अब इस युग में आधुनिकतम यन्त्रों पर 'तिपिटक' का सुन्दर से सुन्दर मुद्रित संस्करण प्रकाशित किया जाय। बर्मा में होने वाले 'छट्ट-सङ्गायन' में इस अभाव की पूर्ति करने का निश्चय किया गया। राजधानी रंगून से कुछ ही दूर सुन्दर निर्मित पाषाण-गुहा में १७ मई, १९५४ को सङ्गायन की बैठक प्रारम्भ हुई। संसार के विभिन्न देशों से आमन्त्रित ढाई सौ हज़ार विद्वान् भिक्षुओं ने सङ्गायन में भाग लिया। सङ्गायन द्वारा स्वीकृत मूल 'तिपिटक' को वहीं अपने मुद्रणालय में मुद्रित कर लिया गया। १९५६ ई० की पच्चीस-सौवीं बुद्ध-जयन्ती के दिन सङ्गायन की बैठक पूरी हुई।

लङ्का, बर्मा, थाईलैण्ड और कम्बोडिया आदि में राष्ट्रधर्म बौद्ध-स्थविरवाद है, जिसका सर्वमान्य ग्रन्थ है:— 'पालि-तिपिटक'। उन देशों में उनकी अपनी-अपनी लिपियों में समय-समय पर 'तिपिटक' के सुन्दर से सुन्दर

१. चुल्लवग्ग, बारहवाँ 'खन्धक'। २. महावंस, पाँचवा अध्याय। ३. महावंस, वही। ४. महावंस, अध्याय १०—२३। ५. बौद्धधर्म के २५०० वर्ष, १९५६, पृ० ३५।

संस्करण प्रकाशित होते रहे हैं। लन्दन की 'पालि टेक्स्ट सोसायटी' ने भी 'तिपिटक' के अधिकांश का प्रकाशन रोमन लिपि में किया है। किन्तु अभी तक भारतवर्ष की किसी लिपि में यह अमूल्य साहित्य उपलब्ध नहीं है।

इस अभाव की पूर्ति के उद्देश्य से केन्द्रीय तथा बिहार सरकार के संयुक्त प्रयत्न से सम्पूर्ण 'पालि-तिपिटक' को देवनागरी लिपि में सम्पादित तथा मुद्रित करने की योजना स्वीकृत की गई। प्रायः चार-चार सौ पृष्ठों वाले चालीस खण्डों में यह प्रकाशन समाप्त होगा। इसे पूर्ण करने का भार नालन्दा के 'देवनागरी तिपिटक प्रकाशन विभाग' को सौंपा गया है। इस प्रकाशन का मुख्य उद्देश्य रोमन, सिंहली, बर्मी तथा स्यामी लिपियों में मुद्रित ग्रन्थों के आधार पर एक प्रामाणिक देवनागरी-संस्करण उपस्थित करना है।

'तिपिटक' के ग्रन्थों का विभाजन किस प्रकार है, यह निम्न तालिका से प्रकट होगा:—

तिपिटक		
विनयपिटक	सुत्तपिटक	अभिधम्मपिटक
१. महावग्ग	१. दीघनिकाय	१. धम्मसङ्गणि
२. चुल्लवग्ग	२. मज्झिमनिकाय	२. विभङ्ग
३. पाचित्तिय	३. संयुक्कनिकाय	३. धातुकथा
४. पाराजिक	४. अङ्गुत्तरनिकाय	४. पुग्गलपञ्चात्ति
५. परिवार	५. खुद्दकनिकाय	५. कथावत्थु
	(१) खुद्दकपाठ	६. यमक
	(२) धम्मपद	७. पट्टान
	(३) उदान	
	(४) इतिवुत्तक	
	(५) सुत्तनिपात	
	(६) विमानवत्थु	
	(७) पेतवत्थु	
	(८) थेरगाथा	
	(९) थेरीगाथा	
	(१०) जातक	
	(११) निद्देस	
	(१२) पटिसम्भिमदामग्ग	
	(१३) अम्रदान	
	(१४) बुद्धवंश	
	(१५) चरियापिटक	

## २. प्रस्तुत ग्रन्थ : तिपिटक में इसका स्थान

बुद्ध-वचन के जो तीन मुख्य भाग हैं, उन्हीं को 'तिपिटक' (तीन पिटारी) कहते हैं। उनके विषय और शैली एक दूसरे से भिन्न हैं। भिक्षु-सङ्घ के निर्माणसम्बन्धी विवरण तथा अनुशासनसम्बन्धी नियम 'विनयपिटक' में संगृहीत हैं। बुद्ध द्वारा भिन्न-भिन्न स्तर के लोगों को दिये गये उपदेशों का सङ्कलन 'सुत्तपिटक' में है और पारिभाषिक शब्दों में उपदिष्ट गम्भीर धर्मदर्शन का विवेचन 'अभिधम्मपिटक' में है।

दीघनिकाय मे ३४ लम्बे-लम्बे 'सुत्त' हैं, जो तीन खण्डों मे विभक्त हैं—सीलवखन्धवग्ग, महावग्ग, और पाथिकवग्ग ।

प्रस्तुत ग्रन्थ इसी दूसरे खण्ड 'महावग्ग' का देवनागरी-संस्करण है । इस नाम से 'विनयपिटक' के इसी नाम के पहले ग्रन्थ का प्रायः भ्रम हो जाता है । अतः इस भ्रम के निवारणार्थ प्रस्तुत ग्रन्थ को 'दीघनिकाये महावग्गो' और दूसरे को 'विनयपिटके महावग्गो' कहा जा सकता है । प्रस्तुत खण्ड के दस 'सुत्तों' में से सात 'सुत्तो' के नाम के आगे 'महा' शब्द लगा है । इसलिये इस खण्ड को 'महावग्ग' की सज्ञा प्रदान की गई है । 'महापरिनिब्बान-सुत्त' नामक तीसरा 'सुत्त' बुद्ध के अन्तिम दिनों और समय का अत्यन्त मार्मिक एवं प्रेरणादायक विवरण उपस्थित करता है । इसीलिये बौद्ध देशों में अध्ययन एवं नित्य-पाठ की दृष्टि से इसका अलग से एक स्वतन्त्र पुस्तक के रूप में प्रकाशन हुआ है । स्यविरवाद तथा महायान परम्पराओं में इस 'सुत्त' के अनेक संस्करण उपलब्ध हैं ।

इस खण्ड का नवम 'सुत्त' 'महासतिपट्टान-सुत्त' है, जिसमें आत्म-संयम की सम्पूर्ण विधियों का विधान है । समाधि-भावना तथा नित्य-पाठ के लिये सम्पूर्ण बुद्ध-वचन में इसका अपना एक निजी एवं वैयक्तिक महत्त्व है । श्रद्धालु शिष्यों ने इस 'सुत्त' के प्रति अपनी श्रद्धा प्रदर्शित करने के लिये इसे बहुमूल्य रत्नजटित स्वर्ण पट्टिकाओं पर उत्कीर्ण कराकर स्तूपों में रख छोड़ा है ।

### ३. प्रस्तुत ग्रन्थ : एक रूपरेखा

#### ( १ ) महापदान-सुत्त

बुद्ध जेतवन विहार की 'फरेरी कुटी' में ठहरे हुये थे । वहाँ भिक्षुओं की प्रार्थना पर बुद्ध ने उनको पूर्व जन्म की स्मृति के विषय में उपदेश दिया । उन्होंने पूर्व-प्रादुर्भूत बुद्धों का नाम, कुल, जन्म-स्थान, बोधिवृक्ष तथा उनके दो प्रधान श्रावकों और जीवन की महत्त्वपूर्ण घटनाओं के सम्बन्ध में विस्तारपूर्वक बातें बतलाई ।

तत्पश्चात् उन्होंने सम्यक् सम्बुद्ध 'विपस्सी' की जन्म से लेकर महापरिनिर्वाण तक की सम्पूर्ण जीवन-कथा सुनाते हुए बतलाया कि सभी बुद्धों के जीवन की विशेष बातें समान होती हैं । बुद्धों के जीवन की यह समानता 'धम्मता' कहलाती है । इस प्रकार जब बोधिसत्त्व माता की कोख में प्रकट होते हैं तब इस लोक में देव-तेज से भी अधिक प्रकाशवान एक अलौकिक दिव्य-आभा प्रकट होती है । बोधिसत्त्व की माता प्रकृति से ही शीलवती तथा सभी प्रकार के ऐश्वर्यों से सम्पन्न होती है । उनके जन्म ग्रहण करने के एक सप्ताह पश्चात् उनकी माता शरीर त्याग कर 'तुषित-देवलोक' में उत्पन्न होती है । जब वे जन्म ग्रहण करते हैं, तब सर्वप्रथम उन्हें देवता लोग लेते हैं और तब मनुष्य । वे जब माता की कोख से निकलते हैं, तब वे बिल्कुल निर्मल, अशुद्धियों से अलिप्त और विशद होते हैं; जिनकी उपमा काशी के रेशमी वस्त्र में रखे हुये मणि-रत्न से दी जा सकती है । उनके जन्म ग्रहण करने पर आकाश से दो शीत और उष्ण जलधाराएँ गिरती हैं, जिनसे बोधिसत्त्व और उनकी माता का उदक-कृत्य होता है । वे उत्पन्न होते ही समान पंरों पर खड़े हो उत्तर की ओर मुँह करके सात पग चलते हैं तथा सभी दिशाओं को देख कर इस श्रेष्ठ वचन को घोषित करते हैं—“इस लोक में मैं श्रेष्ठ हूँ । इस लोक में मैं अग्र हूँ । इस लोक में मैं सबसे ज्येष्ठ हूँ । यह मेरा अन्तिम जन्म है । अग्रे मेरा पुनर्जन्म नहीं होगा” ।

'विपस्सी' के जन्म लेने के पश्चात् उनके पिता राजा बन्धुनाम ने ज्योतिष-शास्त्र में पारङ्गत ब्राह्मणों को बुलाकर कुमार का भविष्य पूछा । उन्होंने राजा बन्धुमान के पूछने पर बतलाया कि आपका पुत्र बड़ा भाग्यवान् है । कुमार महापुरुषों के बत्तीस लक्षणों से युक्त है, जिनसे युक्त महापुरुष की दो ही गतियाँ होती हैं—यदि वह घर में रहता है तो धार्मिक शान्ति स्थापित करने वाला सात रत्नों से युक्त चक्रवर्ती राजा होता है और यदि गृह त्यागकर प्रव्रजित होता है तो संसार के आवरण को हटाने वाला सम्यक् सम्बुद्ध अर्हत् होता है । राजा ने कुमार के वर्षा, शिशिर और ग्रीष्म निवास के लिये तीन प्रासाद निर्मित कराये । एक दिन कुमार रथ पर चढ़कर नगर-भ्रमण-हेतु निकले । मार्ग में उन्होंने एक गत-यौवन वृद्ध को टेढ़े दण्ड का सहारा ले, काँपते हुये जाते देखा ।

अन्य अवसरों पर उन्होंने एक व्याधि-ग्रस्त मनुष्य को तथा उसके बाद अन्त्येष्टि-क्रिया के लिये अर्थी पर ले जाये जाने वाले मृत व्यक्ति को देखा । इन दृश्यों के माध्यम से जीवन की वास्तविकता देख राजकुमार जीवन के सम्बन्ध में चिन्तन करने लगे ।

इसी प्रकार एक अन्य अवसर पर भ्रमणार्थ जाते हुए राजकुमार ने एक मुण्डित काषाय-वस्त्रधारी प्रव्रजित को देखा, जिसने उन्हें बतलाया कि उसने संसार के कष्टों और दुःखों को देख शान्ति और निर्वाण प्राप्त करने के लिये प्रव्रज्या ग्रहण की है । तब परम सत्य के अन्वेषण के लिये कुमार 'विपस्सी' ने राज-प्रासाद से अपना महाभिनिष्क्रमण किया और प्रव्रजित हो गये । अपेक्षित प्रयत्न तथा समाधि से उन्हें भव-चक्र के प्रत्ययो में अन्तर्दृष्टि प्राप्त हुई । उनका अन्धकार सदा के लिये विनष्ट हो गया; 'बोधि' की प्राप्ति हुई और वे सम्यक् सम्बुद्ध हो गये । तब महाब्रह्मा ने उनके सामने प्रकट होकर इस दुःखी संसार पर कृपा कर अपने 'धम्म' को बतलाने और इस प्रकार संसार के प्राणियों को निर्वाण-मार्ग की ओर प्रवृत्त कराने के लिये उनसे कहा ।

उनके 'खण्ड' और 'तिस्स' नामक दो अग्र-श्रावक हुये । इसके पश्चात् बन्धुमती नगरी के चौरासी सहस्र निवासी भी उनके शिष्य हुए । सुदूर प्रदेश तक भगवान् 'विपस्सी' के धर्म का प्रसार हुआ । उन्होंने सङ्घ में अनुशासन को विरस्थायी बनाने के लिये 'पातिमोक्ख' तथा तत्सम्बन्धी अन्य विधानों की देशना की ।

## ( २ ) महानिदान-सुत्त

बुद्ध कुरु देश के 'कम्मास-दम्म' नामक नगर में विहार कर रहे थे । वहाँ उन्होंने आयुष्मान् आनन्द को 'पटिच्च-समुप्पाद' पर उपदेश दिया —

जरा-मरण जाति पर, जाति भव पर, भव उपादान पर, उपादान तृष्णा पर, तृष्णा वेदना पर, वेदना-स्पर्श पर, स्पर्श नाम-रूप पर, नाम-रूप विज्ञान पर, और विज्ञान नाम-रूप पर आधारित है ।

बुद्ध ने इसी श्रृङ्खला की प्रत्येक कड़ी को ओर स्पष्ट रूप से समझाते हुये कहा — “यदि जाति न हो तो जरा-मरण न रहे; यदि भव न हो तो जाति न रहे । यदि उपादान न हो तो भव न रहे; यदि तृष्णा न हो तो उपादान न रहे । यदि वेदना न हो तो तृष्णा न रहे; यदि स्पर्श न हो तो वेदना न रहे । यदि नाम-रूप न हो तो स्पर्श न रहे; यदि विज्ञान न हो तो नाम-रूप न रहे और यदि नाम-रूप न हो तो विज्ञान न रहे” ।

भगवान् बुद्ध ने नित्य तथा कूटस्थ आत्मा की स्थिति के विषय में प्रचलित विभिन्न मतों के विषय में अपना विचार प्रस्तुत करते हुये यह व्यक्त किया कि इस 'पटिच्च-समुप्पाद' के सिद्धान्त को न जानने से ही इस प्रकार की दृष्टियाँ उत्पन्न होती हैं ।

## ( ३ ) महापरिनिब्बान-सुत्त

बुद्ध राजगृह के 'गिज्जकूट' पर्वत पर विहार कर रहे थे । मगध-महामात्य वस्सकार ब्राह्मण ने भगवान् बुद्ध के पास जाकर उन्हें बतलाया कि सम्राट् अजातशत्रु वज्जियों को उच्छिन्न करने के लिये उन पर आक्रमण करने जा रहा है । तब बुद्ध ने 'वस्सकार' से कहा कि जब तक वज्जियों में निम्नलिखित सात गुण विद्यमान रहेंगे, तब तक उनका कोई अनिष्ट नहीं कर सकता — सम्मति के लिये अपनी सभा में एकत्रित होना; एक होकर बैठक आदि तथा उत्थान और करणीय कर्तव्य करना; अप्रज्ञप्त को प्रज्ञप्त न मानना तथा अपने प्राचीन वज्जि-धर्म का अनुसरण करना; अपने वयो-वृद्धों के प्रति पूजा भाव रखना; स्त्री-वर्ग के सम्मान की रक्षा करना; अर्हत्तो के ठहरने का सुविधाजनक तथा सुरक्षित प्रबन्ध करना; अपने चैत्यों की पूजा करना ।

ब्राह्मण 'वस्सकार' के जाने के पश्चात् सब भिक्षुओं को उपस्थानशाला में एकत्रित कर बुद्ध ने उन्हें सात अपरिहाणीय धर्मों का उपदेश किया, जो सङ्घ के उत्थान के लिये परमावश्यक है। तत्पश्चात् उन्होंने शील, समाधि और प्रज्ञा के विषय में भी बतलाया। उन्होंने कहा कि शील से परिभावित समाधि महाफलवती होती है, समाधि से परिभावित प्रज्ञा महाफलवती होती है तथा प्रज्ञा से परिभावित चित्त आस्रवों से विमुक्त हो जाता है।

राजगृह से बुद्ध 'अम्बलट्टिका' आये और वहाँ 'राजागारिक' में ठहरे। वहाँ उन्होंने अपने शिष्यों को सम्बोधित करते हुये यह बतलाया कि सब दुःखों का मूल अविद्या है। अतः निर्वाण के साक्षात्कार के लिये इसका विनाश होना परमावश्यक है। इसके बाद बुद्ध नालन्दा के 'पावारिकाम्रवन' में आये। वहाँ आयुष्मान् 'सारिपुत्त' बुद्ध के पास गये और उन्हें अभिवादन करके उनसे कहा — "भन्ते, मेरा ऐसा विश्वास है कि 'सम्बोधि' में भगवान् से बढ़कर कोई दूसरा श्रमण ब्राह्मण न हुआ, न होगा और न इस समय है। 'सारिपुत्त' का यह वक्तव्य धर्म की पूर्णता पर ही आश्रित था और इस पूर्णता में किसी सन्देह की आशङ्का नहीं थी।

नालन्दा से बुद्ध महान् भिक्षु-सङ्घ के साथ 'पाटलिगाम' को गये। वहाँ उन्होंने अपने उपासकों को सदाचारी जीवन के सुपरिणाम तथा दुराचारी जीवन के दुष्परिणामों से अवगत कराया। उस समय वज्जियों के आक्रमण की रोक-थाम के लिये 'पाटलिगाम' में 'सुनीध' और 'वस्सकार' नामक भगध के प्रधानाचार्य एक नगर बसा रहे थे। उन्होंने बुद्ध और उनके भिक्षु-सङ्घ को अपने निवास-स्थान पर भोजन के लिये आमन्त्रित किया। इसके पश्चात् जब बुद्ध उनके यहाँ से भोजनादि से निवृत्त होकर चलने लगे तब वे दोनों यह निश्चय कर उनके पीछे चलने लगे कि आज भगवान् जिस द्वार से निकलेंगे, उसे 'गोतम-द्वार' कहा जायगा और जिस तीर्थ से गङ्गा नदी पार होगे, वह 'गोतम-तीर्थ' के नाम से प्रसिद्ध होगा।

\* \* \* \* \*

गङ्गा के उस पार भगवान् 'कोटिगाम' तथा 'नादिका' में ठहरे। वहाँ उन्होंने चार आर्य सत्त्यों के विषय में तथा धर्म के आदर्श के सम्बन्ध में एक उपदेश भी दिया। वहाँ से चल कर वे वैशाली पहुँचे और 'अम्बपाली-वन' में ठहरे। वहाँ अम्बपाली गणिका ने सर्व-प्रथम पहुँचकर भगवान् बुद्ध को भिक्षु-सङ्घ के साथ भोजन के लिये आमन्त्रित किया। जब वैशाली के लिच्छिवियों ने सुना कि भगवान् बुद्ध ने अम्बपाली का आमन्त्रण स्वीकार कर लिया है, तो उन्हें ग्लानि हुई कि बुद्ध का सम्मान करने में एक गणिका ने उन्हें पराजित कर दिया। लिच्छिवियों ने अम्बपाली से कहा कि यदि वह बुद्ध को पहले उनके यहाँ भोजन करने दे तीं वे उसे इस बात के लिये शत-सहस्र कार्षापण देंगे; किन्तु अम्बपाली ने किसी भी मूल्य पर इस सम्मान से वञ्चित होना स्वीकार न किया।

\* \* \* \* \*

'वैलुव-ग्राम' में पहुँच कर भगवान् बुद्ध ने कहा — "आनन्द, भिक्षु-सङ्घ मुझसे क्या चाहता है? मैंने धर्म का स्पष्ट रूप से उपदेश दिया है। तथागत ने धर्म के सम्बन्ध में कोई 'आचार्य-मुष्टि' नहीं छोड़ी। आनन्द, आत्मदीप, आत्मशरण, अनन्यशरण; धर्मदीप, धर्मशरण और अनन्यशरण होकर विहार करो"।

\* \* \* \* \*

'चापाल-चैत्य' में भगवान् बुद्ध ने आनन्द को सम्बोधित करते हुये कहा — "वैशाली तथा 'उदयन चैत्य', 'गोतमक-चैत्य' 'सारन्दद-चैत्य' तथा 'चापाल-चैत्य' कितने रमणीक हैं। आनन्द, जिसने चार ऋद्धिपाद सिद्ध कर लिये हैं, यदि वह चाहे तो इसी जन्म में वह कल्पभर अथवा कल्प के शेष काल तक ठहर सकता है। तथागत को भी ये चार ऋद्धिपाद सिद्ध हैं। अतएव यदि वे चाहें तो वे भी कल्पभर या कल्प के शेषकाल तक ठहर सकते हैं। बुद्ध के ऐसा कहने पर भी दुष्ट मार द्वारा प्रभावित चित्त वाले आनन्द भगवान् से यह प्रार्थना न कर सके कि तथागत संसार पर अनुकम्पा करने के लिये कल्पभर या कल्प के शेषकाल तक ठहरे"।

\* \* \* \* \*

वैशाली से बुद्ध 'भण्ड-ग्राम', 'हस्ति-ग्राम' तथा 'भोग-ग्राम' में गये और वहाँ से वे 'पावा' पहुँचे। पावा में बुद्ध 'चुन्द-कम्मार-पुत्त' के आम्रवन में ठहरे। चुन्द ने उन्हें अपने यहाँ भिक्षु-सङ्घ के साथ भोजन के लिये निमन्त्रित किया और इसके लिये उसने बहुत से उत्तम खाद्य-पदार्थों के साथ 'सूकरमद्व' भी तैयार कराया। 'चुन्द' का भोजन ग्रहण करने के पश्चात् बुद्ध को रक्त-स्राव का भयङ्कर रोग हो गया और मरणान्तक पीडा होने लगी। तब भगवान् मार्ग से हटकर एक वृक्ष के नीचे गये और उन्होंने आयुष्मान् आनन्द से कहा कि मेरे लिये चार पर्त करके सघाटी बिछा दो। मैं थक गया हूँ और बैठना चाहता हूँ। आनन्द ने वैसा ही किया और भगवान् बिछे आसन पर विश्राम करने के लिये बैठ गये। बैठने के उपरान्त बुद्ध ने आयुष्मान् आनन्द से पासवाली नदी से अपने पीने के लिये पानी लाने को कहा। उस समय उस छिछली नदी से होकर पाँच सौ गाडियों गई थी। अतएव उनके चक्कों से मथकर पानी गन्दा हो गया था। इसीलिये उनसे आनन्द ने यह कहा कि उस नदी से पानी लाने की अपेक्षा पास की रमणीय 'ककुत्था' नदी से पानी लाना अधिक उपयुक्त और सुन्दर होगा। पर बुद्ध ने उसी छिछली नदी से ही शीघ्र उन्हें पानी लाने का आदेश दिया। आनन्द ने नदी के पास पहुँचकर देखा कि उस छिछली नदी का जल स्वच्छ तथा निर्मल हो गया है। ऐसा बुद्ध के परम प्रभाव के ही कारण हुआ था। आनन्द पात्र में पानी भरकर भगवान् के पास ले गये और उन्होंने उसे ग्रहण किया। इसके पश्चात् 'पुक्कुस मल्लपुत्त' भगवान् से मिलने आया। उसने तथागत को उपहार-स्वरूप एक इंगुर वर्ण वाला चमकता दुशाला अर्पित किया। 'पुक्कुस मल्लपुत्त' के जाने के कुछ समय पश्चात् भगवान् का शरीर अत्यन्त परिशुद्ध तथा पर्यवदात सा होने लगा। उनके शरीर से आलोकमयी रश्मियाँ निकल रही थी। आनन्द ने इसका विशेष कारण पूछा। बुद्ध ने कहा कि 'सम्बोधि' साक्षात् करने तथा 'निर्वाण' प्राप्त करने के समय तथागत के शरीर का वर्ण अत्यन्त परिशुद्ध तथा पर्यवदात हो जाता है। उन्होंने आनन्द को यह भी बतलाया कि आज रात के पिछले पहर 'कुसीनारा' के 'उपवत्तन' नामक मल्लों के शालवन में यमक शाल-वृक्षों के बीच तथागत का परिनिर्वाण होगा। इसके पश्चात् वे 'ककुत्था' नदी के तट पर गये और उसमें स्नानादिकर उसके उसपार स्थित आम्रवन में जाकर लेट गये। तब भगवान् ने आयुष्मान् आनन्द से कहा कि सम्भव है कि मेरे परिनिर्वाण के पश्चात् लोग 'चुन्द-कम्मार-पुत्त' से जाकर यह कहें कि यह उसका दुर्भाग्य था तथा यह उसके लिये अच्छा नहीं था कि उसी के भोजन को ग्रहण करने के पश्चात् तथागत परिनिर्वाण को प्राप्त हुये। अतएव उन्होंने आनन्द से 'चुन्द-कम्मार-पुत्त' को इस बात के लिये उत्साहित करने को कहा कि उसी के भोजन को स्वीकार करके ही भगवान् को परिनिर्वाण लाभ हुआ। साथ ही उन्होंने चुन्द को यह भी समझाने के लिये कहा कि दो समय के ही भोजन अत्यन्त महाफलदायक होते हैं—जिस भोजन के पश्चात् 'सम्बोधि' की प्राप्ति होती है, तथा जिस भोजन के पश्चात् 'दुःख-कारण-रहित-निर्वाण' की प्राप्ति होती है।

\* \* \* \*

‘इसके पश्चात् बुद्ध हिरण्यवती नदी के उस पार स्थित 'कुसीनारा' के 'उपवत्तन' नामक मल्लों के शालवन में पहुँचे। वहाँ वे आनन्द से बोले—“आनन्द, यमक शालों के बीच में उत्तर की ओर सिर कर मेरा आसन बिछा दो। मैं थका हूँ, लेटूँगा”। तब भगवान् दाहिनी करवट सिंह-शय्या से लेटे। उस समय अकाल ही में यमक शाल-वृक्ष पुष्पित थे तथा उनसे तथागत के शरीर पर पुष्प गिर रहे थे। आकाश से दिव्य मन्दार पुष्पों तथा दिव्य चन्दन चूर्ण की निरन्तर वृष्टि हो रही थी और उनकी पूजा के लिये गगन में दिव्य वाद्य बज रहे थे।

इन सबके विषय में चर्चा करते हुए तथागत ने आनन्द से कहा कि इन सबसे तथागत सत्कृत, गुरुकृत, मानित तथा पूजित नहीं होते; प्रत्युत शास्ता के धर्म-मार्ग पर आरुढ़ होकर जो भिक्षु-भिक्षुणी, उपासक-उपासिका अपना आचरण कर रहे हैं, उन्हीं से तथागत सत्कृत, गुरुकृत, मानित तथा पूजित होते हैं। अतएव, आनन्द, इसी से तुम्हें शिक्षा ग्रहण करनी चाहिये।

\* \* \* \*

• बुद्ध ने आनन्द से कहा कि तथागत का जन्म-स्थान लुम्बिनी, बोधि प्राप्त करने का स्थान बोधगया,



धर्मचक्र-प्रवर्तन का स्थान सारनाथ तथा 'निर्वाण-धातु' प्राप्त करने का स्थान 'कुसीनारा' श्रद्धालु कुलपुत्रों के लिये दर्शनीय तथा वैराग्यप्रद है ।

उस समय आनन्द को अत्यन्त दुःखी सुनकर बुद्ध ने उन्हें अपने पास बुलाया और कहा—“आनन्द, शोक मत करो । मैंने तो पहले ही व्यक्त कर दिया है कि सभी श्रियों से वियोग अवश्यम्भायी है । इसलिये, आनन्द, वह कहाँ मिलने वाला है । जो कुछ जात, भूत तथा संस्कृत है, वह सभी नाशवान् है । ऐसा सम्भव नहीं कि ऐसा न हो । आनन्द, तूने चिरकाल से अप्रमाण मैत्रीपूर्ण कायिक, वाचिक तथा मानसिक कर्मों से तथागत की पूर्ण सेवा की है । आनन्द, तू कृतपुण्य है और तू निर्वाण-साधना में लगकर शीघ्र ही बन्धन-मुक्त होगा” । इसके पश्चात् भगवान् ने आनन्द के गुणों का वर्णन किया और उसके साथ ही चक्रवर्ती राजा के भी चार गुण बतलाये ।

आयुष्मान् आनन्द ने भगवान् से यह कहा—“भन्ते, इस क्षुद्र जङ्गली तथा शाखानगरक में आप परिनिर्वाण को प्राप्त न होवे । चम्पा, राजगृह, श्रावस्ती, साकेत, कौशाम्बी तथा वाराणसी आदि प्रमुख नगर हैं । उन्हीं स्थानों में भगवान् को परिनिर्वाण प्राप्त करना चाहिये, क्योंकि वहाँ बहुत से क्षत्रिय, ब्राह्मण तथा गृहपति गहाशाल तथागत के भक्त हैं । वे तथागत के शरीर की पूजा करेंगे” ।

बुद्ध ने आनन्द को ऐसा कहने से रोका तथा उन्हें यह बतलाया कि यह विशेष स्थान 'महासुदस्सन' नामक चक्रवर्ती राजा की विख्यात कुशावती नामक राजधानी था । उन्होंने यह भी बतलाया कि 'महासुदस्सन' राजा वे ही थे । इसके पश्चात् आनन्द ने बुद्ध के आदेशानुसार 'कुसीनारा' के मत्लों को तथागत के परिनिर्वाण की सूचना दी । इस सूचना के पाते ही वे भगवान् के पास दलबल सहित उनकी वन्दना करने पहुँचे ।

उस समय 'कुसीनारा' में 'सुभद्' नामक एक परिव्राजक रहता था । जब उसने यह सुना कि आज रात को पिछले प्रहर श्रमण गौतम का परिनिर्वाण होगा तो वह आनन्द के पास गया । उसने आनन्द से तथागत के दर्शन करने की अपनी इच्छा व्यक्त की । भगवान् ने आयुष्मान् आनन्द तथा 'सुभद्' परिव्राजक के वार्तालाप को सुन लिया और आनन्द से उसे मना करने को न कहकर उसे अपने पास लाने को कहा । बुद्ध ने उसको अपने धर्म का उपदेश किया । इस तरह 'सुभद्' अन्तिम शिष्य था, जिसे बुद्ध ने स्वयं अपने भिक्षु-सङ्घ में सम्मिलित किया और वह शीघ्र ही अर्हत्-पद को प्राप्त हुआ ।

\* \* \* \* \*

इसके पश्चात् बुद्ध ने आनन्द को अपना अन्तिम उपदेश दिया—“आनन्द, मेरे परिनिर्वाण के पश्चात् यह न समझना कि अब हमारा शास्ता नहीं है । मैंने जो धर्म और विनय के उपदेश दिये और प्रज्ञप्त किये हैं—मेरे बाद वे ही तुम्हारे शास्ता होंगे .... । इच्छा होने पर सङ्घ मेरे बाद क्षुद्र तथा अनुक्षुद्र शिक्षापदों को छोड़ दे तथा 'छन्न' भिक्षु को 'ब्रह्मदण्ड' दे” । तब आनन्द ने बुद्ध से यह पूछा कि 'ब्रह्मदण्ड' क्या है ? बुद्ध ने उत्तर दिया कि 'छन्न' भिक्षुओं को जो चाहे वह कहे, पर भिक्षुओं को उससे न बोलना चाहिये और न उसका अनुशासन करना चाहिये । इसके पश्चात् बुद्ध ने सब भिक्षुओं को आमन्त्रित करके यह पूछा कि यदि उनमें से किसी को भी बुद्ध, धर्म अथवा सङ्घ के सम्बन्ध में कोई शङ्का हो तो वे उनसे उसे पूछें । उनकी यह बात सुनकर सभी भिक्षु मौन रहे । इससे बुद्ध को प्रसन्नता हुई कि उनके भिक्षु-सङ्घ में कोई भी ऐसा नहीं है; जिसे उपयुक्त विषयों के सम्बन्ध में शङ्का न हो ।

बुद्ध के अन्तिम वचन ये थे—“सभी संस्कार अनित्य हैं; आत्म-संयम कर जीवन के परम लक्ष्य का सम्पादन करो” ।

\* \* \* \* \*

भगवान् के परिनिर्वाण होने के समय भीषण लोमहर्षक महाभूचाल हुआ तथा देव-दुन्दुभियाँ बजीं । उस समय जो भिक्षु अवीतराग थे, उनमें से कोई बाँह पकड़कर क्रन्दन कर रहा था, कुछ कटे वृक्ष की भाँति पृथ्वी पर गिरते और लोटते थे तथा वे सब यह कहते थे—“भगवान् बहुत द्रष्टा परिनिर्वृत्त हो गये, सुगत बहुत शीघ्र परिनिर्वृत्त हो



गये, लोकचक्षु शीघ्र ही अन्तर्ध्यान हो गये” । परन्तु उनमें से जो वीतराग अर्हत् भिक्षु थे वे अपने दुःख को सहन करके कह रहे थे—“संस्कार अनित्य है । इसलिये वह कहाँ मिलेगा” ? आयुष्मान् अनिरुद्ध तथा आनन्द ने शेष रात्रि धर्मकथा में व्यतीत की ।

‘कुसीनारा’ के मल्लों को भगवान् के परिनिर्वृत हो जाने की सूचना आयुष्मान् आनन्द से प्राप्त हुई । वे गन्ध, माला, वाद्य तथा पाँच सहस्र जोड़े वस्त्र लेकर कुसीनारा के अपने ‘उपवत्तन’ नामक शालवन में पहुँचे, जहाँ बुद्ध का शरीर रखा था । वहाँ जाकर उन्होंने वह दिन भगवान् के शरीर का नृत्य, गीत, वाद्य, माला तथा गन्ध से सत्कार एवं पूजा आदि करने में और कपड़े का बितान तथा मण्डपादि बनाने में व्यतीत किया । वे भगवान् के शरीर को नगर के उत्तर से उत्तर ले जाकर उत्तर द्वार से नगर में प्रविष्ट हो उसे नगर के बीच ले आकर पूर्व द्वार से निकल कर नगर के पूर्व की ओर ‘मुकुटबन्धन’ नामक प्रसिद्ध चैत्य के स्थान पर ले गये और वही भगवान् के शरीर को रख दिया । तत्पश्चात् उन्होंने भगवान् के शरीर को नवीन वस्त्र में लपेट कर पुनः धुने हुये कपास से उसे लपेटा । इसके बाद उसे पुनः नवीन वस्त्र में लपेटा । इसी प्रकार पाँच सौ जोड़ों में उसे लपेटकर लोहे की तेजवाली कड़ाही में रखकर गन्ध-काष्ठ की एक चिता निर्मित की और भगवान् के शरीर को चिता पर रखा ।

उस समय आयुष्मान् ‘महाकस्सप’ पाँच सौ भिक्षुओं के महासङ्घ के साथ ‘कुसीनारा’ से पावा आ रहे थे । वही एक आजीवक ने उन्हें ‘कुसीनारा’ से लाये हुये मन्दारव पुष्प को उन्हें दिखाया तथा बुद्ध की अन्त्येष्टि क्रिया सम्बन्धी ‘कुसीनारा’ में हो रहे महोत्सवों के विषय में उन्हें सूचना दी । यह सुनकर वहाँ जो वीतराग भिक्षु थे, उनमें से कोई बाँह पकड़ कर क्रन्दन करता था और कुछ कटे वृक्ष की भाँति पृथ्वी पर गिरते और लोटते थे तथा वे यह कहते थे कि भगवान् बहुत शीघ्र ही परिनिर्वृत हो गये .... । उस समय वहाँ ‘सुभट्ठ’ नामक एक वृद्ध प्रब्रजित उस परिषद् में विद्यमान था । वह भिक्षुओं से कह रहा था—“आवुसो, शोक मत करो; अब हम उस महाश्रमण के कठिन नियन्त्रण से मुक्त हो गये । वे बराबर कहते रहते थे—‘यह करना तुम्हें विहित है और यह नहीं’ । अब हम स्वेच्छा से जो चाहेंगे करेंगे और जो नहीं चाहेंगे वह नहीं करेंगे । अतः आप लोग दुःखी न हों” ।

आयुष्मान् ‘महाकस्सप’ तथा उनके साथ अनुगमन करने वाले महा भिक्षु-सङ्घ के चिता के पास आते ही तथा इनके द्वारा परम शास्ता के चरणों की वन्दना करते ही चिताग्नि प्रज्वलित हो उठी । जब वह सम्पूर्णरूपेण जल चुकी तो आकाश में मेघ ने प्रादुर्भूत हो चिता को शान्त किया । ‘कुसीनारा’ के मल्लों ने भी सर्व-गन्ध-मिश्रित जल से भगवान् की चिता को ठण्डा किया ।

इसके पश्चात् मगध के राजा अजातशत्रु, वैशाली के म्लिच्छिवि, कपिलवस्तु के शाक्य, अल्लकप्प के वुलिय, रामग्राम के कोलिय, वेदुद्धीप के ब्राह्मण तथा पावा के मल्लों ने भगवान् के धात्वशेष भाग को प्राप्त करने के लिये अपने अपने अधिकार प्रस्तुत किये । तब द्रोण नामक एक चतुर ब्राह्मण ने उन अवशेषों को आठ समान भागों में सुविभक्त कर उन सब को एक एक भाग दे दिया । अन्त में उसने स्वयं वह घड़ा ले लिया जिसमें भगवान् के वे अवशेष सुरक्षित थे । ‘पिप्पली-वन’ के मौर्य भगवान् के अवशेष ढँट जाने के पश्चात् आये । अतः उन्हें चिता के अवशेष कोयला इत्यादि ही प्राप्त हुये । इन सब ने भगवान् के अवशेषों को ले जाकर स्तूप बनवाकर उन्हें सुरक्षित किया ।

#### (४) महासुदस्सन-सुत्त

बुद्ध ‘कुसीनारा’ में मल्लों के ‘उपवत्तन’ नामक शालवन में दमक शाल वृक्षों के नीचे अपनी निर्वाणशय्या पर लेटे थे । आयुष्मान् आनन्द ने उस समय उनसे कहा—“भन्ते, इस क्षुद्र तथा शाखानगरक में आप परिनिर्वाण को प्राप्त मत होवें । चम्पा, राजगृह, श्रावस्ती, साकेत, कौशाम्बी तथा वाराणसी आदि प्रमुख नगर हैं, जहाँ बहुत से क्षत्रिय, ब्राह्मण तथा गृहपति महाशाल तथागत के भक्त हैं । वे तथागत के शरीर की यथोचित पूजा एवं सत्कार करेंगे । अतः भगवान् को ऐसे ही किसी स्थान पर परिनिर्वाण प्राप्त करना चाहिये ।

बुद्ध ने आनन्द को ऐसा कहने से रोका तथा उन्हें यह बतलाया कि अतीतकाल में वह विशेष स्थान 'महासुदस्सन' नामक विख्यात चक्रवर्ती राजा की 'कुसावती' नामक राजधानी था। उन्होंने यह भी बतलाया कि 'महासुदस्सन' राजा वे स्वयं ही थे। बुद्ध ने 'कुसावती' राजधानी के सम्बन्ध में यह बतलाया कि यह सात प्राकार, चार द्वार तथा रत्न-निर्मित सात ताल-पंक्तियों से घिरी थी।

जब एक 'उपोसथ' पूर्णिमा की रात को राजा 'महासुदस्सन' सिर से स्नानकर 'उपोसथ' व्रत रख अपने प्रासाद के सर्वोपरि भाग में विराजमान थे, तो उनके सामने सहस्र अरों वाला नाभि नेमि से युक्त सर्वाकार परिपूर्ण दिव्य चक्र-रत्न प्रकट हुआ। इसे देखकर राजा 'महासुदस्सन' ने आसन से उठकर चादर को एक कन्धे पर करके बायें हाथ में स्वर्ण-झारी लेकर दाहिने हाथ से उस चक्र-रत्न का अभिषेक किया। तब वह चक्र-रत्न पूर्व दिशा की ओर चला। राजा 'महासुदस्सन' ने भी अपनी चतुरङ्गिणी सेना के साथ उस चक्ररत्न का अनुगमन किया। पूर्व दिशा के सभी प्रतिद्वन्द्वी राजाओं ने राजा 'महासुदस्सन' के पास आकर कहा—“हे शक्तिशाली महाराज, आपका स्वागत है। यह सब आपका ही है और हम आपके अधीन हैं। आप हमें आज्ञा दीजिये”।

राजा 'महासुदस्सन' ने उन राजाओं से यह कहा—“तुम्हें जीव-हत्या नहीं करनी चाहिये, चोरी नहीं करनी चाहिये, कामभोग में पड़कर दुराचार नहीं करना चाहिये, मिथ्या-भाषण तथा मादक पदार्थों का सेवन नहीं करना चाहिये”। इस प्रकार पूर्व दिशा के सभी राजा 'महासुदस्सन' के अनुपयुक्तक हुये।

इसी प्रकार वह चक्र-रत्न पूर्व के समुद्र में डुबकी लगाने के पश्चात् निकलकर दक्षिण दिशा की ओर चला.... पश्चिम दिशा की ओर .... उत्तर दिशा की ओर .... उन दिशाओं के सभी राजा 'महासुदस्सन' के अनुपयुक्तक हुये।

इसके पश्चात् वह चक्र-रत्न समुद्र पर्यन्त पृथ्वी को विजित करके 'कुसावती' राजधानी में लौट आया और 'महासुदस्सन' के अन्तःपुर के द्वार के पास आँगन में स्थित हो गया। इससे उनका अन्तःपुर अत्यन्त शोभायमान होने लगा।

आगे चलकर 'महासुदस्सन' के सामने श्वेत हस्ति-रत्न प्रकट हुआ... श्वेत तथा काले सिर वाला अश्वरत्न प्रकट हुआ... शुभ्र तथा अच्छी जाति का मणि-रत्न प्रकट हुआ... अभिरूप दर्शनीय तथा परम सौन्दर्य सम्पन्न स्त्री-रत्न प्राप्त हुआ...। गृहपति-रत्न एवं परिणायक-रत्न प्रकट हुये...। यही उस राजा के सात रत्न थे।

तब देवेन्द्र शक्र ने देवपुत्र विश्वकर्मा को राजा 'महासुदस्सन' के लिये एक योजन लम्बा तथा आधा योजन चौड़ा एक धर्म-प्रासाद निर्मित कराने का आदेश दिया। इसके बाद तथागत ने क्रमशः राजा की ध्यान-भावना, ऐश्वर्य तथा मृत्यु आदि के विषय में प्रकाश डाला।

इस प्रकार बुद्ध ने आयुष्मान् आनन्द को 'महासुदस्सन' के वैभववादि की कथा के सम्बन्ध में उपदेश देते हुए कहा—“आनन्द, देखो वे सभी संस्कार क्षीण हो गये, निरुद्ध हो गये, विपरिणत हो गये। आनन्द, इसी तरह सभी संस्कार अनित्य हैं, अध्रुव हैं, अविश्वसनीय हैं। इनमें राग करना और आसक्त होना व्यर्थ है”।

#### (५) जनवसभ-सुत्त

बुद्ध 'नादिका' में विहार कर रहे थे। उस समय वे 'काशी', 'कोसल', 'वज्जि', 'मल्ल', 'चेत्ति', 'वत्स', 'कुस', 'पाञ्चाल', 'मत्स्य' और 'शूरसेन' में चारों ओर घूमकर बुद्ध, धर्म और सङ्घ की सेवा करने वाले अतीत काल में मृत-लोगों की परलोक-गति का व्याकरण कर रहे थे कि अमुक वहाँ उत्पन्न हुआ और अमुक वहाँ उत्पन्न हुआ, इत्यादि।

इसके पश्चात् लोगों ने बुद्ध से यह निवेदन किया कि वे मगध के 'परिचारिकों' की परलोक-गति के सम्बन्ध में भी उसी प्रकार के अपने विचार व्यक्त करे। इस सम्बन्ध में भगवान् ने अपनी समाधि लगाई और उन्हें मगध के 'परिचारिकों' द्वारा प्राप्त परलोक-गति का पता चल गया। इसके पश्चात् भगवान् सन्ध्या समय ध्यान से उठकर बाहर आये और विहार के पीछे छाया में बिछे आसन पर बैठ गये। उन्होंने आनन्द से वह पूरा विवरण कह सुनाया, जिसमें 'जनवसभ' नामक एक अदृश्य यक्ष ने उनसे यह कहा था कि भगवान् मैं 'जनवसभ' हूँ। यह यक्ष राजा 'बिम्बिसार' के अतिरिक्त और कोई नहीं था। उस यक्ष ने यह भी बताया कि वह 'सोतापन्न' हो चुका है तथा 'सकदागामी' पद प्राप्त करने जा रहा है। उस यक्ष ने 'तावतिस-देवलोक' में ब्रह्मा 'सनङ्कुमार' के प्रकट होने की बात बताई और यह भी कहा कि उन्होंने अन्तरिक्ष में जा पलथी मार आसन ग्रहण करके तथागत तथा धर्म की प्रशंसा भी की। इसके पश्चात् उस यक्ष ने मगध के कई लक्ष 'परिचारिकों' की मृत्यु के पश्चात् परलोक-गति के विषय में अपना विवरण उपस्थित करते हुए यह कहा कि उनकी उत्पत्ति उच्च लोको में हुई है और उन्होंने उच्चपदों की प्राप्ति भी की है।

आयुष्मान् आनन्द ने बुद्ध से यह सब सुनकर इससे सभी भिक्षु-भिक्षुणी, उपासक और उपासिकाओं को अवगत कराया।

### (६) महागोविन्द-सुत्त

बुद्ध राजगृह के 'गिज्झकूट' पर्वत पर विहार कर रहे थे। उस समय 'पञ्चसिख' नामक गन्धर्व-पुत्र रात में उनके पास आया और उन्हें प्रणाम करके उनकी आज्ञा से 'तावतिस-देवों' की सभा का अपना अनुभव सुनाया कि एक समय 'तावतिस-देव' सुधर्मा सभा में बैठे थे। महती देव-परिषद् उनके चारों ओर विद्यमान थी। वहाँ पूर्व के अधिपति 'धतरट्ट' दक्षिण के अधिपति 'विरूहक' पश्चिम के अधिपति 'विरूपवक्ख' तथा उत्तर के अधिपति 'वेस्सवण' नामक चारों दिशाओं के महाराज विराजमान थे। बुद्ध के शासन में धर्म-लाभ कर जिन देवों ने उस समय 'तावतिस-देवलोक' में जन्म ग्रहण किया था, वे अन्य देवों की अपेक्षा वर्ण और यश में कहीं अधिक श्रेष्ठ थे। उस समय देवेन्द्र शक्र ने देवताओं से तथागत के आठ अपूर्व गुणों का वर्णन किया। कुछ देवों ने यह कहा कि यदि लोक में और भी अधिक तथागत उत्पन्न हुए होते तो यह और भी अच्छा हुआ होता। शक्र ने उन्हें बतलाया कि एक काल में एक से अधिक बुद्ध नहीं उत्पन्न होते।

उस समय उत्तर दिशा में दिव्यालोक उत्पन्न हुआ। तब शक्र ने देवों को सम्बोधित करते हुए कहा कि जिस प्रकार का निमित्त दिखलाई पड़ रहा है, तथा जिस प्रकार का आलोक और आभा प्रकट हो रही है, उससे यही ज्ञात होता है कि यह ब्रह्मा के प्रकट होने के लक्षण हैं। अतः वे सभी देव शान्तिपूर्वक हाथ जोड़ तथा आसन मार कर ब्रह्मा के प्रकट होने की प्रतीक्षा करने लगे। शीघ्र ही ब्रह्मा उस सभा के पास आये और अदृश्य रहते हुये ही उन्होंने तथागत की प्रशंसा में गाथाएँ सुनाई। इसके पश्चात् आकाश में आसनासीन ब्रह्मा उनके सामने प्रकट हुये और 'महा-गोविन्द' नामक पण्डित ब्राह्मण की यह कहानी सुनाई—“अतीत काल में 'दिसम्पति' नामक एक राजा था। उसका 'गोविन्द' नामक एक ब्राह्मण मन्त्री था। राजा के 'रेणु' नामक एक कुमार तथा मन्त्री के 'जोतिपाल' नामक एक पुत्र था। राजकुमार तथा मन्त्री पुत्र अन्य छ युवक राजकुमारों के घनिष्ठ मित्र थे।

“मन्त्री गोविन्द की मृत्यु के पश्चात् उसका पुत्र 'जोतिपाल' उस पद पर नियुक्त किया गया और राजा 'दिसम्पति' की मृत्यु के पश्चात् उसका कुमार 'रेणु' राजसिंहासन पर आसीन हुआ। 'रेणु' ने अपने राज्य को अपने सम्पूर्ण मित्रों में समान भागों में विभाजित कर दिया।

“आगे चलकर 'जोतिपाल' ने राजकीय कार्यों से छुट्टी ले अपने को 'ब्रह्म-विहार' की साधना में लगाया। वह गृह त्यागकर प्रव्रजित हो गया। उसके साथ उसकी एक बहुत बड़ी श्रावक-मण्डली भी थी। वे सब मृत्यु के पश्चात् अपनी अपनी साधना के अनुसार देवलोक के विभिन्न स्तरों में उत्पन्न हुये। जिन्होंने सबसे हीन शरीर पाया वे गन्धर्व-लोक में उत्पन्न हुये। इस प्रकार उन सभी कुलपुत्रों की प्रव्रज्या सफल, सार्थक तथा उन्नत हुई।

तब 'पञ्चसिख' ने भगवान् से यह पूछा कि क्या उन्हें इसका स्मरण है ? बुद्ध ने इसका उत्तर दिया कि उन्हें इन सबका पूर्ण स्मरण है, क्योंकि वे स्वयं ही 'महागोविन्द' ब्राह्मण थे ।

### (७) महासमय-सुत्त

बुद्ध शाक्य देश के कपिलवस्तु के महावन में पाँच सौ अर्हत् भिक्षुओं के महासङ्घ के साथ विहार कर रहे थे । उस समय दस सहस्र 'लोक-धातुओं' के बहुत से देवता भगवान् और भिक्षु-सङ्घ के दर्शन के निमित्त एकत्रित हुये । 'सुद्धावास' देवलोक के चार देवता उस स्थान पर उपस्थित हुये और उनमें से प्रत्येक ने उनके सामने एक एक गाथा कही ।

बुद्ध ने भिक्षुओं को उपदेश दिया तथा उन्हें उन देवताओं का नाम बतलाया, जो उस अवसर पर वहाँ एकत्रित हुये थे । ये देवता 'यक्ख', 'वेस्सामित्त', 'कुम्भेर', राजा 'धतरट्ट', 'गन्धर्व', 'विरूह', 'कुम्भण्ड', 'विरुपक्ख', 'नाग', 'कुवेर', 'माया', 'कुटेण्डु', 'वेटेण्डु', 'विटु', 'विटुच्च', 'चन्दन', 'रामसेट्ट', 'किन्नुघण्डु', 'निघण्डु', 'पनाद', 'मातलि' तथा 'चित्तसेन' आदि थे ।

### (८) सक्कपण्ड-सुत्त

बुद्ध मगध के राजगृह से पूर्व स्थित 'अम्बसण्डा' नामक ब्राह्मण-ग्राम के उत्तर 'वेदियक' पर्वत पर स्थित 'इन्द-साल-गुहा' में विहार कर रहे थे ।

उस समय देवेन्द्र शक्र 'तावतिस-देवों' से मण्डलित तथा 'पञ्चसिख' गन्धर्व-पुत्र द्वारा परिचारित होते हुये सम्पूर्ण दिशाओं को देदीप्यमान करते हुए 'वेदियक' पर्वत पर आये । 'पञ्चसिख' ने अपनी 'वेलुवपण्डु' नामक वीणा उठाकर उस पर बुद्ध, धर्म, सङ्घ, अर्हत् तथा भोग-सम्बन्धी गाने गाये । बुद्ध उसका गान सुनकर अत्यन्त प्रसन्न हुये । तत्पश्चात् सभी देवताओं के साथ देवेन्द्र शक्र ने गुहा में प्रवेश करके बुद्ध की वन्दना की तथा उनकी आज्ञा से अपना यह प्रश्न पूछा—“मार्ष, देव, मनुष्य, असुर, नाग, गन्धर्व तथा अन्य प्राणी किस बन्धन में पड़े हैं ? वे बैर, दण्ड, शत्रु, और हिंसा के भाव को छोड़कर बैर-रहित हो विहार करने की इच्छा रखते हुये भी दण्ड-सहित, शत्रुता और हिंसा-भाव से युक्त होकर बैर-सहित ही रहते हैं” ।

बुद्ध ने शक्र के इस प्रश्न का उत्तर देते हुए कहा कि वे सभी देव, मनुष्यादि ईर्ष्या और मात्सर्य के कारण ही उपर्युक्त अवस्थाओं से मुक्त नहीं हो पाते । शक्र ने भगवान् से दूसरा प्रश्न पूछा—“मार्ष, ईर्ष्या और मात्सर्य के निदान, समुदय, जाति तथा प्रभव क्या हैं ? किसके होने से ईर्ष्या और मात्सर्य होते हैं और किसके नहीं होने से ये नहीं होते” ? बुद्ध ने उत्तर दिया कि प्रिय और अप्रिय के कारण ही ईर्ष्या और मात्सर्य की स्थिति है, इनके अभाव में ये नहीं होते ।

इसके पश्चात् शक्र ने पूछा कि प्रिय-अप्रिय के कारण क्या है ? तब बुद्ध ने बतलाया कि प्रिय तथा अप्रिय 'छन्द' के कारण होते हैं । तब शक्र के यह पूछने पर कि 'छन्द' के कारण क्या हैं ? बुद्ध ने कहा कि 'छन्द', 'वितर्क' के कारण होता है । पुनः शक्र ने इस 'वितर्क' का भी कारण पूछा और तब बुद्ध ने उत्तर दिया कि 'वितर्क' 'सांसारिक प्रपञ्च' के कारण होता है ।

इस प्रकार शक्र द्वारा पूछे गये अन्य प्रश्नों के भी बुद्ध ने समुचित उत्तर दिये, जिससे इन्द्र की सारी शङ्काओं का समाधान हो गया और इसके साथ ही उन्हें परम-सत्य का भी ज्ञान हो गया ।

### (९) महासतिपट्टान-सुत्त

बुद्ध कुरु देश में 'कम्मासदम्म' नामक कुरुओं के निगम में विहार कर रहे थे । वहाँ भगवान् ने भिक्षुओं को सम्बोधित करते हुए कहा कि चारों 'सति-पट्टान' सत्त्वों की विशुद्धि, शोक तथा कष्ट के विनाश, दुःख तथा

दौर्मनस्य के अतिक्रमण, सभी बन्धनों से मुक्ति पाने तथा परम ज्ञान एवं निर्वाण का साक्षात्कार करने के लिये अकेले मार्ग हैं। ये चारों 'सति-पट्टान्' 'कायानुपस्सना', 'वेदानुपस्सना', 'चित्तानुपस्सना' तथा 'धम्मनुपस्सना' हैं। बुद्ध ने इनकी क्रमशः व्याख्या भी की।

'कायानुपस्सना' क्या है ? भिक्षु अरण्या, वृक्ष के नीचे अथवा शून्यागार में जाकर आसन लगा शरीर को सीधा कर स्मृति को सामने रख शरीर की सारी अवस्थाओं से जागरूक रहता है।

वह 'आनापान-सति' की साधना करता है। इस प्रकार वह स्मरण रखते हुए सांस छोड़ता है और लेता है। लम्बी सांस लेते समय वह यह जानता रहता है कि वह लम्बी सांस ले रहा है। छोटी सांस लेते समय वह यह जानता रहता है कि वह छोटी सांस ले रहा है। इसी प्रकार लम्बी सांस छोड़ते समय वह यह जानता रहता है कि वह लम्बी सांस छोड़ रहा है तथा छोटी सांस छोड़ते समय वह जानता रहता है कि वह छोटी सांस छोड़ रहा है।

वह उठते, बैठते, चलते तथा सोते समय इन सभी क्रियाओं से परिवर्तित रहता है। वह प्रत्येक कार्य करते हुये उसे पूर्ण रूप से जानते हुए करता है।

वह पैर के तलवे से ऊपर तथा केश-मस्तक से नीचे इस सम्पूर्ण काया को नाना प्रकार के मलों से पूर्ण देखता है। वह यह अनुभव करता है कि इस काया में केश, रोम, नख, दाँत, त्वचा, माँस, स्नायु, अस्थि, अस्थि-मज्जा, वृक्क, हृदय, यकृत, क्लोमक, प्लीहा, फुफ्फुस, आँत, छोटी आँत, उदरस्थ वस्तुयें, मल, पित्त, कफ, पीव, रक्त, स्वेद, मेद, आँसू, वसा, लार, नासामल, लसीका और मूत्र विद्यमान हैं।

वह इस काया के विषय में सोचते हुये यह देखता है कि इस काया में 'पथवी-धातु', 'आपो-धातु', 'तेजो-धातु', तथा 'वायु-धातु' नामक चार धातुयें विद्यमान हैं। वह विचित्र अवस्थाओं को प्राप्त स्मृति में फँके हुये मृतक शरीरों को देखकर उसको अपने शरीर पर घटित करते हुये यह अनुभव करता है कि मेरी यह काया भी इसी कर्मवाली, ऐसी ही होनेवाली और इस अवस्था से बचकर न निकलनेवाली है।

'वेदानुपस्सना' क्या है ? भिक्षु सुख-वेदना को अनुभव करते हुये यह जानता है कि वह 'सुख-वेदना' का अनुभव कर रहा है। इसी प्रकार वह 'दुःख-वेदना', 'अदुःख-असुख-वेदना' इत्यादि को भी पूर्ण रूप से जानता है और उन सबसे जागरूक रहते हुये ही वह उनका अनुभव करता है।

'चित्तानुपस्सना' क्या है ? भिक्षु 'सराग-चित्त', 'विराग-चित्त', 'सद्वेष-चित्त', 'वीतद्वेष-चित्त', 'समोह-चित्त' तथा 'वीतमोहादि-चित्तों' को पूर्ण रूप से समझते हुये ही उनका अनुभव करता है।

'धम्मनुपस्सना' क्या है ? भिक्षु 'पञ्च नीवरण', 'पञ्च स्कन्ध', 'द्वादस आयतन', 'सात बोध्यंग', 'चार आर्य-सत्य' इन सभी के स्वरूप को जानते हुये ही इनका अनुभव करता है।

इस प्रकार ये ही चार 'सतिपट्टान्' हैं, जिनका क्रमशः अनुभव करते हुये मनुष्य अपने परम लक्ष्य तक पहुँच जाता है। इनकी विशेष उपादेयता पर प्रकाश डालते हुये अन्त में बुद्ध ने यह भी कहा कि जो इन चार 'सतिपट्टानों' की भावना सात वर्ष तक करे तो उसे अर्हत्व का साक्षात्कार तथा 'उपाधि-शेष' होने पर 'अनागामित्व', इन दो फलों में से एक फल की अवश्य प्राप्ति होगी। बुद्ध ने यह भी बतलाया कि यदि छ वर्ष भी ... पाँच वर्ष भी ... चार वर्ष भी ... एक वर्ष भी ... एक मास भी ... एक सप्ताह भी इन चार 'सतिपट्टानों' का अभ्यास करे तो उसे 'अर्हत्त्व' की प्राप्ति या 'अनागामित्व' लाभ अवश्य हो जायगा।

### (१०) पायासिराजञ्ज-सुत्त

आयुष्मान् 'कुमार कस्सप' पाँच सौ भिक्षुओं के महासङ्घ के साथ चारिका करते हुये 'कोशल' देश के 'सेतव्या' नामक नगर में पहुँचे और वहाँ नगर के उत्तर में स्थित 'सिसपावन' में ठहरे। उस समय राजन्य

‘पायासी’ भी उसी नगर में निवास करता था, जिसे इस प्रकार की मिथ्यादृष्टि उत्पन्न हो गई थी कि यह लोक अथवा परलोक दोनों नहीं है तथा सुकृत तथा दुष्कृत कर्मों का कोई विपाक नहीं होता ।

‘पायासी’ आयुष्मान् ‘कुमार-कस्सप’ के पास गया और अपने इस मिथ्या मत का प्रतिपादन किया । इस सम्बन्ध में उसने यह भी कहा कि मरणासन्न अपने कई मित्र और सम्बन्धियों को उसने इस लोक के बाद दूसरे लोक में जन्म लेने के पश्चात् अपने अपने सन्देश भेजने के लिये कहा, पर आज तक किसी ने ऐसा नहीं किया ।

आयुष्मान् ‘कुमार-कस्सप’ ने उपयुक्त उपमाओं द्वारा उसे यह समझाया कि यदि वे दुष्कर्म करने वाले रहे हो और इससे नरक में पड़े हो, तो नरक के यमों ने उन्हें आपके पास अपने सन्देश कहने के लिये आने न दिया होगा । यदि वे सुकर्मी रहे होंगे तो उनकी उत्पत्ति स्वर्ग में हुई होगी । ऐसी अवस्था में वे वहाँ के सुखों की अवहेलना करके इस अवास्तविक जगत में क्यों आना चाहेंगे ?

इसके पश्चात् ‘पायासी’ ने यह कहा कि परलोक नहीं है, क्योंकि यदि श्रमण ब्राह्मणों को ऐसा विश्वास होता कि इस लोक के बाद सुगति विद्यमान है तो उसे शीघ्र ही प्राप्त करने के लिये वे आत्म-हत्या कर लेते ।

आयुष्मान् ‘कुमार-कस्सप’ ने इसका उत्तर देते हुए यह उपमा दी कि जिस प्रकार गर्भवती स्त्री का पेट चीर कर प्रसव में शीघ्रता करना असम्भव है, उसी प्रकार कोई आत्म-हत्या करके अपने कर्म-फल की प्राप्ति में शीघ्रता नहीं कर सकता ।

तत्पश्चात् ‘पायासी’ ने अपने द्वारा किये गये उस प्रयोग का विवरण दिया, जिसके द्वारा उसने यह जानने की चेष्टा की थी कि क्या सचमुच जीव अथवा आत्मा नामक कोई तत्त्व मनुष्य में विद्यमान रहता है, जो मृत्यु के पश्चात् उसे छोड़कर चला जाता है । उसने बतलाया कि उसने एक मनुष्य को एक बड़े घड़े में सम्यक्-रूपेण बन्द कर दिया और जब उसने यह जाना कि अन्दर वह मृत हो गया है, तो उसने उस घड़े के ऊपर एक छोटा सा छेद किया और ध्यानपूर्वक यह देखा कि उसमें से कोई तत्त्व बाहर निकलता है, अथवा नहीं । परन्तु उसे कोई भी तत्त्व बाहर निकलते नहीं दिखलाई दिया ।

आयुष्मान् ‘कुमार-कस्सप’ ने स्वप्न की उपमा देते हुये उससे यह कहा कि स्वप्न में मनुष्य विभिन्न स्थानों की यात्रा करता है तथा उसकी विभिन्न लोगों से भेंट भी होती है । पर क्या ऐसा करने में कोई जीव को शरीर से बाहर निकलते देखता है । जीव इसलिये नहीं दिखलाई पड़ता कि मनुष्य का व्यक्तित्व विज्ञानादि परम्परा में निहित रहता है । अतः उसकी कल्पना भौतिक रूप में नहीं की जा सकती ।

सबसे अन्त में ‘पायासी’ राजन्य ने यह कहा कि वह अपनी इस धारणा का बहुत दिनों से प्रतिपादक है और उसका इससे इतना अनन्य सम्बन्ध है कि इस अवस्था में उसके लिये इसका छोड़ना नितान्त कठिन है । उसकी इस बात का निराकरण करते हुये ‘कुमार-कस्सप’ ने यह कहानी सुनाई कि “एक बार कुछ मित्र धनोपार्जन के अभिप्राय से बाहर चले । मार्ग में उन्होंने एक स्थान पर पड़ा हुआ सन का ढेर देखा । तब एक मित्र ने दूसरे से कहा कि यहाँ पर बहुत सन पड़ा है । हम दोनों सन का एक एक गट्टर बाँध कर ले चलें । दूसरे ने इसे स्वीकार कर लिया । तत्पश्चात् दोनों ने सन के गट्टर बाँध वहाँ से प्रस्थान किया । सन के गट्टर को लिये हुये वे दूसरे ग्राम में पहुँचे । वहाँ पर बहुत सा टाट पड़ा था । पहले मित्र ने दूसरे से कहा कि सन की अपेक्षा टाट अधिक मूल्यवान् और उपयोगी है । अतः हमें चाहिये कि हम सन के गट्टरों को फेंककर टाट के गट्टर बाँध लें । दूसरे मित्र ने उत्तर दिया कि वह बहुत दूर से सन के गट्टर को ला रहा है; इसके साथ ही वह अच्छी तरह से बाँधा हुआ और उसके लिये पर्याप्त भी है । यदि वह चाहे तो अपने लिये टाट ले ले । उसके इस उत्तर को सुनकर पहले ने सन को छोड़ कर टाट ले लिया ।

इसके पश्चात् उन्हें मार्ग में क्रमशः क्षौम का कता सूत, क्षौम के वस्त्र, कपास, ताँबा, राँगा, सीसा, चाँदी तथा स्वर्णादि मिले और वहाँ भी ऐसा ही हुआ । पहला क्रमशः अपने गठुर को बदलता गया और दूसरा अन्त तक सन के ही गठुर को लादे रहा ।

आयुष्मान् 'कुमार-कस्सप' ने 'पायासी' राजन्य के कथन की उपमा उसी मूर्ख के कथन से देते हुये कहा कि वह अपनी उस प्रकार की मिथ्यादृष्टियों को परित्यक्त कर दे और उन्हें अपने भावी दुःखों का कारण न बनने दे ।

राजन्य 'पायासी' ने अन्त में अपनी भूल को स्वीकार किया और आयुष्मान् 'कुमार-कस्सप' का शिष्यत्व स्वीकार कर लिया ।

#### ४. प्रस्तुत ग्रन्थ: इसका महत्त्व

इस ग्रन्थ के दसों 'सुत्तो' पर दृष्टिपात करनेमात्र से ही यह ज्ञात हो जाता है कि इसका महत्त्व इसके पूर्व-खण्ड से भिन्न है ।

इस ग्रन्थ का अधिकांश देवता, यक्ष तथा पौराणिक आख्यानों के वर्णन से सम्बन्धित है । तत्कालीन ऐतिहासिक तथा सांस्कृतिक अध्ययन में यह निश्चय ही कुछ अंशों तक सहायक है ।

'महापदान-सुत्त' नामक प्रथम 'सुत्त' ऐतिहासिक सिद्धार्थ गौतम बुद्ध के पहले के छ बुद्धों का विस्तृत जीवन-वृत्त उपस्थित करता है । बौद्ध-साहित्य के विशेषज्ञ श्री रीज डेविड्स ने ठीक ही कहा है—“इन आख्यानों में इतनी समानरूपता है कि इनमें के किसी भी विवरण को न छोड़ने पर इन्हें समानान्तर तालिकाओं में रखा जा सकता है” । ये विवरण बौद्धधर्म के इस आधारभूत सिद्धान्त को कि सासारिक क्रम में 'धम्म' का कार्य-व्यापार अनादि काल से चला आ रहा है — प्रतिपादित करने में सहायक है । साथ ही यह उस सामान्य भारतीय धारणा की ओर भी संकेत करता है जिससे किसी वस्तु को अत्यधिक महत्त्व प्रदान करने के लिये उसे अत्यन्त प्राचीन सिद्ध किया जाता है ।

'महासुदस्सन' नामक चौथा 'सुत्त' बौद्ध-पौराणिक-कल्पना का विवरण उपस्थित करने के ही कारण महत्त्वपूर्ण नहीं है, प्रत्युत यह इसलिये भी महत्त्वपूर्ण है कि इस 'सुत्त' की उत्पत्ति सम्भवतः अत्यधिक प्राचीन है । वास्तव में पहले आये हुये 'महापरिनिब्बान-सुत्त' के इस सम्बन्ध में संकेत का ही यह विस्तार है । यही कथा 'महासुदस्सन-जातक' [ फुसबोल संस्करण; जातक संख्या ९५ ] में भी आई है । यद्यपि उसके कुछ प्रमुख विवरण इससे भिन्न हैं । इससे कुछ विद्वान् इस परिणाम पर पहुँचे हैं कि सम्भवतः ये दोनों रूप किसी एक ही प्राचीन रूप से निस्सृत हुये हैं । 'महासुदस्सन' के ऐश्वर्य एवं वैभव का लम्बा वर्णन सूर्य-कथा में आये वर्णन से काफी साम्य रखता है । जिसके आधार पर श्री रीज डेविड्स ने कहा है—“चाहे यह सम्पूर्ण कथा सूर्य-कथा पर आधृत हो या नहीं, अथवा इसके कुछ भाग या विवरण उन वस्तुओं से लिये गये हों, जिनकी चर्चा पहले सूर्य से ही सम्बन्धित है, अथवा नहीं; पर इतने पर भी यह तथ्य शीघ्र ही स्वीकार करना चाहिये कि यह कथा निश्चित रूप से बौद्ध है । इस कहानी के विषय के प्रतिपाद्य के अधिकांश का सूर्य-पूजा से कुछ भी सम्बन्ध नहीं है और जो कुछ भी सम्बन्ध परिलक्षित होता है, वह इस पुस्तक को एक स्वरूप प्रदान करते समय सम्पादकों के मस्तिष्क में विद्यमान नहीं था । यह कहानी सूर्य-कथा की ऋणी हो अथवा नहीं, पर निश्चय ही यह उन लोगों के साधारण धार्मिक विश्वासों तथा मान्यताओं की प्रतीक है, जिनमें यह प्रचलित थी. . . ” ।

यह विचारणीय है कि आजकल मगध, गया तथा पटना, जो बौद्धधर्म के मूल-केन्द्र थे और जहाँ के लोगों ने यद्यपि बौद्ध-धर्म छोड़ दिया है, फिर भी उनके धार्मिक जीवन से सूर्य-पूजा का अविच्छिन्न सम्बन्ध है । इस



प्रकार यह मत इस तथ्य से भी मेल खाता है। किन्तु इसका महत्त्व तब और भी प्रकट हो जाता है, जब हम इस प्रान्त की सीमाओं को पार कर यह देखते हैं कि सूर्य-पूजा वहाँ अज्ञात-सी प्रतीत होती है।

यद्यपि इस 'सुत्त' में दिये गये पियरण प्राख्यानत्मक है तथापि वे यह निर्णय करने में सहायक होते हैं कि उस समय शक्तिशाली तथा धार्मिक राजाओं के वैभव-विलास की क्या कल्पना थी।

पाँचवाँ, छठा, सातवाँ तथा आठवाँ सुत्त — 'महागोविन्द', 'महासमय', 'सवकपञ्च', तथा 'जनवसभ' — इन्द्र, ब्रह्मा तथा अन्य दूसरे देवता, अप्सरायें तथा यक्षादि विभिन्न प्रकार के शक्ति के देवों की बौद्ध-कल्पना के अध्ययन में प्रमुख रूप से सहायक हैं।

'महापरिनिब्बान-सुत्त' का प्रारम्भ सैद्धान्तिक मतभेद रखनेवाले मगध तथा वैशाली राज्यों के बीच चलने वाले सङ्घर्ष की ओर संकेत करते हुये होता है। यह उन परिस्थितियों का सजीव चित्र उपस्थित करता है, जिनके कारण गङ्गा के तट पर 'पाटलिपुत्र' नामक नगर का निर्माण हुआ था। यह बड़ा 'सुत्त' उस समय की संस्कृति तथा इतिहास के अध्ययन के लिये अपेक्षित तत्वों और तथ्यों की अमूल्य गिणि है।

'महानिदान' नामक दूसरा 'सुत्त' बौद्धदर्शन की धुरी 'पटिच्छसमुत्पाद' की व्याख्या करता है।

'महासत्तिपट्ठान-सुत्त' का यह महत्त्व है कि यह प्रायः 'अष्टाङ्गिक-मार्ग' के सातवें अङ्ग 'सम्म-सत्ति' के अभ्यासार्थ है। पीढ़ियों से यह 'सुत्त' उन स्त्री, पुरुष, भिक्षु तथा उपासकों के लिये, जिन्होंने बुद्ध की शिक्षाओं को हृदयङ्गम करके अपने को परम लक्ष्य की प्राप्ति में लगा दिया है — प्रेरणादायक तथा दिग्दर्शक रहा है।

## ५. प्रस्तुत संस्करण

यह ग्रन्थ 'दीघनिकाय' के द्वितीय खण्ड 'महावग्ग' का निम्नलिखित ग्रन्थों के पाठों के आधार पर निर्मित और देवनागरी लिपि में मुद्रित नया संस्करण है — वर्गी-संस्करण, छट्ट-सङ्गायन प्रकाशन (१९५६), सिंहली-संस्करण, ज्ञानवास थेर द्वारा सम्पादित (१९२९), स्यामी-संस्करण, महामकुट राजकीय प्रकाशन (१९२६) तथा रोमन-संस्करण, श्री जे० ई० कार्पेण्टर द्वारा सम्पादित (पालि टेक्स्ट सोसायटी, १९४७)।

स्थविरवाद परम्परा के चुने हुये प्रतिनिधियों के अन्तर्राष्ट्रीय सङ्घ के सोत्साह सम्मिलित प्रयत्न से तैयार किये गये 'छट्ट-सङ्गायन' संस्करण को हमने अपनी पहली पाण्डुलिपि तैयार करने के लिये आधार-स्वरूप ग्रहण किया है। उसके पाठ और धर्मस्कन्ध नियोजन से साधारणतः हम सहमत रहे हैं। किन्तु आधुनिक दृष्टि से अपने संस्करण को अधिक उपयोगी बनाने के लिये हमने दो नये प्रयत्न किये हैं। इन प्रयत्नों में से पहला प्रयत्न सम्पूर्ण ग्रन्थ में एक व्यवस्थित क्रम से विराम-चिह्नों का प्रयोग और दूसरा शीर्षक एवं अनुशीर्षक से सुसज्जित पाठ का एक साङ्गोपाङ्ग स्वरूप उपस्थित करना है।

### (क) शीर्षक

पुरानी पद्धति के पालि-ग्रन्थों में किसी प्रकरण के प्रारम्भ में शीर्षक देने की प्रथा नहीं थी। इसके स्थान पर हमें प्रकरण के अन्त में 'निद्रित्त' जैसे शब्द उपलब्ध होते हैं; किन्तु इससे आधुनिक पाठकों को सारे प्रकरण का सार-तत्त्व ग्रहण कर अपने समक्ष वर्ण्य-विषय का एक सम्पूर्ण चित्र उपस्थित करने में जटिलता का अनुभव करना पड़ता है। अतः उपयोगिता की दृष्टि से हमने यह आवश्यक समझा कि शीर्षक एवं अनुशीर्षक के क्रम से सुसज्जित करके ही पाठ को उपस्थित करना उत्तम होगा। यथासम्भव इन शीर्षकों का निर्माण मूल-ग्रन्थ से चुने गये शब्दों से ही किया गया है। फिर भी यह नहीं कहा जा सकता कि अपने इस प्रयत्न में हम कहीं तक सफल हुये हैं। स्मरण रहे कि ये शीर्षक हमारे अपने दिये हुये हैं जो मूल-पाठ में प्राप्त नहीं होते।



प्रधान शीर्षक १६ प्वाइण्ट मोनो काले टाइप में मुद्रित हैं और प्रकरण-चिह्न (§) के साथ उनकी क्रम-संख्या दे दी गई है तथा उसके अन्तर्गत आने वाले द्रष्टव्य शीर्षक भी बिना क्रम-संख्या के उसी टाइप में मुद्रित किये गये हैं। अनुशीर्षक क्रम संख्या के साथ १४ प्वाइण्ट मोनो काले टाइप में और उसके अन्तर्गत आनेवाले छोटे शीर्षक क्रम-संख्या के साथ १२ प्वाइण्ट मोनो काले टाइप में मुद्रित किये गये हैं। पृष्ठ के ऊपर प्रधान शीर्षकों का ही उल्लेख किया गया है।

### (ख) पाठभेद-निर्धारण

पाठभेद-निर्धारण में शब्द की निरुक्ति तथा व्युत्पत्ति का विचार करने के साथ ही इस बात का भी ध्यान रखा गया है कि ऐतिहासिक दृष्टि से किन रूपों का अत्यधिक प्रचलन रहा है। दोनों दृष्टियों से सिद्ध यदि एक शब्द के एकाधिक रूप हुये हैं तो हमने एक को मूल-पाठ के साथ और दूसरे को पृष्ठ के नीचे दी गई टिप्पणी में दे दिया है। यहाँ एक के ग्रहण करने का यह अर्थ नहीं है कि हमने दूसरे रूप का बहिष्कार किया है।

### (ग) विराम-चिह्न

पालि की पुरानी पद्धति में पूर्ण विराम के अतिरिक्त अन्य विराम-चिह्नों के प्रयोग करने की प्रथा नहीं थी। स्यामी-संस्करण में इसी प्राचीन पद्धति का अनुसरण किया गया है। लेकिन कहीं कहीं पालि की वाक्य-योजना इतनी उलझी हुई मिलती है कि उसके अंशों के पारस्परिक सम्बन्ध को विराम-चिह्नों के अभाव में समझना अत्यन्त कठिन हो जाता है। अतः प्रस्तुत संस्करण में हमने अन्य आवश्यक विराम-चिह्नों का निस्सङ्कोच प्रयोग किया है। इन विराम-चिह्नों का प्रयोग करने में हमारा यही उद्देश्य रहा है कि वाक्य का अर्थ अधिक से अधिक स्पष्ट हो जाय। जहाँ विराम-चिह्नों के प्रयोग की अनिवार्यता नहीं समझी गई, वहाँ पर हमने उनका प्रयोग उचित नहीं समझा। फिर भी हमने इस बात का ध्यान रखा है कि विराम-चिह्नों के प्रयोग में यथासम्भव एकरूपता और सङ्गति बनी रहे।

इस संस्करण में निम्नलिखित विराम-चिह्न व्यवहृत हुए हैं :— पूर्णविराम (।), अर्धविराम (,), उपविराम (:), स्वल्प-विराम (;), प्रश्नवाचक (?), विस्मयादि-बोधक (!), युग्मेका (-), रेखिका (—), मुख्य-उद्धरण (" "), उद्धरण ('')

ग्रन्थमाला के प्रथम पुष्प 'महावग्ग' में हमने उद्धरण चिह्न का प्रयोग वहीं किया है, जहाँ उसकी उद्धरण-बोधक क्रिया उक्त है। परन्तु अब यह निश्चय हुआ है कि जहाँ उद्धरण-बोधक क्रिया उक्त नहीं है वहाँ भी इसका प्रयोग किया जाय। प्रधान उद्धरणों का बोध मुख्य-उद्धरण-चिह्न और उसके अन्तर्गत आनेवाले उद्धरणों का बोध उद्धरण-चिह्नों से कराया गया है और यदि कहीं उसके अन्तर्गत कोई उद्धरण आ गया है तो उसका बोध क्रिया के आगे रेखिका चिह्न के प्रयोग से कराया गया है।

प्रधान उद्धरणों के सभी पैराग्राफ तद्बोधक मुख्य चिह्नों से और अन्तर्गत उद्धरणों के उद्धरण चिह्नों से प्रारम्भ किये गये हैं।

### (घ) साङ्केतिक

अधःटिप्पणी में प्रयुक्त रो०, सी०, स्या० तथा म० सङ्केत क्रमशः रोमन, सिंहली, स्यामी तथा मरम्म (बर्मी) संस्करणों के लिये प्रयुक्त हुये हैं।

पृष्ठ के पार्श्व में प्रयुक्त A और B सङ्केत क्रम से रोमन और बर्मी संस्करणों का बोध कराते हैं। इन सङ्केतों के साथ दी हुई संख्या से यह सूचित होता है कि उन संस्करणों के उस पृष्ठ का प्रारम्भ उसी पङ्क्ति में से होता है।

रोमन-संस्करण की दी हुई पृष्ठ-संख्या के सङ्केतों से 'पालि टेक्स्ट सोसायटी' द्वारा प्रकाशित पालि के कोप तथा रोमन-संस्करण के आधार पर बने हुये कोषों तथा लिखे गये शोध-ग्रन्थों में उद्धरणविशेष को खोज लेना सरल हो जायगा। अतएव उसके इस महत्त्व को समझकर प्रस्तुत संस्करण में रोमन-संस्करण की पृष्ठ-संख्या दे दी गई है। इसके साथ ही बर्मी लिपि में बर्मा से प्रकाशित प्राचीन स्थविरवाद-परम्परा के प्रतिनिधि 'छट्ट-सङ्कायन' का भी विशेष महत्त्व और स्थान है। अतः उसकी इस विशेषता को ध्यान में रखकर उसकी भी पृष्ठ-संख्या प्रस्तुत ग्रन्थ में दी गई है।

### (च) पृष्ठोपरि-कोण में प्रयुक्त सङ्केत

युग्म-संख्यक पृष्ठों में प्रयुक्त सङ्केत सुत्त, शीर्षक तथा पैराग्राफ के प्रारम्भ का और अयुग्म-संख्यक पृष्ठों में अन्त का चोतन करते हैं।

### (छ) वर्तिनी

पालि में एव, अपि और इति इन अव्ययों के आदि अक्षर का प्रायः लोप हो जाया करता है और उनके रूप व, पि, तथा ति रह जाते हैं। कुछ विद्वानों के मतानुसार इन लघु रूपों को स्वतन्त्र शब्द मान लेना अधिक सङ्गत है। हमने भी प्रस्तुत संस्करण में ऐसा ही किया है।

हमने एक ही शब्द में आने वाली परसवर्ण-सन्धि का अनिवार्य रूप से प्रयोग किया है और उन्हें इस प्रकार व्यवहृत किया है—सङ्ग, किञ्चि, पञ्च इत्यादि। पर जहाँ उपर्युक्त बात नहीं है वहाँ ऐसा करना आवश्यक नहीं समझा गया है। उदाहरणार्थ—एवं पि, कम्मं ति इत्यादि। परन्तु ऐसे प्रयोगों में यह दिग्दर्शित करने के लिये कि इनके सन्धियुक्त रूप भी व्याकरण सिद्ध हैं तथा भाषा में इनका प्रयोग भी अनेक स्थलों पर हुआ है, हमने उनका व्यवहार किया है। उदाहरणार्थ—एवम्पि, कम्मन्ति, किन्ति इत्यादि।

कुछ पाश्चात्य सम्पादकों ने वर्तिनी की इसी पद्धति को स्वीकार किया है। लेकिन उन स्थानों पर जहाँ 'ति' और 'पि', 'इ' तथा 'अ' से परे आये हैं, वहाँ उन्होंने संस्कृत के सन्धि-नियम "अकः सवर्णे दीर्घः" का आश्रय लेकर इन स्वतन्त्र मान्य अव्ययों को उनके पहले आनेवाले शब्दों से सन्धियुक्त करके व्यवहृत किया है। उदाहरणार्थ—देसेसीति, तस्सापि इत्यादि। किन्तु ऐसे स्थलों पर भी हमने उन्हें अलग ही रखा है। उदाहरणार्थ—देसेसी ति, तस्सा पि। 'ति' तथा 'पि' के पूर्व आये हुये स्वरों का दीर्घ होना पालि के 'भोग्गल्लान-व्याकरण' से सिद्ध है। इसके विधान के लिये उसमें 'व्यञ्जने दीर्घरस्सा' (१।३३) सूत्र दिया हुआ है, जिसके अनुसार यदि पूर्व स्थित स्वर के बाद में व्यञ्जन हो तो वह प्रायः दीर्घ हो जाया करता है। यथा—खन्ति + परमं = खन्ती परमं; गोतम + ति = गोतमा ति; होति + ति = होती ति इत्यादि।

इस ग्रन्थमाला के पहले दो खण्ड 'महावग्ग' और 'चुल्लवग्ग' लगभग मुद्रित हो चुके हैं और यह प्रयत्न किया जा रहा है कि वे पाठकों को यथा शीघ्र प्राप्य हो जायें। इन दोनों खण्डों के मुद्रण के पश्चात् हमारे लिये यही उपयुक्त और उचित था कि हम विनयपिटक के पाचिस्ति, पाराजिक और परिवार नामक शेष तीन खण्डों का प्रकाशन करते, जिनकी पाण्डुलिपियाँ बहुत दिनों से पूर्ण होकर पड़ी हैं। परन्तु हमने दीर्घनिकाय के तीन खण्डों को ही प्राथमिकता देना अधिक उचित समझा है।

प्रकाशनार्थ कागज के प्राप्त होने में विलम्ब होने से मुद्रण-कार्य फरवरी १९५८ ई० के उत्तरार्ध में प्रारम्भ हो सका। फिर भी इस दो मास की अवधि में ही दीर्घनिकाय के इन तीन खण्डों का मुद्रण कराने में हम समर्थ हो सके हैं।

वाराणसी में प्रूफ आदि के संशोधन कार्य के लिये नियुक्त हमारे विभाग के सम्पादक श्री लक्ष्मीनारायण तिवारी एम० ए० तथा सहायक सम्पादक श्री बीरबल शर्मा एम० ए० और श्री श्यामदेव द्विवेदी एम० ए० ने इन तीन खण्डों को इतने कम समय में मुद्रित और प्रकाशित कराने के लिये रात-दिन अथक परिश्रम किया है।

काशी हिन्दू विश्वविद्यालय के भारती महाविद्यालय के रीडर डा० अवधकिशोर नारायण एम० ए०, पी-एच० डी० इस आमुख की पाण्डुलिपि तैयार करने में अत्यधिक सहायक रहे हैं। अतः वे हमारे धन्यवाद के पात्र हैं।

विद्यामन्दिर प्रेस (प्राइवेट) लिमिटेड, वाराणसी के अध्यक्ष तथा कर्मचारीगण हमारे धन्यवाद के पात्र हैं, जिनकी सहयोग-भावना और तत्परता से हम इन खण्डों को अवधि के भीतर मुद्रित कराने में समर्थ हो सके हैं।

भिक्षु जगदीश काश्यप



# THE PĀLI ALPHABET IN DEVANĀGARĪ AND ROMAN CHARACTERS

---

## VOWELS

अ a      आ ā      इ i      ई ī      उ u      ऊ ū      ए e      ओ o

---

## CONSONANTS WITH VOWEL "A"

क ka	ख kha	ग ga	घ gha	ङ ṅa
च ca	छ cha	ज ja	झ, ञ jha	ञ ña
ट ṭa	ठ ṭha	ड ḍa	ढ ḍha	ण ṇa
त ta	थ tha	द da	ध dha	न na
प pa	फ pha	ब ba	भ bha	म ma
य ya	र ra	ल la	व va	स sa
		ह ha	ळ la	अं aṁ

---

## VOWELS IN COMBINATION

क ka	का kā	कि ki	की kī	कु ku	कू kū	के ke	को ko
ख kha	खा khā	खि khi	खी khī	खु khu	खू khū	खे khe	खो kho

## CONJUNCT-CONSONANTS

क्क kka	क्व ŋca	द्व dva	म्ब mba
क्ख kkha	क्छ ŋcha	ध्य dhya	म्भ mbha
क्य kya	ज्ज ŋja	ध्व dhva	म्म mma
क्रि kri	ज्झ, ज्झ ŋjha	न्त nta	म्य mya
क्ल kla	ट्ट, ट्ट t̥ta	न्त्व ntva	म्ह mha
क्व kva	ट्ठ, ट्ठ t̥tha	न्थ nthā	य्य yya
क्य khya	ड्ड, ड्ड ḍḍa	न्द nda	य्ह yha
क्ख khva	ड्ढ, ड्ढ ḍḍha	न्द्र ndra	ल्ल lla
ग्ग gga	ण्ट ṇṭa	न्ध ndha	ल्य lya
ग्घ gggha	ण्ठ ṇṭha	न्न nna	ल्ह lha
ग्य gya	ण्ड ṇḍa	न्य nya	व्ह vha
ग्र gra	ण्ण ṇṇa	न्ह nha	स्त sta
ङ्क ṅka	ण्ह ṇha	प्प ppa	स्त्र stra
ङ्ख ṅkha	त्त tta	प्फ ppha	स्न sna
ङ्ग, ङ्ग ṅga	त्थ ttha	प्य pya	स्य sya
ङ्घ ṅgha	त्व tva	प्ल pla	स्स ssa
च्च cca	त्य tya	ब्ब bba	स्म sma
च्च ccha	त्र tra	ब्भ bbha	स्व sva
ज्ज jja	द्द, द्द dda	ब्य bya	ह्य hma
ज्झ, ज्झ jjha	द्ध ddha	ब्र bra	ह्व hva
ञ्ज ñña	द्य dya	म्प mpa	व्ह lha
ञ्ह ñha	द्र dra	म्फ mpha	

१ = ā;      २ = i;      ३ = ī;      ४ = u;      ५ = ū;      ६ = e;      ७ = o

१	२	३	४	५	६	७	८	९	०
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0

# दीघनिकायपालि

( २. महावग्गो )

## सुत्तसूची

१. महापदानसुत्तं	पिट्ठङ्का		पिट्ठङ्का
§ १. पुब्बेनिवासपटिसंयुत्तकथा	१	अग्गसावकयुगं	३२
§ २. पुब्बा भगवन्तो	४	महाजनकायपब्बज्जा	३४
जातिया	४	पुरिमपब्बजितानं धम्माभि-	
गोत्तेन	४	समयो	३५
आयुप्पमाणं	५	चारिकाअनुजानना	३६
बोधिरुक्खा	५	देवतारोचना	३६
सावकयुगं	५	२. महानिदानसुत्तं	
सावकसन्निपाता .	६	§ १. गम्भीरो पटिच्चसमुप्पादो	४४
अग्गुपट्टाको	७	इदपच्चया	४४
मातापिता	७	इमस्मि असति इदं न होति	४५
§ ३. तथागतस्स धम्मता	८	§ २. अत्तपञ्जात्ति नअत्तपञ्जात्ति	५१
विपस्सी भगवा	११	अत्तसमनुपस्सना	५३
§ ४. द्वत्तिसमहापुरिसलक्खणा	१४	§ ३. सत्तविञ्जाणट्ठितियो	५५
§ ५. विपस्सी बोधिसत्तो	१६	§ ४. अट्ठ विमोक्खा	५६
चत्तारि निमित्तानि	१८	३. महापरिनिब्बानसुत्तं	
कालङ्कतो	२१	§ १. वज्जीनं सत्त अपरिहानिया	
पब्बजितो	२३	धम्मा	५८
महाजनकायो विपस्सि अनु-		§ २. भिक्खूनं सत्त अपरिहानिया	
पब्बजि	२५	धम्मा	६१
विपस्सिस्स' जाणपटिवेधो	२५	अपरे पि सत्त	६२
§ ६. विपस्सी भगवा सम्मासम्बुद्धो	२६	अपरे पि सत्त	६३
ब्रह्मयाचनकथा	२६	अपरे पि सत्त	६३

	पिठङ्का
अपरे पि सत्त	६४
§ ३. भिक्खूनं छ अपरिहानिया धम्मा	६४
§ ४. सारिपुत्तस्स सीहनादो	६६
§ ५. पाटलिगामिकानं भगवतो	
ओवादो	६८
§ ६. पाटलिपुत्तनगरमापनं	७०
§ ७. धम्मादासो धम्मपरियायो	७२
§ ८. अम्बपालीगणिका	७६
§ ९. वेळुवगामवस्सूपगमनं	७९
§ १०. चापालचेतिये आयुसङ्खारं	
ओस्सजि	८०
§ ११. महतो भूमिचालस्स अट्ट	
पच्चया	८४
§ १२. अट्ट परिसा	८६
§ १३. अट्ट अभिभायतनानि	८६
§ १४. अट्ट विमोक्खा	८८
§ १५. मारयाचनकथा	८८
§ १६. आतन्दयाचनकथा	९०
§ १७. महावने धम्मदेसना	९३
पच्छिमकं वेसालीदस्सनं	९५
§ १८. चत्तारो महापदेसा	९६
§ १९. कम्मरपुत्तचुन्दवत्थु	९८
§ २०. तथागतस्स महिद्धिकता-चक्क-	
च्छिन्ना नदिका अनाविला	
सन्दति	९९
§ २१. पुक्कुसमल्लपुत्तवत्थु	१००
§ २२. द्वे पिण्डपाता समसमफला	१०५
§ २३. परिनिब्बानमञ्चनिपन्नो	
भगवा	१०६
उपवाणत्थेरं अपसारेसि	१०७

	पिठङ्का
चत्तारि संवेजनीयद्वानानि	१०८
आनन्दपुच्छा	१०९
थूपारहपुग्गला	११०
आनन्दे अच्छरियधम्मा	१११
महासुदस्सनकथा	११३
मल्लानं वन्दना	११४
सुभट्टपरिब्बाजकवत्थु	११५
तथागतपच्छिमवाचा	११६
परिनिब्बुतकथा	११६
§ २४. बुद्धसरीरपूजा	१२२
§ २५. महाकस्सपत्थेरवत्थु	१२४
§ २६. सरीरधातुविभजनं	१२६
धातुथूपूजा	१२८
४. महासुदस्सनसुत्तं	
§ १. कुसावती राजधानी	१३०
§ २. चक्करतनं	१३२
§ ३. हत्थिरतनं	१३३
§ ४. अस्सरतनं	१३३
§ ५. मणिरतनं	१३४
§ ६. इत्थिरतनं	१३४
§ ७. गहपतिरतनं	१३४
§ ८. परिणायकरतनं	१३५
§ ९. चतुइद्धिसमन्नागतो महा-	
सुदस्सनो	१३५
§ १०. धम्मपासादपोक्खरणी	१३६
§ ११. ज्ञानसम्पत्ति	१४१
§ १२. चतुरासीतिनंगरसहस्सादि	१४३
§ १३. सुभट्टादेविउपसङ्क्रमनं	१४४
§ १४. सङ्खारानं अनिच्चभावो	१४८



## ५. जनवसभसुत्तं

- § १. मागधके आरब्ध आनन्दस्स  
परिकथा १५१
- § २. जनवसभयक्खस्स पातुभावो १५४
- § ३. सुधम्माय सभाय वण्णना,  
ब्रह्मनो पातुभावो १५६
- § ४. देवसभायं ब्रह्मनो सनङ्कु-  
मारस्स देसना १५६  
चत्तारो इद्धिपादा १५६  
तयो ओकासाधिगमा १६०  
चत्तारो सतिपट्ठाना १६२  
सत्त समाधिपरिक्खारा १६२

## ६. महागोविन्दसुत्तं

- § १. सुधम्मा देवसभा १६५
- § २. भगवतो अट्ट यथाभुच्चा  
वण्णा १६६
- § ३. ब्रह्मनो सनङ्कुमारस्स पातु-  
भावो १६८
- § ४. गोविन्दब्राह्मणवत्थु १७२  
महागोविन्दो १७३  
रज्जसंविभजनं १७४
- § ५. महागोविन्दस्स पटिसल्लानं १७६
- § ६. ब्रह्मना सनङ्कुमारेण साकच्छा १७८
- § ७. महागोविन्दस्स पब्बज्जा १८१  
छ खत्तियआमन्तना १८२  
ब्राह्मणमहासालादीनं  
आमन्तनं १८४  
भरियानं आमन्तना १८५  
महागोविन्दो पब्बजि १८६

## ७. महासमयसुत्तं

- § १. चतुन्नं सुद्धावासकायिकानं  
देवानं गाथा १८६
- § २. भगवता सन्निपतितानं  
देवतानं नामकित्तनं १९०

## ८. सक्कपञ्चसुत्तं

- § १. पञ्चसिखो भगवन्तं वीणं  
अस्सावेसि १९७
- § २. सक्को देवानमिन्दो भगवन्तं  
उपसङ्गमि २००  
गोपकवत्थु २०२
- § ३. सक्कपञ्चविस्सज्जनं २०६  
इस्सामच्छरियसंयोजना  
सत्ता २०६  
इस्सामच्छरियं पियाप्पिय-  
पभवं २०७  
पियाप्पियं छन्दपभवं २०७  
छन्दो वितक्कपभवो २०७  
वितक्को पपञ्चसञ्जासङ्खा-  
पभवो २०७  
पपञ्चसञ्जासङ्खानिरोध-  
गामिनी पटिपदा २०८  
पातिमोक्खसंवरपटिपदा २०९  
इन्द्रियसंवरपटिपदा २१०  
नानाधातु लोको २११  
अञ्जे समणब्राह्मणा २१२  
सक्कस्स सोमनस्सपटि-  
लाभस्स छ अत्थवसा २१३

## ६. महासतिपट्टानसुत्तं

§ १. उद्देशो	२१७
§ २. कायानुपस्सना	२१७
(क) आनापानपब्बं	२१७
(ख) इरियापथपब्बं	२१८
(ग) सम्पजानपब्बं	२१८
(घ) पटिकूलमनसिकारपब्बं	२१९
(ङ) धातुमनसिकारपब्बं	२१९
(च) नवसिवथिकपब्बं	२२०
§ ३. वेदनानुपस्सना	२२१
§ ४. चित्तानुपस्सना	२२२
§ ५. धम्मानुपस्सना	२२२
(क) नीवरणपब्बं	२२२
(ख) खन्धपब्बं	२२४
(ग) आयतनपब्बं	२२४
(घ) बोज्झङ्गपब्बं	२२६
(ङ) चतुसच्चपब्बं	२२७
दुक्खसच्चं	२२७
समुदयसच्चं	२३०
निरोधसच्चं	२३१
मरगसच्चं	२३३
§ ६. सतिपट्टानभावनानिसंसो	२३४

पिट्ठङ्का

## १०. पायासिराजञ्जासुत्तं

§ १. पायासि आयस्मन्तं कुमार-	
कस्सपं उपसङ्कमि	२३६
§ २. कुमारकस्सपो उपमाहि	
नत्थिकवादं पटिभिन्दि	२३७
चन्दिमसुरियउपमा	२३८
चोरउपमा	२३९
गूथकूपपुरिसउपमा	२४१
तावतिसदेवउपमा	२४४
जच्चन्धउपमा	२४४
गम्भिनीउपमा	२४६
सुपिनकउपमा	२४८
सन्तत्तअयोगुळउपमा	२४९
सङ्खधमउपमा	२५१
अग्गिकजटिलउपमा	२५२
द्वेसत्थवाहउपमा	२५५
गूथभारिकउपमा	२५८
अक्खधुत्तकउपमा	२५८
साणभारिकउपमा	२५९
§ ३. पायासि उपासकत्तं पटिवेदेसि	२६१
§ ४. महप्फलो महानिसंसो यञ्जो	२६२
§ ५. सक्कच्चासक्कच्चदानफलानि	२६३
तस्सुद्धानं	२६५

पिट्ठङ्का

सुत्तपिटके  
दीघनिकायो  
(महावग्गो)



नमो तस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स

# दीघनिकायपालि

## महावग्गो

### १. महापदानसुत्तं

#### १. पुब्बेनिवासपटिसंयुत्तकथा

१. एवं मे सुत्तं । एकं समयं भगवा सावत्थियं विहरति जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे करेरिकुटिकायं<sup>१</sup> । अथ खो सम्बहुलानं भिक्खूनां पच्छाभत्तं पिण्डपातपटिककन्तानं करेरिमण्डलमाळे सन्निसिन्नानं सन्नपतितानं पुब्बेनिवासपटिसंयुत्ता<sup>२</sup> धम्मी कथा उदपादि — “इति पि<sup>३</sup> पुब्बेनिवासो, इति पि<sup>३</sup> पुब्बेनिवासो” ति ।

B. 1,  
R. 1

२. अस्सोसि खो भगवा दिब्बाय सोतधातुया विसुद्धाय अतिक्कन्त-भानुसिकाय तेसं भिक्खूनां इमं कथासल्लापं । अथ खो भगवा उट्ठायासना येन करेरिमण्डलमाळो तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा पञ्जात्ते आसने निसीदि । निसज्ज खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि — “कायं नुत्थि, भिक्खवे, एतरहि कथाय सन्निसिन्ना; का च पन वो अन्तराकथा विप्पकता” ति ?

5

एवं वुत्ते, ते भिक्खू भगवन्तं एतदवोचुं — “इध, भन्ते, अम्हाकं पच्छाभत्तं पिण्डपातपटिककन्तानं करेरिमण्डलमाळे सन्निसिन्नानं सन्नपतितानं पुब्बेनिवासपटिसंयुत्ता धम्मी कथा उदपादि — ‘इति पि पुब्बेनिवासो, इति पि पुब्बेनिवासो’ ति । अयं खो नो, भन्ते, अन्तराकथा विप्पकता; अथ भगवा अनुप्पत्तो” ति ।

10

R. 2

३. “इच्छेय्याथ नो तुम्हे, भिक्खवे, पुब्बेनिवासपटिसंयुत्तं धम्मि कथं सोत्तुं” ति ?

15

B. 2

१. करेरीकुटिकायं — सी० । २. पुब्बेनिवासपटिसंयुत्ता — सी० । ३. रो० पोत्थके नत्थि ।

“एतस्स, भगवा, कालो, एतस्स, सुगत, कालो, यं भगवा पुब्बेनिवास-  
पटिसंयुत्तं धम्मि कथं करेय्य । भगवतो सुत्वा<sup>१</sup> भिक्खू धारेस्सन्ती” ति ।

“तेन हि, भिक्खवे, सुणाथ, साधुकं मनसि करोथ, भासिस्सामी” ति ।

“एवं, भन्ते” ति खो ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसु । भगवा एतदवोच-

### § २. पुब्बा भगवन्तो

- ५ ४. “इतो सो, भिक्खवे, एकनवुतिकप्पे<sup>२</sup> यं विपस्सी भगवा अरहं  
सम्मासम्बुद्धो लोके उदपादि । इतो सो, भिक्खवे, एकतिसे<sup>३</sup> कप्पे<sup>३</sup> यं सिखी  
भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो लोके उदपादि । तस्मिञ्जेव खो, भिक्खवे, एकतिसे  
कप्पे वेस्सभू भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो लोके उदपादि । इमस्मिञ्जेव खो,  
भिक्खवे, भट्ठकप्पे ककुसन्धो भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो लोके उदपादि ।  
10 इमस्मिञ्जेव खो, भिक्खवे, भट्ठकप्पे कोणागमनो<sup>४</sup> भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो  
लोके उदपादि । इमस्मिञ्जेव खो, भिक्खवे, भट्ठकप्पे कस्सपो भगवा अरहं  
सम्मासम्बुद्धो लोके उदपादि । इमस्मिञ्जेव खो, भिक्खवे, भट्ठकप्पे अहं  
एतरहि अरहं सम्मासम्बुद्धो लोके उप्पन्नो ।

### जातिया

५. “विपस्सी, भिक्खवे, भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो खत्तियो जातिया  
15 अहोसि, खत्तियकुले उदपादि । सिखी, भिक्खवे, भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो  
खत्तियो जातिया अहोसि, खत्तियकुले उदपादि । वेस्सभू, भिक्खवे, भगवा  
अरहं सम्मासम्बुद्धो खत्तियो जातिया अहोसि, खत्तियकुले उदपादि । ककुसन्धो,  
भिक्खवे, भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो ब्राह्मणो जातिया अहोसि, ब्राह्मणकुले  
उदपादि । कोणागमनो, भिक्खवे, भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो ब्राह्मणो  
20 जातिया अहोसि , ब्राह्मणकुले उदपादि । कस्सपो, भिक्खवे, भगवा अरहं  
सम्मासम्बुद्धो ब्राह्मणो जातिया अहोसि, ब्राह्मणकुले उदपादि । अहं, भिक्खवे  
एतरहि अरहं सम्मासम्बुद्धो खत्तियो जातिया अहोसि, खत्तियकुले उप्पन्नो ।

### गोत्तेन

६. “विपस्सी, भिक्खवे, भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो कोण्डञ्जो  
गोत्तेन अहोसि । सिखी, भिक्खवे, भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो कोण्डञ्जो  
25 गोत्तेन अहोसि । वेस्सभू, भिक्खवे, भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो कोण्डञ्जो

१. भगवतो वचनं सुत्वा - स्या० । २. एकनवुतो कप्पो - रो०, स्या०; एकनवुतिकप्पो -  
सी० । ३-३. एकतिसकप्पो - सी०; एकतिसो कप्पो - रो०, स्या० । ४. कोनागमनो - स्या०,  
रो०, अट्ठकथा ।

गोत्तेन अहोसि । ककुसन्धो, भिक्खवे, भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो कस्सपो गोत्तेन अहोसि । कोणागमनो, भिक्खवे, भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो कस्सपो गोत्तेन अहोसि । कस्सपो, भिक्खवे, भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो कस्सपो गोत्तेन अहोसि । अहं, भिक्खवे, एतरहि अरहं सम्मासम्बुद्धो गोतमो गोत्तेन अहोसि<sup>१</sup> ।

### आयुप्पमाणं

७. “विपस्सिस्स, भिक्खवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स असीति-  
वस्ससहस्सानि<sup>२</sup> आयुप्पमाणं अहोसि । सिखिस्स, भिक्खवे, भगवतो अरहतो  
सम्मासम्बुद्धस्स सत्ततिवस्ससहस्सानि आयुप्पमाणं अहोसि । वेस्सभुस्स,  
भिक्खवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स सट्ठिवस्ससहस्सानि आयुप्पमाणं  
अहोसि । ककुसन्धस्स, भिक्खवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स चत्तालीस-  
वस्ससहस्सानि<sup>३</sup> आयुप्पमाणं अहोसि । कोणागमनस्स, भिक्खवे, भगवतो  
अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स तिसवस्ससहस्सानि आयुप्पमाणं अहोसि ।  
कस्सपस्स, भिक्खवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स वीसतिवस्ससहस्सानि<sup>४</sup>  
आयुप्पमाणं अहोसि । मय्हं, भिक्खवे, एतरहि अप्पकं आयुप्पमाणं परित्तं  
लहुकं; यो चिरं जीवति सो वस्ससत्तं अप्पं वा भिय्यो<sup>५</sup> ।

R. 4

### बोधिहक्खा

८. “विपस्सी, भिक्खवे, भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो पाटलिया मूले  
अभिसम्बुद्धो । सिखी, भिक्खवे, भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो पुण्डरीकस्स मूले  
अभिसम्बुद्धो । वेस्सभू, भिक्खवे, भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो सालस्स मूले  
अभिसम्बुद्धो । ककुसन्धो, भिक्खवे, भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो सिरीसस्स  
मूले अभिसम्बुद्धो । कोणागमनो, भिक्खवे, भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो  
उदुम्बरस्स मूले अभिसम्बुद्धो । कस्सपो, भिक्खवे, भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो  
निग्रोधस्स मूले अभिसम्बुद्धो । अहं, भिक्खवे, एतरहि अरहं सम्मासम्बुद्धो  
अस्सत्थस्स मूले अभिसम्बुद्धो ।

15

20

### सावकयुगं

९. “विपस्सिस्स, भिक्खवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स  
खण्डितस्सं नाम सावकयुगं अहोसि अग्गं भद्दयुगं । सिखिस्स, भिक्खवे,  
भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स अभिभूसम्भवं<sup>६</sup> नाम सावकयुगं अहोसि अग्गं  
भद्दयुगं । वेस्सभुस्स, भिक्खवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स सोणुत्तरं नाम

B. 4

25

१. रो० पोत्थके नत्थि । २. असीति० - रो० । ३. चत्तारीसं० - रो०; चत्तारीस-  
वस्ससहस्सानि - सी०; चत्तालीस० - स्या० । ४. वीसति वस्ससहस्सानि - रो० । ५. भीयो - सी० ।  
६. अभिभूसम्भवं - सी०, रो०, अट्ठकथा ।

- सावकयुगं अहोसि अग्नं भद्दयुगं । ककुसन्धस्स, भिक्खवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स विधुरसञ्जीवं नाम सावकयुगं अहोसि अग्नं भद्दयुगं । कोणागमनस्स, भिक्खवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स भिय्योसुत्तरं<sup>१</sup> नाम सावकयुगं अहोसि अग्नं भद्दयुगं । कस्सपस्स, भिक्खवे, भगवतो अरहतो
- 5 सम्मासम्बुद्धस्स तिस्सभारद्वाजं नाम सावकयुगं अहोसि अग्नं भद्दयुगं । मय्हं, भिक्खवे, एतरहि सारिपुत्तमोग्गल्लानं नाम सावकयुगं अहोसि अग्नं भद्दयुगं ।

### सावकसन्निपाता

१०. “विपस्सिस्स, भिक्खवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स तयो सावकानं सन्निपाता अहेसुं । एको सावकानं सन्निपातो अहोसि अट्ठसट्ठिभिक्खुसतसहस्सं, एको सावकानं सन्निपातो अहोसि भिक्खुसतसहस्सं, एको सावकानं
- 10 सन्निपातो अहोसि असीतिभिक्खुसहस्सानि – विपस्सिस्स, भिक्खवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स इमे तयो सावकानं सन्निपाता अहेसुं, सब्बेसं येव खीणासवानं ।

- “सिखिस्स, भिक्खवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स तयो सावकानं सन्निपाता अहेसुं । एको सावकानं सन्निपातो अहोसि भिक्खुसत्तसहस्सं, एको
- 15 सावकानं सन्निपातो अहोसि असीतिभिक्खुसहस्सानि, एको सावकानं सन्निपातो अहोसि सत्ततिभिक्खुसहस्सानि – सिखिस्स, भिक्खवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स इमे तयो सावकानं सन्निपाता अहेसुं, सब्बेसं येव खीणासवानं ।

- “वेस्सभुस्स, भिक्खवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स तयो सावकानं सन्निपाता अहेसुं । एको सावकानं सन्निपातो अहोसि असीतिभिक्खुसहस्सानि,
- 20 एको सावकानं सन्निपातो अहोसि सत्ततिभिक्खुसहस्सानि, एको सावकानं सन्निपातो अहोसि सट्ठिभिक्खुसहस्सानि – वेस्सभुस्स, भिक्खवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स इमे तयो सावकानं सन्निपाता अहेसुं, सब्बेसं येव खीणासवानं ।

- “ककुसन्धस्स, भिक्खवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स एको
- 25 सावकानं सन्निपातो अहोसि । चत्तालीसभिक्खुसहस्सानि – ककुसन्धस्स, भिक्खवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स अयं एको सावकानं सन्निपातो अहोसि, सब्बेसं येव खीणासवानं ।

“कोणागमनस्स, भिक्खवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स एको सावकानं सन्निपातो अहोसि । तिसंभिक्खुसहस्सानि – कोणागमनस्स,



भिक्षवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स अयं एको सावकानं सन्निपातो अहोसि, सब्बेसंयेव खीणासवानं ।

“कस्सपस्स, भिक्षवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स एको सावकानं सन्निपातो अहोसि । वीसतिभिक्षुसहस्सानि – कस्सपस्स, भिक्षवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स अयं एको सावकानं सन्निपातो अहोसि, सब्बेसंयेव 5 खीणासवानं ।

“मय्हं, भिक्षवे, एतरहि एको सावकानं सन्निपातो अहोसि । अड्डुतेळसानि भिक्षुसतानि – मय्हं, भिक्षवे, अयं एको सावकानं सन्निपातो अहोसि, सब्बेसंयेव खीणासवानं ।

### अग्गुपट्टाको

११. “विपस्सिस्स, भिक्षवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स 10 असोको नाम भिक्षु उपट्टाको अहोसि अग्गुपट्टाको । सिखिस्स, भिक्षवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स खेमङ्करो नाम भिक्षु उपट्टाको अहोसि अग्गुपट्टाको । वेस्सभुस्स, भिक्षवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स उपसन्तो<sup>१</sup> नाम भिक्षु उपट्टाको अहोसि अग्गुपट्टाको । ककुसन्धस्स, भिक्षवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स बुद्धिजो<sup>२</sup> नाम भिक्षु उपट्टाको अहोसि अग्गुपट्टाको । 15 कोणागमनस्स, भिक्षवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स सोत्थिजो नाम भिक्षु उपट्टाको अहोसि अग्गुपट्टाको । कस्सपस्स, भिक्षवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स सब्बमित्तो नाम भिक्षु उपट्टाको अहोसि अग्गुपट्टाको । मय्हं, भिक्षवे, एतरहि आनन्दो नाम<sup>३</sup> भिक्षु उपट्टाको अहोसि<sup>४</sup> अग्गुपट्टाको । 20

B. 6

### मातापिता

१२. “विपस्सिस्स, भिक्षवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स बन्धुमा नाम राजा पिता अहोसि, बन्धुमती नाम देवी माता अहोसि जनेत्ति<sup>५</sup> । 25 बन्धुमस्स रज्जो बन्धुमती नाम नगरं राजधानी अहोसि ।

R. 7

“सिखिस्स, भिक्षवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स अरुणो नाम राजा पिता अहोसि, पभावती नाम देवी माता अहोसि जनेत्ति । अरुणस्स 25 रज्जो अरुणवती नाम नगरं राजधानी अहोसि ।

“वेस्सभुस्स, भिक्षवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स सुप्पत्तितो<sup>६</sup>

१. उपसन्नको – इति पि । २. बुद्धिजो – स्या० । ३ – ३. रो० पोत्थके नत्थि । ४. जनेत्ति – रो०, सी०, स्या० । ५. सुप्पत्तितो – सी०, स्या०, रो० ।

नाम राजा पिता अहोसि, वस्सवती<sup>१</sup> नाम देवी माता अहोसि जनेत्ति ।  
सुप्पतितस्स रज्जो अनोमं<sup>२</sup> नाम नगरं राजधानी अहोसि ।

“ककुसन्धस्स, भिक्खवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स अग्गिदत्तो  
नाम ब्राह्मणो पिता अहोसि, विसाखा नाम ब्राह्मणी माता अहोसि जनेत्ति ।  
५ तेन खो पन, भिक्खवे, समयेन खेमो नाम राजा अहोसि । खेमस्स रज्जो  
खेमवती नाम नगरं राजधानी अहोसि ।

“कोणागमनस्स, भिक्खवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स  
यज्जदत्तो नाम ब्राह्मणो पिता अहोसि, उत्तरा नाम ब्राह्मणी माता अहोसि  
जनेत्ति । तेन खो पन, भिक्खवे, समयेन सोभो नाम राजा अहोसि । सोभस्स  
१० रज्जो सोभवती नाम नगरं राजधानी अहोसि ।

“कस्सपस्स, भिक्खवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स ब्रह्मदत्तो  
नाम ब्राह्मणो पिता अहोसि, धनवती नाम ब्राह्मणी माता अहोसि जनेत्ति ।  
तेन खो पन, भिक्खवे, समयेन किकी<sup>३</sup> नाम राजा अहोसि । किकिस्स  
रज्जो बाराणसी नाम नगरं राजधानी अहोसि ।

१५ “मय्हं, भिक्खवे, एतरहि सुद्धोदनो नाम राजा पिता अहोसि, माया  
नाम देवी माता अहोसि, जनेत्ति । कपिलवत्थु नाम नगरं राजधानी” ति ।  
इदमवोच भगवा । इदं वत्वान<sup>४</sup> सुगतो उट्ठायासना विहारं पाविसि ।

### § ३. तथागतस्स धम्मता

१३. अथ खो तेसं भिक्खूनं अचिरपक्कन्तस्स भगवतो अयमन्तरा-  
कथा उदपादि – “अच्छरियं, आवुसो, अब्भुतं<sup>५</sup>, आवुसो, तथागतस्स  
२० महिद्धिकता महानुभावता, यत्र हि नाम तथागतो अतीते बुद्धे परिनिब्बुते  
छिन्नपपञ्चे छिन्नवटुमे परियादिन्नवट्टे सब्बदुक्खवीतिवत्ते जातितो पि  
अनुस्सरिस्सति, नामतो पि अनुस्सरिस्सति, गोत्ततो पि अनुस्सरिस्सति,  
आयुप्पमाणतो पि अनुस्सरिस्सति, सावकयुगतो पि अनुस्सरिस्सति, सावक-  
सन्निपाततो पि अनुस्सरिस्सति – ‘एवंजच्चा ते भगवन्तो अहेसुं इति पि,  
२५ एवंनामा, एवंगोत्ता, एवंसीला, एवंधर्मा, एवंपञ्जा, एवंविहारीं, एवंविमुत्ता  
ते भगवन्तो अहेसुं इति पी’ ति ।

“किं नु खो, आवुसो, तथागतस्सेव नु खो एसा धम्मधातु सुप्पटिविद्धा,  
यस्सा धम्मधातुया सुप्पटिविद्धत्ता तथागतो अतीते बुद्धे परिनिब्बुते छिन्न-  
पपञ्चे छिन्नवटुमे परियादिन्नवट्टे सब्बदुक्खवीतिवत्ते जातितो पि अनुस्सरति,

१. यस्सवती – सी०, स्या० रो० । २. अनोपमं – रो० । ३. किकी – इति पि । ४. वत्वा –  
सी०, रो० । ५. अब्भूतं – स्या० ।

नामतो पि अनुस्सरति, गोत्ततो पि अनुस्सरति, आयुप्पमाणतो पि अनुस्सरति, सावकयुगतो पि अनुस्सरति, सावकसन्निपाततो पि अनुस्सरति – ‘एवंजच्चा ते भगवन्तो अहेसुं इति पि, एवंनामा, एवंगोत्ता, एवंसीला, एवंधम्मा, एवंपञ्जा, एवंविहारी, एवंविमुत्ता ते भगवन्तो अहेसु इति पी’ ति, उदाहु देवता तथागतस्स एतमत्थं<sup>१</sup> आरोचेसु येन तथागतो अतीते बुद्धे परिनिब्बुते 5  
छिन्नपपञ्चे छिन्नवटुमे परियादिन्नवट्टे सब्बदुक्खवीतिवत्ते जातितो पि R 9  
अनुस्सरति, नामतो पि अनुस्सरति, गोत्ततो पि अनुस्सरति, आयुप्पमाणतो पि अनुस्सरति, सावकयुगतो पि अनुस्सरति, सावकसन्निपाततो पि अनुस्सरति – ‘एवंजच्चा ते भगवन्तो अहेसुं इति पि, एवंनामा, एवंगोत्ता, एवंसीला, एवंधम्मा, एवंपञ्जा, एवंविहारी, एवंविमुत्ता ते भगवन्तो अहेसु इति 10 B. 8  
पी’ ति ।

१४. अयं च हिदं तेस भिक्खून् अन्तराकथा विप्पकता होति ।  
अथ खो भगवा सायण्हसमयं<sup>२</sup> पटिसल्लाना<sup>३</sup> वुट्ठितो येन करेरिमण्डलमाळो तेनुपसङ्गभिः उपसङ्गमित्वा पञ्जात्ते आसने निसीदि । निसज्ज खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि – “कायनुत्थ, भिक्खवे, एतरहि कथाय सन्निसिन्ना; का च 15  
पन वो अन्तराकथा विप्पकता” ति ?

एवं वुत्ते, ते भिक्खू भगवन्तं एतदवोचुं – “इध, भन्ते, अम्हाकं अचिर-  
पक्कन्तस्स भगवतो अयं अन्तराकथा उदपादि – ‘अच्छरियं, आवुसो !  
अब्भुतं, आवुसो, तथागतस्स महिद्धिकता महानुभावता, यत्र हि नाम तथागतो  
अतीते बुद्धे परिनिब्बुते छिन्नपपञ्चे छिन्नवटुमे परियादिन्नवट्टे सब्बदुक्खवीतिवत्ते 20  
जातितो पि अनुस्सरिस्सति<sup>४</sup>, नामतो पि अनुस्सरिस्सति, गोत्ततो पि अनुस्स-  
रिस्सति, आयुप्पमाणतो पि अनुस्सरिस्सति, सावकयुगतो पि अनुस्सरिस्सति,  
सावकसन्निपाततो पि अनुस्सरिस्सति – एवंजच्चा ते भगवन्तो अहेसुं इति  
पि, एवंनामा, एवंगोत्ता, एवंसीला, एवंधम्मा, एवंपञ्जा, एवंविहारी, एवं-  
विमुत्ता ते भगवन्तो अहेसुं इति पी’ ति ! किं नु खो, आवुसो, तथागतस्सेव 25  
नु खो एसा धम्मधातु सुप्पटिविद्धा यस्सा धम्मधातुया सुप्पटिविद्धत्ता तथागतो  
अतीते बुद्धे परिनिब्बुते छिन्नपपञ्चे छिन्नवटुमे परियादिन्नवट्टे सब्बदुक्खवीतिवत्ते  
जातितो पि अनुस्सरति, नामतो पि अनुस्सरति, गोत्ततो पि अनुस्सरति,

१. तमत्थं – इति पि । २. सायण्हसमय – म० । ३. पटिसल्लाना – सी० । ४.

अनुस्सरति – रो० ।

आयुष्पमाणतो पि अनुस्सरति, सावकयुगतो पि अनुस्सरति, सावकसन्निपाततो  
 पि अनुस्सरति - एवंजच्चा ते भगवन्तो अहेसुं इति पि, एवंनामा, एवंगोत्ता,  
 एवंसीला, एवंधम्मा, एवंपञ्जा, एवंविहारी, एवंविमुत्ता ते भगवन्तो अहेसुं  
 इति पी ति, उदाहु देवता तथागतस्स एतमत्थं आरोचेसुं येन तथागतो अतीते  
 बुद्धे परिनिब्बुते छिन्नपपञ्चे छिन्नवटुमे परियादिन्नवट्टे सब्बदुक्खवीतिवत्ते  
 जातितो पि अनुस्सरति, नामतो पि अनुस्सरति, गोत्ततो पि अनुस्सरति,  
 आयुष्पमाणतो पि अनुस्सरति, सावकयुगतो पि अनुस्सरति, सावकसन्निपाततो  
 पि अनुस्सरति - एवंजच्चा ते भगवन्तो अहेसुं इति पि, एवंनामा,  
 एवंगोत्ता, एवंसीला, एवंधम्मा, एवंपञ्जा, एवंविहारी, एवंविमुत्ता ते  
 भगवन्तो अहेसुं इति पी ति ? अयं खो नो, भन्ते, अन्तराकथा विप्पकता  
 अथ भगवा अनुप्पत्तो” ति ।

१५. “तथागतस्सेवेसा, भिक्खवे, धम्मधातु सुप्पटिविद्धा यस्सा  
 धम्मधातुया सुप्पटिविद्धत्ता तथागतो अतीते बुद्धे परिनिब्बुते छिन्नपपञ्चे  
 छिन्नवटुमे परियादिन्नवट्टे सब्बदुक्खवीतिवत्ते जातितो पि अनुस्सरति, नामतो  
 पि अनुस्सरति, गोत्ततो पि अनुस्सरति, आयुष्पमाणतो पि अनुस्सरति, सावक-  
 युगतो पि अनुस्सरति, सावकसन्निपाततो पि अनुस्सरति - एवंजच्चा ते  
 भगवन्तो अहेसुं इति पि, एवंनामा, एवंगोत्ता, एवंसीला, एवंधम्मा, एवंपञ्जा,  
 एवंविहारी, एवंविमुत्ता ते भगवन्तो अहेसुं इति पी ति । देवता पि  
 तथागतस्स एतमत्थं आरोचेसुं येन तथागतो अतीते बुद्धे परिनिब्बुते छिन्न-  
 पपञ्चे छिन्नवटुमे परियादिन्नवट्टे सब्बदुक्खवीतिवत्ते जातितो पि अनुस्सरति,  
 नामतो पि अनुस्सरति, गोत्ततो पि अनुस्सरति, आयुष्पमाणतो पि अनुस्सरति,  
 सावकयुगतो पि अनुस्सरति, सावकसन्निपाततो पि अनुस्सरति - एवंजच्चा  
 ते भगवन्तो अहेसुं इति पि, एवंनामा, एवंगोत्ता, एवंसीला, एवंधम्मा,  
 एवंपञ्जा, एवंविहारी, एवंविमुत्ता ते भगवन्तो अहेसुं इति पी ति ।

२५ “इच्छेय्याथ नो तुम्हे, भिक्खवे, भिय्योसोमत्ताय” पुब्बेनिवास-  
 पटिसंयुत्तं धम्मि कथं सोतु” ति ।

“एतस्स, भगवा, कालो; एतस्स, सुगत, कालो; यं भगवा भिय्योसो  
 मत्ताय पुब्बेनिवासपटिसंयुत्तं धम्मि कथं करेय्य । भगवतो सुत्वा भिक्खू  
 धारेस्सन्ती” ति ।

३० “तेन हि, भिक्खवे, सुणाथ, साधुकं मनसि करोथ, भासिस्सामी” ति ।

“एवं, भन्ते” ति खो ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसुं । भगवा एतद-  
बोच -

### विपस्सी भगवा .

१६. “इतो सो, भिक्खवे, एकनवुतिकप्पे<sup>१</sup> यं विपस्सी भगवा अरहं  
सम्मासम्बुद्धो लोके उदपादि । विपस्सी, भिक्खवे, भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो  
खत्तियो जातिया अहोसि, खत्तियकुले उदपादि । विपस्सी, भिक्खवे, भगवा 5  
अरहं सम्मासम्बुद्धो कोण्डञ्जो गोत्तेन अहोसि । विपस्सिस्स, भिक्खवे,  
भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स असीतिवस्ससहस्सानि आयुप्पमाणं अहोसि ।  
विपस्सी, भिक्खवे, भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो पाटलिया मूले अभिसम्बुद्धो । B 10  
विपस्सिस्स, भिक्खवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स खण्डतिस्सं नाम  
सावकयुगं अहोसि अगं भद्दयुगं । विपस्सिस्स, भिक्खवे, भगवतो अरहतो 10  
सम्मासम्बुद्धस्स तयो सावकानं सन्निपाता अहेसुं । एको सावकानं सन्निपातो  
अहोसि अट्ठसट्ठिभिक्खुसतसहस्सं, एको सावकानं सन्निपातो अहोसि भिक्खु-  
सतसहस्सं, एको सावकानं सन्निपातो अहोसि असीतिभिक्खुसहस्सानि<sup>२</sup> -  
विपस्सिस्स, भिक्खवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स इमे तयो सावकानं  
सन्निपाता अहेसुं, सब्बेसंयेव खीणासवानं । विपस्सिस्स, भिक्खवे, भगवतो 15  
अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स असोको नाम भिक्खु उपट्ठाको अहोसि अग्गुपट्ठाको ।  
विपस्सिस्स, भिक्खवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स बन्धुमा नाम राजा  
पिता अहोसि, बन्धुमती नाम देवी माता अहोसि जनेत्ति । बन्धुमस्स R 12  
रञ्जो बन्धुमती नाम नगरं राजधानी अहोसि ।

१७. “अथ खो, भिक्खवे, विपस्सी बोधिसत्तो तुसिता काया चवित्वा 20  
सतो सम्पजानो मातुकुच्छि ओक्कमि । अयमेत्थ धम्मता ।

“धम्मता, एसा, भिक्खवे । यदा बोधिसत्तो तुसिता काया चवित्वा  
मातुकुच्छि ओक्कमति, अथ सदेवके लोके समारके सब्बह्मके सस्समणब्राह्मणिया  
पजाय सदेवमनुस्साय अप्पमाणो उळारो ओभासो पातु भवति, अतिक्कम्मेव  
देवानं देवानुभावं । या पि ता लोकन्तरिका अघा असंवुता अन्धकारा 25  
अन्धकारतिमिसा, यत्थ पिमे चन्दिमसुरिया<sup>३</sup> एवमहिद्धिका एवमहानुभावा  
आभाय नानुभोन्ति तत्थ पि अप्पमाणो उळारो ओभासो पातु भवति,  
अतिक्कम्मेव देवानं देवानुभावं । ये पि तत्थ सत्ता उपपन्ना ते पि तेनोभासेन  
अञ्जमञ्जं सञ्जानन्ति - अञ्जे पि किर, भो, सन्ति सत्ता इधूपपन्ना ति ।

१. एकनवुतो कप्पो - सी०, स्या०, रो० । २. असीतिभिक्खुसतसहस्सानि - इति पि । ३.  
चन्दिमसुरिया - म० ।

अयं च दससहस्री लोकधातु सङ्कम्पति सम्पकम्पति सम्पवेधति<sup>१</sup> । अप्पमाणो च उल्लारो ओभासो लोके पातु भवति, अतिक्कम्मेव देवानं देवानुभावं । अयमेत्थ धम्मता ।

“धम्मता एसा, भिक्खवे । यदा बोधिसत्तो मातुकुच्छि ओक्कन्तो होति, चत्तारो नं देवपुत्ता चातुद्दिसं<sup>२</sup> रक्खाय उपगच्छन्ति — मा न बोधिसत्तं वा बोधिसत्तमातरं वा मनुस्सो वा अमनुस्सो वा कोचि वा विहेठेसी ति । अयमेत्थ धम्मता ।

“धम्मता एसा, भिक्खवे । यदा बोधिसत्तो मातुकुच्छि ओक्कन्तो होति, पकतिया सीलवती बोधिसत्तमाता होति, विरता पाणातिपाता, विरता अदिन्नादाना, विरता कामेसुमिच्छाचारा, विरता मुसावादा, विरता सुरा-मेरयमज्जप्पमादट्ठाना । अयमेत्थ धम्मता ।

“धम्मता एसा, भिक्खवे । यदा बोधिसत्तो मातुकुच्छि ओक्कन्तो होति, न बोधिसत्तमातु पुरिसेसु मानसं उप्पज्जति कामगुणूपसंहितं । अनतिक्कमनीया च बोधिसत्तमाता होति केनचि पुरिसेन रत्तचित्तेन । अयमेत्थ धम्मता ।

“धम्मता एसा, भिक्खवे । यदा बोधिसत्तो मातुकुच्छि ओक्कन्तो होति, लाभिनी बोधिसत्तमाता होति पञ्चन्नं कामगुणानं । सा पञ्चहि कामगुणेहि समप्पिता समङ्गीभूता<sup>३</sup> परिचारेति<sup>४</sup> । अयमेत्थ धम्मता ।

“धम्मता एसा, भिक्खवे । यदा बोधिसत्तो मातुकुच्छि ओक्कन्तो होति, न बोधिसत्तमातु कोचिदेव आबाधो उप्पज्जति । सुखिनी बोधिसत्तमाता होति अकिलन्तकाया, बोधिसत्तं च बोधिसत्तमाता तिरोकुच्छिगतं पस्सति सब्बङ्गपच्चङ्गि<sup>५</sup> अहीनिन्द्रियं<sup>६</sup> । सेय्यथापि, भिक्खवे, मणि वेळुरियो<sup>७</sup> सुभो जातिमा अट्ठंसो सुपरिकम्मकतो अच्छो विप्पसन्नो अनाविलो<sup>८</sup> सब्बाकारसम्पन्नो । तत्रस्स<sup>९</sup> सुत्तं आवुत्तं नीलं वा पीतं वा लोहितं<sup>१०</sup> वा ओदातं वा पण्डुसुत्तं वा । तमेनं चक्खुमा पुरिस्सो हत्थे<sup>११</sup> करित्वा पच्चवेक्खेय्य — ‘अयं खो मणि वेळुरियो सुभो जातिमा अट्ठंसो सुपरिकम्मकतो अच्छो विप्पसन्नो अनाविलो सब्बाकारसम्पन्नो, तत्रिदं सुत्तं आवुत्तं नीलं वा पीतं वा लोहितं वा ओदातं वा पण्डुसुत्तं वा’ ति । एवमेव खो, भिक्खवे, यदा बोधिसत्तो

१. सम्पवेधेति — स्या० । २. चतुद्दिसं — म०, सी०, रो० । ३. समङ्गीभूता — सी०, स्या०, रो० । ४. परिवारेति — रो० । ५. सब्बङ्गपच्चङ्गि — सी०, स्या० । ६. अभिनिन्द्रियं — रो० । ७. वेळुरियो — सी०, रो० । ८. सी०, स्या०, रो० पोत्थकेसु नत्थि । ९. तत्रास्स — म०; तत्रयं — सी० । १०. लोहितकं — स्या० । ११. हत्थेसु — स्या० ।

मातुकुच्छि अक्कन्तो होति, न बोधिसत्तमातु कोचिदेव आबाधो उप्पज्जति ।  
सुखिनी बोधिसत्तमाता होति अकिलन्तकाया, बोधिसत्तं च बोधिसत्तमाता  
तिरोकुच्छिगतं पस्सति सब्बङ्गपच्चङ्गि अहीनिन्द्रियं । अयमेत्थ धम्मता ।

R. 14

“धम्मता एसा, भिक्खवे । सत्ताहजाते बोधिसत्ते बोधिसत्तमाता  
कालं करोति, तुसितं कायं उपपज्जति<sup>१</sup> । अयमेत्थ धम्मता ।

5

“धम्मता, एसा, भिक्खवे । यथा अञ्जा इत्थिका नव वा दस वा  
मासे गब्भं कुच्छिना परिहरित्वा विजायन्ति न हेवं बोधिसत्तं बोधिसत्तमाता  
विजायति । दसेव मासानि बोधिसत्तं बोधिसत्तमाता कुच्छिना परिहरित्वा  
विजायति । अयमेत्थ धम्मता ।

“धम्मता एसा, भिक्खवे । यथा अञ्जा इत्थिका निसिन्ना वा  
निपन्ना वा विजायन्ति, न हेवं बोधिसत्तं बोधिसत्तमाता विजायति । ठिता  
व बोधिसत्तं बोधिसत्तमाता विजायति । अयमेत्थ धम्मता ।

10

“धम्मता एसा, भिक्खवे । यदा बोधिसत्तो मातुकुच्छिम्हा<sup>२</sup>  
निक्खमति, देवा पठमं पटिग्गहन्ति, पच्छा मनुस्सा । अयमेत्थ धम्मता ।

“धम्मता एसा, भिक्खवे । यदा बोधिसत्तो मातुकुच्छिम्हा  
निक्खमति, अप्पत्तो व बोधिसत्तो पठवि<sup>३</sup> होति, चत्तारो नं देवपुत्ता  
पटिग्गहेत्वा मातु पुरतो ठपेन्ति — ‘अत्तमना, देवि, होहि; महेसक्खो ते पुत्तो  
उप्पन्नो’ ति । अयमेत्थ धम्मता ।

15

“धम्मता एसा, भिक्खवे । यदा बोधिसत्तो मातुकुच्छिम्हा निक्खमति,  
विसदो व निक्खमति, अमक्खितो उद्देन<sup>४</sup>, अमक्खितो सेम्हेन, अमक्खितो  
रुहिरेन, अमक्खितो केनचि असुचिना, सुद्धो<sup>५</sup>, विसदो । सेय्यथापि, भिक्खवे,  
मणिरतनं कासिके वत्थे निक्खितं नेव मणिरतनं कासिकं वत्थं मक्खेति, ना<sup>६</sup>  
पि<sup>६</sup> कासिकं वत्थं मणिरतनं मक्खेति । तं किस्स हेतु ? उभिन्नं सुद्धत्ता ।  
एवमेव खो, भिक्खवे, यदा बोधिसत्तो मातुकुच्छिम्हा निक्खमति, विसदो व  
निक्खमति, अमक्खितो उद्देन, अमक्खितो सेम्हेन, अमक्खितो रुहिरेन,  
अमक्खितो केनचि असुचिना, सुद्धो, विसदो । अयमेत्थ धम्मता ।

20

25

B. 13,  
R. 15

“धम्मता एसा, भिक्खवे । यदा बोधिसत्तो मातुकुच्छिम्हा निक्खमति,  
द्वे उदकस्स धारा अन्तलिक्खा<sup>७</sup> पातु भवन्ति — एका सीतस्स, एका उण्हस्स;  
येन बोधिसत्तस्स उदककिच्चं करोन्ति मातु च<sup>८</sup> । अयमेत्थ धम्मता ।

१. उप्पज्जति — रो० । २. मातुकुच्छिम्हा — स्या०, रो० । ३. पठवि — म० । ४. उद्देन —  
म०; उदरेन — इति पि । ५. विसुद्धो — स्या० । ६ — ६ न पि — रो० । ७. अन्तलिक्खा —  
सी० । ८. मातुच्च — रो० ।

“धम्मता एसा, भिक्खवे । सम्पतिजातो बोधिसत्तो समेहि पादेहि पतिट्ठित्वा उत्तराभिमुखो<sup>१</sup> सत्तपदवीतिहारेण गच्छति सेतम्हि छत्ते अनु-धारियमाने<sup>२</sup>; सब्बा च दिसा अनुविलोकेति<sup>३</sup>; आसंभि वाचं भासति – ‘अग्गोहमस्मि लोकस्स, जेट्ठोहमस्मि लोकस्स, सेट्ठोहमस्मि लोकस्स ।  
 5 अयमन्तिमा जाति । नत्थिदानि पुनब्भवो’ ति । अयमेत्थ धम्मता ।

“धम्मता एसा, भिक्खवे । यदा बोधिसत्तो मातुकुच्छिम्हा निक्खमति, अथ सदेवके लोके समारके सब्रह्मके सस्समणब्राह्मणिया पजाय सदेवमनुस्साय अप्पमाणो उळारो ओभासो पातु भवति, अतिक्कम्मेव देवानं देवानुभावं । या पि ता लोकन्तरिका अघा असंवुता अन्धकारा अन्धकारतिमिसा,  
 10 यत्थ पिमे चन्दिमसुरिया<sup>४</sup> एवंमहिद्धका एवंमहानुभावा आभाय नानुभोन्ति, तत्थ पि अप्पमाणो उळारो ओभासो पातु भवति अतिक्कम्मेव देवानं देवानुभावं । ये पि तत्थ सत्ता उपपन्ना ते पि तेनोभासेन अञ्जमञ्जं सञ्जानन्ति – ‘अञ्जे पि किर, भो, सन्ति सत्ता इधूपपन्ना’ ति । अयं च दससहस्सी लोकधातु सङ्कम्पति सम्पकम्पति सम्पवेधति<sup>५</sup>, अप्पमाणो च उळारो ओभासो  
 15 लोके पातु भवति, अतिक्कम्मेव देवानं देवानुभावं । अयमेत्थ धम्मता ।

#### § ४. द्वितिसमहापुरिसलक्खणा

१८. “जाते खो पन, भिक्खवे, विपस्सिम्हि कुमारे बन्धुमतो रञ्जो पटिवेदेसुं – ‘पुत्तो ते, देव, जातो । तं देवो पस्सतू’ ति । अइसा खो, भिक्खवे, बन्धुमा राजा विपस्सि कुमारं<sup>६</sup> । दिस्वा नेमित्ते ब्राह्मणे आमन्तापेत्वा एतदवोच – ‘पस्सन्तु भोन्तो नेमिता ब्राह्मणा कुमारं’ ति । अइसंखो<sup>७</sup> खो,  
 20 भिक्खवे, नेमिता ब्राह्मणा विपस्सि कुमारं । दिस्वा बन्धुमन्तं<sup>८</sup> राजानं एतदवोचुं – ‘अत्तमनो, देव, होहि । महेसक्खो<sup>९</sup> ते पुत्तो उप्पन्नो । लाभा ते, महाराज, सुलद्धं ते, महाराज, यस्स ते कुले एवरूपो पुत्तो उप्पन्नो । अयं हि, देव, कुमारो द्वितिसमहापुरिसलक्खणेहि समन्नागतो, येहि समन्नागतस्स महापुरिसस्स द्वेव गतियो भवन्ति अनञ्ज्जा—

25 सचे अगारं अज्झावसति, राजा होति चक्कवत्ती<sup>१०</sup> धम्मिको धम्मराजा चातुरन्तो विजितावी जनपदत्थावरियप्पत्तो<sup>११</sup> सत्तरतनसमन्नागतो । तस्सिमानि सत्तरतनानि भवन्ति, सेय्यथिदं – चक्करतनं हत्थिरतनं अस्सरतनं

१. उत्तरेनाभिमुखो – स्या०; उत्तरेनमुखो – इति पि । २. अनुहीरमाने – सी०, रो० । ३. विलोकेति – रो० । ४. चन्दिमसुरिया – म० । ५. सम्पवेधेति – स्या० । ६. विपस्सीकुमारं – रो० । ७. अइसासुं – रो० । ८. बन्धुमं – सी०, रो० । ९. चक्कवत्ति – स्या०, रो० । १०. जनपदट्ठा – वरियप्पत्तो – स्या० ।



मणिरतनं इत्थिरतनं गहपतिरतनं परिणायकरतनमेव सत्तमं । परोसहस्सं खो पनस्स पुता भवन्ति सूरा वीरङ्गरूपा परसेनप्पमदना । सो इमं पथविं सागरपरियन्तं अदण्डेन असत्थेन धम्मेन अभिविजिय अज्झावसति ।

सचे खो पन अगारस्मा अनगारियं पव्वजति, अरहं होति सम्मासम्बुद्धो लोके विवटच्छदो<sup>१</sup> ।

5

१६. कतमेहि चायं, देव, कुमारो द्वितिसमहापुरिसलक्खणेहि समन्नागतो, येहि समन्नागतस्स महापुरिसस्स द्वेव गतियो भवति अनज्जा ...पे०... अरहं होति सम्मासम्बुद्धो लोके विवटच्छदो ?

R. 17

२०. अयञ्चिह, देव, कुमारो सुप्पतिट्ठितपादो । यं पायं, देव, कुमारो सुप्पतिट्ठितपादो, इदम्पिमस्स<sup>२</sup> महापुरिसस्स महापुरिसलक्खणं भवति ।

10

इमस्स, देव, कुमारस्स हेट्ठा<sup>३</sup> पादतलेसु चक्कानि जातानि सहस्सारानि सनेमिकानि सनाभिकानि सब्बाकारपरिपूरानि । यं पि, देव, इमस्स कुमारस्स हेट्ठा पादतलेसु चक्कानि जातानि सहस्सारानि सनेमिकानि सनाभिकानि सब्बाकारपरिपूरानि, इदम्पिमस्स महापुरिसस्स महापुरिसलक्खणं भवति ।

B. 15

अयञ्चिह, देव, कुमारो आयतपण्ही...पे०...अयञ्चिह, देव, कुमारो दीघङ्गुली ...पे०...अयञ्चिह, देव, कुमारो मुदुतलुनहत्थपादो<sup>४</sup>...पे०...अयञ्चिह, देव, कुमारो जालहत्थपादो...पे०...अयञ्चिह, देव, कुमारो उस्सङ्खपादो...पे०... अयञ्चिह, देव, कुमारो एणिजङ्घो...पे०...अयञ्चिह, देव, कुमारो ठितको व अनोनमन्तो उभोहि पाणितलेहि जण्णुकानि<sup>५</sup> परामसति<sup>६</sup> परिमज्जति...पे०... अयञ्चिह, देव, कुमारो कोसोहितवत्थगुहो...पे०...अयञ्चिह, देव, कुमारो सुवण्णवण्णो कञ्चनसन्निभत्तचो<sup>७</sup>...पे०...अयञ्चिह, देव, कुमारो सुखुमच्छवी । सुखुमत्ता छविआ रजोजल्लं काये न उपलिप्पति<sup>८</sup>...पे०...अयञ्चिह, देव, कुमारो एकेकलोमो; एकेकानि लोमानि लोमकुपेसु जातानि...पे०...अयञ्चिह, देव, कुमारो उद्धगलोमो; उद्धगानि लोमानि जातानि नीलानि अज्जनवण्णानि कुण्डलावट्टानि<sup>९</sup> दक्खिणावट्टकजातानि...पे०...अयञ्चिह, देव, कुमारो ब्रह्मजुगतो...पे०...अयञ्चिह, देव, कुमारो सत्तुस्सदो...पे०...अयञ्चिह, देव, कुमारो सीहपुब्बद्वकायो...पे०... अयञ्चिह, देव, कुमारो चितन्तरंसो<sup>१०</sup>... पे०...अयञ्चिह, देव, कुमारो निग्रोधपरिमण्डलो । यावतक्वस्स कायो

15

20

R. 18

25

१. विवटच्छदो - सी०, रो० । २. इदम्पिमस्स - स्या०, रो० । ३. हेत्था - रो० । ४.

मुदुतलुनहत्थपादो - सी०, रो० । ५. जण्णुकानि - रो० । ६. परिमसति - रो०, सी०, स्या० ।

७. कञ्चनसन्निभत्तचो - स्या० । ८. उपलिप्पति - म०, सी०, रो० । ९. कुण्डलवत्तानि - रो०;

कुण्डलावत्तानि - स्या० । १०. पित्तन्तरंसो - स्या० ।

तावतक्वस्स व्यामो<sup>१</sup>, यावतक्वस्स व्यामो तावतक्वस्स कायो ...पे०...  
 अयञ्जिह, देव, कुमारो समवट्ठक्खन्धो...पे०...अयञ्जिह, देव, कुमारो रसग्ग-  
 सग्गी...पे०...अयञ्जिह, देव, कुमारो सीहहनु...पे०...अयञ्जिह, देव, कुमारो  
 चत्तालीसदन्तो<sup>२</sup>. पे०...अयञ्जिह, देव, कुमारो समदन्तो...पे०...अयञ्जिह, देव,  
 ५ कुमारो अविरलदन्तो ...पे०...अयञ्जिह, देव, कुमारो सुसुक्कदाठो...पे०...  
 अयञ्जिह, देव, कुमारो पहतजिह्वो...पे०...अयञ्जिह, देव, कुमारो ब्रह्मस्सरो  
 करवीकभाणी<sup>३</sup>...पे०...अयञ्जिह, देव, कुमारो अभिनीलनेत्तो...पे०...अयञ्जिह,  
 १० देव, कुमारो गोपखुमो...पे०...इमस्स, देव, कुमारस्स उण्णा भमुकन्तरे जाता  
 ओदाता मुदुतूलसन्निभा । यं पि इमस्स, देव, कुमारस्स उण्णा भमुकन्तरे  
 जाता ओदाता मुदुतूलसन्निभा, इदम्पिमस्स महापुरिसस्स महापुरिसलक्खणं  
 भवति ।

अयञ्जिह, देव, कुमारो उण्हीससीसो । यं पायं, देव, कुमारो उण्हीस-  
 सीसो, इदम्पिमस्स महापुरिसस्स महापुरिसलक्खणं भवति ।

२१. इमेहि खो अयं, देव, कुमारो द्वित्तिसमहापुरिसलक्खणेहि  
 १५ समन्नागतो, येहि समन्नागतस्स महापुरिसस्स द्वेव गतियो भवन्ति अनञ्जा —  
 सचे अगारं अज्झावसति, राजा होति चक्कवत्ती धम्मिको धम्मराजा चातुरन्तो  
 विजितावी जनपदत्थावरियप्पत्तो सत्तरतनसमन्नागतो । तस्सिमानि सत्त-  
 रतनानि भवन्ति, सेय्यथिदं — चक्करतनं हत्थिरतनं अस्सरतनं मणिरतनं  
 इत्थिरतनं गहपतिरतनं परिणायकरतनमेव सत्तमं । परोसहस्सं खो पनस्स  
 २० पुत्ता भवन्ति सूरा वीरङ्गरूपा परसेनप्पमद्दना । सो इमं पथवि सागरपरियन्तं  
 अदण्डेन असत्थेन धम्मेन<sup>४</sup> अभिविजिय अज्झावसति । सचे खो पन अगारस्मा  
 अनगारियं पब्बजति, अरहं होति सम्मासम्बुद्धो लोके विवटच्छदो<sup>५</sup> ति ।

### § ५. विपस्सी बोधित्तो

२२. “अथ खो, भिक्खवे, बन्धुमा राजा नेमित्ते ब्राह्मणे अहतेहि  
 वत्थेहि अच्छादापेत्वा<sup>६</sup> सब्बकामेहि सन्तप्पेसि । अथ खो, भिक्खवे, बन्धुमा  
 २५ राजा विपस्सिस्स कुमारस्स धातियो उपट्ठापेसि । अञ्जा खीरं पायेन्ति,  
 अञ्जा न्हापेन्ति<sup>७</sup>, अञ्जा धारेन्ति, अञ्जा अङ्गेन परिहरन्ति । जातस्स  
 खो पन, भिक्खवे, विपस्सिस्स कुमारस्स सेतच्छत्तं धारयित्थ, दिवा चेव रत्ति

१ व्यामो — रो० । २. चत्तालीसदन्तो — स्या०, सी० । ३. अविरलदन्तो — स्या०;  
 अविरलदन्तो — रो० । ४. करवीकभाणी — स्या० । ५. धम्मेन समेन — स्या० । ६. अच्छादेत्वा —  
 स्या० । ७. नहापेन्ति — सी०, रो० ।

च — ‘मा नं सीतं वा उण्हं वा तिणं वा रजो वा उस्सावो वा बाधयित्था’ ति ।  
जातो खो पन, भिक्खवे, विपस्सी कुमारो बहुनो जनस्स पियो अहोसि मनापो ।  
सेय्यथापि, भिक्खवे, उप्पलं वा पदुमं वा पुण्डरीकं वा बहुनो जनस्स पियं  
मनापं, एवमेव खो, भिक्खवे, विपस्सी कुमारो बहुनो जनस्स पियो अहोसि  
मनापो । स्वास्सुदं अङ्केनेव अङ्कं परिहरियति ।

R. 20

5

“जातो खो पन, भिक्खवे, विपस्सी कुमारो मञ्जुस्सरो च अहोसि  
वग्गुस्सरो च मधुरस्सरो च पेमनियस्सरो<sup>२</sup> च । सेय्यथापि, भिक्खवे, हिमवन्ते  
पब्बते करवीका<sup>३</sup> नाम सकुणजाति मञ्जुस्सरा च वग्गुस्सरा च मधुरस्सरा  
च पेमनियस्सरा च, एवमेव खो, भिक्खवे, विपस्सी कुमारो मञ्जुस्सरो च  
अहोसि वग्गुस्सरो च मधुरस्सरो च पेमनियस्सरो च ।

10

“जातस्स खो पन, भिक्खवे, विपस्सिस्स कुमारस्स कम्मविपाकजं  
दिब्बचक्खु<sup>४</sup> पातुरहोसि, येन सुदं<sup>५</sup> समन्ता योजनं पस्सति दिवा चैव  
रत्तिं च ।

“जातो खो पन, भिक्खवे, विपस्सी कुमारो अनिमिसन्तो<sup>६</sup> पेक्खति  
सय्यथापि देवा तावतिसा । ‘अनिमिसन्तो कुमारो पेक्खती’ ति खो, भिक्खवे,  
विपस्सिस्स कुमारस्स ‘विपस्सी विपस्सी’ त्वेव समञ्जा उदपादि ।

15

२३. “अथ खो, भिक्खवे, बन्धुमा राजा अत्थकरणे<sup>७</sup> निसिन्नो  
विपस्सि कुमारं अङ्के निसीदापेत्वा अत्थे अनुसासति । तत्र सुदं, भिक्खवे,  
विपस्सी कुमारो पितुअङ्के निसिन्नो विचेय्य विचेय्य अत्थे पनायति जायेन<sup>८</sup> ।  
विचेय्य विचेय्य कुमारो अत्थे पनायति जायेना<sup>९</sup> ति खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स  
कुमारस्स भिय्योसोमत्ताय ‘विपस्सी विपस्सी’ त्वेव समञ्जा उदपादि ।

B. 18

R. 21

20

२४. “अथ खो, भिक्खवे, बन्धुमा राजा विपस्सिस्स कुमारस्स तयो  
पासादे कारापेसि — एकं वस्सिकं, एकं हेमन्तिकं, एकं गिम्हिकं; पञ्च  
कामगुणानि उपट्ठापेसि । तत्र सुदं, भिक्खवे, विपस्सी कुमारो वस्सिके  
पासादे चत्तारो<sup>१०</sup> मासे<sup>११</sup> निप्पुरिसेहि तुरियेहि परिचारियमानो<sup>१२</sup> न हेट्ठापासादं  
ओरोहती ति ।

25

पठमभाणवारं ।

१. बाधति — रो०, रया० पोत्थके नत्थि । २. पेमनीयस्सरो — सी०, स्या० । ३. करवीका —  
स्या० । ४. दिब्बं चक्खु — सी०, रो० ; दिब्बचक्खु — स्या० । ५. दूर — स्या० । ६.  
अनिमिस्सन्तो — स्या० । ७. अट्टकरणे — स्या० । ८. जाणेन — स्या० । ९. ९. वस्सिके चत्तारो  
मासे — सी०, रो० । १०. परिचारयमानो — म०, स्या० ।

## चत्तारि निमित्तानि

२५. “अथ खो, भिक्खवे, विपस्सी कुमारो बहूनं<sup>१</sup> वस्सानं बहूनं  
वस्ससतानं बहूनं वस्ससहस्सानं अच्चयेन सारथि आमन्तेसि – ‘योजेहि, सम्म  
सारथि, भद्धानि भद्धानि यानानि; उय्यानभूमिं गच्छाम सुभूमिदस्सनाया’<sup>२</sup>  
ति । ‘एवं, देवा’ ति खो, भिक्खवे, सारथि विपस्सिस्स कुमारस्स पटिस्सुत्वा  
5 भद्धानि भद्धानि यानानि योजेत्वा विपस्सिस्स कुमारस्स पटिवेदेसि – ‘युत्तानि  
खो ते, देव, भद्धानि भद्धानि यानानि । यस्स दानि कालं मञ्जसी’ ति ।  
अथ खो, भिक्खवे, विपस्सी कुमारो भद्दं<sup>३</sup> भद्दं यानं<sup>४</sup> अभिरुहित्वा भद्देहि  
भद्देहि यानेहि उय्यानभूमिं निय्यासि ।

२६. “अद्दसा खो, भिक्खवे, विपस्सी कुमारो उय्यानभूमिं निय्यन्तो  
10 पुरिसं जिण्णं गोपानसिवद्धं भोग्गं<sup>५</sup> दण्डपरायनं पवेधमानं गच्छन्तं आतुरं  
गतयोब्बनं । दिस्वा सारथि आमन्तेसि – ‘अयं पन, सम्म सारथि, पुरिसो  
किंकतो ? केसा पिस्स न यथा अञ्जेसं । कायो पिस्स न यथा अञ्जेसं’  
ति ।

‘एसो खो, देव, जिण्णो नामा’ ति ।

15 ‘किं पनेसो, सम्म सारथि, जिण्णो नामा’ ति ?

‘एसो खो, देव, जिण्णो नाम । न दानि तेन चिरं जीवितब्बं भवि-  
स्सती’ ति ।

‘किं पन, सम्म सारथि, अहं पि जराधम्मो जरं अनतीतो’ ति ?

‘त्वञ्च, देव, मयञ्चम्ह<sup>६</sup> सब्बे जराधम्मा जरं अनतीता’ ति ।

20 ‘तेन हि, सम्म सारथि, अलं दानज्ज उय्यानभूमिया । इतो व अन्तेपुरं  
पच्चनिय्याही’ ति ।

“‘एवं, देवा’ ति खो, भिक्खवे, सारथि विपस्सिस्स कुमारस्स पटिस्सुत्वा  
ततो व<sup>७</sup> अन्तेपुरं पच्चनिय्यासि । तत्र सुदं, भिक्खवे, विपस्सी कुमारो अन्तेपुरं  
गतो दुक्खी दुम्मनो पज्जायति – ‘धिरुत्थु किर, भो, जाति नाम, यत्र हि नाम  
25 जातस्स जरा पज्जायिस्सती’ ति !

२७. “अथ खो, भिक्खवे, बन्धुमा राजा सारथि आमन्तापेत्वा  
एतदवोच – ‘कच्चि, सम्म सारथि, कुमारो उय्यानभूमिया अभिरमित्थ ?  
कच्चि, सम्म सारथि, कुमारो उय्यानभूमिया अत्तमनो अहोसी’ ति ?

१. बहुनं – सी०, स्या० रो० । २. भूमि दस्सनाय – रो०; सुभूमिं दस्सनाय – स्या० ।  
३ – ३. भद्दं यानं – स्या०; भद्दं यानं – रो० । ४. भग्नं – स्या० । ५. मयञ्चम्हा – सी०, स्या०,  
रो० । ६. च – स्या० ।

‘न खो, देव, कुमारो उय्यानभूमिया अभिरमित्थ । न खो, देव, कुमारो उय्यानभूमिया अत्तमनो अहोसी’ ति ।

‘किं पन, सम्म सारथि, अद्दस कुमारो उय्यानभूमिं निय्यन्तो’ ति ?

‘अद्दसा खो, देव, कुमारो उय्यानभूमिं निय्यन्तो पुरिसं जिण्णं गोपान-  
सिवङ्कं भोगं दण्डपरायनं पवेधमानं गच्छन्तं आतुरं गतयोब्बनं । दिस्वा मं  
एतदवोच — अयं पन, सम्म सारथि, पुरिसो किकतो, केसा पिस्स न यथा  
अञ्जेसं, कायो पिस्स न यथा अञ्जेसं ति ?

R. 23

एसो खो, देव, जिण्णो नामा ति ।

किं पनेसो, सम्म सारथि, जिण्णो नामा ति ?

एसो खो, देव, जिण्णो नाम । न दानि तेन चिरं जीवितब्बं भविस्सती  
ति ।

किं पन, सम्म सारथि, अहं पि जराधम्मो जरं अनतीतो ति ?

त्वञ्च, देव, मयञ्चम्ह सब्बे जराधम्मा जरं अनतीता ति । तेन हि,  
सम्म सारथि, अलं दानज्ज उय्यानभूमिया । इतो व अन्तेपुरं पच्चनिय्याही ति ।

‘एवं, देवा ति खो अहं, देव, विपस्सिस्स कुमारस्स पटिस्सुत्वा ततो  
व अन्तेपुरं पच्चनिय्यासिं । सो खो, देव, कुमारो अन्तेपुरं गतो दुक्खी दुम्मनो  
पज्झायति — धिरत्थु किर भो जाति नाम, यत्र हि नाम जातस्स जरा पञ्जा-  
यिस्सती’ ति !

15

२८. “अथ खो, भिक्खवे, बन्धुमस्स रज्जो एतदहोसि — ‘मा हेव  
खो विपस्सी कुमारो न रज्जं कारेसि, मा हेव विपस्सी कुमारो अगारस्मा  
अनगारियं पब्बजि, मा हेव नेमित्तानं ब्राह्मणानं सच्चं अस्स वचनं’ ति !  
अथ खो, भिक्खवे, बन्धुमा राजा विपस्सिस्स कुमारस्स भिय्योसोमत्ताय  
पञ्च कामगुणानि उपट्ठापेसि — ‘यथा विपस्सी कुमारो रज्जं करेय्य’, यथा  
विपस्सी कुमारो न अगारस्मा अनगारियं पब्बजेय्य, यथा नेमित्तानं ब्राह्मणानं  
मिच्छा अस्स वचनं’ ति ।

B. 20

25

“तत्र सुदं, भिक्खवे, विपस्सी कुमारो पञ्चहि कामगुणेहि समप्पितो  
समङ्गीभूतो परिचारेति । अथ खो, भिक्खवे, विपस्सी कुमारो बहून् वस्सानं  
...पे०... ।

२९. “अद्दसा खो, भिक्खवे, विपस्सी कुमारो उय्यानभूमिं निय्यन्तो  
पुरिसं आबाधिकं दुक्खितं बाह्गिलानं, सके मुत्तकरीसे पलिपन्नं<sup>१</sup> सेमानं<sup>२</sup>  
अञ्जेहि वुट्ठापियमानं अञ्जेहि संवेसियमानं । दिस्वा सारथिं आमन्तेसि —

R. 24

30

‘अयं पन, सम्म सारथि, पुरिसो किंकतो ? अक्खीनि पिस्स न यथा अञ्जेसं, सिर्रो पिस्स’ न यथा अञ्जेसं’ ति ?

‘एसो खो, देव, ब्याधितो नामा’ ति ।

‘किं पनेसो, सम्म सारथि, ब्याधितो नामा’ ति ?

5 ‘एसो खो, देव, ब्याधितो नाम । अप्पेव नाम तम्हा आबाधा वुट्ठहेय्या’ ति ।

‘किं पन, सम्म सारथि, अहं पि ब्याधिधम्मो ब्याधिं अनतीतो’ ति ?

‘त्वञ्च, देव, मयञ्चम्ह सब्बे ब्याधिधम्मा ब्याधिं अनतीता’ ति ।

‘तेन हि, सम्म सारथि, अलं दानज्ज उय्यानभूमिया । इतो व अन्तेपुरं

10 पच्चनिय्याही’ ति ।

“ ‘एवं देवा’ ति खो, भिक्खवे, सारथि विपस्सिस्स कुमारस्स पटिस्सुत्वा ततो व अन्तेपुरं पच्चनिय्यासि । तत्र सुदं, भिक्खवे, विपस्सी कुमारो अन्तेपुरं गतो दुक्खी दुम्मनो पज्झायति – ‘धिरत्थु किर भो जाति नाम, यत्र हि नाम जातस्स जरा पञ्जायिस्सति, ब्याधि पञ्जायिस्सती’ ति !

15 ३०. “अथ खो, भिक्खवे, बन्धुमा राजा सारथिं आमन्तापेत्वा एतदवोच – ‘कच्चि, सम्म सारथि, कुमारो उय्यानभूमिया अभिरमित्थ ? कच्चि, सम्म सारथि, कुमारो उय्यानभूमिया अत्तमनो अहोसी’ ति ?

‘न खो, देव, कुमारो उय्यानभूमिया अभिरमित्थ । न खो, देव, कुमारो उय्यानभूमिया अत्तमनो अहोसी’ ति ।

20 ‘किं पन, सम्म सारथि, अद्दस कुमारो उय्यानभूमिं निय्यन्तो’ ति ?

‘अद्दसा खो, देव, कुमारो उय्यानभूमिं निय्यन्तो पुरिसं आबाधिकं दुक्खितं बाह्गिलानं, सके मुत्तकरीसे पलिपन्नं सेमानं अञ्जेहि वुट्ठापियमानं अञ्जेहि संवेसियमानं । दिस्वा मं एतदवोच – अयं पन, सम्म सारथि, पुरिसो किंकतो, अक्खीनि पिस्स न यथा अञ्जेसं, सिर्रो पिस्स न यथा

25 अञ्जेसं’ ति ?

एसो खो, देव, ब्याधितो नामा ति :

किं पनेसो, सम्म सारथि, ब्याधितो नामा ति ?

एसो खो, देव, ब्याधितो नाम । अप्पेव नाम तम्हा आबाधा वुट्ठहेय्या

ति ।

30 किं पन, सम्म सारथि, अहं पि ब्याधिधम्मो ब्याधिं अनतीतो ति ?

त्वञ्च, देव, मयञ्चम्ह सब्बे ब्याधिधम्मा ब्याधिं अनतीता ति ।

तेन हि, सम्म सारथि, अलं दानज्ज उय्यानभूमिया । इतो व अन्तेपुरं पच्चनिय्याही ति ।

‘एवं, देवा ति खो अहं, देव, विपस्सिस्स कुमारस्स पटिस्सुत्वा ततो व अन्तेपुरं पच्चनिय्यासि । सो खो, देव, कुमारो अन्तेपुरं गतो दुक्खी दुम्मनो पज्जायति – धिरत्थु किर भो जाति नाम, यत्र हि नाम जातस्स जरा पज्जा- 5 यिस्सति, ब्याधि पज्जायिस्सती’ ति !

३१. “अथ खो, भिक्खवे, बन्धुमस्स रज्जो एतदहोसि – ‘मा हेव खो विपस्सी कुमारो न रज्जं कारेसि, मा हेव खो विपस्सी कुमारो अगारस्मा अनगारियं पब्बजि, मा हेव नेमित्तानं ब्राह्मणानं सच्चं अस्स वचनं’ ति । अथ खो, भिक्खवे, बन्धुमा राजा विपस्सिस्स कुमारस्स भिय्योसोमत्ताय पच्च 10 कामगुणानि उपट्ठपेसि – ‘यथा विपस्सी कुमारो रज्जं करेय्य, यथा विपस्सी कुमारो न अगारस्मा अनगारियं पब्बजेय्य, यथा नेमित्तानं ब्राह्मणानं मिच्छा अस्स वचनं’ ति ।

“तत्र सुदं, भिक्खवे, विपस्सी कुमारो पच्चहि कामगुणेहि समप्पितो समङ्गीभूतो परिचारेति । अथ खो, भिक्खवे, विपस्सी कुमारो बहून् वस्सानं 15 ...पे०... ।

### कालङ्कतो

३२. “अहसा खो, भिक्खवे, विपस्सी कुमारो उय्यानभूमिं निय्यन्तो महाजनकायं सन्निपतितं नानारत्तानं च दुस्सानं विलातं कयिरमानं । दिस्वा सारथि आमन्तेसि – ‘किं नु खो सो, सम्म सारथि, महाजनकायो सन्निपतितो नानारत्तानं च दुस्सानं विलातं वयिरती’ ति ? 20

‘एसो खो, देव, कालङ्कतो<sup>१</sup> नामा’ ति ।

B. 22

R. 26

‘तेन हि, सम्म सारथि, येन सो कालङ्कतो तेन रथं पेसेही’ ति ।

“ ‘एवं, देवा’ ति खो, भिक्खवे, सारथि विपस्सिस्स कुमारस्स पटिस्सुत्वा येन सो कालङ्कतो तेन रथं पेसेसि । अहसा खो, भिक्खवे, विपस्सी कुमारो पेतं कालङ्कतं । दिस्वा सारथि आमन्तेसि – ‘किं पनायं, सम्म 25 सारथि, कालङ्कतो नामा’ ति ?

‘एसो खो, देव, कालङ्कतो नाम । न दानि तं दक्खन्ति माता वा पिता वा अज्जे वा जातिसालोहिता । सो पि न दक्खिस्सति मातरं वा पितरं वा अज्जे वा जातिसालोहिते’ ति ।

१. करियति – स्या० । २. कालकतो – सी०, स्या०, रो० ।

‘किं पन, सम्म सारथि, अहं पि मरणधम्मो मरणं अनतीतो; मं पि न दक्खन्ति देवो वा देवी वा अञ्जे वा जातिसालोहिता; अहं पि न दक्खिस्सामि देवं वा देवि वा अञ्जे वा जातिसालोहिते’ ति ?

‘त्वञ्च, देव, मयञ्चम्ह सब्बे मरणधम्मा मरणं अनतीता; तं पि न दक्खन्ति देवो वा देवी वा अञ्जे वा जातिसालोहिता; त्वं पि न दक्खिस्ससि देवं वा देवि वा अञ्जे वा जातिसालोहिते’ ति ।

‘तेन हि, सम्म सारथि, अलं दानज्ज उय्यानभूमिया । इतो व अन्तेपुरं पच्चनिय्याही’ ति ।

“‘एवं, देवा’ ति खो, भिक्खवे, सारथि विपस्सिस्स कुमारस्स पटिस्सुत्वा ततो व अन्तेपुरं पच्चनिय्यासि । तत्र सुदं, भिक्खवे, विपस्सी कुमारो अन्तेपुरं गतो दुक्खी दुम्मनो पज्झायति – ‘धिरत्थु किर, भो, जाति नाम, यत्र हि नाम जातस्स जरा पञ्जायिस्सति, ब्याधि पञ्जायिस्सति, मरणं पञ्जायिस्सती’ ति !

३३. “अथ खो, भिक्खवे, बन्धुमा राजा सारथि आमन्तापेत्वा एतदवोच – ‘कच्चि, सम्म सारथि, कुमारो उय्यानभूमिया अभिरमित्थ ? कच्चि, सम्म सारथि, कुमारो उय्यानभूमिया अत्तमनो अहोसी’ ति ?

‘न खो, देव, कुमारो उय्यानभूमिया अभिरमित्थ । न खो, देव, कुमारो उय्यानभूमिया अत्तमनो अहोसी’ ति ।

‘किं पन, सम्म सारथि, अद्दस कुमारो उय्यानभूमिं निय्यन्तो’ ति ?  
२० ‘अद्दसा खो, देव, कुमारो उय्यानभूमिं निय्यन्तो महाजनकायं सन्निपतितं नानारत्तानं च दुस्सानं विलातं कयिरमानं । दिस्वा मं एतदवोच – किं नु खो सो, सम्म सारथि, महाजनकाया सन्निपतितो नानारत्तानं च दुस्सानं विलातं कयिरती’ ति ?

एसो खो, देव, कालङ्कतो नामा ति ।

२५ तेन हि, सम्म सारथि, येन सो कालङ्कतो तेन रथं पेसेही ति ।

‘एवं देवा’ ति खो अहं, देव, विपस्सिस्स कुमारस्स पटिस्सुत्वा येन सो कालङ्कतो तेन रथं पेसेसिं । अद्दसा खो, देव, कुमारो पेतं कालङ्कतं । दिस्वा मं एतदवोच – किं पनायं, सम्म सारथि, कालङ्कतो नामा ति ?

‘एसो खो, देव, कालङ्कतो नाम । न दानि तं दक्खन्ति माता वा पिता वा अञ्जे वा जातिसालोहिता । सो पि न दक्खिस्सति मातरं वा पितरं वा अञ्जे वा जातिसालोहिते’ ति ।



किं पन, सम्म सारथि, अहं पि मरणधम्मो मरणं अनतीतो; मं पि न दक्खन्ति देवो वा देवी वा अञ्जे वा जातिसालोहिता; अहं पि न दक्खिस्सामि देवं वा देविं वा अञ्जे वा जातिसालोहिते ति ?

त्वञ्च, देव, मयञ्चम्ह सब्बे मरणधम्मा मरणं अनतीता; तं पि न दक्खन्ति देवो वा देवी वा अञ्जे वा जातिसालोहिता, त्वं पि न दक्खिस्ससि 5 देवं वा देविं वा अञ्जे वा जातिसालोहिते ति ।

तेन हि, सम्म सारथि, अलं दानज्ज उय्यानभूमिया । इतो व अन्तेपुरं पच्चनिय्याही ति ।

‘एवं, देवा ति खो अहं, देव, विपस्सिस्स कुमारस्स पटिस्सुत्वा ततो व अन्तेपुरं पच्चनिय्यासिं । सो खो, देव, कुमारो अन्तेपुरं गतो दुक्खी दुम्मनो 10 पज्झायति – धिरत्थु किर भो जाति नाम, यत्र हि नाम जातस्स जरा पञ्जायिस्सति, ब्याधि पञ्जायिस्सति, मरणं पञ्जायिस्सती’ ति !

३४. “अथ खो, भिक्खवे, बन्धुमस्स रञ्जो एतदहोसि – ‘मा हेव खो विपस्सी कुमारो न रज्जं कारेसि, मा हेव खो विपस्सी कुमारो अगारस्मा अनगारियं पब्बजि, मा हेव खो नेमित्तानं ब्राह्मणानं सच्चं अस्स वचनं’ ति । 15 R. 28 अथ खो, भिक्खवे, बन्धुमा राजा विपस्सिस्स कुमारस्स भिय्योसोमत्ताय पञ्च कामगुणानि उपट्ठापेसि – ‘यथा विपस्सी कुमारो रज्जं करेय्य’, यथा विपस्सी कुमारो न अगारस्मा अनगारियं पब्बजेय्य, यथा नेमित्तानं ब्राह्मणानं मिच्छा अस्स वचनं’ ति ।

### पब्बजितो

“तत्र सुदं, भिक्खवे, विपस्सी कुमारो पञ्चहि कामगुणेहि समप्पितो 20 समङ्गीभूतो परिचारेति । अथ खो, भिक्खवे, विपस्सी कुमारो बहूनं वस्सानं बहूनं वस्ससतानं बहूनं वस्ससहस्सानं अच्चयेन सारथि आमन्तेसि – ‘योजेहि, सम्म सारथि, भद्धानि भद्धानि यानानि; उय्यानभूमिं गच्छाम सुभूमिदस्सनाया’ ति । ‘एवं, देवा’ ति खो, भिक्खवे, सारथि विपस्सिस्स कुमारस्स पटिस्सुत्वा भद्धानि भद्धानि यानानि योजेत्वा विपस्सिस्स कुमारस्स पटिवेदेसि – ‘युत्तानि 25 खो ते, देव, भद्धानि भद्धानि यानानि; यस्स दानि कालं मञ्जसी’ ति । अथ खो, भिक्खवे, विपस्सी कुमारो भद्दं भद्दं यानं अभिरुहित्वा भद्देहि भद्देहि यानेहि उय्यानभूमिं निय्यासि ।

३५. “अहसो खो, भिक्खवे, विपस्सी कुमारो उय्यानभूमिं निय्यन्तो पुरिसं भण्डुं पब्बजितं कासायवसनं । दिस्वा सारथि आमन्तेसि – ‘अयं पन, 30

सम्म सारथि, पुरिसो किकतो ? सीसं पिस्स न यथा अञ्जेसं, वत्थानि पिस्स न यथा अञ्जेसं' ति ?

‘एसो खो, देव, पब्बजितो नामा’ ति ।

‘किं पनेसो, सम्म सारथि, पब्बजितो नामा’ ति ?

5 ‘एसो खो, देव, पब्बजितो नाम साधु धम्मचरिया साधु समचरिया’ साधु कुसलचरिया<sup>१</sup> साधु पुञ्जकिरिया साधु अविहिंसा साधु भूतानुकम्पा’ ति ।

R. 29

‘साधु खो सो, सम्म सारथि, पब्बजितो नाम; साधु, सम्म सारथि, धम्मचरिया, साधु समचरिया, साधु कुसलचरिया, साधु पुञ्जकिरिया, साधु अविहिंसा, साधु भूतानुकम्पा ति । तेन हि, सम्म सारथि, येन सो पब्बजितो तेन रथं पेसेही’ ति ।

15 “एवं, देवा’ ति खो, भिक्खवे, सारथि विपस्सिस्स कुमारस्स पटिस्सुत्वा येन सो पब्बजितो तेन रथं पेसेसि । अथ खो, भिक्खवे, विपस्सी कुमारो तं पब्बजितं एतदवोच – ‘त्वं पन, सम्म, किकतो ? सीसं पिस्स ते न यथा अञ्जेसं, वत्थानि पि ते न यथा अञ्जेसं’ ति ?

‘अहं खो, देव, पब्बजितो नामा’ ति ।

‘किं पन त्वं, सम्म, पब्बजितो नामा’ ति ?

20 ‘अहं खो, देव, पब्बजितो नाम; साधु धम्मचरिया, साधु समचरिया, साधु कुसलचरिया, साधु पुञ्जकिरिया, साधु अविहिंसा, साधु भूतानुकम्पा’ ति ।

‘साधु खो त्वं, सम्म, पब्बजितो नाम; साधु धम्मचरिया, साधु समचरिया, साधु कुसलचरिया, साधु पुञ्जकिरिया, साधु अविहिंसा, साधु भूतानुकम्पा’ ति ।

B. 25

36. “अथ खो, भिक्खवे, विपस्सी कुमारो सारथि आमन्तेसि –  
25 ‘तेन हि, सम्म सारथि, रथं आदाय ततो व अन्तेपुरं पच्चनिग्याहि । अहं पन इधेव केसमस्सु ओहारेत्वा कासायानि वत्थानि अच्छादेत्वा अगारस्मा अनगारियं पब्बजिस्सामी’ ति । ‘एवं, देवा’ ति खो, भिक्खवे, सारथि विपस्सिस्स कुमारस्स पटिस्सुत्वा रथं आदाय ततो व<sup>१</sup> अन्तेपुरं पच्चनिग्यासि । विपस्सी पन कुमारो तत्थेव केसमस्सु ओहारेत्वा कासायानि वत्थानि अच्छा-  
30 देत्वा अगारस्मा अनगारियं पब्बजि ।

१. सम्मचरिया – सी० । २. कुसलकिरिया – सी०, रो०, म० । ३. व – स्या० ।

## महाजनकायो विपस्सिं अनुपब्बजि

३७. “अस्सोसि खो, भिक्खवे, बन्धुमतिया राजधानिया महाजनकायो चतुरासीति पाणसहस्सानि – ‘विपस्सी किर कुमारो केसमस्सु ओहारेत्वा कासायानि वत्थानि अच्छादेत्वा अगारस्मा अनगारियं पब्बजितो’ ति । सुत्वान तेसं एतदहोसि – ‘न हि नून सो ओरको धम्मविनयो, न सा ओरका’ पब्बज्जा, यत्थ विपस्सी कुमारो केसमस्सु ओहारेत्वा कासायानि वत्थानि अच्छादेत्वा अगारस्मा अनगारियं पब्बजितो । विपस्सी पि नाम कुमारो केसमस्सु ओहारेत्वा कासायानि वत्थानि अच्छादेत्वा अगारस्मा अनगारियं पब्बजिस्सति, किमङ्गं<sup>३</sup> पनं<sup>३</sup> मयं’ ति !

R. 30

“अथ खो, सो भिक्खवे, महाजनकायो<sup>१</sup> चतुरासीति पाणसहस्सानि केसमस्सु ओहारेत्वा कासायानि वत्थानि अच्छादेत्वा विपस्सि बोधिसत्तं<sup>१</sup> अगारस्मा अनगारियं पब्बजितं अनुपब्बजिसु । ताय सुदं, भिक्खवे, परिसाय परिवुतो विपस्सी बोधिसत्तो गामनिगमजनपदराजधानीसु चारिकं चरति ।

10

३८. “अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स रहोगतस्स पटिसल्लीनस्स एवं चेतसो परिवितक्को उदपादि – ‘न खो पनेतं<sup>४</sup> पतिरूपं योहं आकिण्णो विहरामि । यन्नूनाहं एको गणम्हा वूपकट्ठो विहरेय्यं’ ति । अथ खो, भिक्खवे, विपस्सी बोधिसत्तो अपरेन समयेन एको गणम्हा वूपकट्ठो विहासि । अञ्जेनेव तानि चतुरासीति पब्बजितसहस्सानि अगमंसु, अञ्जेन मग्गेन विपस्सी बोधिसत्तो ।

15

B. 26

## विपस्सिस्स जाणपटिवेधो

३९. “अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स वासूपगतस्स रहोगतस्स पटिसल्लीनस्स एवं चेतसो परिवितक्को उदपादि – ‘किच्छं वतायं लोको आपन्नो, जायति च जीयति च मीयति च चवति च उपपज्जति च । अथ च पनिमस्स दुक्खस्स निस्सरणं नप्पजानाति जरामरणस्स । कुदास्सु नाम इमस्स दुक्खस्स निस्सरणं पञ्चायिस्सति जरामरणस्सा’ ति ?

20

R. 31

“अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स एतदहोसि – ‘किम्हि नु खो सति जरामरणं होति, कि पच्चया जरामरणं’ ति ? अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स योनिसो मनसिकारा अहु पञ्चाय अभिसमयो – ‘जातिया खो सति जरामरणं होति, जातिपच्चया जरामरणं’ ति ।

25

१. ओरिका – सी०, स्या० । २. किमङ्ग – सी० । ३. पन न – स्या०, रो० । ४. महाजनकाया – स्या० । ५. मेतं – सी०, रो० । ६. कुदस्सु – स्या० ।

“अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स एतदहोसि – ‘किम्हि नु खो सति जाति होति, किंपच्चया जाती’ ति ? अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स योनिसो मनसिकारा अहु पञ्ञाय अभिसमयो – ‘भवे खो सति जाति होति, भवपच्चया जाती’ ति ।

5 “अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स एतदहोसि – ‘किम्हि नु खो सति भवो होति, किंपच्चया भवो’ ति ? अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स योनिसो मनसिकारा अहु पञ्ञाय अभिसमयो – ‘उपादाने खो सति भवो होति, उपादानपच्चया भवो’ ति ।

10 “अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स एतदहोसि – ‘किम्हि नु खो सति उपादानं होति, किंपच्चया उपदानं’ ति ? अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स योनिसो मनसिकारा अहु पञ्ञाय अभिसमयो – ‘तण्हाय खो सति उपादानं होति, तण्हापच्चया उपादानं’ ति ।

15 “अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स एतदहोसि – ‘किम्हि नु खो सति तण्हा होति, किंपच्चया तण्हा’ ति ? अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स योनिसो मनसिकारा अहु पञ्ञाय अभिसमयो – ‘वेदनाय खो सति तण्हा होति, वेदनापच्चया तण्हा’ ति ।

20 “अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स एतदहोसि – ‘किम्हि नु खो सति वेदना होति, किंपच्चया वेदना’ ति ? अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स योनिसो मनसिकारा अहु पञ्ञाय अभिसमयो – ‘फस्से खो सति वेदना होति, फस्सपच्चया वेदना’ ति ।

“अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स एतदहोसि – ‘किम्हि नु खो सति फस्सो होति, किंपच्चया फस्सो’ ति ? अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स योनिसो मनसिकारा अहु पञ्ञाय अभिसमयो – ‘सळायतने खो सति फस्सो होति, सळायतनपच्चया फस्सो’ ति ।

25 “अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स एतदहोसि – ‘किम्हि नु खो सति सळायतनं होति, किंपच्चया सळायतनं’ ति ? अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स योनिसो मनसिकारा अहु पञ्ञाय अभिसमयो – ‘नामरूपे खो सति सळायतनं होति, नामरूपपच्चया सळायतनं’ ति ।

30 “अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स एतदहोसि – ‘किम्हि नु खो सति नामरूपं होति, किंपच्चया नामरूपं’ ति ? अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स योनिसो मनसिकारा अहु पञ्ञाय अभिसमयो – ‘विञ्ञाणे खो सति नामरूपं होति, विञ्ञाणपच्चया नामरूपं’ ति ।

“अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स एतदहोसि – ‘किम्हि नु खो सति विञ्ञाणं होति, किंपच्चया विञ्ञाणं’ ति ? अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स योनिसो मनसिकारा अहु पञ्ञाय अभिसमयो – ‘नामरूपे खो सति विञ्ञाणं होति, नामरूपपच्चया विञ्ञाणं’ ति ।

४०. “अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स एतदहोसि – 5  
‘पच्चुदावत्तति खो इदं विञ्ञाणं नामरूपम्हा, नापरं गच्छति । एत्तावता जायेथ वा जिग्येथ वा मिग्येथ वा चवेथ वा उपपज्जेथ वा, यदिदं नाम- B. 28  
रूपपच्चया विञ्ञाणं, विञ्ञाणपच्चया नामरूपं, नामरूपपच्चया सळायतनं, सळायतनपच्चया फस्सो, फस्सपच्चया वेदना, वेदनापच्चया तण्हा, तण्हा- R. 33  
पच्चया उपादानं, उपादानपच्चया भवो, भवपच्चया जाति, जातिपच्चया 10  
जरामरणं सोकपरिदेवदुक्खदोमनस्सुपायासा सम्भवन्ति । एवमेतस्स केवलस्स दुक्खक्खन्धस्स समुदयो होति’ ।

४१. “समुदयो समुदयो ति खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स पुब्बे अननुस्सुतेसु धम्मेसु चक्खुं उदपादि, ञ्ञाणं उदपादि, पञ्ञा उदपादि, विज्जा उदपादि, आलोको उदपादि । 15

४२. “अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स एतदहोसि – ‘किम्हि नु खो असति जरामरणं न होति, किस्स निरोधा जरामरणनिरोधो’ ति ? अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स योनिसो मनसिकारा अहु पञ्ञाय अभिसमयो – ‘जातिया खो असति जरामरणं न होति, जातिनिरोधा जरामरणनिरोधो’ ति । 20

“अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स एतदहोसि – ‘किम्हि नु खो असति जाति न होति, किस्स निरोधा जातिनिरोधो’ ति ? अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स योनिसो मनसिकारा अहु पञ्ञाय अभिसमयो – ‘भवे खो असति जाति न होति, भवनिरोधा जातिनिरोधो’ ति ।

“अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स एतदहोसि – ‘किम्हि 25  
नु खो असति भवो न होति, किस्स निरोधा भवनिरोधो’ ति ? अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स योनिसो मनसिकारा अहु पञ्ञाय अभिसमयो – ‘उपादाने खो असति भवो न होति, उपादाननिरोधा भवनिरोधो’ ति ।

“अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स एतदहोसि – ‘किम्हि 30  
नु खो असति उपादानं न होति, किस्स निरोधा उपादाननिरोधो’ ति ? अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स योनिसो मनसिकारा अहु पञ्ञाय B. 29

अभिसमयो – ‘तण्हाय खो असति उपादानं न होति, तण्हानिरोधा उपादान-  
निरोधो’ ति ।

“अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स एतदहोसि – ‘किम्हि  
नु खो असति तण्हा न होति, किस्स निरोधा तण्हानिरोधो’ ति ? अथ खो,  
R. 34 5 भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स योनिसो मनसिकारा अहु पञ्जाय अभि-  
समयो – ‘वेदनाय खो असति तण्हा न होति, वेदनानिरोधा तण्हानिरोधो’ ति ।

“अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स एतदहोसि – ‘किम्हि  
नु खो असति वेदना न होति, किस्स निरोधा वेदनानिरोधो’ ति ? अथ खो,  
भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स योनिसो मनसिकारा अहु पञ्जाय अभि-  
10 समयो – ‘फस्से खो असति वेदना न होति, फस्सनिरोधा वेदनानिरोधो’ ति ।

“अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स एतदहोसि – ‘किम्हि  
नु खो असति फस्सो न होति, किस्स निरोधा फस्सनिरोधो’ ति ? अथ खो,  
भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स योनिसो मनसिकारा अहु पञ्जाय अभि-  
समयो – ‘सळायतने खो असति फस्सो न होति, सळायतननिरोधा फस्स-  
15 निरोधो’ ति ।

“अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स एतदहोसि – ‘किम्हि  
नु खो असति सळायतनं न होति, किस्स निरोधा सळायतननिरोधो’ ति ?  
अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स योनिसो मनसिकारा अहु पञ्जाय  
अभिसमयो – ‘नामरूपे खो असति सळायतनं न होति, नामरूपनिरोधा  
20 सळायतननिरोधो’ ति ।

“अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स एतदहोसि – ‘किम्हि  
नु खो असति नामरूपं न होति, किस्स निरोधा नामरूपनिरोधो’ ति ? अथ  
खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स योनिसो मनसिकारा अहु पञ्जाय  
अभिसमयो – ‘विञ्जाणे खो असति नामरूपं न होति, विञ्जाणनिरोधो  
25 नामरूपनिरोधो’ ति ।

“अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स एतदहोसि – ‘किम्हि  
नु खो असति विञ्जाणं न होति, किस्स निरोधा विञ्जाणनिरोधो’ ति ?  
अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स योनिसो मनसिकारा अहु पञ्जाय  
अभिसमयो – ‘नामरूपे खो असति विञ्जाणं न होति, नामरूपनिरोधा  
30 विञ्जाणनिरोधो’ ति ।

४३. “अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स एतदहोसि –  
R. 35 ‘अधिगतो खो म्यायं मग्गो सम्बोधाय यदिदं – नामरूपनिरोधा विञ्जाण-

निरोधो, विञ्जाणनिरोधा नामरूपनिरोधो, नामरूपनिरोधा सल्लायतन-  
निरोधो, सल्लायतननिरोधा फस्सनिरोधो, फस्सनिरोधा वेदनानिरोधो, वेदना-  
निरोधा तण्हानिरोधो, तण्हानिरोधा उपादाननिरोधो, उपादाननिरोधा  
भवननिरोधो, भवननिरोधा जातिनिरोधो, जातिनिरोधा जरामरणं सोकपरिदेव-  
दुक्खदोमनस्सुपायासा निरुज्झन्ति । एवमेतस्स केवलस्स दुक्खक्खन्धस्स 5  
निरोधो होति' ।

४४. “निरोधो निरोधो ति खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स बोधिसत्तस्स  
पुब्बे अननुस्सुतेसु धम्मेषु चक्खुं उदपादि, जाणं उदपादि, पञ्चा उदपादि,  
विज्जा उदपादि, आलोको उदपादि ।

४५. “अथ खो, भिक्खवे, विपस्सी बोधिसत्तो अपरेण समयेण पञ्चसु 10  
उपादानक्खन्धेषु उदयब्बयानुपस्सी विहासि — ‘इति रूपं, इति रूपस्स समुदयो,  
इति रूपस्स अत्थङ्गमो; इति वेदना, इति वेदनाय समुदयो, इति वेदनाय  
अत्थङ्गमो; इति सञ्जा, इति सञ्जाय समुदयो, इति सञ्जाय अत्थङ्गमो;  
इति सङ्खारा, इति सङ्खारानं समुदयो, इति सङ्खारानं अत्थङ्गमो; इति  
विञ्जाणं, इति विञ्जाणस्स समुदयो, इति विञ्जाणस्स अत्थङ्गमो’ ति । 15  
तस्स पञ्चसु उपादानक्खन्धेषु उदयब्बयानुपस्सिनो विहरतो न चिरस्सेव  
अनुपादाय आसवेहि चित्तं विमुच्ची ति ।

दुतियभाणवारं<sup>१</sup> ।

## § ६. विपस्सी भगवा सम्मासम्बुद्धो

### ब्रह्मायाचनकथा

४६. “अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स भगवतो अरहतो सम्मा-  
सम्बुद्धस्स एतदहोसि — ‘यन्नूनाहं धम्मं देसेय्यं’ ति । अथ खो, भिक्खवे,  
विपस्सिस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स एतदहोसि — ‘अधिगतो खो 20 B. 31,  
म्यायं धम्मो गम्भीरो दुद्दसो दुरनुबोधो सन्तो पणीतो अतक्कावचरो निपुणो R. 36  
पण्डितवेदनीयो; आलयरामा खो पनायं पजा आलयरता आलयसम्मुदिता ।  
आलयरामाय खो पन पजाय आलयरताय आलयसम्मुदिताय दुद्दसं इदं ठानं  
यदिदं इदप्पच्चयतापटिच्चसमुप्पादो । इदं पि खो ठानं दुद्दसं यदिदं सब्ब-  
सङ्खारसमथो सब्बपधिपटिनिस्सगो तण्हक्खयो विरागो निरोधो निब्बानं’ 25  
अहञ्चेव खो पन धम्मं देसेय्यं, परे च मे न आजानेय्युं; सो ममस्स किलमथो,  
सा ममस्स विहेसा’ ति ।

१. दुतियभाणवारं निद्वितं — सी०, स्या०; दुतियकभाणवारं निद्वितं — रो० । २. निब्बानं —  
सी० ।

४७. “अपिस्सु<sup>१</sup>, भिक्खवे, विपस्सि भगवन्तं अरहन्तं सम्मासम्बुद्धं  
इमा अनच्छरिया गाथायो पटिभंसु पुब्बे अस्सुतपुब्बा -

‘किच्छेन मे अधिगतं, हलं दानि पकासितुं ।

रागदोसपरेतेहि, नायं धम्मो सुसम्बुधो ॥

5 ‘पटिसोतगार्मि निपुणं, गम्भीरं दुद्दसं अणुं ।

रागरत्ता न दक्खन्ति, तमोखन्धेन<sup>२</sup> आवुटा<sup>३</sup>’ ति ॥

“इति ह, भिक्खवे, विपस्सिस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स  
पटिसञ्चिक्खतो अप्पोस्सुक्कताय चित्तं नमि, नो धम्मदेसनाय ।

४८. “अथ खो, भिक्खवे, अञ्जतरस्स महाब्रह्मणो विपस्सिस्स  
10 भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स चेतसा चेतोपरिवितक्कमञ्जाय  
R. 37 एतदहोसि - ‘नस्सति वत भो लोको, विनस्सति वत भो लोको, यत्र हि  
नाम विपस्सिस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स अप्पोस्सुक्कताय चित्तं  
नमति<sup>४</sup>, नो धम्मदेसनाया’ ति । अथ खो सो, भिक्खवे, महाब्रह्मा - सेय्यथापि  
नाम बलवा पुरिसो समिञ्जितं वा बाहं पसारेय्य, पसारितं वा बाहं समिञ्जेय्य  
15 एवमेव - ब्रह्मलोके अन्तरहितो विपस्सिस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स  
पुरतो पातुरहोसि । अथ खो सो, भिक्खवे, महाब्रह्मा एकंसं उत्तरासङ्गं करित्वा  
B. 32 दक्खिणं जाणुमण्डलं पथवियं निहन्त्वा<sup>५</sup> येन विपस्सी भगवा अरहं सम्मा-  
सम्बुद्धो तेनञ्जलि पणामेत्वा विपस्सि भगवन्तं अरहन्तं सम्मासम्बुद्धं एतदवोच  
- ‘देसेतु, भन्ते, भगवा धम्मं, देसेतु सुगतो धम्मं । सन्ति<sup>६</sup> सत्ता अप्परजक्ख-  
20 जातिका; अस्सवनता धम्मस्स परिहायन्ति । भविस्सन्ति धम्मस्स अञ्जा-  
तारो’ ति ।

४९. “एवं<sup>७</sup> वुत्ते<sup>८</sup>, भिक्खवे, विपस्सी भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो  
तं महाब्रह्मानं एतदवोच - ‘मय्हम्पि खो, ब्रह्मे, एतदहोसि - यन्नूनाहं धम्मं  
देसेय्यं ति । तस्स मय्हं, ब्रह्मे, एतदहोसि - अधिगतो खो म्यायं धम्मो गम्भीरो  
25 दुद्दसो दुरनुबोधो सन्तो पणीतो अतक्कावचरो निपुणो पण्डितवेदनीयो ।  
आलयरामा खो पनायं पजा आलयरता आलयसम्मदिता । आलयरामाय खो  
पन पजाय आलयरताय आलयसम्मदिताय दुद्दसं इदं ठानं यदिदं इदप्पच्चयता-  
पटिच्चसमुप्पादो । इदं पि खो ठानं दुद्दसं यदिदं सब्बसङ्खारसमथो  
सब्बूपधिपटिनिस्सग्गो तण्हक्खयो<sup>९</sup> विरागो निरोधो निब्बानं । अहञ्चेव खो

१. अपिस्सुदं - सी० । २. तमोक्खन्धेन - स्या०, रो० । ३. आवुता - सी०, आवटा - रो० ।  
४. नमि - स्या० । ५. निदहन्तो - स्या० । ६. सन्तीथ - स्या० । ७ - ७. अथ खो - सी० ।  
८. तण्हाक्खयो - म० ।



पन धम्मं देसेय्यं, परे च मे न आजानेय्युं; सो ममस्स किलमथो, सा ममस्स विहेसा ति । अपिस्सु मं, ब्रह्मे, इमा अनच्छरिया गाथायो पटिभंसु पुब्बे अस्सुतपुब्बा—

R. 36

किच्छेन मे अधिगतं, हलं दानि पकासितुं ।

रागदोसपरेतेहि, नायं धम्मो सुसम्बुद्धो ॥

5

पटिसोतगामि निपुणं, गम्भीरं दुद्दसं अणुं ।

रागरत्ता न दक्खन्ति, तमोखन्धेन आवुटा ति ॥

इति ह मे, ब्रह्मे, पटिसञ्चिक्खतो अप्पोस्सुक्कताय चित्तं नमि, नो धम्मदेसनाया' ति ।

५०. “दुतियं पि खो, भिक्खवे, सो महाब्रह्मा...पे०...ततियं पि खो; भिक्खवे, सो महाब्रह्मा विपस्सि भगवन्तं<sup>१</sup> अरहन्तं सम्मासम्बुद्धं एतदवोच — ‘देसेतु, भन्ते, भगवा धम्मं, देसेतु सुगतो धम्मं । सन्ति सत्ता अप्परजक्खजातिका, अस्सवनता धम्मस्स परिहायन्ति । भविस्सन्ति धम्मस्स अञ्जातारो’ ति ।

10

५१. “अथ खो, भिक्खवे, विपस्सी भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो ब्रह्मणो च अज्जेसनं विदित्वा सत्तेसु च कारुञ्जातं पटिच्च बुद्धचक्खुना लोकं वोलोकेसि । अद्दसा खो, भिक्खवे, विपस्सी भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो बुद्धचक्खुना लोकं वोलोकेन्तो सत्ते अप्परजक्खे महारजक्खे तिक्खिन्द्रिये मुदिन्द्रिये स्वाकारे द्वाकारे<sup>२</sup> सुविञ्जापये दुविञ्जापये<sup>३</sup> अप्पेकच्चे परलोकवज्जभयदस्साविनो<sup>४</sup> विहरन्ते, अप्पेकच्चे न परलोकवज्जभयदस्साविनो विहरन्ते । सेय्यथापि नाम उप्पलिनियं वा पदुमिनियं वा पुण्डरीकिनियं वा अप्पेकच्चानि उप्पलानि वा पदुमानि वा पुण्डरीकानि वा उदके जातानि उदके संवड्ढानि उदकानुगगतानि अन्तो निमुग्गपोसीनि, अप्पेकच्चानि उप्पलानि वा पदुमानि वा पुण्डरीकानि वा उदके जातानि उदके संवड्ढानि समोदकं ठितानि, अप्पेकच्चानि उप्पलानि वा पदुमानि वा पुण्डरीकानि वा उदके जातानि उदके संवड्ढानि उदका अच्चुग्गम्म ठितानि अनुपलित्तानि उदकेन; एवमेव खो, भिक्खवे, विपस्सी भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो बुद्धचक्खुना लोकं वोलोकेन्तो अद्दस सत्ते अप्परजक्खे महारजक्खे तिक्खिन्द्रिये मुदिन्द्रिये स्वाकारे द्वाकारे सुविञ्जापये दुविञ्जापये, अप्पेकच्चे परलोकवज्जभयदस्साविनो विहरन्ते, अप्पेकच्चे न परलोकवज्जभयदस्साविनो विहरन्ते ।

B 33

15

20

25 R. 39

१. सी० पोत्थके नत्थि । २. दुविञ्जापये भब्बे अभब्बे — स्या० ; सी० पोत्थके नत्थि ।

३. परलोकवज्जभयदस्साविने — म० ।

५२. “अथ खो सो, भिक्खवे, महाब्रह्मा विपस्सिस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स चेतसा चेतोपरिवितक्कमञ्जाय विपस्सि भगवन्तं अरहन्तं सम्मासम्बुद्धं गाथाहि अज्झभासि-

‘सेले यथा पब्बतमुद्धनिट्ठितो,  
यथा पि पस्से जनतं समन्ततो ।  
तथूपमं धम्ममयं सुमेध,  
पासादमारुह्ण समन्तचक्खु ॥  
‘सोकावतिण्णं’ जनतमपेतसोको,  
अवेक्खस्सु जातिजराभिभूतं ।  
उट्ठेहि वीर विजितसङ्गाम,  
सत्थवाह अणण<sup>२</sup> विचर<sup>३</sup> लोके ॥  
‘देसस्सु’ भगवा धम्मं,  
अञ्जातारो भविस्सन्ती’ ति ॥

B. 34

५३. “अथ<sup>४</sup> खो<sup>५</sup>, भिक्खवे, विपस्सी भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धं तं महाब्रह्मानं गाथाय अज्झभासि<sup>६</sup> -

‘अपारुता तेसं’ अमतस्स द्वारा,  
ये सोतवन्तो पमुञ्चन्तु सद्धं ।  
विहिंससञ्जी पगुणं न भासिं,  
धम्मं पणीतं मनुजेषु ब्रह्मे’ ति ॥

20

R. 40

“अथ खो सो, भिक्खवे, महाब्रह्मा, ‘क्तावकासो खोम्हि विपस्सिना भगवता अरहता सम्मासम्बुद्धेन धम्मदेसनाया’ ति, विपस्सि भगवन्तं अरहन्तं सम्मासम्बुद्धं अभिवादेत्वा पदक्खिणं कत्वा तत्थेव अन्तरधायि ।

#### अगसावकयुगं

५४. “अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स एतदहोसि - ‘कस्स नु खो अहं पठमं धम्मं देसेय्यं, को इमं धम्मं खिप्पमेव आजानिस्सती’ ति ? अथ खो, भिक्खवे, विपस्सिस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स एतदहोसि - ‘अयं खो खण्डो च राजपुत्तो तिस्सो च पुरोहितपुत्तो बन्धुमतिया राजधानिया पटिवसन्ति पण्डिता वियत्ता<sup>७</sup> मेधाविनो दीघरत्तं अप्परजक्खजातिका । यन्नूनाहं खण्डस्स च राजपुत्तस्स

१. सोकावकिण्णं - स्या० । २. अणन - सी०; अनण - स्या०, रो० । ३. विवर - स्या० । ४. देसेतु - स्या०, रो० । ५-५. एवं वत्ते - स्या० । ६. पच्चभासि - रो० । ७. ते - स्या० । ८. व्यत्ता - रो० ।

तिस्सस्स च पुरोहितपुत्तस्स पठमं धम्मं देसेय्यं, ते इमं धम्मं खिप्पमेव आजा-  
निस्सन्ती' ति ।

५५. “अथ खो, भिक्खवे, विपस्सी भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो –  
सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो समिञ्जितं वा बाहं पसारेय्य, पसारितं वा  
बाहं समिञ्जेय्य एवमेव – बोधिरुक्खमूले अन्तरहितो बन्धुमतिराजधानिया 5  
खेमे मिगदाये पातुरहोसि । अथ खो, भिक्खवे, विपस्सी भगवा अरहं सम्मा-  
सम्बुद्धो दायपालं<sup>१</sup> आमन्तेसि – ‘एहि त्वं, सम्म दायपाल, बन्धुमति राजधानि  
पविसित्वा खण्डं च राजपुत्तं तिस्सं च पुरोहितपुत्तं एवं वदेहि – विपस्सी,  
भन्ते<sup>२</sup>, भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो बन्धुमति राजधानि अनुप्पत्तो खेमे मिगदाये  
विहरति, सो तुम्हाकं दस्सनकामो’ ति । ‘एवं, भन्ते’ ति खो, भिक्खवे, 10 B. 35  
दायपालो विपस्सिस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स पटिस्सुत्वा बन्धुमति  
राजधानि पविसित्वा खण्डं च राजपुत्तं तिस्सं च पुरोहितपुत्तं एतदवोच –  
‘विपस्सी, भन्ते, भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो बन्धुमति राजधानि अनुप्पत्तो  
खेमे मिगदाये विहरति; सो तुम्हाकं दस्सनकामो’ ति ।

५६. “अथ खो, भिक्खवे, खण्डो च राजपुत्तो तिस्सो च पुरोहितपुत्तो 15 R. 41  
भद्धानि भद्धानि यानानि योजापेत्वा भद्दं<sup>३</sup> भद्दं यानं<sup>३</sup> अभिरुहित्वा<sup>४</sup> भद्देहि  
भद्देहि यानेहि बन्धुमतिराजधानिया निर्य्यिसु<sup>५</sup>; येन खेमो मिगदायो तेन  
पार्य्यिसु<sup>६</sup> । यावतिका यानस्स भूमि यानेन गन्त्वा याना पच्चोरोहित्वा  
पत्तिका<sup>७</sup> व येन विपस्सी भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो तेनुपसङ्कमिसु; उपसङ्क-  
मित्वा विपस्सि भगवन्तं अरहन्तं सम्मासम्बुद्धं अभिवादेत्वा एकमन्तं 20  
निसीदिसु ।

५७. “तेसं विपस्सी भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो अनुपुब्बि कथं<sup>८</sup>  
कथेसि, सेय्यथिदं – दानकथं सीलकथं सग्गकथं; कामानं आदीनवं ओकारं  
सङ्किलेसं, नेक्खम्मे आनिसंसं पकासेसि । यदा ते भगवा अञ्जासि कल्लचित्ते  
मुदुचित्ते विनीवरणचित्ते उदग्गचित्ते पसन्नचित्ते, अथ या बुद्धानं सामुक्कंसिका 25  
धम्मदेसना तं पकासेसि – दुक्खं, संमुदयं, निरोधं, मग्गं । सेय्यथापि  
नाम सुद्धं वत्थं अपगतकाळकं सम्मदेव रजनं पटिग्गण्हेय्य. एवमेव  
खण्डस्स च राजपुत्तस्स तिस्सस्स च पुरोहितपुत्तस्स तस्मि येव आसने  
विरजं वीतमलं धम्मचक्खुं उदपादि – यं किञ्चि समुदयधम्मं सब्बं तं

१. मिगदायपालं – स्या० । २. स्या० पोत्यके नत्थि । ३-३. भद्दं यानं – रो० । ४  
अभिरुहित्वा – सी० । ५. नीयिसु – सी०, रो०; नियिसु – स्या० । ६. पार्य्यिसु – रो० । ७. पत्तिका –  
स्या० । ८. अनुपुब्बिकथं – सी०, रो०; अनुपुब्बिकथं – स्या० ।

निरोधधम्मं' ति । ते दिट्ठधम्मा पत्तधम्मा विदितधम्मा परियोगाब्ध धम्मा  
तिण्णविचिकिच्छा विगतकथङ्कथा वेसारज्जप्पत्ता अपरप्पच्चया सत्थुसासने  
विपस्सि भगवन्तं अरहन्तं सम्मासम्बुद्धं एतदवोचु - 'अभिवक्कन्तं, भन्ते,  
अभिवक्कन्तं, भन्ते । सेय्यथापि, भन्ते, निक्कुज्जितं वा उक्कुज्जेय्य, पटिच्छन्नं  
5 वा विवरेय्य, मूब्हस्स वा मगं आचिक्खेय्य, अन्धकारे वा तेलपज्जोतं<sup>१</sup>  
धारेय्य, चक्खुमन्तो रूपानि दक्खन्ती ति; एवमेवं भगवता अनेकपरियायेन  
धम्मो पकासितो । एते मयं, भन्ते, भगवन्तं सरणं गच्छाम धम्मं च ।  
लभेय्याम मयं, भन्ते, भगवतो सन्तिके पब्बज्जं, लभेय्याम उपसम्पदं' ति ।

B. 36,  
R 42

५८. "अलत्थुं खो, भिक्खवे, खण्डो च राजपुत्तो तिस्सो च पुरोहित-  
10 पुत्तो विपस्सिस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स सन्तिके पब्बज्जं, अलत्थुं  
उपसम्पदं । ते विपस्सी भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो धम्मिया कथाय सन्दस्सेसि  
समादपेसि समुत्तेजेसि सम्पहंसेसि; सङ्खारानं आदीनवं ओकारं  
सङ्किलेसं, नेक्खम्मे<sup>२</sup> आनिसंसं पकासेसि । तेसं विपस्सिना भगवता अरहता  
सम्मासम्बुद्धेन धम्मिया कथाय सन्दस्सियमानानं समादपियमानानं समुत्ते-  
15 जियमानानं सम्पहंसियमानानं नचिरस्सेव अनुपादाय आसवेहि चित्तानि  
विमुच्चिसु ।

#### महाजनकायपब्बज्जा

५९. "अस्सोस खो, भिक्खवे, बन्धुमतिया राजधानिया महाजनकायो  
चतुरासीतिपाणसहस्सानि - 'विपस्सी किर भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो  
बन्धुमति राजधानि अनुप्पत्तो खेमे मिगदाये विहरति, खण्डो च किर राजपुत्तो  
20 तिस्सो च पुरोहितपुत्तो विपस्सिस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स सन्तिके  
केसमस्सुं ओहारेत्वा कासायानि वत्थानि अच्छादेत्वा अगारस्मा अनगारियं  
पब्बजिता' ति । सुत्वान नेसं एतदहोसि - 'न हि नून सो ओरको धम्म-  
विनयो, न सा ओरका पब्बज्जा, यत्थ खण्डो च राजपुत्तो तिस्सो च पुरोहित-  
पुत्तो केसमस्सुं ओहारेत्वा कासायानि वत्थानि अच्छादेत्वा अगारस्मा  
25 अनगारियं पब्बजिता, खण्डो च<sup>३</sup> राजपुत्तो तिस्सो च पुरोहितपुत्तो<sup>४</sup> केसमस्सुं  
ओहारेत्वा कासायानि वत्थानि अच्छादेत्वा अगारस्मा अनगारियं पब्ब-  
जिस्सन्ति, किमङ्गं पन मयं' ति । अथ खो सो, भिक्खवे, महाजनकायो  
चतुरासीतिपाणसहस्सानि बन्धुमतिया राजधानिया निक्खमित्वा येन खेमो

१. तेलपज्जोतं - स्या० । २. निब्बाने - रो०, म०, निब्बाणे - सी० । ३. च हि  
नाम - सी०, स्या०, रो० । ४. 'विपस्सिस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स सन्तिके' इति अधिको  
पाठो सी०, रो० पीत्यकेसु विस्सति । ५. न मयं - स्या०, रो० ।

मिगदायो येन विपस्सी भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो तेनुपसङ्कमिसु; उपसङ्क-  
मित्वा विपस्सि भगवन्तं अरहन्तं सम्मासम्बुद्धं अभिवादेत्वा एकमन्तं  
निसीदिसु ।

R. 43

६०. “तेसं विपस्सी भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो अनुपुब्बि कथं  
कथेसि, सेय्यथिदं — दानकथं सीलकथं सग्गकथं; कामानं आदीनवं ओकारं 5  
सङ्किलेसं, नेक्खम्मे आनिसंसं पकासेसि । यदा ते भगवा अञ्जासि कल्लचित्ते  
मुदुचित्ते विनीवरणचित्ते उदग्गचित्ते पसन्नचित्ते, अथ या बुद्धानं सामुक्कंसिका  
धम्मदेसना तं पकासेसि — दुक्खं, समुदयं, निरोधं, मग्गं । सेय्यथापि नाम  
सुद्धं वत्थं अपगतकाळकं सम्मदेव रजनं पटिग्गण्हेय्य, एवमेव तेसं चतुरासीति-  
पाणसहस्सानं तस्मिं येव आसने विरजं वीतमलं धम्मचक्खुं उदपादि — यं 10  
किञ्चि समुदयधम्मं सब्बं तं निरोधधम्मं ति । ते दिट्ठधम्मा पत्तधम्मा  
विदितधम्मा परियोगाब्धधम्मा तिण्णविचिकिच्छा विगतकथङ्कथा वेसा-  
रज्जप्पत्ता अपरप्पच्चया सत्थुसासने विपस्सि भगवन्तं अरहन्तं सम्मासम्बुद्धं  
एतदवोचुं — ‘अभिव्वकन्तं, भन्ते, अभिव्वकन्तं, भन्ते । सेय्यथापि, भन्ते, निक्कु-  
ज्जितं वा उक्कुज्जेय्य, पटिच्छन्नं वा विवरेय्य, मूब्धस्स वा मग्गं आचिक्खेय्य, 15  
अन्धकारे वा तेलपज्जोतं धारेय्य, चक्खुमन्तो रूपानि दक्खन्ती ति; एवमेव  
भगवता अनेकपरियायेन धम्मो पकासितो । एते मयं, भन्ते, भगवन्तं सरणं  
गच्छाम, धम्मं च भिक्खुसङ्घं च’ । लभेय्याम मयं, भन्ते, भगवतो सन्तिके  
पब्बज्जं, लभेय्याम उपसम्पदं’ ति ।

B. 37

10

15

६१. “अलत्थुं खो, भिक्खवे, तानि चतुरासीतिपाणसहस्सानि 20  
विपस्सिस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स सन्तिके पब्बज्जं, अलत्थुं  
उपसम्पदं । ते विपस्सी भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो धम्मिया कथाय सन्दस्सेसि  
समादपेसि समुत्तेजेसि सम्पहंसेसि; सङ्खारानं आदीनवं ओकारं सङ्किलेसं,  
नेक्खम्मे आनिसंसं पकासेसि । तेसं विपस्सिना भगवता अरहता सम्मा-  
सम्बुद्धेन धम्मिया कथाय सन्दस्सियमानानं समादपियमानानं समुत्तेजिय- 25  
मानानं सम्पहंसियमानानं नचिरस्सेव अनुपादाय आसवेहि चित्तानि  
विमुच्चिसु ।

R. 44

25

### पुरिमपब्बजितानं धम्माभिसमयो

६२. “अस्सोसुं खो, भिक्खवे, तानि पुरिमानि<sup>१</sup> चतुरासीतिपब्ब-  
जितसहस्सानि — ‘विपस्सी किर भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो बन्धुमर्ति

१ — १. अट्ठकथार्यं न दिस्सति; रो० पोत्यके नत्थि । २. स्या० पोत्यके नत्थि ।

B 38

राजधानिं अनुप्पत्तो खेमो मिगदाये विहरति, धम्मं च किर देसेती' ति ।  
अथ खो, भिक्खवे, तानि चतुरासीतिपब्बजितसहस्सानि येन बन्धुमती  
राजधानी, येन खेमो मिगदायो, येन विपस्सी भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो  
तेनुपसङ्कमिसु; उपसङ्कमित्वा विपस्सि भगवन्तं अरहन्तं सम्मासम्बुद्ध  
5 अभिवादेत्वा एकमन्तं निसीदिसु ।

R. 45

६३. "तेसं विपस्सी भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो अनुपुब्बि कथं  
कथेसि, सेय्यथिदं - दानकथं सीलकथं सग्गकथं, कामानं आदीनवं ओकारं  
सङ्किलेसं, नेक्खम्मे आनिसंसं पकासेसि । यदा ते भगवा अञ्जासि कल्लचित्ते  
सुदुचित्ते विनीवरणचित्ते उदग्गचित्ते पसन्नचित्ते, अथ या बुद्धानं सामुक्कंसिका  
10 धम्मदेसना तं पकासेसि - दुक्खं, समुदयं, निरोधं, मग्गं । सेय्यथापि नाम  
मुद्धं वत्थं अपगतकाळकं सम्मदेव रज्जं पटिग्गण्हेय्य, एवमेव तेसं चतुरासीति-  
पब्बजितसहस्सानं तस्मिं येव आसने विरजं वीतमलं धम्मचक्खुं उदपादि -  
'यं किञ्चि समुदयधम्मं सब्बं तं निरोधधम्मं' ति । ते दिट्ठधम्मा पत्तधम्मा  
विदितधम्मा परियोगब्धधम्मा तिण्णविचिकिच्छा विगतकथङ्कथा विसारज्ज-  
15 प्पत्ता अपरप्पच्चया सत्थुसासने विपस्सि भगवन्तं अरहन्तं सम्मासम्बुद्धं  
एतदवोचुं - 'अभिककन्तं, भन्ते, अभिककन्तं, भन्ते । सेय्यथापि', भन्ते, निक्कु-  
ज्जितं वा उक्कुज्जेय्य, पटिच्छन्नं वा विवरेय्य, मूब्बहस्स वा मग्गं आचिकखेय्य,  
अन्धकारे वा तेलपज्जोतं धारेय्य, चक्खुमन्तो रूपानि दक्खन्ती ति; एवमेवं  
भगवता अनेकपरियायेन धम्मो पकासितो । एते मयं, भन्ते, भगवन्तं सरणं  
20 गच्छाम, धम्मं च भिक्खुसङ्घं च । लभेय्याम मयं, भन्ते, भगवतो सन्तिके  
पब्बजं, लभेय्याम उपसम्पदं' ति ।

B. 39

६४. "अलत्थुं खो, भिक्खवे, तानि चतुरासीतिपब्बजितसहस्सानि  
विपस्सिस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स सन्तिके पब्बज्जं, अलत्थुं  
उपसम्पदं । ते विपस्सी भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो धम्मिया कथाय  
25 सन्दस्सेसि समादपेसि समुत्तेजेसि सम्पहंसेसि; सङ्खारानं आदीनवं ओकारं  
सङ्किलेसं, नेक्खम्मे आनिसंसं पकासेसि । तेसं विपस्सिना भगवता अरहता  
सम्मासम्बुद्धेन धम्मिया कथाय सन्दस्सियमानानं समादपियमानानं समुत्तेजिय-  
मानानं सम्पहंसियमानानं नचिरस्सेव अनुपादाय आसवेहि चित्तानि विमुच्चिसु ।

#### चारिकाअनुजानना

६५. "तेन खो पन, भिक्खवे, समयेन बन्धुमतिया राजधानिया  
30 महाभिक्खुसङ्घो पटिवसति अट्टसट्ठिभिक्खुसतसहस्सं । अथ खो, भिक्खवे,

१. सेय्यथापि नाम - सी० ।

विपस्सिस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स रहोगतस्स पटिसल्लीनस्स एवं चेतसो परिवितक्को उदपादि – ‘महा खो एतरहि भिक्खुसङ्घो बन्धुमतिया राजधानिया पटिवसति अट्टसट्ठिभिक्खुसतसहस्सं, यन्नूनाहं भिक्खू अनुजानेय्यं – चरथ, भिक्खवे, चारिकं बहुजनहिताय बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय हिताय सुखाय देवमनुस्सानं; मा एकेन द्वे अगमित्थ; देसेथ, भिक्खवे, धम्मं आदिकल्याणं मज्जेकल्याणं परियोसानकल्याणं सात्थं सब्यञ्जनं, केवलपरिपुण्णं परिसुद्धं ब्रह्मचरियं पकासेथ । सन्ति<sup>१</sup> सत्ता अप्परजक्खजातिका, अस्सवनता धम्मस्स परिहायन्ति । भविस्सन्ति धम्मस्स अञ्जातारो । अपि च छन्नं छन्नं वस्सानं अच्चयेन बन्धुमती राजधानी उपसङ्कमितब्बा पातिमोक्खुद्देसाया’ ति ।

5 R. 46

10

६६. “अथ खो, भिक्खवे, अञ्जातरो महाब्रह्मा विपस्सिस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स चेतसा चेतोपरिवितक्कमञ्जाय – सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो समिञ्जितं<sup>२</sup> वा बाहं पसारेय्य, पसारितं वा बाहं समिञ्जेय्य<sup>३</sup> एवमेव – ब्रह्मलोके अन्तरहितो विपस्सिस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स पुरतो पातुरहोसि । अथ खो सो, भिक्खवे, महाब्रह्मा एकंसं उत्तरासङ्गं करित्वा येन विपस्सी भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो तेनञ्जलि पणामेत्वा विपस्सि भगवन्तं अरहन्तं सम्मासम्बुद्धं एतदवोच – ‘एवमेतं, भगवा, एवमेतं, सुगत । महा खो, भन्ते, एतरहि भिक्खुसङ्घो बन्धुमतिया राजधानिया पटिवसति अट्टसट्ठिभिक्खुसतसहस्सं । अनुजानातु, भन्ते, भगवा भिक्खू – चरथ भिक्खवे चारिकं बहुजनहिताय बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय हिताय सुखाय देवमनुस्सानं; मा एकेन द्वे अगमित्थ; देसेथ, भिक्खवे, धम्मं आदिकल्याणं मज्जेकल्याणं परियोसानकल्याणं सात्थं सब्यञ्जनं, केवलपरिपुण्णं परिसुद्धं ब्रह्मचरियं पकासेथ । सन्ति सत्ता अप्परजक्खजातिका, अस्सवनता धम्मस्स परिहायन्ति । भविस्सन्ति धम्मस्स अञ्जातारो<sup>४</sup> । अपि च, भन्ते, मयं तथा करिस्साम यथा भिक्खू छन्नं छन्नं वस्सानं अच्चयेन बन्धुमति राजधानि उपसङ्कमिस्सन्ति पातिमोक्खुद्देसाया’ ति । इदमवोच, भिक्खवे, सो महाब्रह्मा । इदं वत्वा विपस्सिं भगवन्तं अरहन्तं सम्मासम्बुद्धं अभिवादेत्वा पदक्खिणं कत्वा तत्थेव अन्तरधायि ।

15

20

B. 40

25

R. 47

६७. “अथ खो, भिक्खवे, विपस्सी भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो सायण्हसमयं<sup>५</sup> पटिसल्लाना<sup>६</sup> वुट्ठितो भिक्खू आमन्तेसि – ‘इध मय्हं, भिक्खवे,

30

१. सन्तीथ – स्या० । २. समिञ्जितं – स्या०, रो० । ३. समिञ्जेय्य – स्या०, रो० ।

४. अञ्जातारो ति – म० । ५. सायण्हसमये – स्या० रो०; सायण्हसमयं – म० । ६. पतिसल्लाना – सी० ।

रहोगतस्स पटिसल्लीनस्स एवं चेतसो परिवितक्को उदपादि - महा खो एतरहि भिक्खुसङ्घो बन्धुमतिया राजधानिया पटिवसति अट्टसट्ठिभिक्खुसत-सहस्सं । यन्नूनाहं भिक्खू अनुजानेय्यं - चरथ, भिक्खवे, चारिकं बहुजन-हिताय बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय हिताय सुखाय देवमनुस्सानं;  
 5 मा एकेन द्वे अगमित्थ; देसेथ, भिक्खवे, धम्मं आदिकल्याणं मज्जेकल्याणं परियोसानकल्याणं सात्थं सब्यञ्जनं, केवलपरिपुण्णं परिसुद्धं ब्रह्मचरियं पकासेथ; सन्ति सत्ता अप्परजक्खजातिका, अस्सवनता धम्मस्स परिहायन्ति । भविस्सन्ति धम्मस्स अञ्जातारो; अपि च , छन्नं छन्नं वस्सानं अच्चयेन बन्धुमती राजधानी उपसङ्कमितब्बा पातिमोक्खुद्देसाया' ति ।

10 ६८. "अथ खो, भिक्खवे, अञ्जतारो महाब्रह्मा मम चेतसा चेतो-परिवितक्कमञ्जाय - सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो समिञ्जितं वा बाहं पसारेय्य, पसारितं वा बाहं समिञ्जेय्य एवमेव - ब्रह्मलोके अन्तरहितो मम पुरतो पातुरहोसि । अथ खो सो, भिक्खवे, महाब्रह्मा एकसं उत्तरासङ्गं करित्वा येनाहं तेनञ्जलिं पणामेत्वा मं एतदवोच - 'एवमेतं, भगवा, एवमेतं,  
 15 सुगत । महा खो, भन्ते, एतरहि भिक्खुसङ्घो बन्धुमतिया राजधानिया पटिवसति अट्टसट्ठिभिक्खुसतसहस्सं । अनुजानातु, भन्ते, भगवा भिक्खू - चरथ, भिक्खवे, चारिकं बहुजनहिताय बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय  
 41 हिताय सुखाय देवमनुस्सानं; मा एकेन द्वे अगमित्थ; देसेथ, भिक्खवे, धम्मं ...पे०...सन्ति सत्ता अप्परजक्खजातिका, अस्सवनता धम्मस्स परिहायन्ति;  
 48 20 भविस्सन्ति धम्मस्स अञ्जातारो ति । अपि च, भन्ते, मयं तथा करिस्साम यथा भिक्खू छन्नं छन्नं वस्सानं अच्चयेन बन्धुमतिं राजधानिं उपसङ्कमिस्सन्ति पातिमोक्खुद्देसाया' ति । इदमवोच, भिक्खवे, सो महाब्रह्मा । इदं वत्वा मं अभिवादेत्वा पदक्खिणं कत्वा तत्थेव अन्तरधायि ।

६९. 'अनुजानामि, भिक्खवे, चरथ चारिकं बहुजनहिताय बहुजन-  
 25 सुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय हिताय सुखाय देवमनुस्सानं । मा एकेन द्वे अगमित्थ । देसेथ, भिक्खवे, धम्मं आदिकल्याणं मज्जेकल्याणं परियोसान-कल्याणं सात्थं सब्यञ्जनं, केवलपरिपुण्णं परिसुद्धं ब्रह्मचरियं पकासेथ । सन्ति सत्ता अप्परजक्खजातिका, अस्सवनता धम्मस्स परिहायन्ति । भवि-  
 30 स्सन्ति धम्मस्स अञ्जातारो । अपि च, भिक्खवे, छन्नं - छन्नं वस्सानं अच्च-येन बन्धुमती राजधानी उपसङ्कमितब्बा पातिमोक्खुद्देसाया' ति । अथ खो, भिक्खवे, भिक्खू येभ्य्येन एकाहेनेव जनपदचारिकं पक्कमिंसु ।



७०. “तेन खो पन समयेन जम्बुदीपे<sup>१</sup> चतुरासीति आवाससहस्सानि  
होन्ति । एकम्हि हि वस्से निक्खन्ते देवता सद्मनुस्सावेसुं — ‘निक्खन्तं खो,  
मारिसा, एकं वस्सं; पञ्च दानि वस्सानि सेसानि; पञ्चन्नं वस्सानं अच्चयेन  
बन्धुमती राजधानी उपसङ्कमितब्बा पातिमोक्खुद्देसाया’ ति । द्वीसु वस्सेसु  
निक्खन्तेसु...तीसु वस्सेसु निक्खन्तेसु ...चतूसु वस्सेसु निक्खन्तेसु...पञ्चसु 5  
वस्सेसु निक्खन्तेसु देवता सद्मनुस्सावेसुं — ‘निक्खन्तानि खो, मारिसा, पञ्च  
वस्सानि; एकं दानि वस्सं सेसं; एकस्स वस्सस्स अच्चयेन बन्धुमती राजधानी  
उपसङ्कमितब्बा पातिमोक्खुद्देसाया’ ति । छसु वस्सेसु निक्खन्तेसु देवता  
सद्मनुस्सावेसुं — ‘निक्खन्तानि खो, मारिसा, छब्बस्सानि<sup>२</sup> । समयो दानि  
बन्धुमतिं राजधानिं उपसङ्कमितुं पातिमोक्खुद्देसाया’ ति । अथ खो ते, 10  
भिक्षवे, भिक्षू अप्पेकच्चे सकेन इद्धानुभावेन, अप्पेकच्चे देवतानं इद्धानु-  
भावेन एकाहेनेव बन्धुमतिं राजधानिं उपसङ्कमिसु पातिमोक्खुद्देसाया ति ।

७१. “तत्र सुदं, भिक्षवे, विपस्सी भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो  
भिक्षुसङ्घे एवं पातिमोक्खं उद्दिसति —

‘खन्ती परमं तपो तितिक्ष्वा, 15  
निब्बानं परमं वदन्ति बुद्धा ।  
न हि पब्बजितो परूपघाती<sup>३</sup>,  
समणो होति परं विहेठयन्तो ॥  
सब्बपापस्स अकरणं, कुसलस्स उपसम्पदा ।  
सच्चित्तपरियोदपनं, एतं बुद्धानसासनं ॥ 20  
अनूपवादो अनूपघातो,<sup>४</sup> पातिमोक्खे च संवरो ।  
मत्तञ्जुता च भत्तस्मिं, पन्तञ्च सयनासनं ॥  
अधिचित्ते च आयोगो, एतं बुद्धानसासनं’ ति ॥

देवतारोचना

७२. “एकमिदाहं, भिक्षवे, समयं उक्कट्ठायं विहरामि सुभगवने  
सालराजमूर्ले । तस्स मय्हं, भिक्षवे, रहोगतस्स पटिसल्लीनस्स एवं चेतसो 25  
परिवितक्को उदपादि — ‘न खो सो सत्तावासो<sup>५</sup> सुलभरूपो, यो मया अनज्झा-  
वुट्ठपुब्बो<sup>६</sup> इमिना दीघेन अन्धुना अञ्जत्र सुद्धावासेहि देवेहि । यन्नूनाहं  
येन सुद्धावासा देवा तेनुपसङ्कमेय्यं’ ति । अथ ख्वाहं, भिक्षवे — सेय्यथापि

१. जम्बूदीपे — स्या० । २. छ वस्सानि — रो० । ३. परूपघाति — रो० । ४. अनूपवादो  
अनूपघातो — रो० । ५. सुद्धावासो — स्या० । ६. अनावुत्थपुब्बो — स्या०, म०, रो०; अनज्झावुत्थपुब्बो  
— सी० ।

- नाम बलवा पुरिसो समिञ्जितं वा बाहं पसारेय्य, पसारितं वा बाहं समिञ्जेय्य  
 एवमेव - उक्कट्ठायं सुभगवने सालराजमूले अन्तरहितो अविहेसु देवेसु  
 पातुरहोसि । तस्मि, भिक्खवे, देवनिकाये अनेकानि<sup>१</sup> देवतासतानि अनेकानि  
 देवतासहस्सानि<sup>१</sup> येनाहं तेनुपसङ्कमिसु; उपसङ्कमित्वा मं अभिवादेत्वा  
 5 एकमन्तं अट्ठंसु । एकमन्तं ठिता खो, भिक्खवे, ता देवता मं एतदवोचु - 'इतो  
 सो, मारिसा, एकनवुतिकप्पे<sup>२</sup> यं विपस्सी भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो लोके  
 उदपादि । विपस्सी, मारिसा, भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो खत्तियो जातिया  
 अहोसि, खत्तियकुले उदपादि । विपस्सी, मारिसा, भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो  
 कोण्डञ्जो गोत्तेन अहोसि । विपस्सिस्स, मारिसा, भगवतो अरहतो  
 B. 43 सम्मासम्बुद्धस्स असीतिवस्ससहस्सानि आयुप्पमाणं अहोसि । विपस्सी,  
 10 मारिसा, भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो पाटलिया मूले अभिसम्बुद्धो । विप-  
 स्सिस्स, मारिसा, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स खण्डितस्सं नाम सावकयुगं  
 R. 51 अहोसि अगं भद्दयुगं । विपस्सिस्स, मारिसा, भगवतो अरहतो सम्मा-  
 सम्बुद्धस्स तयो सावकानं सन्निपाता अहेसु - एको सावकानं सन्निपातो अहोसि  
 15 अट्ठसट्ठिभिक्खुसतसहस्सं, एको सावकानं सन्निपातो अहोसि भिक्खुसतसहस्सं,  
 एको सावकानं सन्निपातो अहोसि असीतिभिक्खुसहस्सानि<sup>३</sup> । विपस्सिस्स,  
 मारिसा, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स इमे तयो सावकानं सन्निपाता अहेसुं  
 सब्बेसं येव खीणासवानं । विपस्सिस्स, मारिसा, भगवतो अरहतो सम्मा-  
 सम्बुद्धस्स असोको नाम भिक्खु उपट्ठाको अहोसि अगुपट्ठाको । विपस्सिस्स,  
 20 मारिस, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स बन्धुमा नाम राजा पिता अहोसि,  
 बन्धुमती नाम देवी माता अहोसि जनेत्ती<sup>४</sup> । बन्धुमस्स रञ्जो बन्धुमती  
 नाम नगरं राजधानी अहोसि । विपस्सिस्स, मारिसा, भगवतो अरहतो  
 सम्मासम्बुद्धस्स एवं अभिनिक्खमनं अहोसि, एवं पब्बज्जा, एवं पधानं, एवं  
 अभिसम्बोधि, एवं धम्मचक्कप्पवत्तनं । ते मयं, मारिसा, विपस्सिस्मिह भगवति  
 25 ब्रह्मचरियं चरित्वा कामेसु कामच्छन्दं विराजेत्वा इधूपपन्ना' ति ।  
 "तस्मि येव खो, भिक्खवे, देवनिकाये अनेकानि देवतासहस्सानि  
 अनेकानि देवतासतसहस्सानि येनाहं तेनुपसङ्कमिसु; उपसङ्कमित्वा मं अभि-  
 वादेत्वा एकमन्तं अट्ठंसु । एकमन्तं ठिता खो, भिक्खवे, ता देवता मं एतदवोचु  
 - 'इमस्मि येव खो, मारिसा, भद्दकप्पे भगवा एतरहि' अरहं सम्मासम्बुद्धो

१ - १. अनेकानि देवतासहस्सानि अनेकानि देवतासतसहस्सानि - म० । २. एकनवुते  
 कप्पे - रो०; एकनवुतो कप्पो - स्या०; एकनवुतिकप्पो - सी० । ३. ० सतसहस्सानि - रो० । ४.  
 जनेत्ति - म० ।

लोके उप्पन्नो । भगवा, मारिसा, खत्तियो जातिया, खत्तियकुले उप्पन्नो ।  
 भगवा, मारिसा, गोतमो गोत्तेन । भगवतो, मारिसा, अप्पकं आयुप्पमाणं  
 परित्तं लहुकं<sup>१</sup> । यो चिरं जीवति सो वस्ससत्तं अप्पं वा भिय्यो । भगवा,  
 मारिसा, अस्सत्थस्स मूले अभिसम्बुद्धो । भगवतो, मारिसा, सारिपुत्त-  
 मोग्गल्लानं<sup>२</sup> नाम सावकयुगं अहोसि<sup>३</sup> अग्गं भद्दयुगं । भगवतो, मारिसा, 5 B. 44  
 एको सावकानं सन्निपातो अहोसि । अद्धतेळसानि भिक्खुसतानि – भगवतो,  
 मारिसा, अयं एको सावकानं सन्निपातो अहोसि सब्बेसं येव खीणासवानं ।  
 भगवतो, मारिसा, आनन्दो नाम भिक्खु उपट्ठाको अहोसि अग्गुपट्ठाको ।  
 भगवतो, मारिसा, सुद्धोदनो नाम राजा पिता अहोसि, माया नाम देवी माता  
 अहोसि जनेत्ती, कपिलवत्थु नाम नगरं राजधानी अहोसि । भगवतो, मारिसा, 10  
 एवं अभिनिक्खमनं अहोसि, एवं पब्बज्जा, एवं पधानं, एवं अभिसम्बोधि,  
 एवं धम्मचक्कप्पवत्तनं । ते मयं, मारिसा, भगवति ब्रह्मचरियं चरित्वा  
 कामेसु कामच्छन्दं विराजेत्वा इधूपपन्ना<sup>४</sup> ति ।

७३. “अथ ख्वाहं, भिक्खवे, अविहेहि देवेहि सिद्धिं येन अतप्पा देवा  
 तेनुपसङ्कमि...पे०...अथ ख्वाहं, भिक्खवे, अविहेहि च देवेहि अतप्पेहि च 15  
 देवेहि सिद्धिं येन सुदस्सा देवा तेनुपसङ्कमि; अथ ख्वाहं, भिक्खवे, अविहेहि  
 च देवेहि अतप्पेहि च देवेहि सुदस्सेहि च देवेहि सिद्धिं येन सुदस्सी देवा तेनु-  
 पसङ्कमि; अथ ख्वाहं, भिक्खवे, अविहेहि च देवेहि अतप्पेहि च देवेहि सुदस्सेहि  
 च देवेहि सुदस्सीहि च देवेहि सिद्धिं येन अकनिट्ठा देवा तेनुपसङ्कमि; तस्मिं,  
 भिक्खवे, देवनिकाये अनेकानि देवतासहस्सानि अनेकानि देवतासतसहस्सानि 20  
 येनाहं तेनुपसङ्कमिसु; उपसङ्कमित्वा मं अभिवादेत्वा एकमन्तं अट्ठंसु ।  
 एकमन्तं ठिता खो, भिक्खवे, ता देवता मं एतदवोचुं – ‘इतो सो, मारिसा, R. 53  
 एकनवुतिकप्पे यं विपस्सी भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो लोके उदपादि ।  
 विपस्सी, मारिसा, भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो खत्तियो जातिया अहोसि,  
 खत्तियकुले उदपादि । विपस्सी, मारिसा, भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो 25  
 कोण्डञ्जो गोत्तेन अहोसि । विपस्सिस्स, मारिसा, भगवतो अरहतो सम्मा-  
 सम्बुद्धस्स असीतिवस्ससहस्सानि आयुप्पमाणं अहोसि । विपस्सी, मारिसा,  
 भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो पाटलिया मूले अभिसम्बुद्धो । विपस्सिस्स, मारिसा,  
 भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स खण्डतिसं नाम सावकयुगं अहोसि अग्गं  
 भद्दयुगं । विपस्सिस्स, मारिसा, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स तयो 30

१. लहुसं- रो० । २. सारिपुत्तमोग्गल्लाना - रो० । ३. रो० पोत्यके नत्थि । ४. इधुपपन्ना  
 ति - रो० ।

B. 45

सावकानं सन्निपाता अहेसुं । एको सावकानं सन्निपातो अहोसि अट्टसट्ठिभिक्षु-  
 सतसहस्सं, एको सावकानं सन्निपातो अहोसि भिक्षुसतसहस्सं, एको सावकानं  
 सन्निपातो अहोसि असीतिभिक्षुसहस्सानि – विपस्सिस्स, मारिसा, भगवतो  
 अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स इमे तयो सावकानं सन्निपाता अहेसुं सब्बेसं येव खीणा-  
 5 सवानं । विपस्सिस्स, मारिसा, भगवतो, अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स असोको  
 नाम भिक्षु उपट्ठाको अहोसि अग्गुपट्ठाको । विपस्सिस्स, मारिसा, भगवतो  
 अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स बन्धुमा नाम राजा पिता अहोसि, बन्धुमती नाम  
 देवी माता अहोसि जनेत्ती । बन्धुमस्स रञ्जो बन्धुमती नाम नगरं राजधानी  
 अहोसि । विपस्सिस्स, मारिसा, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स एवं अभि-  
 10 निक्खमनं अहोसि, एवं पब्बज्जा, एवं पधानं, एवं अभिसम्बोधि, एवं धम्म-  
 चक्कप्पवत्तनं । ते मयं, मारिसा, विपस्सिस्मिह भगवति ब्रह्मचरियं चरित्वा  
 कामेसु कामच्छन्दं विराजेत्वा इधूपपन्ना' ति । तस्मिं येव खो, भिक्षवे,  
 देवनिकाये अनेकानि देवतासहस्सानि अनेकानि देवतासतसहस्सानि येनाहं  
 तेनुपसङ्कमिसु; उपसङ्कमित्वा मं अभिवादेत्वा एकमन्तं अट्टंसु । एकमन्तं  
 15 ठिता खो, भिक्षवे, ता देवता मं एतदवोचुं – 'इतो सो, मारिसा, एकत्तिसे  
 कप्पे यं सिखी भगवा...पे०...ते मयं, मारिसा, सिखिस्मिह भगवति तस्मिं येव  
 खो, मारिसा, एकत्तिसे' कप्पे यं वेस्सभू भगवा ...पे०... ते मयं, मारिसा,  
 वेस्सभूस्मिह भगवति...पे०...इमस्मिं येव खो, मारिसा, भट्ठकप्पे ककुसन्धो, कोणा-  
 गमनो, कस्सपो भगवा...पे०...ते मयं, मारिसा, ककुसन्धस्मिह कोणागमनस्मिह  
 20 कस्सपस्मिह भगवति ब्रह्मचरियं चरित्वा कामेसु कामच्छन्दं विराजेत्वा  
 इधूपपन्ना' ति ।

B. 46 30

७४. “तस्मिं येव खो, भिक्षवे, देवनिकाये अनेकानि' देवतासहस्सानि  
 अनेकानि देवतासतसहस्सानि' येनाहं तेनुपसङ्कमिसु; उपसङ्कमित्वा मं  
 अभिवादेत्वा एकमन्तं अट्टंसु । एकमन्तं ठिता खो, भिक्षवे, ता देवता मं  
 25 एतदवोचुं – 'इमस्मिं येव खो, मारिसा, भट्ठकप्पे भगवा एतरहि अरहं सम्मा-  
 सम्बुद्धो लोके उप्पन्नो । भगवा, मारिसा, खत्तियो जातिया, खत्तियकुले  
 उप्पन्नो । भगवा, मारिसा, गोतमो गोत्तेन । भगवतो, मारिसा, अप्पकं  
 आयुप्पमाणं परित्तं लहुकं; यो चिरं जीवति सो वस्ससतं अप्पं वा भिय्यो ।  
 भगवा, मारिसा, अस्सत्थस्स मूले अभिसम्बुद्धो । भगवतो, मारिसा,  
 सारिपुत्तमोगल्लानं नाम सावकयुगं अहोसि अगं भट्ठयुगं । भगवतो,  
 मारिसा, एको सावकानं सन्निपातो अहोसि अट्ठतेळसानि भिक्षुसतानि ।

भगवतो, मारिसा, अयं एको सावकानं सन्निपातो अहोसि सब्बेसं येव खीणा-  
सवानं । भगवतो, मारिसा, आनन्दो नाम भिक्खु उपट्ठाको अग्गुपट्ठाको ।  
भगवतो, मारिसा, सुद्धोदनो नाम राजा पिता अहोसि, माया नाम देवी माता  
अहोसि जनेत्ती, कपिलवत्थु नाम नगरं राजधानी अहोसि । भगवतो, मारिसा,  
एवं अभिनिक्खमनं अहोसि, एवं पब्बज्जा, एवं पधानं, एवं अभिसम्बोधि, 5  
एवं धम्मचक्कप्पवत्तनं । ते मयं, मारिसा, भगवति ब्रह्मचरियं चरित्वा  
कामेसु कामच्छन्दं विराजेत्वा इधूपपन्ना' ति ।

७५. “इति खो, भिक्खवे, तथागतस्सेव सा धम्मधातु सुप्पटिविद्धा,  
यस्सा धम्मधातुया सुप्पटिविद्धता तथागतो अतीते बुद्धे परिनिब्बुते छिन्नपपञ्चे  
छिन्नवटुमे परियादिन्नवट्टे' सब्बदुक्खवीतिवत्ते जातितो पि अनुस्सरति, नामतो 10  
पि अनुस्सरति, गोत्ततो पि अनुस्सरति, आयुप्पमाणतो पि अनुस्सरति,  
सावकयुगतो पि अनुस्सरति, सावकसन्निपाततो पि अनुस्सरति; एवंजच्चा  
ते भगवन्तो अहेसुं इति पि, एवंनामा, एवंगोत्ता, एवंसीला, एवंधम्मा, एवंपञ्जा,  
एवंविहारी, एवंविमुत्ता ते भगवन्तो अहेसुं इति पी ति ।

R. 54

“देवता पि तथागतस्स एतमत्थं आरोचेसुं — येन तथागतो अतीते 15  
बुद्धे परिनिब्बुते छिन्नपपञ्चे छिन्नवटुमे परियादिन्नवट्टे सब्बदुक्खवीतिवत्ते  
जातितो पि अनुस्सरति, नामतो पि अनुस्सरति, गोत्ततो पि अनुस्सरति, आयु-  
प्पमाणतो पि अनुस्सरति, सावकयुगतो पि अनुस्सरति, सावकसन्निपाततो  
पि अनुस्सरति; एवंजच्चा ते भगवन्तो अहेसुं इति पि, एवंनामा, एवंगोत्ता,  
एवंसीला, एवंधम्मा, एवंपञ्जा, एवंविहारी, एवंविमुत्ता ते भगवन्तो अहेसुं 20  
इति पी' ति ।

इदमवोच भगवा । अत्तमना ते भिक्खू भगवतो भासितं अभिनन्दुं  
ति ।

महापदानसुत्तं निष्ठितं ।

## २. महानिदानसुत्तं

### § १. गम्भीरो पटिच्चसमुप्पादो

B. 47,  
R. 55

१. एवं मे सुतं । एकं समयं भगवा कुरुसु विहरति कम्मासधम्मं<sup>१</sup> नाम कुरुनं निगमो । अथ खो आयस्मा आनन्दो येन भगवा तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं निसीदि । एकमन्तं निसिन्नो खो आयस्मा आनन्दो भगवन्तं एतदवोच - “अच्छरियं, भन्ते, अब्भुतं<sup>२</sup>, भन्ते । याव गम्भीरो चायं, भन्ते, पटिच्चसमुप्पादो गम्भीरावभासो च । अथ च पन मे उत्तानकुत्तानको विय खायती” ति ।

“मा हेवं, आनन्द, अवच; मा हेवं, आनन्द, अवच । गम्भीरो चायं, आनन्द, पटिच्चसमुप्पादो गम्भीरावभासो च । एतस्स, आनन्द, धम्मस्स अननुबोधा अप्पटिवेधा एवमयं पजा तन्ताकुलकजाता कुलगण्ठिकजाता<sup>३</sup> मुञ्जबब्बजभूता<sup>४</sup> अपायं दुग्गतिं विनिपातं संसारं नातिवत्तति ।

#### इदपच्चया

२. “अत्थि इदप्पच्चया जरामरणं” ति इति पुट्ठेन सता, आनन्द, अत्थीतिस्स वचनीयं । ‘किंपच्चया जरामरणं’ ति इति चे वदेय्य, ‘जातिपच्चया जरामरणं’ ति इच्चस्स वचनीयं ।

R. 56

“अत्थि इदप्पच्चया जाती’ ति इति पुट्ठेन सता, आनन्द, अत्थी-  
तिस्स वचनीयं । ‘किंपच्चया जाती’ ति इति चे वदेय्य, ‘भवपच्चया जाती’ ति इच्चस्स वचनीयं ।

“अत्थि इदप्पच्चया भवो’ ति इति पुट्ठेन सता, आनन्द, अत्थी-  
तिस्स वचनीयं । ‘किंपच्चया भवो’ ति इति चे वदेय्य, ‘उपादानपच्चया भवो’ ति इच्चस्स वचनीयं ।

20

“अत्थि इदप्पच्चया उपादानं’ ति इति पुट्ठेन सता, आनन्द, अत्थी-  
तिस्स वचनीयं । ‘किंपच्चया उपादानं’ ति इति चे वदेय्य, ‘तण्हापच्चया उपादानं’ ति इच्चस्स वचनीयं ।

B. 48

“अत्थि इदप्पच्चया तण्हा’ ति इति पुट्ठेन सता, आनन्द, अत्थी-  
तिस्स वचनीयं । ‘किंपच्चया तण्हा’ ति इति चे वदेय्य, ‘वेदनापच्चया तण्हा’  
ति इच्चस्स वचनीयं ।

१. कम्मासधम्मं - स्या० । २. अब्भूतं - स्या० । ३. गुलागुण्ठिकजाता - रो०; गुण-  
गण्ठिकजाता - स्या०; गुळगुण्ठिकजाता - सी० । ४. मुञ्जपब्बजभूता - म०, स्या० ।

“ ‘अत्थि इदप्पच्चया वेदना’ ति इति पुट्टेन सता, आनन्द, अत्थीतिस्स वचनीयं । ‘किंपच्चया वेदना’ ति इति चे वदेय्य, ‘फस्सपच्चया वेदना’ ति इच्चस्स वचनीयं ।

“ ‘अत्थि इदप्पच्चया फस्सो’ ति इति पुट्टेन सता, आनन्द, अत्थी-  
तिस्स वचनीयं । ‘किंपच्चया फस्सो’ ति इति चे वदेय्य, ‘नामरूपपच्चया 5  
फस्सो’ ति इच्चस्स वचनीयं ।

“ ‘अत्थि इदप्पच्चया नामरूपं’ ति इति पुट्टेन सता, आनन्द, अत्थी-  
तिस्स वचनीयं । ‘किंपच्चया नामरूपं’ ति इति चे वदेय्य, ‘विज्जाणपच्चया  
नामरूपं’ ति इच्चस्स वचनीयं ।

“ ‘अत्थि इदप्पच्चया विज्जाणं’ ति इति पुट्टेन सता, आनन्द, 10  
अत्थीतिस्स वचनीयं । ‘किंपच्चया विज्जाणं’ ति इति चे वदेय्य, ‘नामरूप-  
पच्चया विज्जाणं’ ति इच्चस्स वचनीयं ।

३. “इति खो, आनन्द, नामरूपपच्चया विज्जाणं, विज्जाणपच्चया  
नामरूपं, नामरूपपच्चया फस्सो, फस्सपच्चया वेदना, वेदनापच्चया तण्हा,  
तण्हापच्चया उपादानं, उपादानपच्चया भवो, भवपच्चया जाति, जातिपच्चया 15  
जरामरणं सोकपरिदेवदुक्खदोमनस्सुपायासा सम्भवन्ति । एवमेतस्स  
केवलस्स दुक्खक्खन्धस्स समुदयो होति ।

R. 57

### इमस्मिं असति इदं न होति

४. “ ‘जातिपच्चया जरामरणं’ ति इति खो पनेतं वुत्तं, तदानन्द,  
इमिनापेतं परियायेन वेदितब्बं यथा – जातिपच्चया जरामरणं । जाति चे<sup>१</sup>  
हि, आनन्द, नाभविस्स, सब्बेन सब्बं सब्बथा सब्बं कस्सचि किम्हिचि, सेय्यथिदं 20  
– देवानं वा देवत्ताय, गन्धब्बानं वा गन्धब्बत्ताय, यक्खानं वा यक्खत्ताय,  
भूतानं वा भूतत्ताय, मनुस्सानं वा मनुस्सत्ताय, चतुप्पदानं वा चतुप्पदत्ताय,  
पक्खीनं वा पक्खत्ताय, सरीसपानं<sup>२</sup> वा सरीसपत्ताय<sup>३</sup>, तेसं तेसं च हि, आनन्द,  
सत्तानं तदत्ताय<sup>३</sup> जाति नाभविस्स, सब्बसो जातिया असति जातिनिरोधा  
अपि नुखो जरामरणं पज्जायेथा” ति ?

B. 49

25

“नो हेतं, भन्ते” ।

“तस्मातिहानन्द, एसेव हेतु एतं निदानं एस समुदयो एस पच्चयो  
जरामरणस्स यदिदं जाति ।

१. व – रो० । २ – २. सिर्सिपानं वा सिर्सिपत्ताय – सी०, स्या० । ३. तथत्ताय –  
सी०, स्या०, रो० ।

५. “‘भवपच्चया जाती’ ति इति खो पनेतं वुत्तं; तदानन्द, इमिना-  
पेतं परियायेन वेदितब्बं यथा – भवपच्चया जाति । भवो च हि, आनन्द,  
नाभविस्स सब्बेन सब्बं सब्बथा सब्बं कस्सचि किम्हिचि, सेय्यथिदं – कामभवो  
वा रूपभवो वा अरूपभवो वा, सब्बसो भवे असति भवनिरोधा अपि नु खो जाति  
5 पञ्जायेथा” ति ?

“नो हेतं, भन्ते” ।

“तस्मातिहानन्द, एसेव हेतु एतं निदानं एस समुदयो एस पच्चयो  
जातिया यदिदं भवो ।

६. “‘उपादानपच्चया भवो’ ति इति खो पनेतं वुत्तं; तदानन्द,  
10 इमिनापेतं परियायेन वेदितब्बं, यथा – उपादानपच्चया भवो । उपादानं च  
R. 58 हि, आनन्द, नाभविस्स सब्बेन सब्बं सब्बथा सब्बं कस्सचि किम्हिचि, सेय्य-  
थिदं – कामुपादानं वा दिट्ठुपादानं वा सीलब्बतुपादानं वा अत्तवादुपादानं  
वा, सब्बसो उपादाने असति उपादाननिरोधा अपि नु खो भवो पञ्जायेथा”  
ति ?

15 “नो हेतं, भन्ते” ।

“तस्मातिहानन्द, एसेव हेतु एतं निदानं एस समुदयो एस पच्चयो  
भवस्स यदिदं उपादानं ।

७. “‘तण्हापच्चया उपादानं’ ति इति खो पनेतं वुत्तं; तदानन्द,  
इमिनापेतं परियायेन वेदितब्बं, यथा – तण्हापच्चया उपादानं । तण्हा च हि,  
20 आनन्द, नाभविस्स सब्बेन सब्बं सब्बथा सब्बं कस्सचि किम्हिचि, सेय्यथिदं –  
रूपतण्हा सद्दतण्हा गन्धतण्हा रसतण्हा फोटुब्बतण्हा धम्मतण्हा, सब्बसो  
तण्हाय असति तण्हानिरोधा अपि नु खो उपादानं पञ्जायेथा” ति ?

“नो हेतं, भन्ते” ।

“तस्मातिहानन्द, एसेव हेतु एतं निदानं एस समुदयो एस पच्चयो  
25 उपादानस्स यदिदं तण्हा ।

८. “‘वेदनापच्चया तण्हा’ ति इति खो पनेतं वुत्तं; तदानन्द, इमिना-  
पेतं परियायेन वेदितब्बं, यथा – वेदनापच्चया तण्हा । वेदना च हि, आनन्द,  
नाभविस्स सब्बेन सब्बं सब्बथा सब्बं कस्सचि किम्हिचि, सेय्यथिदं –  
चक्खुसम्फस्सजा वेदना सोतसम्फस्सजा वेदना धानसम्फस्सजा वेदना जिब्हा-  
30 सम्फस्सजा वेदना कायसम्फस्सजा वेदना मनोसम्फस्सजा वेदना, सब्बसो  
वेदनाय असति वेदनानिरोधा अपि नु खो तण्हा पञ्जायेथा” ति ?

“नो हेतं, भन्ते” ।



“तस्मातिहानन्द, एसेव हेतु एतं निदानं एस समुदयो एस पच्चयो तण्हाय यदिदं वेदना ।

६. “इति खो पनेतं, आनन्द, वेदनं पटिच्च तण्हा, तण्हं पटिच्च परियेसना, परियेसनं पटिच्च लाभो, लाभं पटिच्च विनिच्छयो, विनिच्छयं पटिच्च छन्दरागो, छन्दरागं पटिच्च अज्झोसानं, अज्झोसानं पटिच्च परिग्गहो, परिग्गहं पटिच्च मच्छरियं, मच्छरियं पटिच्च आरक्खो, आरक्खाधिकरणं<sup>१</sup> 5  
दण्डादान-सत्थादान-कलह-विग्गह-विवाद-तुवंतुवं-पेसुञ्ज-मुसावादा अनेके पापका अकुसला धम्मा सम्भवन्ति ।

R. 59

१०. “‘आरक्खं<sup>२</sup> पटिच्च<sup>३</sup> आरक्खाधिकरणं दण्डादान-सत्थादान-कलह-विग्गह-विवाद-तुवंतुवं-पेसुञ्ज-मुसावादा अनेके पापका अकुसला 10  
धम्मा सम्भवन्ती’ ति इति खो पनेतं वुत्तं; तदानन्द, इमिनापेतं परियायेन वेदितब्बं, यथा — आरक्खाधिकरणं दण्डादान-सत्थादान-कलह-विग्गह-विवाद-तुवंतुवं-पेसुञ्ज-मुसावादा अनेके पापका अकुसला धम्मा सम्भवन्ति ।  
आरक्खो च हि, आनन्द, नाभविस्स सब्बेन सब्बं सब्बथा सब्बं कस्सचि किम्हिचि, सब्बसो आरक्खे असति आरक्खनिरोधा अपि नु खो दण्डादान- 15  
सत्थादान-कलह-विग्गह-विवाद-तुवंतुवं-पेसुञ्ज-मुसावादा अनेके पापका अकुसला धम्मा सम्भवेय्युं’ ति ?

“नो हेतं, भन्ते” ।

“तस्मातिहानन्द, एसेव हेतु एतं निदानं एस समुदयो एस पच्चयो दण्डादान-सत्थादान-कलह-विग्गह-विवाद-तुवंतुवं-पेसुञ्ज-मुसावादानं अनेकेसं 20  
पापकानं अकुसलानं धम्मानं सम्भवाय यदिदं आरक्खो ।

११. “‘मच्छरियं पटिच्च आरक्खो’ ति इति खो पनेतं वुत्तं; तदानन्द, इमिनापेतं परियायेन वेदितब्बं, यथा — मच्छरियं पटिच्च आरक्खो ।  
मच्छरियं च हि, आनन्द, नाभविस्स सब्बेन सब्बं सब्बथा सब्बं कस्सचि किम्हिचि, सब्बसो मच्छरिये असति मच्छरियनिरोधा अपि नु खो आरक्खो 25 B. 51  
पञ्जायेथा’ ति ?

“नो हेतं, भन्ते” ।

“तस्मातिहानन्द, एसेव हेतु एतं निदानं एस समुदयो एस पच्चयो आरक्खस्स यदिदं मुच्छरियं ।

१२. “‘परिग्गहं पटिच्च मच्छरियं’ ति इति खो पनेतं वुत्तं; 30  
तदानन्द, इमिनापेतं परियायेन वेदितब्बं, यथा — परिग्गहं पटिच्च मच्छरियं ।

१. आरक्खं पटिच्च आरक्खाधिकरणं — स्या० । २ — २. म०, सी०, रो० पोत्थकेसु नत्थि ।

R. 60

परिगगहो च हि, आनन्द, नाभविस्स सब्बेन सब्बं सब्बथा सब्बं कस्सचि किम्हिचि, सब्बसो परिगगहे असति परिगगहनिराधा अपि नु खो मच्छरियं पञ्जायेथा” ति ?

“नो हेतं, भन्ते” ।

5 “तस्मातिहानन्द, एसेव हेतु एतं निदानं एस समुदयो एस पच्चयो मच्छरियस्स यदिदं परिगगहो ।

१३. “‘अज्झोसानं पटिच्च परिगगहो’ ति इति खो पनेतं वुत्तं; तदानन्द, इमिनापेतं परियायेन वेदितब्बं, यथा – अज्झोसानं पटिच्च परिगगहो । अज्झोसानं च हि, आनन्द, नाभविस्स सब्बेन सब्बं सब्बथा सब्बं कस्सचि  
10 किम्हिचि, सब्बसो अज्झोसाने असति अज्झोसाननिराधा अपि नु खो परिगगहो पञ्जायेथा” ति ?

“नो हेतं, भन्ते” ।

“तस्मातिहानन्द, एसेव हेतु एतं निदानं एस समुदयो एस पच्चयो परिगगहस्स – यदिदं अज्झोसानं ।

15 १४. “‘छन्दरागं पटिच्च अज्झोसानं’ ति इति खो पनेतं वुत्तं; तदानन्द, इमिनापेतं परियायेन वेदितब्बं, यथा – छन्दरागं पटिच्च अज्झोसानं । छन्दरागो च हि, आनन्द, नाभविस्स सब्बेन सब्बं सब्बथा सब्बं कस्सचि किम्हिचि, सब्बसो छन्दरागे असति छन्दरागनिराधा अपि नु खो अज्झोसानं पञ्जायेथा” ति ?

20 “नो हेतं, भन्ते” ।

“तस्मातिहानन्द, एसेव हेतु एतं निदानं एस समुदयो एस पच्चयो अज्झोसानस्स यदिदं छन्दरागो ।

१५. “‘विनिच्छयं पटिच्च छन्दरागो’ ति इति खो पनेतं वुत्तं; तदानन्द, इमिनापेतं परियायेन वेदितब्बं, यथा – विनिच्छयं पटिच्च  
25 छन्दरागो । विनिच्छयो च हि, आनन्द, नाभविस्स सब्बेन सब्बं सब्बथा सब्बं कस्सचि किम्हिचि, सब्बसो विनिच्छये असति विनिच्छयनिराधा अपि नु खो छन्दरागो पञ्जायेथा” ति ?

R. 61

“नो हेतं, भन्ते” ।

“तस्मातिहानन्द, एसेव हेतु एतं निदानं एस समुदयो एस पच्चयो  
30 छन्दरागस्स यदिदं विनिच्छयो ।

B. 52

१६. “‘लाभं पटिच्च विनिच्छयो’ ति इति खो पनेतं वुत्तं; तदानन्द, इमिनापेतं परियायेन वेदितब्बं, यथा – लाभं पटिच्च विनिच्छयो ।

लाभो च हि, आनन्द, नाभविस्स सब्बेन सब्बं सब्बथा सब्बं कस्सचि किम्हिचि,  
सब्बसो लाभे असति लाभनिरोधा अपि नु खो विनिच्छयो पञ्जायेथा”  
ति ?

“नो हेतं, भन्ते” ।

“तस्मातिहानन्द, एसेव हेतु एतं निदानं एस समुदयो एस पच्चयो 5  
विनिच्छयस्स यदिदं लाभो ।

१७. “‘परियेसनं पटिच्च लाभो’ ति इति खो पनेतं वुत्तं; तदानन्द,  
इमिनापेतं परियायेन वेदितब्बं, यथा – परियेसनं पटिच्च लाभो । परियेसना  
च हि, आनन्द, नाभविस्स सब्बेन सब्बं सब्बथा सब्बं कस्सचि किम्हिचि, सब्बसो  
परियेसनाय असति परियेसनानिरोधा अपि नु खो लाभो पञ्जायेथा” ति ? 10

“नो हेतं, भन्ते” ।

“तस्मातिहानन्द, एसेव हेतु एतं निदानं एस समुदयो एस पच्चयो  
लाभस्स यदिदं परियेसना ।

१८ “‘तण्हं पटिच्च परियेसना’ ति इति खो पनेतं वुत्तं; तदानन्द,  
इमिनापेतं परियायेन वेदितब्बं, यथा – तण्हं पटिच्च परियेसना । तण्हा च 15  
हि, आनन्द, नाभविस्स सब्बेन सब्बं सब्बथा सब्बं कस्सचि किम्हिचि, सेय्य-  
थिदं – कामतण्हा भवतण्हा विभवतण्हा, सब्बसो तण्हाय असति तण्हानिरोधा  
अपि नु खो परियेसना पञ्जायेथा” ति ?

“नो हेतं, भन्ते” ।

“तस्मातिहानन्द, एसेव हेतु एतं निदानं एस समुदयो एस पच्चयो 20  
परियेसनाय यदिदं तण्हा । इति खो, आनन्द, इमे द्वे धम्मा द्वयेन वेदनाय  
एकसमोसरणा भवन्ति ।

१९. “‘फस्सपच्चया वेदना’ ति इति खो पनेतं वुत्तं; तदानन्द,  
इमिनापेतं परियायेन वेदितब्बं, यथा – फस्सपच्चया वेदना ति । फस्सो च  
हि, आनन्द, नाभविस्स सब्बेन सब्बं सब्बथा सब्बं कस्सचि किम्हिचि, सेय्य- 25  
थिदं – चक्खुसम्फस्सो सोतसम्फस्सो घानसम्फस्सो जिह्वासम्फस्सो काय-  
सम्फस्सो मनोसम्फस्सो, सब्बसो फस्से असति फस्सनिरोधा अपि नु खो  
वेदना पञ्जायेथा” ति ?

“नो हेतं, भन्ते” ।

“तस्मातिहानन्द, एसेव हेतु एतं निदानं एस समुदयो एस पच्चयो 30 B 53  
वेदनाय यदिदं फस्सो ।

२०. “‘नामरूपपञ्चया फस्सो’ ति इति खो पनेतं वुत्तं; तदानन्द, इमिनापेतं परियायेन वेदितब्बं, यथा – नामरूपपञ्चया फस्सो । येहि, आनन्द, आकारेहि येहि लिङ्गेहि येहि निमित्तेहि येहि उद्देसेहि नामकायस्स पञ्जात्ति होति, तेसु आकारेसु तेसु लिङ्गेषु तेसु निमित्तेसु तेसु उद्देसेसु असति  
5 अपि नु खो रूपकाये अधिवचनसम्पस्सो पञ्जायेथा” ति ?

“नो हेतं, भन्ते” ।

“येहि, आनन्द, आकारेहि येहि लिङ्गेहि येहि निमित्तेहि येहि उद्देसेहि रूपकायस्स पञ्जात्ति होति, तेसु आकारेसु...पे०...तेसु उद्देसेसु असति अपि  
10 नु खो नामकाये पटिघसम्पस्सो पञ्जायेथा” ति ?

“नो हेतं, भन्ते” ।

“येहि, आनन्द, आकारेहि...पे०...येहि उद्देसेहि नामकायस्स च रूप-  
कायस्स च पञ्जात्ति होति, तेसु आकारेसु...पे०...तेसु उद्देसेसु असति अपि नु  
खो अधिवचनसम्पस्सो वा पटिघसम्पस्सो वा पञ्जायेथा” ति ?

“नो हेतं, भन्ते” ।

15 “येहि, आनन्द, आकारेहि...पे०...येहि उद्देसेहि नामरूपस्स पञ्जात्ति  
होति, तेसु आकारेसु...पे०...तेसु उद्देसेसु असति अपि नु खो फस्सो पञ्जायेथा”  
ति ?

“नो हेतं, भन्ते” ।

20 “तस्मातिहानन्द, एसेव हेतु एतं निदानं एस समुदयो एस पञ्चयो  
फस्सस्स यदिदं नामरूपं ।

R. 63

२१. “‘विज्जाणपञ्चया नामरूपं’ ति इति खो पनेतं वुत्तं; तदानन्द, इमिनापेतं परियायेन वेदितब्बं, यथा – विज्जाणपञ्चया नामरूपं । विज्जाणं च हि, आनन्द, मातुकुच्छिस्मि<sup>१</sup> न ओक्कमिस्सथ अपि नु खो नाम-  
रूपं मातुकुच्छिस्मि समुच्चिस्सथा” ति ?

25 “नो हेतं, भन्ते” ।

“विज्जाणं च हि, आनन्द, मातुकुच्छिस्मि ओक्कमित्वा वोक्कमिस्सथ  
अपि नु खो नामरूपं इत्थत्ताय अभिनिब्वत्तिस्सथा” ति ?

“नो हेतं, भन्ते” ।

30 “विज्जाणं च हि, आनन्द, दहरस्सेव सत्तो वोच्छिज्जिस्सथ  
कुमारकस्स वा कुमारिकाय वा अपि नु खो नामरूपं वुद्धि विरुब्धि वेपुल्लं  
आपज्जिस्सथा” ति ?

१. मातुकुच्छि – रो० ।

“नो हेतं, भन्ते” ।

“तस्मातिहानन्द, एसेव हेतु एतं निदानं एस समुदयो एस पच्चयो नामरूपस्स – यदिदं विञ्जाणं ।

२२. “‘नामरूपपच्चया विञ्जाणं’ ति इति खो पनेतं वुत्तं; तदानन्द, इमिनापेतं परियायेन वेदितव्वं, यथा – नामरूपपच्चया विञ्जाणं । विञ्जाणं च हि, आनन्द, नामरूपे पतिट्ठं न लभिस्सथ अपि नु खो आर्याति जातिजरामरणदुक्खसमुदयसम्भवो<sup>१</sup> पञ्जायेथा” ति ?

B. 54

“नो हेतं, भन्ते” ।

“तस्मातिहानन्द, एसेव हेतु एतं निदानं एस समुदयो एस पच्चयो विञ्जाणस्स यदिदं नामरूपं । एत्तावता खो, आनन्द, जायेथ वा<sup>२</sup> जीयेथ वा मीयेथ वा<sup>३</sup> चवेथ वा उपपज्जेथ वा । एत्तावता अधिवचनपथो, एत्तावता निरुत्तिपथो, एत्तावता पञ्जातिपथो, एत्तावता पञ्जावचरं, एत्तावता वट्ठं वत्तति इत्थत्तं पञ्जापनाय यदिदं नामरूपं सह विञ्जाणेन अञ्जमञ्ज-पच्चयता पवत्तति ।

R. 64

### § २. अतपञ्जाति नअतपञ्जाति

२३. “कित्तावता<sup>४</sup> च, आनन्द, अत्तानं पञ्जापेन्तो<sup>५</sup> पञ्जापेति ? रूपिं वा हि, आनन्द, परित्तं अत्तानं पञ्जापेन्तो पञ्जापेति – ‘रूपी मे परित्तो अत्ता’ ति । रूपिं वा हि, आनन्द, अनन्तं अत्तानं पञ्जापेन्तो पञ्जापेति – ‘रूपी मे अनन्तो अत्ता’ ति । अरूपिं वा हि, आनन्द, परित्तं अत्तानं पञ्जापेन्तो पञ्जापेति – ‘अरूपी मे परित्तो अत्ता’ ति । अरूपिं वा हि, आनन्द, अनन्तं अत्तानं पञ्जापेन्तो पञ्जापेति – ‘अरूपी मे अनन्तो अत्ता’ ति ।

15

20

२४. “तत्रानन्द, यो सो रूपिं परित्तं अत्तानं पञ्जापेन्तो पञ्जापेति, एतरहि वा सो रूपिं परित्तं अत्तानं पञ्जापेन्तो पञ्जापेति, तत्थ<sup>६</sup> भाविं वा सो रूपिं परित्तं अत्तानं पञ्जापेन्तो पञ्जापेति, ‘अतथं वा पन सन्तं तथत्ताय उपकप्पेस्सामी’ ति इति वा पनस्स होति । एवं सन्तं खो, आनन्द, रूपिं<sup>७</sup> परित्तत्तानुदिट्ठि अनुसेती ति इच्चावं वचनाय ।

25

“तत्रानन्द, यो सो रूपिं अनन्तं अत्तानं पञ्जापेन्तो पञ्जापेति, एतरहि वा सो रूपिं अनन्तं अत्तानं पञ्जापेन्तो पञ्जापेति, तत्थ भाविं वा सो रूपिं अनन्तं अत्तानं पञ्जापेन्तो पञ्जापेति, ‘अतथं वा पन सन्तं तथत्ताय

B. 55

१. जातिजरामरणं दुक्खसमुदयसम्भवो – म० । २ – २. जिय्येथ वा मिय्येथ वा – इति पि । पञ्जापेन्तो – सी०, स्या०, म० । ४. तथा – स्या० । ५. रूपी – इति पि ।

उपकण्पेस्सामी' ति इति वा पनस्स होति । एवं सन्तं खो, आनन्द, रूपि अनन्तत्तानुदिट्ठि अनुसेती ति इच्चालं वचनाय ।

“तत्रानन्द, यो सो अरूपि परित्तं अत्तानं पञ्जापेन्तो पञ्जापेति, एतरहि वा सो अरूपि परित्तं अत्तानं पञ्जापेन्तो पञ्जापेति, तत्थ भावि वा  
5 सो अरूपि परित्तं अत्तानं पञ्जापेन्तो पञ्जापेति, 'अतथं वा पन सन्तं तथत्ताय उपकण्पेस्सामी' ति इति वा पनस्स होति । एवं सन्तं खो, आनन्द, अरूपि परित्तत्तानुदिट्ठि अनुसेती ति इच्चालं वचनाय ।

“तत्रानन्द, यो सो अरूपि अनन्तं अत्तानं पञ्जापेन्ता पञ्जापेति, एतरहि वा सो अरूपि अनन्तं अत्तानं पञ्जापेन्तो पञ्जापेति, तत्थ भावि वा  
10 सो अरूपि अनन्तं अत्तानं पञ्जापेन्तो पञ्जापेति, 'अतथं वा पन सन्तं तथत्ताय उपकण्पेस्सामी' ति इति वा पनस्स होति । एवं सन्तं खो, आनन्द, अरूपि अनन्तत्तानुदिट्ठि अनुसेती ति इच्चालं वचनाय । एत्तावता खो, आनन्द, अत्तानं पञ्जापेन्तो पञ्जापेति ।

R 65

२५. “कितावता च, आनन्द, अत्तानं न पञ्जापेन्तो न पञ्जापेति ?  
15 रूपि वा हि, आनन्द, परित्तं अत्तानं न पञ्जापेन्तो न पञ्जापेति — 'रूपी मे परित्तो अत्ता' ति । रूपि वा हि, आनन्द, अनन्तं अत्तानं न पञ्जापेन्तो न पञ्जापेति — 'रूपी मे अनन्तो अत्ता' ति । अरूपि वा हि, आनन्द, परित्तं अत्तानं न पञ्जापेन्तो न पञ्जापेति — 'अरूपी मे परित्तो अत्ता' ति । अरूपि वा हि, आनन्द, अनन्तं अत्तानं न पञ्जापेन्तो न पञ्जापेति — 'अरूपी  
20 मे अनन्तो अत्ता' ति ।

२६. “तत्रानन्द, यो सो रूपि परित्तं अत्तानं न पञ्जापेन्तो न पञ्जापेति, एतरहि वा सो रूपि परित्तं अत्तानं न पञ्जापेन्तो न पञ्जापेति, तत्थ भावि वा सो रूपि परित्तं अत्तानं न पञ्जापेन्तो न पञ्जापेति, 'अतथं  
25 वा पन सन्तं तथत्ताय उपकण्पेस्सामी' ति इति वा पनस्स न होति । एवं सन्तं खो, आनन्द, रूपि परित्तत्तानुदिट्ठि नानुसेती ति इच्चालं वचनाय ।

B. 56

“तत्रानन्द, यो सो रूपि अनन्तं अत्तानं न पञ्जापेन्तो न पञ्जापेति, एतरहि वा सो रूपि अनन्तं अत्तानं न पञ्जापेन्तो न पञ्जापेति, तत्थ भावि वा सो रूपि अनन्तं अत्तानं न पञ्जापेन्तो न पञ्जापेति, 'अतथं वा  
30 पन सन्तं तथत्ताय उपकण्पेस्सामी' ति इति वा पनस्स न होति । एवं सन्तं खो, आनन्द, रूपि अनन्तत्तानुदिट्ठि नानुसेती ति इच्चालं वचनाय ।

“तत्रानन्द, यो सो अरूपि परित्तं अत्तानं न पञ्जापेन्तो न पञ्जापेति, एतरहि वा सो अरूपि परित्तं अत्तानं न पञ्जापेन्तो न पञ्जापेति, तत्थ

भाविं वा सो अरूपिं परित्तं अत्तानं न पञ्जापेत्तो न पञ्जापेति, 'अतथं वा पन सन्तं तथत्ताय उपकप्पेस्सामी' ति इति वा पनस्स न होति । एवं सन्तं खो, आनन्द, अरूपिं परित्तत्तानुदिट्ठि नानुसेती ति इच्छालं वचनाय ।

“तत्रानन्द, यो सो अरूपिं अनन्तं अत्तानं न पञ्जापेत्तो न पञ्जापेति, एतरहि वा सो अरूपिं अनन्तं अत्तानं न पञ्जापेत्तो न पञ्जापेति, तत्थ भाविं वा सो अरूपिं अनन्तं अत्तानं न पञ्जापेत्तो न पञ्जापेति, 'अतथं वा पन सन्तं तथत्ताय उपकप्पेस्सामी' ति इति वा पनस्स न होति । एवं सन्तं खो, आनन्द, अरूपिं अनन्तत्तानुदिट्ठि नानुसेती ति इच्छालं वचनाय । एत्तावता खो, आनन्द, अत्तानं न पञ्जापेत्तो न पञ्जापेति ।

R. 66

### अतसमनुपस्सना

२७. “कितावता च, आनन्द, अत्तानं समनुपस्समानो समनुपस्सति? वेदनं वा हि, आनन्द, अत्तानं समनुपस्समानो समनुपस्सति – वेदना मे अत्ता ति । 'न हेव खो मे वेदना अत्ता, अप्पटिसंवेदनो मे अत्ता' ति इति वा हि, आनन्द, अत्तानं समनुपस्समानो समनुपस्सति । 'न हेव खो मे वेदना अत्ता, नो पि अप्पटिसंवेदनो इमे अत्ता, अत्ता मे वेदियति, वेदनाधम्मो हि मे अत्ता' ति इति वा हि, आनन्द, अत्तानं समनुपस्समानो समनुपस्सति ।

15

२८. “तत्रानन्द, यो सो एवमाह – 'वेदना मे अत्ता' ति, सो एवमस्स वचनीयो – 'तिस्सो खो इमा, आवुसो, वेदना – सुखा वेदना, दुखा वेदना, अदुक्खमसुखा वेदना । इमाहं खो त्वं तिस्सन्नं वेदनानं कतमं अत्ततो समनुपस्ससी' ति ? यस्मिं, आनन्द, समये सुखं वेदनं वेदेति, नेव तस्मिं समये दुक्खं वेदनं वेदेति, न अदुक्खमसुखं वेदनं वेदेति; सुखं येव तस्मिं समये वेदनं वेदेति । यस्मिं, आनन्द, समये दुक्खं वेदनं वेदेति, नेव तस्मिं समये सुखं वेदनं वेदेति, न अदुक्खमसुखं वेदनं वेदेति; दुक्खं येव तस्मिं समये वेदनं वेदेति । यस्मिं, आनन्द, समये अदुक्खमसुखं वेदनं वेदेति, नेव तस्मिं समये सुखं वेदनं वेदेति, न दुक्खं वेदनं वेदेति; अदुक्खमसुखं येव तस्मिं समये वेदनं वेदेति ।

B. 57

20

२९. “सुखा पि खो, आनन्द, वेदना अनिच्चा सङ्खता पटिच्चसमुप्पन्ना खयधम्मा वयधम्मा विरागधम्मा निरोधधम्मा । दुक्खा पि खो, आनन्द, वेदना अनिच्चा सङ्खता पटिच्चसमुप्पन्ना खयधम्मा वयधम्मा विरागधम्मा निरोधधम्मा । अदुक्खमसुखा पि खो, आनन्द, वेदना अनिच्चा सङ्खता पटिच्चसमुप्पन्ना खयधम्मा वयधम्मा विरागधम्मा निरोधधम्मा । तस्स सुखं वेदनं वेदियमानस्स 'एसो मे अत्ता' ति होति । तस्सा येव सुखाय

25

R. 67

30

वेदनाय निरोधा 'व्यगा' मे अत्ता' ति होति । दुक्खं वेदनं वेदियमानस्स 'एसो मे अत्ता' ति होति । तस्सा येव दुक्खाय वेदनाय निरोधा 'व्यगा मे अत्ता' ति होति । अदुक्खमसुखं वेदनं वेदियमानस्स 'एसो मे अत्ता' ति होति । तस्सा येव अदुक्खमसुखाय वेदनाय निरोधा 'व्यगा मे अत्ता' ति होति । इति  
 5 सो दिट्ठेव धम्मो अनिच्चसुखदुक्खवोकिण्णं उप्पादवयधम्मं अत्तानं समनु-  
 पस्समानो समनुपस्सति, यो सो एवमाह — 'वेदना मे अत्ता' ति । तस्मा-  
 तिहानन्द, एतेन पेतं नक्खमति — 'वेदना मे अत्ता' ति समनुपस्सितुं

३०. "तत्रानन्द, यो सो एवमाह — 'न हेव खो मे वेदना अत्ता,  
 अप्पटिसंवेदनो मे अत्ता' ति, सो एवमस्स वचनीयो — 'यत्थ पनावुसो, सब्बसो  
 10 वेदयितं नत्थि अपि नु खो, तत्थ अयमहमस्मी<sup>१</sup> ति सिया' " ति ?  
 "नो हेतं, भन्ते" ।

"तस्मातिहानन्द, एतेन पेतं नक्खमति — 'न हेव खो मे वेदना अत्ता,  
 अप्पटिसंवेदनो मे अत्ता' ति समनुपस्सितुं ।

B. 58

३१. "तत्रानन्द, यो सो एवमाह — 'न हेव खो मे वेदना अत्ता,  
 15 नो पि अप्पटिसंवेदनो मे अत्ता, अत्ता मे वेदियति, वेदनाधम्मो हि मे अत्ता' ति,  
 सो एवमस्स वचनीयो — 'वेदना च हि, आवुसो, सब्बेन सब्बं सब्बथा सब्बं  
 अपरिसेसा निरुज्झेय्युं, सब्बसो वेदनाय असति वेदानानिरोधा अपि नु खो  
 तत्थ अयमहमस्मी ति सिया' " ति ?

"नो हेतं, भन्ते" ।

R. 68 20

"तस्मातिहानन्द, एतेन पेतं नक्खमति — 'न हेव खो मे वेदना अत्ता,  
 नो पि अप्पटिसंवेदनो मे अत्ता, अत्ता मे वेदियति, वेदनाधम्मो हि मे अत्ता' ति  
 समनुपस्सितुं ।

३२. "यतो खो, आनन्द, भिक्खु नेव वेदनं अत्तानं समनुपस्सति,  
 नो पि अप्पटिसंवेदनं अत्तानं समनुपस्सति, नो पि 'अत्ता मे वेदियति, वेदना  
 25 धम्मो हि मे अत्ता' ति समनुपस्सति, सो एवं न समनुपस्सन्तो न च किञ्चि  
 लोके उपादियति । अनुपादियं न परितस्सति । अपरितस्सं पच्चत्तञ्जेव  
 परिनिब्बायति । 'खीणा जाति, वुसितं ब्रह्मचरियं, कतं करणीयं, नापरं  
 इत्थत्ताया' ति पजानाति । एवं विमुत्तचित्तं खो, आनन्द, भिक्खुं यो एवं  
 वदेय्य — 'होति तथागतो परं मरणा इतिस्स<sup>१</sup> दिट्ठी' ति, तदकल्लं; 'न होति  
 30 तथागतो परं मरणा इतिस्स दिट्ठी' ति, तदकल्लं; 'होति च न च होति तथागतो

१. व्यगा — सी० । २. अहमस्मी — सी०; ग्रस्मी — स्या०, रो० । ३. इति सा —  
 अट्ठकथा ।



परं मरणा' इतिस्स दिट्ठी ति, तदकल्लं; 'नेव होति न न होति तथागतो  
परं मरणा' इतिस्स दिट्ठी ति, तदकल्लं । तं किस्स हेतु ? यावतो, आनन्द,  
अधिवचनं यावता अधिवचनपथो, यावता निरुत्ति, यावता निरुत्तिपथो,  
यावता पञ्जत्ति, यावता पञ्जत्तिपथो, यावता पञ्जा, यावता पञ्जावचरं,  
यावता<sup>१</sup> वट्ठं, यावता वट्ठति<sup>२</sup>, तदभिज्जाविमुत्तो भिक्खु । तदभिज्जा- 5  
विमुत्तं भिक्खुं 'न जानाति न पस्सति इतिस्स दिट्ठी' ति, तदकल्लं ।

### § ३. सत्त विज्जाणट्टितियो

३३. "सत्त खो,<sup>३</sup> आनन्द, विज्जाणट्टितियो, द्वे आयतनानि ।  
कतमा सत्त ? सन्तानन्द, सत्ता नानत्तकाया नानत्तसज्जिनो, सेय्यथापि R. 69  
मनुस्सा, एकच्चे च देवा, एकच्चे च विनिपातिका । अयं पठमा विज्जाण- B. 59  
ट्टिति । सन्तानन्द, सत्ता नानत्तकाया एकत्तसज्जिनो, सेय्यथापि देवा 10  
ब्रह्मकायिका पठमाभिनिब्वत्ता । अयं दुतिया विज्जाणट्टिति । सन्तानन्द,  
सत्ता एकत्तकाया नानत्तसज्जिनो, सेय्यथापि देवा आभस्सरा । अयं  
ततिया विज्जाणट्टिति । सन्तानन्द, सत्ता एकत्तकाया एकत्तसज्जिनो,  
सेय्यथापि देवा सुभकिण्हा । अयं चतुत्थी विज्जाणट्टिति । सन्तानन्द,  
सत्ता सब्बसो रूपसज्जानं समतिक्कमा पटिघसज्जानं अत्थङ्गमा नानत्त- 15  
सज्जानं अमनसिकारा 'अनन्तो आकासो' ति आकासानञ्चायतनूपगा<sup>४</sup> ।  
अयं पञ्चमी<sup>५</sup> विज्जाणट्टिति । सन्तानन्द, सत्ता सब्बसो आकासानञ्चा-  
यतनं समतिक्कम्म 'अनन्तं विज्जाणं' ति विज्जाणञ्चायतनूपगा । अयं छट्ठी<sup>६</sup>  
विज्जाणट्टिति । सन्तानन्द, सत्ता सब्बसो विज्जाणञ्चायतनं समतिक्कम्म  
'नत्थि किञ्ची' ति आकिञ्चञ्चायतनूपगा । अयं सत्तमी<sup>७</sup> विज्जाणट्टिति । 20  
असज्जसत्तायतनं नेवसज्जानासज्जायतनमेव दुतियं ।

३४. "तत्रानन्द, यायं पठमा विज्जाणट्टिति नानत्तकाया नानत्त-  
सज्जिनो, सेय्यथापि मनुस्सा, एकच्चे च देवा, एकच्चे च विनिपातिका,  
यो नु खो, आनन्द, तं च पजानाति तस्सा च समुदयं पजानाति तस्सा च  
अत्थङ्गमं पजानाति तस्सा च अस्सादं पजानाति तस्सा च आदीनवं पजानाति 25  
तस्सा च निस्सरणं पजानाति, कल्लं नु तेन तदभिनन्दितुं" ति ?

"नो हेतं, भन्ते" ।

"तत्रानन्द, यमिदं असज्जसत्तायतनं, यो नु खो, आनन्द, तं च पजानाति

१ - १. यावता वट्ठं वट्ठति - सी० । २. खो इमा - सी०, स्या० । ३. '० यतनुयगा -  
स्या० । ४. पञ्चमा - स्या० । ५. छट्ठी - स्या०, रो० । ६. सत्तमा - स्या० ।

तस्स च समुदयं पजानाति तस्स च अत्थङ्गमं पजानाति तस्स च अस्सादं पजानाति तस्स च आदीनवं पजानाति तस्स च निस्सरणं पजानाति, कल्लं नु तेन तदभिनन्दितुं” ति ?

R. 70

“नो हेतं, भन्ते” ।

5

“तत्रानन्द, यमिदं नेवसञ्जानासञ्जायतनं, यो नु खो, आनन्द, तं च पजानाति तस्स च समुदयं पजानाति तस्स च अत्थङ्गमं पजानाति तस्स च अस्सादं पजानाति तस्स च आदीनवं पजानाति तस्स च निस्सरणं पजानाति, कल्लं नु तेन तदभिनन्दितुं” ति ?

“नो हेतं, भन्ते” ।

10

“यतो खो, आनन्द, भिक्खु इमासं च सत्तन्नं विञ्जाणद्धितीनं इमेसं च द्विन्नं आयतनानं समुदयं च अत्थङ्गमं च अस्सादं च आदीनवं च निस्सरणं च यथाभूतं विदित्वा अनुपादा विमुत्तो होति, अयं वुच्चतानन्द, भिक्खु पञ्जाविमुत्तो ।

#### § ४. अट्ट विमोक्खा

B. 60

३५. “अट्ट खो इमे, आनन्द, विमोक्खा । कतमे अट्ट ? रूपी

15

रूपानि पस्सति, अयं पठमो विमोक्खो । अज्झत्तं अरूपसञ्जी बहिद्धा रूपानि

R. 71

पस्सति, अयं दुतियो विमोक्खो । सुभन्तेव अधिमुत्तो होति, अयं ततियो

विमोक्खो । सब्बसो रूपसञ्जानं समतिक्कमा पटिघसञ्जानं अत्थङ्गमा

नानत्तसञ्जानं अमनसिकारा ‘अनन्तो आकासो’ ति आकासानञ्चायतनं

उपसम्पज्ज विहरति, अयं चतुत्थो विमोक्खो । सब्बसो आकासानञ्चायतनं

20

समतिक्कम्म ‘अनन्तं विञ्जाणं’ ति विञ्जाणञ्चायतनं उपसम्पज्ज विहरति,

अयं पञ्चमो विमोक्खो । सब्बसो विञ्जाणञ्चायतनं समतिक्कम्म ‘नत्थि

किञ्ची’ ति आकिञ्चञ्चायतनं उपसम्पज्ज विहरति, अयं छट्ठो विमोक्खो ।

सब्बसो आकिञ्चञ्चायतनं समतिक्कम्म नेवसञ्जानासञ्जायतनं उपसम्पज्ज

विहरति, अयं सत्तमो विमोक्खो । सब्बसो नेवसञ्जानासञ्जायतनं समति-

25

क्कम्म सञ्जावेदयितनिरोधं उपसम्पज्ज विहरति, अयं अट्ठमो विमोक्खो ।

इमे खो, आनन्द, अट्ट विमोक्खा ।

३६. “यतो खो, आनन्द, भिक्खु इमे अट्ट विमोक्खे अनुलोमं पि

समापज्जति, पटिलोमं पि समापज्जति, अनुलोमपटिलोमं पि समापज्जति,

यत्थिच्छकं यदिच्छकं यावतिच्छकं समापज्जति पि वुट्ठाति पि, आसवानं

30

च खया अनासवं चेतोविमुत्तिं पञ्जाविमुत्तिं दिट्ठेव धम्मं सयं अभिञ्जा

सच्छिक्त्वा उपसम्पज्ज विहरति । अयं वुच्चतानन्द, भिक्खु उभतोभाग-  
विमुत्तो । इमाय च आनन्द उभतोभागविमुत्तिया अञ्जा उभतोभागविमुत्ति  
उत्तरितरा वा पणीततरा वा नत्थी' ति ।

इदमवोच भगवा । अत्तमनो आयस्मा आनन्दो भगवतो भासितं  
अभिनन्दी ति ।

5

महानिदानसुत्तं निट्ठितं दुत्तियं ।

—:०:—

### ३. महापरिनिब्बानसुत्तं

§ १. वज्जीनं सत्त अपरिहानिया धम्मा

B. 61,  
R. 72

१. “एवं मे सुत्तं । एकं समयं भगवा राजगहे विहरति गिज्झकूटे पब्बते । तेन खो पन समयेन राजा मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो वज्जी<sup>१</sup> अभियातुकामो होति । सो एवमाह — “अहं हिमे वज्जी एवंमहिद्धिके एवंमहानुभावे उच्छेच्छामि<sup>२</sup> वज्जी, विनासेस्सामि वज्जी, अनयव्यसनं आपा-  
5 देस्सामि वज्जी” ति ।

R. 73

२. अथ खो राजा मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो वस्सकारं ब्राह्मणं मगधमहामत्तं आमन्तेसि — “एहि त्वं, ब्राह्मण, येन भगवा तेनुपसङ्कम; उपसङ्क- मित्वा मम वचनेन भगवतो पादे सिरसा वन्दाहि, अप्पाबाधं अप्पातङ्कं लहुट्ठानं बलं फासुविहारं पुच्छ — ‘राजा, भन्ते, मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो भगवतो  
10 पादे सिरसा वन्दति, अप्पाबाधं अप्पातङ्कं लहुट्ठानं बलं फासुविहारं पुच्छती’ ति । एवं च वदेहि — ‘राजा, भन्ते, मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो वज्जी अभियातुकामो । सो एवमाह — अहं हिमे वज्जी एवंमहिद्धिके एवंमहानुभावे उच्छेच्छामि वज्जी, विनासेस्सामि वज्जी, अनयव्यसनं आपादेस्सामि वज्जी’  
15 ति । यथा ते भगवा व्याकरोति तं साधुकं उगहेत्वा मम आरोचेय्यासि । न हि तथागता वितथं भणन्ती’ ” ति ।

B. 62

३. “एवं, भो” ति खो वस्सकारो ब्राह्मणो मगधमहामत्तो रज्जो मागधस्स अजातसत्तुस्स वेदेहिपुत्तस्स पटिस्सुत्वा भद्धानि भद्धानि यानानि योजेत्वा<sup>३</sup> भद्दं भद्दं यानं अभिरुहित्वा भद्देहि भद्देहि यानेहि राजगहम्हा निय्यासि, येन गिज्झकूटो पब्बतो तेन पायासि । यावतिका यानस्स भूमि  
20 यानेन गन्त्वा, याना पच्चोरोहित्वा पत्तिको व येन भगवा तेनुपसङ्कमि; उपसङ्क- मित्वा भगवता सद्धिं सम्मोदि । सम्मोदनीयं कथं सारणीयं वीतिसारेत्वा एकमन्तं निसीदि । एकमन्तं निसिन्नो खो वस्सकारो ब्राह्मणो मगधमहामत्तो भगवन्तं एतदवोच — “राजा, भो गोतम, मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो भोतो गोतमस्स पादे सिरसा वन्दति, अप्पाबाधं अप्पातङ्कं लहुट्ठानं बलं फासु-  
25 विहारं पुच्छति । राजा, भो गोतम, मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो वज्जी अभियातुकामो एवमाह — ‘अहं हिमे वज्जी एवंमहिद्धिके एवंमहानुभावे

१. वज्जि — स्या० । २. उच्छेज्जामि — स्या०, रो० । ३. योजापेत्वा — रो०, सी० ।

उच्छेच्छामि वज्जी, विनासेस्सामि वज्जी, अनयव्यसनं आपादेस्सामि वज्जी’ ”  
ति ।

४. तेन खो पन समयेन आयस्मा आनन्दो भगवतो पिट्ठितो ठितो  
होति, भगवन्तं बीजयमानो<sup>१</sup> । अथ खो भगवा आयस्मन्तं आनन्दं आमन्तेसि  
— “किन्ति ते, आनन्द, सुतं — ‘वज्जी अभिण्हं सन्निपाता सन्निपातबहुला’ ” ति? 5

“सुतं मेतं, भन्ते — ‘वज्जी अभिण्हं सन्निपाता सन्निपातबहुला’ ” ति ।

“यावकीवं च, आनन्द, वज्जी अभिण्हं सन्निपाता सन्निपातबहुला  
भविस्सन्ति, बुद्धियेव<sup>२</sup>, आनन्द, वज्जीनं पाटिकङ्खा, नो परिहानि । किन्ति  
ते, आनन्द, सुतं — ‘वज्जी समग्गा सन्निपतन्ति समग्गा बुट्ठहन्ति समग्गा  
वज्जिकरणीयानि करोन्ती’ ” ति ? R. 74 10

“सुतं मेतं, भन्ते — ‘वज्जी समग्गा सन्निपतन्ति समग्गा बुट्ठहन्ति  
समग्गा वज्जिकरणीयानि करोन्ती’ ” ति ।

“यावकीवं च, आनन्द, वज्जी समग्गा सन्निपतिस्सन्ति समग्गा  
बुट्ठहिस्सन्ति समग्गा वज्जिकरणीयानि करिस्सन्ति, बुद्धियेव, आनन्द, वज्जीनं  
पाटिकङ्खा, नो परिहानि । किन्ति ते, आनन्द, सुतं — ‘वज्जी अपञ्जत्तं न  
पञ्जापेन्ति, पञ्जत्तं न समुच्छिन्दन्ति, यथापञ्जत्ते पोराने वज्जिधम्मे  
समादाय वत्तन्ती’ ” ति ? 15

“सुतं मेतं, भन्ते — ‘वज्जी अपञ्जत्तं न पञ्जापेन्ति, पञ्जत्तं न  
समुच्छिन्दन्ति, यथापञ्जत्ते पोराने वज्जिधम्मे समादाय वत्तन्ती’ ” ति ।

“यावकीवं च, आनन्द, वज्जी अपञ्जत्तं न पञ्जापेस्सन्ति, पञ्जत्तं  
न समुच्छिन्दिस्सन्ति, यथापञ्जत्ते पोराने वज्जिधम्मे समादाय वत्तिस्सन्ति,  
बुद्धियेव, आनन्द, वज्जीनं पाटिकङ्खा, नो परिहानि । किन्ति ते, आनन्द,  
सुतं — ‘वज्जी ये ते वज्जीनं वज्जिमहल्लका ते सक्करोन्ति गरुं<sup>३</sup> करोन्ति<sup>३</sup>  
मानेन्ति पूजेन्ति तेसं च सोतब्बं मञ्जन्ती’ ” ति ? B. 63 20

“सुतं मेतं, भन्ते — ‘वज्जी ये ते वज्जीनं वज्जिमहल्लका ते सक्करोन्ति  
गरुं करोन्ति मानेन्ति पूजेन्ति तेसं च सोतब्बं मञ्जन्ती’ ” ति । 25

“यावकीवं च, आनन्द, वज्जी ये ते वज्जीनं वज्जिमहल्लका ते  
सक्करिस्सन्ति गरुं करिस्सन्ति मानेस्सन्ति पूजेस्सन्ति तेसं च सोतब्बं मञ्ज-  
स्सन्ति, बुद्धियेव, आनन्द, वज्जीनं पाटिकङ्खा, नो परिहानि । किन्ति ते,

१. बीजयमानो — सी०, रो०; बीजयमानो — स्या० । २. बुद्धियेव — स्या० । ३ — ३.  
गरुं करोन्ति — सी०, स्या० रो० ।

आनन्द, सुतं — ‘वज्जी या ता कुलित्थियो कुलकुमारियो ता न ओक्कस्स पसय्ह वासेन्ती’ ” ति ?

“सुतं मेतं, भन्ते — ‘वज्जी या ता कुलित्थियो कुलकुमारियो ता न ओक्कस्स पसय्ह वासेन्ती’ ” ति ।

“यावकीवं च, आनन्द, वज्जी या ता कुलित्थियो कुलकुमारियो ता न ओक्कस्स पसय्ह वासेस्सन्ति, वुद्धियेव, आनन्द, वज्जीनं पाटिकङ्खा, नो परिहानि । किन्ति ते, आनन्द, सुतं — ‘वज्जी यानि तानि वज्जीनं वज्जिचेतियानि अब्भन्तरानि चेव बाहिरानि च, तानि सक्करोन्ति गरं करोन्ति मानेन्ति पूजेन्ति, तेसं च दिन्नपुब्बं कतपुब्बं धम्मिकं बलिं नो परिहापेन्ती’ ” ति ?

R. 75

“सुतं मेतं, भन्ते — ‘वज्जी यानि तानि वज्जीनं वज्जिचेतियानि अब्भन्तरानि चेव बाहिरानि च, तानि सक्करोन्ति गरं करोन्ति मानेन्ति पूजेन्ति, तेसं च दिन्नपुब्बं कतपुब्बं धम्मिकं बलिं नो परिहापेन्ती’ ” ति ।

“यावकीवं च, आनन्द, वज्जी यानि तानि वज्जीनं वज्जिचेतियानि अब्भन्तरानि चेव बाहिरानि च, तानि सक्करिस्सन्ति गरं करिस्सन्ति मानेस्सन्ति पूजेस्सन्ति, तेसं च दिन्नपुब्बं कतपुब्बं धम्मिकं बलिं नो परिहापेस्सन्ति, वुद्धियेव, आनन्द, वज्जीनं पाटिकङ्खा, नो परिहानि । किन्ति ते, आनन्द, सुतं — ‘वज्जीनं अरहन्तेसु धम्मिका रक्खावरणगुत्ति सुसंविहिता, किन्ति अनागता च अरहन्तो विजितं आगच्छेय्युं, आगता च अरहन्तो विजिते फासु<sup>१</sup> विहरेय्युं’ ” ति ?

“सुतं मेतं, भन्ते — ‘वज्जीनं अरहन्तेसु धम्मिका रक्खावरणगुत्ति सुसंविहिता, किन्ति अनागता च अरहन्तो विजितं आगच्छेय्युं, आगता च अरहन्तो विजिते फासु विहरेय्युं’ ” ति ।

“यावकीवं च, आनन्द, वज्जीनं अरहन्तेसु धम्मिका रक्खावरणगुत्ति सुसंविहिता भविस्सति, किन्ति अनागता च अरहन्तो विजितं आगच्छेय्युं, आगता च अरहन्तो विजिते फासु विहरेय्युं ति, वुद्धियेव, आनन्द, वज्जीनं पाटिकङ्खा, नो परिहानी” ति ।

B. 64 25

५. अथ खो भगवा वस्सकारं ब्राह्मणं मगधमहामत्तं आमन्तेसि — “एकमिदाहं, ब्राह्मण, समयं वेसालियं विहरामि सारन्दर्दे<sup>२</sup> चेति ये । तत्राहं वज्जीनं इमे सत्त अपरिहानिये धम्मे देसेसि । यावकीवं च, ब्राह्मण, इमे

30

१. फासुं — सी०, स्या०, रो० । २. सारन्दरे — इति पि ।

सत्त अपरिहानिया धम्मा वज्जीसु ठस्सन्ति, इमेसु च सत्तसु अपरिहानियेसु धम्मेसु वज्जी सन्दिस्सिस्सन्ति, वुद्धियेव, ब्राह्मण, वज्जीनं पाटिकङ्खा, नो परिहानी” ति ।

एवं वुत्ते, वस्सकारो ब्राह्मणो मगधमहामत्तो भगवन्तं एतदवोच –  
“एकमेकेन पि, भो गोतम, अपरिहानियेन धम्मेन समन्नागतानं वज्जीनं  
वुद्धियेव पाटिकङ्खा, नो परिहानि; को पन वादो सत्तहि अपरिहानियेहि  
धम्मेहि ! अकरणीया व<sup>१</sup>, भो गोतम, वज्जी रज्जा मागधेन अजातसत्तुना  
वेदेहिपुत्तेन यदिदं युद्धस्स, अज्जत्र उपलापनाय, अज्जत्र मिथुभेदाय<sup>२</sup> ।  
हन्द च दानि मयं, भो गोतम गच्छाम, बहुकिच्चा मयं बहुकरणीया” ति ।

“यस्स दानि त्वं, ब्राह्मण, कालं मज्जसी” ति ।

अथ खो वस्सकारो ब्राह्मणो मगधमहामत्तो भगवतो भासितं अभि-  
नन्दित्वा अनुमोदित्वा उट्ठायासना पक्कामि<sup>३</sup> ।

## § २. भिक्षूनं सत्त अपरिहानिया धम्मा

६. अथ खो भगवा अचिरपक्कन्ते वस्सकारे ब्राह्मणे मगधमहामत्ते  
आयस्मन्तं आनन्दं आमन्तेसि – “गच्छ त्वं, आनन्द, यावतिका भिक्षू राज-  
गहं उपनिस्साय विहरन्ति ते सब्बे उपट्ठानसालायं सन्निपातेही” ति । “एवं,  
भन्ते” ति खो आयस्मा आनन्दो भगवतो पटिस्सुत्वा यावतिका भिक्षू राजगहं  
उपनिस्साय विहरन्ति ते सब्बे उपट्ठानसालायं सन्निपातेत्वा येन भगवा तेनु-  
पसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं अट्ठासि । एकमन्तं  
ठितो खो आयस्मा आनन्दो भगवन्तं एतदवोच – “सन्निपतितो<sup>४</sup>, भन्ते,  
भिक्षुसङ्घो । यस्स दानि, भन्ते, भगवा कालं मज्जती<sup>५</sup>” ति ।

अथ खो भगवा उट्ठायासना येन उपट्ठानसाला तेनुपसङ्कमि;  
उपसङ्कमित्वा पज्जन्ते आसने निसीदि । निसज्ज खो भगवा भिक्षू आमन्तेसि  
– “सत्त वो, भिक्षवे, अपरिहानिये धम्मे देसेस्सामि । तं सुणाथ, साधुकं  
मनसिकरोथ, भासिस्सामी” ति । “एवं, भन्ते” ति खो ते भिक्षू भगवतो  
पच्चस्सोसुं । भगवा एतदवोच –

“यावकीवं च, भिक्षवे, भिक्षू अभिण्हं सन्निपाता सन्निपातबहुला  
भविस्सन्ति, वुद्धियेव, भिक्षवे, भिक्षूनं पाटिकङ्खा, नो परिहानि ।

“यावकीवं च, भिक्षवे, भिक्षू समग्गा सन्निपतिस्सन्ति समग्गा

१. अकरणीया च – स्या० । २. मिथुभेदा – सी०, रो०, म०, । ३. पक्कमि – सी० । ४.  
सन्निपतितो – सी० । ५. मज्जसी – सी०, स्या०, रो० ।

R. 77

वुद्धिस्सन्ति समग्गा सङ्घकरणीयानि करिस्सन्ति, बुद्धियेव, भिक्खवे, भिक्खूनं पाटिकङ्खा, नो परिहानि ।

“यावकीवं च, भिक्खवे, भिक्खू अपञ्जत्तं न पञ्जपेस्सन्ति<sup>१</sup> पञ्जत्तं न समुच्छिन्दिस्सन्ति, यथापञ्जत्तेसु सिक्खापदेसु समादाय  
5 वत्तिस्सन्ति, बुद्धियेव, भिक्खवे, भिक्खूनं पाटिकङ्खा, नो परिहानि ।

“यावकीवं च, भिक्खवे, भिक्खू ये ते भिक्खू थेरा रत्तञ्जू चिर-  
पब्बजिता सङ्घपितरो सङ्घपरिणायका<sup>२</sup> ते सक्करिस्सन्ति गरु<sup>३</sup> करिस्सन्ति  
मानेस्सन्ति पूजेस्सन्ति तेसं च सोतब्बं मञ्जिस्सन्ति, बुद्धियेव, भिक्खवे,  
भिक्खूनं पाटिकङ्खा, नो परिहानि ।

10 “यावकीवं च, भिक्खवे, भिक्खू उप्पन्नाय तण्हाय पोन्नोब्भविकाय  
न वसं गच्छिस्सन्ति, बुद्धियेव, भिक्खवे, भिक्खूनं पाटिकङ्खा, नो परिहानि ।

“यावकीवं च, भिक्खवे, भिक्खू आरञ्जकेसु सेनासनेसु सापेक्खा  
भविस्सन्ति, बुद्धियेव, भिक्खवे, भिक्खूनं पाटिकङ्खा, नो परिहानि ।

“यावकीवं च, भिक्खवे, भिक्खू पच्चत्तञ्जेव सति उपट्ठपेस्सन्ति<sup>४</sup>  
15 — ‘किन्ति अनागता च पेसला सब्रह्मचारी आगच्छेय्युं, आगता च पेसला  
सब्रह्मचारी फासु<sup>५</sup> विहरेय्युं’ ति, बुद्धियेव, भिक्खवे, भिक्खूनं पाटिकङ्खा,  
नो परिहानि ।

“यावकीवं च, भिक्खवे, इमे सत्त अपरिहानिया धम्मा भिक्खूसु  
ठस्सन्ति, इमेसु च सत्तसु अपरिहानियेसु धम्मेसु भिक्खू सन्दिस्सिस्सन्ति<sup>६</sup>,  
20 बुद्धियेव, भिक्खवे, भिक्खूनं पाटिकङ्खा, नो परिहानि ।

#### अपरे पि सत्त

B. 66

७. “अपरे पि खो”, भिक्खवे, सत्त अपरिहानिये धम्मे देसेस्सामि ।  
तं सुणाथ, साधुकं मनसिकरोथ, भासिस्सामी” ति । “एवं, भन्ते” ति खो  
ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसुं । भगवा एतदवोच —

R. 78

“यावकीवं च, भिक्खवे, भिक्खू न कम्मरामा भविस्सन्ति न  
25 कम्मरता न कम्मरामतमनुयुत्ता, बुद्धियेव, भिक्खवे, भिक्खूनं पाटिकङ्खा,  
नो परिहानि ।

“यावकीवं च, भिक्खवे, भिक्खू न भस्सारामा भविस्सन्ति न भस्स-  
रता न भस्सारामतमनुयुत्ता, बुद्धियेव, भिक्खवे, भिक्खूनं पाटिकङ्खा, नो  
परिहानि ।

१. पञ्जापेस्सन्ति — सी०, रो० । २. परिणायका — सी०, स्या०, रो० । ३. गरु — सी०,  
स्या०, रो० । ४. उपट्ठापेस्सन्ति — रो० । ५. फासुं — सी०, स्या०, रो० । ६. सन्दिस्सन्ति — रो० ।  
७. वो — म०, सी०, स्या० ।



“यावकीवं च, भिक्खवे, भिक्खू न निहारामा भविस्सन्ति न निहारता न निहारामतमनुयुत्ता, वुद्धियेव, भिक्खवे, भिक्खूनं पाटिकङ्खा, नो परिहानि ।

“यावकीवं च, भिक्खवे, भिक्खू न सङ्गणिकारामा भविस्सन्ति न सङ्गणिकारता<sup>१</sup> न सङ्गणिकारामतमनुयुत्ता, वुद्धियेव, भिक्खवे, भिक्खूनं पाटिकङ्खा, नो परिहानि ।

5

“यावकीवं च, भिक्खवे, भिक्खू न पापिच्छा भविस्सन्ति न पापिकानं इच्छानं वसं गता, वुद्धियेव, भिक्खवे, भिक्खूनं पाटिकङ्खा, नो परिहानि ।

“यावकीवं च, भिक्खवे, भिक्खू न पापमिक्ता भविस्सन्ति न पाप-सहाया न पापसम्पवङ्का<sup>२</sup>, वुद्धियेव, भिक्खवे, भिक्खूनं पाटिकङ्खा, नो परिहानि ।

10

“यावकीवं च, भिक्खवे, भिक्खू न ओरमत्तकेन विसेसाधिगमेन अन्तरावोसानं आपज्जिस्सन्ति, वुद्धियेव, भिक्खवे, भिक्खूनं पाटिकङ्खा, नो परिहानि ।

“यावकीवं च, भिक्खवे, इमे सत्त अपरिहानिया धम्मा भिक्खूसु ठस्सन्ति, इमेसु च सत्तसु अपरिहानियेसु धम्मेसु भिक्खू सन्दिस्सिस्सन्ति, वुद्धियेव, भिक्खवे, भिक्खूनं पाटिकङ्खा, नो परिहानि ।

15

### अपरे पि सत्त

८. अपरे पि खो, भिक्खवे, सत्त अपरिहानिये धम्मे देसेस्सामि... पे०...यावकीवं च, भिक्खवे, भिक्खू सद्धा भविस्सन्ति...पे०...हिरिमना भविस्सन्ति...ओत्तप्पी भविस्सन्ति...बहुस्सुता भविस्सन्ति...आरद्धविरिया<sup>३</sup> भविस्सन्ति...उपट्टितस्सती<sup>४</sup> भविस्सन्ति...पञ्जावन्तो<sup>५</sup> भविस्सन्ति, वुद्धियेव, भिक्खवे, भिक्खूनं पाटिकङ्खा, नो परिहानि । यावकीवं च, भिक्खवे, इमे सत्त अपरिहानिया धम्मा भिक्खूसु ठस्सन्ति, इमेसु च सत्तसु अपरिहानियेसु धम्मेसु भिक्खू सन्दिस्सिस्सन्ति, वुद्धियेव, भिक्खवे, भिक्खूनं पाटिकङ्खा, नो परिहानि ।

R. 79

20 B. 67

### अपरे पि सत्त

९. “अपरे पि खो, भिक्खवे, सत्त अपरिहानिये धम्मे देसेस्सामि । तं सुणाथ, साधुकं. मनसिकरोथ, भासिस्सामी” ति । “एवं, भन्ते” ति खो ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसुं । भगवा एतदवोच —

25

१. सङ्गणिकरता — म० । २. पापसम्पवङ्करा — स्या० । ३. आरद्धवीरिया — म० । ४. उपट्टितसती — रो० । ५. पञ्जावन्तो — रो० ।

“यावकीवं च, भिक्खवे, भिक्खू सतिसम्बोज्झं भावेस्सन्ति...पे०...  
धम्मविचयसम्बोज्झं भावेस्सन्ति...विरियसम्बोज्झं भावेस्सन्ति...पीति-  
सम्बोज्झं भावेस्सन्ति...पस्सद्विसम्बोज्झं भावेस्सन्ति...समाधिसम्बोज्झं  
भावेस्सन्ति...उपेक्खासम्बोज्झं भावेस्सन्ति, वुद्धियेव, भिक्खवे, भिक्खूनं  
5 पाटिकङ्खा, नो परिहानि ।

“यावकीवं च, भिक्खवे, भिक्खू अनिच्चसञ्जं भावेस्सन्ति...पे०... ।

“यावकीवं च, भिक्खवे, इमे सत्त अपरिहानिया धम्मा भिक्खूसु  
ठस्सन्ति, इमेसु च सत्तसु अपरिहानियेसु धम्मेसु भिक्खू सन्दिस्सिस्सन्ति,  
वुद्धियेव, भिक्खवे, भिक्खूनं पाटिकङ्खा, नो परिहानि ।

### अपरे पि सत्त

10 १०. “अपरे पि खो, भिक्खवे, सत्त अपरिहानिये धम्मे देसेस्सामि ।  
तं सुणाथ, साधुकं मनसिकरोथ, भासिस्सामी” ति । “एवं, भन्ते” ति खो  
ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसुं । भगवा एतदवोच —

“यावकीवं च, भिक्खवे, भिक्खू अनिच्चसञ्जं भावेस्सन्ति...पे०...  
अनत्तसञ्जं भावेस्सन्ति ... असुभसञ्जं भावेस्सन्ति ... आदीनवसञ्जं  
15 भावेस्सन्ति ... प्हानसञ्जं भावेस्सन्ति ... विरागसञ्जं भावेस्सन्ति ...  
निरोधसञ्जं भावेस्सन्ति, वुद्धियेव, भिक्खवे, भिक्खूनं पाटिकङ्खा, नो परिहानि ।

R. 80

“यावकीवं च, भिक्खवे, इमे सत्त अपरिहानिया धम्मा भिक्खूसु  
ठस्सन्ति, इमेसु च सत्तसु अपरिहानियेसु धम्मेसु भिक्खू सन्दिस्सिस्सन्ति,  
वुद्धियेव, भिक्खवे, भिक्खूनं पाटिकङ्खा, नो परिहानि ।

### ३. भिक्खूनं छ अपरिहानिया धम्मा

20 ११. “छ, भिक्खवे, अपरिहानिये धम्मे देसेस्सामि । तं सुणाथ,  
साधुकं मनसिकरोथ, भासिस्सामी” ति । “एवं, भन्ते” ति खो ते भिक्खू  
भगवतो पच्चस्सोसुं । भगवा एतदवोच —

B 68

“यावकीवं च, भिक्खवे, भिक्खू मेत्तं कायकम्मं पच्चुपट्ठापेस्सन्ति  
सब्रह्मचारीसु आवि<sup>२</sup> चेव रहो च, वुद्धियेव, भिक्खवे, भिक्खूनं पाटिकङ्खा,  
25 नो परिहानि ।

“यावकीवं च भिक्खवे, भिक्खू मेत्तं वचीकम्मं पच्चुपट्ठापेस्सन्ति  
... पे० ... मेत्तं मनोकम्मं पच्चुपट्ठापेस्सन्ति सब्रह्मचारीसु आवि चेव रहो च,  
वुद्धियेव, भिक्खवे, भिक्खूनं पाटिकङ्खा, नो परिहानि ।

१. पच्चुपट्ठपेस्सन्ति — स्या० ।

२. आवी — रो० ।

“यावकीवं च, भिक्खवे, भिक्खू, ये ते लाभा धम्मिका धम्मलद्धा अन्तमसो पत्तपरियापन्नमत्तं पि तथारूपेहि लाभेहि अप्पटिविभत्तभोगी<sup>१</sup> भविस्सन्ति सीलवन्तेहि सब्रह्मचारीहि साधारणभोगी, बुद्धियेव, भिक्खवे, भिक्खूनं पाटिकङ्गा, नो परिहानि ।

“यावकीवं च, भिक्खवे, भिक्खू यानि कानि<sup>२</sup> सीलानि अखण्डानि 5 अच्छिद्धानि असबलानि अकम्मासानि भुजिस्सानि विञ्जुपसत्थानि<sup>३</sup> अपरामट्टानि समाधिसंवत्तनिकानि तथारूपेसु सीलेसु सीलसामञ्जगता विहरिस्सन्ति सब्रह्मचारीहि आवि चेव रहो च, बुद्धियेव, भिक्खवे, भिक्खूनं पाटिकङ्गा, नो परिहानि ।

“यावकीवं च, भिक्खवे, भिक्खू यायं दिट्ठि अरिया निय्यानिका, 10 निय्याति तक्करस्स सम्मा दुक्खक्खयाय, तथारूपाय दिट्ठिया दिट्ठिसामञ्जगता विहरिस्सन्ति सब्रह्मचारीहि आवि चेव रहो च, बुद्धियेव, भिक्खवे, भिक्खूनं पाटिकङ्गा, नो परिहानि ।

“यावकीवं च, भिक्खवे, इमे छ अपरिहानिया धम्मा भिक्खूसु 15 ठस्सन्ति, इमेसु च छसु अपरिहानियेसु धम्मेसु भिक्खू सन्दिस्सिस्सन्ति, बुद्धियेव, भिक्खवे, भिक्खूनं पाटिकङ्गा, नो परिहानी” ति ।

१२. तत्र सुदं भगवा राजगहे विहरन्तो गिज्झकूटे पब्बते एतदेव बहुलं भिक्खूनं धम्मि कथं करोति — “इति सीलं, इति समाधि, इति पञ्जा, सीलपरिभावितो समाधि महप्फलो होति महानिसंसो, समाधिपरिभावितो 20 पञ्जा महप्फला होति महानिसंसा, पञ्जापरिभावितं चित्तं सम्मदेव आसवेहि विमुच्चति, सेय्यथिदं<sup>४</sup> — कामासवा भवासवा, अविज्जासवा<sup>५</sup>” ति ।

१३. अथ खो भगवा राजगहे यथाभिरन्तं विहरित्वा आयस्मन्तं आनन्दं आमन्तेसि — “आयामानन्द, येन अम्बलट्टिका तेनुपसङ्गमिस्सामा” 25 ति । “एवं, भन्ते” ति खो आयस्मा आनन्दो भगवतो पच्चस्सोसि । अथ खो भगवा महता भिक्खुसङ्घेन सद्धि येन अम्बलट्टिका तदवसरि । तत्र सुदं भगवा अम्बलट्टिकायं विहरति राजागारके । तत्रा पि<sup>६</sup> सुदं भगवा अम्बलट्टिकायं विहरन्तो राजागारके एतदेव बहुलं भिक्खूनं धम्मि कथं करोति — “इति सीलं, इति समाधि, इति पञ्जा, सीलपरिभावितो समाधि महप्फलो होति महानिसंसो, समाधिपरिभावितो पञ्जा महप्फला होति महानिसंसा,

१. न अप्पटिविभत्तभोगी — स्या० । २. तानि — सी०, स्या०, रो० । ३. विञ्जुपसत्थानि — सी० । ४. सेय्यथिदं — स्या०, रो० । ५. दिट्ठासवा अविज्जासवा — सी०, रो० । ६. तत्र पि — सी०, स्या०, रो० ।

पञ्जापरिभावितं चित्तं सम्मदेव आसवेहि विमुच्चति, सेय्यथिदं - कामासवा, भवासवा, अविज्जासवा” ति ।

१४. अथ खो भगवा अम्बलट्टिकायं यथाभिरन्तं विहरित्वा आयस्मन्तं आनन्दं आमन्तेसि - “आयामानन्द, येन नाळन्दा तेनुपसङ्कमिस्सामा” ति ।  
 5 “एवं, भन्ते” ति खो आयस्मा आनन्दो भगवतो पच्चस्सोसि । अथ खो भगवा महता भिक्खुसङ्घेन सद्धिं येन नाळन्दा तदवसरि । तत्र सुदं भगवा नाळन्दायं विहरति पावारिकम्बवने’ ।

#### § ४. सारिपुत्तस्स सीहनादो

१५. अथ खो आयस्मा सारिपुत्तो येन भगवा तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमि-  
 R. 82 मित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं निसीदि । एकमन्तं निसिन्नो खो  
 10 आयस्मा सारिपुत्तो भगवन्तं एतदवोच - “एवं पसन्नो अहं, भन्ते, भगवति !  
 न चाहु न च भविस्सति न चेतरहि विज्जति अञ्चो समणो वा ब्राह्मणो  
 वा भगवता भिय्योभिञ्जतरो,<sup>१</sup> यदिदं सम्बोधिं” ति ।

- “उळारा खो ते अयं, सारिपुत्त, आसभी<sup>३</sup> वाचा<sup>३</sup> भासिता ।  
 एकंसो गहितो । सीहनादो नदितो - ‘एवंपसन्नो अहं, भन्ते, भगवति !  
 15 न चाहु न च भविस्सति न चेतरहि विज्जति अञ्चो समणो वा ब्राह्मणो वा  
 B. 70 वा भगवता भिय्योभिञ्जतरो यदिदं सम्बोधिं’ ति । किं ते<sup>२</sup>, सारिपुत्त,  
 ये ते अहेसुं अतीतमद्धानं अरहन्तो सम्मासम्बुद्धा सब्बे ते भगवन्तो चेतसा  
 चेतो परिच्च विदिता - ‘एवंसीला ते भगवन्तो अहेसुं इति पि, एवंधम्मा  
 एवंपञ्जा एवंविहारी एवंविमुत्ता ते भगवन्तो अहेसुं इति पी’ ” ति ?

- 20 “नो हेतं, भन्ते” ।

“किं पन<sup>४</sup>, सारिपुत्त, ये ते भविस्सन्ति अनागतमद्धानं अरहन्तो  
 सम्मासम्बुद्धा सब्बे ते भगवन्तो चेतसा चेतो परिच्च विदिता - ‘एवंसीला ते  
 भगवन्तो भविस्सन्ति इति पि, एवंधम्मा एवंपञ्जा एवंविहारी एवंविमुत्ता  
 ते भगवन्तो भविस्सन्ति इति पी’ ” ति ?

- 25 “नो हेतं, भन्ते” ।

“किं पन ते, सारिपुत्त, अहं एतरहि अरहं सम्मासम्बुद्धो चेतसा चेतो  
 परिच्च विदितो - ‘एवंसीलो भगवा इति पि, एवंधम्मो एवंपञ्चो एवं-  
 विहारी एवंविमुत्तो भगवा इति पी’ ” ति ?

१. पावादिकम्बवने - स्या० । २. भिय्योभिञ्जतरो - स्या० । ३. आसभिवाचा -  
 स्या० । ४. नु - स्या०, रो० । ५. पन ते - म० ।

“एत्थ च हि ते, सारिपुत्त, अतीतानागतपच्चुप्पन्नेसु अरहन्तेसु सम्मा-  
सम्बुद्धेसु चेतोपरियञ्जाणं<sup>१</sup> नत्थि । अथ किञ्चरहि ते अयं, सारिपुत्त, उळारा  
आसभी वाचा भासिता, एकंसो गहितो, सीहनादो नदितो — ‘एवंपसन्नो अहं,  
भन्ते, भगवति ! न चाहु न च भविस्सति न चेतरहि विज्जति अञ्जो  
समणो वा ब्राह्मणो वा भगवता<sup>२</sup> भिय्योभिञ्जतरो, यदिदं सम्बोधिं’ ” ति ? 5

R. 83

१६. “न खो मे, भन्ते, अतीतानागतपच्चुप्पन्नेसु अरहन्तेसु सम्मा-  
सम्बुद्धेसु चेतोपरियञ्जाणं अत्थि । अपि च मे धम्मन्वयो विदितो । सेय्यथापि,  
भन्ते, रञ्जो पच्चन्तिमं नगरं दब्हुद्वापं<sup>३</sup> दब्हुपाकारतोरणं एकद्वारं ।  
तत्रस्स दोवारिको पण्डितो वियत्तो मेधावी, अञ्जातानं<sup>४</sup> निवारेता ज्ञातानं  
पवेसेता । सो तस्स नगरस्स सामन्ता<sup>५</sup> अनुपरियायपथं<sup>६</sup> अनुक्कममानो न 10  
पस्सेय्य पाकारसन्धिं वा पाकारविवरं वा, अन्तमसो बिळारनिक्खमनमत्तं<sup>७</sup>  
पि<sup>८</sup> । तस्स एवमस्स — ‘ये खो केचि ओळारिका पाणा इमं नगरं पविसन्ति  
वा निक्खमन्ति वा सब्बे ते इमिना व द्वारेन पविसन्ति वा निक्खमन्ति वा’ ति ।  
एवमेव खो मे, भन्ते, धम्मन्वयो विदितो — ‘ये ते, भन्ते, अहेसुं अतीतमद्धानं  
अरहन्तो सम्मासम्बुद्धा सब्बे ते भगवन्तो पञ्च नीवरणे पहाय चेतसो उपक्विलेसे 15 B. 71  
पञ्जाय दुब्बलीकरणे, चतूसु<sup>९</sup> सतिपट्टानेसु सुपतिट्ठितचित्ता,<sup>१०</sup> सत्तबोज्झङ्गे<sup>११</sup>  
यथाभूतं भावेत्वा अनुत्तरं सम्मासम्बोधिं अभिसम्बुद्धिंसु । ये पि ते, भन्ते,  
भविस्सन्ति अनागतमद्धानं अरहन्तो सम्मासम्बुद्धा सब्बे ते भगवन्तो पञ्च  
नीवरणे पहाय चेतसो उपक्विलेसे पञ्जाय दुब्बलीकरणे, चतूसु सतिपट्टानेसु  
सुपतिट्ठितचित्ता, सत्त बोज्झङ्गे यथाभूतं भावेत्वा अनुत्तरं सम्मासम्बोधिं अभि- 20  
सम्बुद्धिस्सन्ति । भगवा पि, भन्ते, एतरहि अरहं सम्मासम्बुद्धो पञ्च  
नीवरणे पहाय चेतसो उपक्विलेसे पञ्जाय दुब्बलीकरणे, चतूसु सतिपट्टानेसु  
सुपतिट्ठितचित्तो, सत्त बोज्झङ्गे यथाभूतं भावेत्वा अनुत्तरं सम्मासम्बोधिं अभि-  
सम्बुद्धो” ति ।

१७. तत्र पि सुदं भगवा नाळन्दायं विहरन्तो पावारिकम्बवने 25 R. 84  
एतदेव बहुलं भिक्खूनं धम्मि कथं करोति — “इति<sup>१२</sup> सीलं, इति समाधि,  
इति पञ्जा, सीलपरिभावितो समाधि महप्फलो होति महानिसंसो, समाधि  
परिभाविता पञ्जा महप्फला होति महानिसंसा, पञ्जापरिभावितं चित्तं

१. चेतोपरिञ्जायिञ्जाणं — स्या० । २. भगवतो — स्या० । ३. दब्हुद्वापं — रो०; दब्हुद्धारं  
— स्या० । ४. अज्ञातानं — स्या० । ५. समन्ता — स्या०, रो०, म० । ६. अनुपरियायपथं — स्या० ।  
७. बिळारनिक्खमनमत्तं — रो० । ८. पि न पस्सेय्य — स्या० । ९. चतुसु — रो० । १०.  
सुपतिट्ठितचित्ता — सी० । ११. सत्त सम्बोज्झङ्गे — सी० । १२. इति पि — स्या० ।

सम्मदेव आसवेहि विमुच्चति, सेय्यथिदं – कामासवा, भवासवा, अविज्जासवा ति ।

### § ५. पाटलिगामिकानं भगवतो ओवादो

१८. अथ खो भगवा नाळन्दायं यथाभिरन्तं विहरित्वा आयस्मन्तं  
आनन्दं आमन्तेसि – “आयामानन्द, येन पाटलिगामो तेनुपसङ्कमिस्सामा”  
5 ति । “एवं, भन्ते” ति खो आयस्मा आनन्दो भगवतो पच्चस्सोसि । अथ  
खो भगवा महता भिक्खुसङ्घेन सद्धिं येन पाटलिगामो तदवसरि । अस्सोसुं  
खो पाटलिगामिका<sup>१</sup> उपासका – “भगवा किर पाटलिगामं अनुप्पत्तो” ति ।  
अथ खो पाटलिगामिका उपासका येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु; उपसङ्कमित्वा  
भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं निसीदिसु । एकमन्तं निसिन्ना खो पाटलि-  
10 गामिका उपासका भगवन्तं एतदवोचुं – “अधिवासेतु नो, भन्ते, भगवा आवसथा-  
गारं” ति । अधिवासेसि भगवा तुण्हीभावेन । अथ खो पाटलिगामिका  
उपासका भगवतो अधिवासनं विदित्वा उट्ठायासना भगवन्तं अभिवादेत्वा  
पदक्खिणं कत्वा येन आवसथागारं तेनुपसङ्कमिसु; उपसङ्कमित्वा सब्ब-  
सन्थरिं<sup>२</sup> आवसथागारं सन्थरित्वा आसनानि पञ्जापेत्वा उदकमणिकं  
15 पतिट्ठापेत्वा तेलप्पदीपं<sup>३</sup> आरोपेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा  
भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं अट्ठंसु । एकमन्तं ठिता खो पाटलिगामिका  
उपासका भगवन्तं एतदवोचुं – “सब्बसन्थरिसन्थतं”, भन्ते, आवसथागारं ।  
आसनानि पञ्जत्तानि, उदकमणिको पतिट्ठापितो, तेलपदीपो आरोपितो;  
R. 85 यस्स दानि, भन्ते, भगवा कालं मञ्जती” ति । अथ खो भगवा सायण्हसमयं  
20 निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय सद्धिं भिक्खुसङ्घेन येन आवसथागारं तेनुपसङ्कमि;  
उपसङ्कमित्वा पादे पक्खालेत्वा आवसथागारं पविसित्वा मज्झिमं थम्भं  
निस्साय पुरत्थाभिमुखो<sup>४</sup> निसीदि । भिक्खुसङ्घो पि खो पादे पक्खालेत्वा  
आवसथागारं पविसित्वा पच्छिमं भित्तिं निस्साय पुरत्थाभिमुखो निसीदि,  
भगवन्तमेव<sup>५</sup> पुरक्खत्वा” । पाटलिगामिका पि खो उपासका पादे पक्खालेत्वा  
25 आवसथागारं पविसित्वा पुरत्थिमं भित्तिं निस्साय पच्छिमाभिमुखा निसीदिसु,  
भगवन्तमेव पुरक्खत्वा ।

१९. अथ खो भगवा पाटलिगामिके उपासके आमन्तेसि – “पञ्चमे,  
गहपतयो, आदीनवा दुस्सीलस्स सीलविपत्तिथा । क्तमे पञ्च ? इध,

१. पाटलिगामिया – रो०, सी०, स्या० । २. सब्बसन्थरितं सन्थतं – स्या० । ३. तेलपदीपं – म० । ४. सब्बसन्थरिं सन्थतं – सी०, स्या०, रो० । ५. पुरत्थिमाभिमुखो – इति पि । ६. भगवन्तमेव – स्या० । ७. पुरेक्खत्वा – सी० ।

गहपतयो, दुस्सीलो सीलविपन्नो पमादाधिकरणं महति भोगजानि निगच्छति ।  
अयं पठमो आदीनवो दुस्सीलस्स सीलविपत्तिया ।

“पुन च परं, गहपतयो, दुस्सीलस्स सीलविपन्नस्स पापको कित्सिद्दो  
अब्भुगच्छति । अयं दुतियो आदीनवो दुस्सीलस्स सीलविपत्तिया ।

“पुन च परं, गहपतयो, दुस्सीलो सीलविपन्नो यञ्जदेव परिसं उप- 5  
सङ्कमति—यदि खत्तियपरिसं, यदि ब्राह्मणपरिसं, यदि गहपतिपरिसं, यदि  
समणपरिसं — अविसारदो उपसङ्कमति मङ्कुभूतो । अयं ततियो आदीनवो  
दुस्सीलस्स सीलविपत्तिया ।

“पुन च परं, गहपतयो, दुस्सीलो सीलविपन्नो सम्मूहो कालं करोति ।  
अयं चतुत्थो आदीनवो दुस्सीलस्स सीलविपत्तिया ।

10

“पुन च परं, गहपतयो, दुस्सीलो सीलविपन्नो कायस्स भेदा परं  
मरणा अपायं दुर्गतिं विनिपातं निरयं उपपज्जति’ । अयं पञ्चमो आदीनवो  
दुस्सीलस्स सीलविपत्तिया । इमे खो, गहपतयो, पञ्च आदीनवा दुस्सीलस्स  
सीलविपत्तिया ।

B. 73

२०. “पञ्चिमे, गहपतयो, आनिसंसा सीलवतो सीलसम्पदाय ।  
कतमे पञ्च ? इध, गहपतयो, सीलवा सीलसम्पन्नो अप्पमादाधिकरणं महन्तं  
भोगक्खन्धं अधिगच्छति । अयं पठमो आनिसंसो सीलवतो सीलसम्पदाय ।

15 R. 86

“पुन च परं, गहपतयो, सीलवतो सीलसम्पन्नस्स कल्याणो कित्सिद्दो  
अब्भुगच्छति । अयं दुतियो आनिसंसो सीलवतो सीलसम्पदाय ।

“पुन च परं, गहपतयो, सीलवा सीलसम्पन्नो यञ्जदेव परिसं उप- 20  
सङ्कमति — यदि खत्तियपरिसं, यदि ब्राह्मणपरिसं, यदि गहपतिपरिसं, यदि  
समणपरिसं — विसारदो उपसङ्कमति अमङ्कुभूतो । अयं ततियो आनिसंसो  
सीलवतो सीलसम्पदाय ।

“पुन च परं, गहपतयो, सीलवा सीलसम्पन्नो असम्मूहो कालं  
करोति । अयं चतुत्थो आनिसंसो सीलवतो सीलसम्पदाय ।

25

“पुन च परं, गहपतयो, सीलवा सीलसम्पन्नो कायस्स भेदा परं मरणा  
सुगतिं सगं लोकं उपपज्जति । अयं पञ्चमो आनिसंसो सीलवतो सील-  
सम्पदाय । इमे खो, गहपतयो, पञ्च आनिसंसा सीलवतो सीलसम्पदाया” ति ।

२१. अथं खो भगवा पाटलिगामिके उपासके बहुदेव रत्ति धम्मिया  
कथाय सन्दस्सेत्वा समादपेत्वा समुत्तेजेत्वा सम्पहंसेत्वा उय्योजेसि — “अभि-

30

क्कन्ता खो, गहपतयो, रत्ति । यस्स दानि तुम्हे कालं मञ्जथा” ति । “एवं, भन्ते” ति खो पाटलिगामिका उपासका भगवतो पटिस्सुत्वा उट्ठायासना भगवन्तं अभिवादेत्वा पदक्खिणं कत्वा पक्कमिसु । अथ खो भगवा अचिर- पक्कन्तेसु पाटलिगामिकेसु उपासकेसु सुञ्जागारं पाविसि ।

#### § ६. पाटलिपुत्तनगरमापनं

- B. 74 5 २२. तेन खो पन समयेन सुनिधवस्सकारा' मगधमहामत्ता  
पाटलिगामे नगरं मापेन्ति वज्जीनं पटिबाहाय । तेन खो पन समयेन सम्बहुला  
R. 87 देवतायो सहस्सेव<sup>१</sup> पाटलिगामे वत्थूनि परिगण्हन्ति । यस्मिं पदेसे महे-  
सक्खा देवता वत्थूनि परिगण्हन्ति, महेसक्खानं तत्थ रञ्जं राजमहामत्तानं  
चित्तानि नमन्ति निवेसनानि मापेतुं । यस्मिं पदेसे मज्झिमा देवता वत्थूनि  
10 परिगण्हन्ति, मज्झिमानं तत्थ रञ्जं राजमहामत्तानं चित्तानि नमन्ति  
निवेसनानि मापेतुं । यस्मिं पदेसे नीचा देवता वत्थूनि परिगण्हन्ति, नीचानं  
तत्थ रञ्जं राजमहामत्तानं चित्तानि नमन्ति निवेसनानि मापेतुं । अद्दसा खो  
भगवा दिब्बेन चक्खुना विसुद्धेन अतिक्कन्तमानुसकेन ता देवतायो सहस्सेव  
पाटलिगामे वत्थूनि परिगण्हन्तियो । अथ खो भगवा रत्तिया पच्चूससमयं  
15 पच्चुट्ठाय आयस्मन्तं आनन्दं आमन्तेसि - “के<sup>३</sup> नु खो, आनन्द, पाटलिगामे  
नगरं मापेन्ती” ति ?

“सुनिधवस्सकारा, भन्ते, मगधमहामत्ता पाटलिगामे नगरं मापेन्ति  
वज्जीनं पटिबाहाया” ति ।

- “सेय्यथापि, आनन्द, देवेहि तावतिसेहि सिद्धिं मन्तेत्वा<sup>४</sup>, एवमेव  
20 खो, आनन्द, सुनिधवस्सकारा मगधमहामत्ता पाटलिगामे नगरं मापेन्ति  
वज्जीनं पटिबाहाय । इधाहं, आनन्द, अद्दसं दिब्बेन चक्खुना विसुद्धेन  
अतिक्कन्तमानुसकेन सम्बहुला देवतायो सहस्सेव पाटलिगामे वत्थूनि परि-  
गण्हन्तियो । यस्मिं, आनन्द, पदेसे महेसक्खा देवता वत्थूनि परिगण्हन्ति,  
महेसक्खानं तत्थ रञ्जं राजमहामत्तानं चित्तानि नमन्ति निवेसनानि मापेतुं ।  
25 यस्मिं पदेसे मज्झिमा देवता वत्थूनि परिगण्हन्ति, मज्झिमानं तत्थ रञ्जं  
राजमहामत्तानं चित्तानि नमन्ति निवेसनानि मापेतुं । यस्मिं पदेसे नीचा  
देवता वत्थूनि परिगण्हन्ति, नीचानं तत्थ रञ्जं राजमहामत्तानं चित्तानि  
नमन्ति निवेसनानि मापेतुं । यावता, आनन्द, अरियं आयतनं, यावता वणि-

१. सुनीधवस्सकारा - स्या० । २. सहस्सस्सेव - सी०, रो० । ३. को - सी०, स्या०, रो० ।  
४. मापेती - सी०, स्या०, रो० । ५. सक्को मन्तेत्वा - स्या० ।



प्यथो,<sup>१</sup> इदं अग्ननगरं भविस्सति पाटलिपुत्तं पुटभेदनं । पाटलिपुत्तस्स खो, 5  
आनन्द, तयो अन्तराया भविस्सन्ति - अग्नितो वा उदकतो वा मिथुभेदा  
वा' ति ।

R. 88

२३. अथ खो सुनिधवस्सकारा मगधमहामत्ता येन भगवा तेनुप- 5  
सङ्कमिंसु; उपसङ्कमित्वा भगवता सद्धिं सम्मोदिंसु । सम्मोदनीयं कथं  
सारणीयं<sup>२</sup> वीतिसारेत्वा एकमन्तं अटुंसु । एकमन्तं ठिता खो सुनिधवस्सकारा  
मगधमहामत्ता भगवन्तं एतदवोचुं - "अधिवासेतु नो भवं गोतमो  
अज्जतनाय भत्तं सद्धिं भिक्खुसङ्घेना" ति । अधिवासेसि भगवा तुण्हीभावेन ।  
अथ खो सुनिधवस्सकारा मगधमहामत्ता भगवतो अधिवासनं विदित्वा येन  
सको आवसथो तेनुपसङ्कमिंसु; उपसङ्कमित्वा सके आवसथे पणीतं खादनीयं 10  
भोजनीयं पटियादापेत्वा भगवतो कालं आरोचापेसुं - "कालो, भो गोतम,  
निद्रितं भत्तं" ति ।

B. 75

अथ खो भगवा पुब्बण्हसमयं निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय सद्धिं  
भिक्खुसङ्घेन येन सुनिधवस्सकारानं मगधमहामत्तानं आवसथो तेनुपसङ्कमि;  
उपसङ्कमित्वा पञ्चत्ते आसने निसीदि । अथ खो सुनिधवस्सकारा मगध- 15  
महामत्ता बुद्धप्पमुखं<sup>३</sup> भिक्खुसङ्घं पणीतेन खादनीयेन<sup>४</sup> भोजनीयेन<sup>५</sup> सहत्था  
सन्तप्पेसुं सम्पवारेसुं । अथ खो सुनिधवस्सकारा मगधमहामत्ता भगवन्तं  
भुत्तावि ओणीतपत्तपाणिं<sup>६</sup> अञ्जतरं नीचं आसनं गहेत्वा एकमन्तं निसीदिंसु ।  
एकमन्तं<sup>७</sup> निसिन्ने खो सुनिधवस्सकारे मगधमहामत्ते भगवा इमाहि गाथाहि  
अनुमोदि - 20

"यस्मिं पदेसे कप्पेति, वासं पण्डितजातियो" ।

सीलवन्तेत्थ भोजेत्वा, सञ्जते ब्रह्मचारयो" ॥

"या तत्थ देवता आसुं,<sup>८</sup> तासं दक्खिणमादिसे ।

ता पूजिता पूजयन्ति, मानिता मानयन्ति नं ॥

"ततो नं अनुकम्पन्ति", माता पुत्तं व ओरसं । 25

देवतानुकम्पितो पोसो, सदा भद्रानि पस्सती" ति ॥

R. 89

अथ खो भगवा सुनिधवस्सकारे मगधमहामत्ते इमाहि गाथाहि  
अनुमोदित्वा उट्ठायासना पक्कामि<sup>९</sup> ।

१. विणिप्पथो - स्या० । २. सारणीयं - स्या०, रो० । ३. बुद्धप्पमुखं - रो० ।  
४-४. खादनीयेन भोजनीयेन - रो० । ५. ओणीतपत्तपाणिं - रो० । ६. एकमन्ते - इति पि ।  
७. पण्डितजातिको - रो० । ८. ब्रह्मचारिनो - स्या० । ९. अस्सु - रो० । १०. अनुकम्पेति - सी० ।  
११. पक्कमि - सी० ।

B. 76

२४. तेन खो पन समयेन सुनिधवस्सकारा मगधमहामत्ता भगवन्तं  
 पिट्ठितो पिट्ठितो अनुबन्धा<sup>१</sup> होन्ति - “येनज्ज समणो गोतमो द्वारेन निक्ख-  
 मिस्सति, तं गोतमद्वारं नाम भविस्सति; येन तित्थेन गङ्गा<sup>२</sup> नदिं<sup>३</sup> तरिस्सति,  
 तं गोतमतित्थं नाम भविस्सती” ति । अथ खो भगवा येन द्वारेन निक्खमि,  
 5 तं गोतमद्वारं नाम अहोसि । अथ खो भगवा येन गङ्गा नदी तेनुपसङ्गमि ।  
 तेन खो पन समयेन गङ्गा नदी पूरा होति समतित्तिका काकपेय्या । अप्पेकच्चे  
 मनुस्सा नावं परियेसन्ति, अप्पेकच्चे उलुम्पं<sup>४</sup> परियेसन्ति, अप्पेकच्चे कुल्लं  
 बन्धन्ति पारा<sup>५</sup> पारं गन्तुकामा । अथ खो भगवा - सेय्यथापि नाम बलवा  
 पुरिसो समिञ्जितं<sup>६</sup> वा बाहं पसारेय्य, पसारितं वा बाहं समिञ्जेय्य एवमेव -  
 10 गङ्गाय नदिया ओरिमतीरे अन्तरहितो पारिमतीरे पच्चुट्ठासि सद्धिं भिक्खु-  
 सङ्गेन । अद्दसा खो भगवा ते मनुस्से अप्पेकच्चे नावं परियेसन्ते, अप्पेकच्चे  
 उलुम्पं परियेसन्ते, अप्पेकच्चे कुल्लं बन्धन्ते पारा पारं गन्तुकामे । अथ खो  
 भगवा एतमत्थं विदित्वा तायं वेलायं इमं उदानं उदानेसि -

“ये तरन्ति अण्णवं सरं, सेतुं कत्वान विसज्ज पल्ललानि ।

15 कुल्लं<sup>७</sup> हि जनो बन्धति<sup>८</sup>, तिण्णा<sup>९</sup> मेधाविनो जना” ति ॥

पठमभाणवारं ।

### § ७. धम्मादासो धम्मपरियायो

R. 90

२५. अथ खो भगवा आयस्मन्तं आनन्दं आमन्तेसि - “आयामा-  
 नन्द, येन कोटिगामो तेनुपसङ्गमिस्सामा” ति । “एवं, भन्ते” ति खो आयस्मा  
 आनन्दो भगवतो पच्चस्सोसि । अथ खो भगवा महता भिक्खुसङ्गेन सद्धिं  
 येन कोटिगामो तदवसरि । तत्र सुदं भगवा कोटिगामे विहरति । तत्र खो  
 20 भगवा भिक्खू आमन्तेसि -

B. 77

“चतुन्नं, भिक्खवे, अरियसच्चानं अननुबोधा अप्पटिवेधा एवमिदं  
 दीघमद्धानं सन्धावितं संसरितं ममं चेव तुम्हाकं च । कतमेसं चतुन्नं ?  
 दुक्खस्स, भिक्खवे, अरियसच्चस्स अननुबोधा अप्पटिवेधा एवमिदं दीघमद्धानं  
 सन्धावितं संसरितं ममं चेव तुम्हाकं च । दुक्खसमुदयस्स, भिक्खवे, अरिय-  
 25 सच्चस्स अननुबोधा अप्पटिवेधा एवमिदं दीघमद्धानं सन्धावितं संसरितं  
 ममं चेव तुम्हाकं च । दुक्खनिरोधस्स, भिक्खवे, अरियसच्चस्स अननुबोधा

१. अनुबद्धा - सी०, रो० । २ - २. गङ्गानदि - स्या० । ३. उलुम्पं - सी० । ४. अपारा  
 - म०, रो० । ५. समिञ्जितं - स्या०, रो० । ६-६. कुल्लं जनो च बन्धति - स्या०; कुल्लं हि  
 नोपबन्धति - सी०, रो० । ७. नितिण्णा - इति पि ।

अप्पटिवेधा एवमिदं दीघमद्धानं सन्धावितं संसरितं ममं चेव तुम्हाकं च ।  
 दुक्खनिरोधगामिनिया पटिपदाय, भिक्खवे, अरियसच्चस्स अननुबोधा अप्पटि-  
 वेधा एवमिदं दीघमद्धानं सन्धावितं संसरितं ममं चेव तुम्हाकं च । तयिदं,  
 भिक्खवे, दुक्खं अरियसच्चं अनुबुद्धं पटिविद्धं, दुक्खसमुदयं<sup>१</sup> अरियसच्चं  
 अनुबुद्धं पटिविद्धं, दुक्खनिरोधं<sup>२</sup> अरियसच्चं अनुबुद्धं पटिविद्धं, दुक्खनिरोध- 5  
 गामिनी पटिपदा अरियसच्चं अनुबुद्धं पटिविद्धं । उच्छिन्ना भवतण्हा, खीणा  
 भवनेत्ति, नत्थि दानि पुनब्भवो” ति । इदमवोच भगवा । इदं वत्वानं<sup>३</sup> सुगतो  
 अथापरं एतदवोच सत्था –

“चतुघ्नं अरियसच्चानं, यथाभूतं अदस्सना ।

R 91

संसितं<sup>४</sup> दीघमद्धानं, तासु तास्वेव<sup>५</sup> जातिसु ॥

10

“तानि एतानि दिट्ठानि, भवनेत्ति समूहता ।

उच्छिन्नं मूलं दुक्खस्स, नत्थि दानि पुनब्भवो” ति ॥

तत्र पि सुदं भगवा कोटिगामे विहरन्तो एतदेव बहुलं भिक्खूनां धम्मि  
 कथं करोति – “इति सीलं, इति समाधि, इति पञ्ञा, सीलपरिभावितो समाधि  
 महप्फलो होति महानिसंसो, समाधिपरिभावितो पञ्ञा महप्फला होति 15  
 महानिसंसा, पञ्ञापरिभावितं चित्तं सम्मदेव आसवेहि विमुच्चति, सेय्य-  
 थिदं – कामासवा, भवासवा<sup>६</sup>, अविज्जासवा<sup>७</sup>” ति

२६. अथ खो भगवा कोटिगामे यथाभिरन्तं विहरित्वा आयस्मन्तं  
 आनन्दं आमन्तेसि – “आयामानन्द, येन नातिका<sup>८</sup> तेनुपसङ्गमिस्सामा” ति ।

“एवं, भन्ते” ति खो आयस्मा आनन्दो भगवतो पच्चस्सोसि । अथ खो 20 B. 78

भगवा महता भिक्खुसङ्घेन सद्धिं येन नातिका तदवसरि । तत्र पि सुदं भगवा  
 नातिके विहरति गिञ्जकावसथे । अथ खो आयस्मा आनन्दो येन भगवा  
 तेनुपसङ्गमि; उपसङ्गमित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं निसीदि ।

एकमन्तं निसिन्नो खो आयस्मा आनन्दो भगवन्तं एतदवोच – “साब्बो नाम,  
 भन्ते, भिक्खु नातिके कालङ्कतो<sup>९</sup> । तस्स का गति, को अभिसम्परायो ? 25

नन्दा नाम, भन्ते, भिक्खुनां नातिके कालङ्कता । तस्सा का गति, को  
 अभिसम्परायो ? सुदत्तो नाम, भन्ते, उपासको नातिके कालङ्कतो । तस्स

R. 92

का गति, को अभिसम्परायो ? सुजाता नाम, भन्ते, उपासिका नातिके

१. दुक्खसमुदयो – स्या० । २. दुक्खनिरोधो – स्या० । ३. वत्वा – सी०, रो० । ४.  
 संसरितं – सी० । ५. तासेव – रो० । ६ – ६. भवासवा दिट्ठासवा अविज्जासवा – रो०; दिट्ठासवा  
 भवासवा अविज्जासवा – सी० । ७. नादिका – स्या०, रो० । ८. कालकतो – सी०, रो० ।

कालङ्कता । तस्सा का गति, को अभिसम्परायो ? कुक्कुटो<sup>१</sup> नाम, भन्ते, उपासको नातिके कालङ्कतो । तस्स का गति, को अभिसम्परायो ? कालिम्बो<sup>२</sup> नाम, भन्ते, उपासको ... पे० ... निकटो नाम, भन्ते, उपासको ... कटिस्सहो<sup>३</sup> नाम, भन्ते, उपासको ... तुट्टो नाम, भन्ते, उपासको ... सन्तुट्टो  
 5 नाम, भन्ते, उपासको... भट्टो<sup>४</sup> नाम, भन्ते, उपासको... सुभट्टो<sup>५</sup> नाम, भन्ते, उपासको नातिके कालङ्कतो । तस्स का गति, को अभिसम्परायो” ति ?

२७. “साब्बो, आनन्द, भिक्खु आसवानं खया अनासवं चेतो-  
 विमुत्ति पञ्जाविमुत्ति दिट्ठेव धम्मे सयं अभिञ्जा सच्छिक्त्वा उपसम्पज्ज  
 विहासि । नन्दा, आनन्द, भिक्खुनी पञ्चन्नं ओरम्भागियानं संयोजनानं<sup>६</sup>  
 10 परिक्खया ओपपातिका तत्थ परिनिब्बायिनी अनावत्तिधम्मा तस्मा लोका ।  
 सुदत्तो, आनन्द, उपासको तिण्णं संयोजनानं परिक्खया रागदोसमोहानं तनुत्ता  
 सकदागामी सकिदेव इमं लोकं आगन्त्वा दुक्खस्सन्तं करिस्सति । सुजाता,  
 आनन्द, उपासिका तिण्णं संयोजनानं परिक्खया सोतापन्ना अविनिपातधम्मा  
 नियता सम्बोधिपरायणा<sup>७</sup> । कुक्कुटो आनन्द, उपासको पञ्चन्नं  
 15 ओरम्भागियानं संयोजनानं परिक्खया ओपपातिको तत्थ परिनिब्बायी अना-  
 वत्तिधम्मो तस्मा लोका । कालिम्बो आनन्द, उपासको ... पे० ... निकटो,  
 B. 79 आनन्द, उपासको ... कटिस्सहो, आनन्द, उपासको ... तुट्टो, आनन्द, उपासको ..  
 सन्तुट्टो, आनन्द, उपासको ... भट्टो, आनन्द, उपासको ... सुभट्टो, आनन्द, उपा-  
 सको पञ्चन्नं ओरम्भागियानं संयोजनानं परिक्खया ओपपातिको तत्थ  
 R. 93 20 परिनिब्बायी अनावत्तिधम्मो तस्मा लोका । परोपञ्जासं, आनन्द, नातिके  
 उपासका कालङ्कता, पञ्चन्नं ओरम्भागियानं संयोजनानं परिक्खया ओप-  
 पातिका तत्थ परिनिब्बायिनो अनावत्तिधम्मा तस्मा लोका । साधिका<sup>८</sup>  
 नवुत्ति, आनन्द, नातिके उपासका कालङ्कता तिण्णं संयोजनानं परिक्खया  
 रागदोसमोहानं तनुत्ता सकदागामिनो सकिदेव इमं लोकं आगन्त्वा दुक्खस्सन्तं  
 25 करिस्सन्ति । सातिरेकानि<sup>९</sup>, आनन्द, पञ्चसतानि नातिके उपासका  
 कालङ्कता, तिण्णं संयोजनानं परिक्खया सोतापन्ना अविनिपातधम्मा नियता  
 सम्बोधिपरायणा ।

२८. “अनच्छरियं खो पनेतं, आनन्द, यं मनुस्सभूतो कालं करेय्य ।  
 तस्मिं येव<sup>१०</sup> कालङ्कते तथागतं उपसङ्गमित्वा एतमत्थं पुच्छिस्सथ । विहेसा

१. कुक्कुटो - स्या० । २. कालिङ्गो - रो०; कालिम्बो - स्या० । ३. कटिस्सहो - सी०,  
 रो० । ४. भट्टो - स्या० । ५. सुभट्टो - स्या० । ६. संयोजनानं - सी०, स्या० । ७.  
 सम्बोधिपरायणा - सी०, स्या०, रो० । ८. साधिका - स्या० । ९. दसातिरेकानि - स्या० ।  
 १०. तस्मिं तस्मिं च - सी०, रो०; तस्मिं तस्मिं खो - स्या० ।

हेसा<sup>१</sup>, आनन्द, तथागतस्स । तस्मातिहानन्द, धम्मादासं नाम धम्मपरियायं देसेस्सामि येन समन्नागतो अरियसावको आकङ्खमानो अत्तना व अत्तानं व्याकरेय्य<sup>२</sup> – ‘खीणनिरयोमिह खीणतिरच्छानयोनि<sup>३</sup> खीणपेत्तिविसयो खीणापायदुग्गतिविनिपातो सोतापन्नोहमस्मि अविनिपातधम्मो नियतो सम्बोधिपरायणो’ ति ।

5

२६. “कतमो च सो, आनन्द, धम्मादासो धम्मपरियायो येन समन्नागतो अरियसावको आकङ्खमानो अत्तनाव अत्तानं व्याकरेय्य – ‘खीणनिरयोमिह खीणतिरच्छानयोनि खीणपेत्तिविसयो खीणापायदुग्गतिविनिपातो सोतापन्नोहमस्मि अविनिपातधम्मो नियतो सम्बोधिपरायणो’ ति ?

“इधानन्द, अरियसावको बुद्धे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो होति – 10 B 80  
‘इति पि सो भगवा अरंहं, सम्मासम्बुद्धो, विज्जाचरणसम्पन्नो, सुगतो, लोकविदू, अनुत्तरो, पुरिसदम्मसारथि, सत्था देवमनुस्सानं, बुद्धो, भगवा’ ति ।

“धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो होति – ‘स्वाक्खातो भगवता धम्मो सन्दिट्ठिको अकालिको एहिपस्सिको ओपनेय्यिको पच्चत्तं वेदितव्वो विञ्जूही’ ति ।

15

“सङ्खे अवेच्चप्पसादेन समन्नागतो होति – ‘सुप्पटिपन्नो<sup>४</sup> भगवतो सावकसङ्खो, उजुप्पटिपन्नो<sup>५</sup> भगवतो सावकसङ्खो, जायप्पटिपन्नो भगवतो सावकसङ्खो, सामीचिप्पटिपन्नो भगवतो सावकसङ्खो – यदिदं चत्तारि पुरिस-युगानि अट्ठ पुरिसपुग्गला, एस भगवतो सावकसङ्खो आहुनेय्यो पाहुनेय्यो<sup>६</sup> दक्खिणेय्यो अञ्जलिकरणीयो अनुत्तरं पुञ्जक्खेत्तं लोकस्सा’ ति ।

I

20

“अरियकन्तेहि सीलेहि समन्नागतो होति अखण्डेहि अच्छिद्देहि असबलेहि अकम्मासेहि भुजिस्सेहि विञ्जूपसत्थेहि<sup>७</sup> अपरामट्ठेहि समाधिसंवत्तनिकेहि ।

“अयं खो सो, आनन्द, धम्मादासो धम्मपरियायो येन समन्नागतो अरियसावको आकङ्खमानो अत्तना व अत्तानं व्याकरेय्य – ‘खीणनिरयोमिह 25  
खीणतिरच्छानयोनि खीणपेत्तिविसयो’ खीणापायदुग्गतिविनिपातो सोतापन्नो-हमस्मि अविनिपातधम्मो नियतो सम्बोधिपरायणो’ ” ति ।

तत्र पि सुदं भगवा नातिके विहरन्तो गिञ्जकावसथे एतदेव बहुलं भिक्खूनं धम्मि कथं करोति – “इति सीलं, इति समाधि, इति पञ्जा,

१. वेसा – सी०, स्या०, रो० । २. व्याकरेय्य – रो० । ३. खीणतिरच्छानयोनियो – रो० । ४. सुप्पटिपन्नो – स्या०, रो० । ५. उजुप्पटिपन्नो – स्या०, रो० । ६. पाहुणेय्यो – रो० । ७. विञ्जूप्पसत्थेहि – सी०, रो० ।

सीलपरिभावितो समाधि महप्फलो होति महानिसंसो, समाधिपरिभाविता पञ्जा महप्फला होति महानिसंसा, पञ्जापरिभावितं चित्तं सम्मदेव आसवेहि विमुच्चति, सेय्यथिदं – कामासवा, भवासवा<sup>१</sup>, अविज्जासवा<sup>२</sup>” ति ।

B. 81

३०. अथ खो भगवा नातिके यथाभिरन्तं विहरित्वा आयस्मन्तं  
5 आनन्दं आमन्तेसि – “आयामानन्द, येन वेसाली तेनुपसङ्कमिस्सामा” ति ।  
“एवं, भन्ते” ति खो आयस्मा आनन्दो भगवतो पच्चस्सोसि । अथ खो  
भगवा महता भिक्खुसङ्घेन सद्धि येन वेसाली तदवसरि । तत्र सुदं भगवा  
वेसालियं विहरति अम्बपालिवने । तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि –

“सतो, भिक्खवे, भिक्खु विहरेय्य सम्पजानो । अयं वो<sup>३</sup> अम्हाकं

R 95

10 अनुसासनी । कथं च, भिक्खवे, भिक्खु सतो होति ? इध, भिक्खवे, भिक्खु  
काये कायानुपस्सी विहरति आतापी सम्पजानो सतिमा, विनेय्य लोके  
अभिज्झादोमनस्सं । वेदनासु वेदनानुपस्सी ... पे० ... चित्ते चित्तानुपस्सी ...  
पे० ... धम्मेषु धम्मनुपस्सी विहरति आतापी सम्पजानो सतिमा, विनेय्य  
लोके अभिज्झादोमनस्सं । एवं खो, भिक्खवे, भिक्खु सतो होति ।

15

“कथं च, भिक्खवे, भिक्खु सम्पजानो होति ? इध, भिक्खवे, भिक्खु  
अभिककन्ते पटिक्कन्ते सम्पजानकारी होति, आलोकिते विलोकिते सम्प-  
जानकारी होति, समिञ्जिते<sup>४</sup> पसारिते सम्पजानकारी होति, सङ्घाटि-  
पत्तचीवरधारणे सम्पजानकारी होति, असिते पीते खायिते सायिते सम्प-  
जानकारी होति, उच्चारपस्सावकम्मे सम्पजानकारी होति, गते ठिते निसिन्ने  
20 सुत्ते जागरिते भासिते तुण्हीभावे सम्पजानकारी होति । एवं खो, भिक्खवे,  
भिक्खु सम्पजानो होति । सतो, भिक्खवे, भिक्खु विहरेय्य सम्पजानो ।  
अयं वो अम्हाकं अनुसासनी” ति ।

#### § ८. अम्बपाली गणिका

३१. अस्सोसि खो अम्बपाली गणिका – “भगवा किर वेसालि  
अनुप्पत्तो वेसालियं विहरति मय्हं अम्बवने” ति । अथ खो अम्बपाली  
25 गणिका भद्धानि भद्धानि यानानि योजापेत्वा भद्दं भद्दं यानं अभिरुहित्वा<sup>५</sup>  
भद्देहि भद्देहि यानेहि वेसालिया निय्यासि, येन सको आरामो तेन पायासि ।  
यावतिका यानस्स भूमि यानेन गन्त्वा, याना पच्चोरोहित्वा पत्तिका व येन  
भगवा तेनुपसङ्कमि ; उपसङ्कमित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं निसीदि ।

१ – १. दिट्ठासवा अविज्जासवा – सी० ; भवासवा दिट्ठासवा अविज्जासवा – रो० । २.  
ते – स्या० । ३. समिञ्जिते – स्या०, रो० । ४. अभिरुहित्वा – सी०, रो० ।

एकमन्तं निसिन्नं खो अम्बपालिं गणिकं भगवा धम्मिया कथाय सन्दस्सेसि समादपेसि समुत्तेजेसि सम्पहंसेसि । अथ खो अम्बपाली गणिका भगवता धम्मिया कथाय सन्दस्सिता समादपिता समुत्तेजिता सम्पहंसिता भगवन्तं एतदवोच — “अधिवासेतु मे, भन्ते, भगवा स्वातनाय भत्तं सद्धिं भिक्खु-सङ्घेना” ति । अधिवासेसि भगवा तुण्हीभावेन । अथ खो अम्बपाली गणिका भगवतो अधिवासनं विदित्वा उट्ठायासना भगवन्तं अभिवादेत्वा पदक्खिणं कत्वा पक्कामि ।

B. 82

अस्सोसुं खो वेसालिका लिच्छवी — “भगवा किर वेसालिं अनुप्पत्तो वेसालियं<sup>१</sup> विहरति अम्बपालिवने” ति । अथ खो ते लिच्छवी भद्धानि भद्धानि यानानि योजापेत्वा भद्दं भद्दं यानं अभिरुहित्वा भद्देहि भद्देहि यानेहि वेसालिया निग्यिसु । तत्र एकच्चे लिच्छवी नीला होन्ति नीलवण्णा नीलवत्था नीलालङ्कारा, एकच्चे लिच्छवी पीता होन्ति पीतवण्णा पीतवत्था पीतालङ्कारा, एकच्चे लिच्छवी लोहिता<sup>२</sup> होन्ति लोहितवण्णा<sup>३</sup> लोहितवत्था लोहितालङ्कारा<sup>४</sup>, एकच्चे लिच्छवी ओदाता होन्ति ओदातवण्णा ओदातवत्था ओदातालङ्कारा । अथ खो अम्बपाली गणिका दहरानं दहरानं लिच्छवीनं अक्खेन अक्खं चक्केन चक्कं युगेन<sup>५</sup> युगं<sup>६</sup> पटिवट्टेसि<sup>७</sup> । अथ खो ते लिच्छवी अम्बपालिं गणिक एतदवोचुं — “किं, जे अम्बपालि, दहरानं दहरानं लिच्छवीनं अक्खेन अक्खं चक्केन चक्कं युगेन युगं पटिवट्टेसी” ति ?

R. 96

“तथा हि पन मे, अय्यपुत्ता, भगवा निमन्तितो स्वातनाय भत्तं सद्धिं भिक्खुसङ्घेना” ति ।

20

“देहि, जे अम्बपालि, एतं<sup>८</sup> भत्तं सतसहस्सेना” ति ।

“सचे पि मे, अय्यपुत्ता, वेसालिं साहारं दस्सथ<sup>९</sup>, एवमहं तं<sup>१०</sup> भत्तं न दस्सामी” ति ।

अथ खो ते लिच्छवी अङ्गुलिं फोटेसुं — “जितम्ह वत भो अम्बकाय, जितम्ह वत भो अम्बकाया” ति<sup>११</sup> । अथ खो ते लिच्छवी येन अम्बपालिवनं तेन पायिसु । अद्दसा खो भगवा ते लिच्छवी दूरतो व आगच्छन्ते । दिस्वान भिक्खू आमन्तेसि — “येसं<sup>१२</sup>, भिक्खवे, भिक्खूनं देवा तावतिसा अदिट्ठपुब्बा,<sup>१३</sup>

B. 83

१. वेसालि — स्या० । २. लोहितका — रो०, स्या० । ३ — ३. लोहितकवण्णा लोहितकवत्था लोहितकालङ्कारा — स्या० । ४ — ४. युगेन युगं — स्या० । ५. परिवत्तेसि — इति पि । ६. एकं — इति पि । ७. दज्जेय्याथ — इति पि । ८. एवम्पि महन्तं — स्या० । ९. नेव दज्जाहं तं भत्तं ति — इति पि । १०. “जितम्हा वत भो अम्बपालिकाय वच्चितम्हा वत भो अम्बपालिकाया” ति — स्या० । ११. येहि — इति पि । १२. अदिट्ठा — सी०, रो० ।

R. 97

अलोकेथ, भिक्खवे, लिच्छविपरिसं; अपलोकेथ<sup>१</sup>, भिक्खवे, लिच्छविपरिसं;  
 उपसंहरथ, भिक्खवे, लिच्छविपरिसं – तावतिससदिसं<sup>२</sup>” ति । अथ खो ते  
 लिच्छवी यावतिका यानस्स भूमि यानेन गन्त्वा, याना पच्चोरोहित्वा पत्तिका  
 व येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु; उपसङ्कमित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा  
 5 एकमन्तं निसीदिसु । एकमन्तं निसिन्ने खो ते लिच्छवी भगवा धम्मिया  
 कथाय सन्दस्सेसि समादपेसि समुत्तेजेसि सम्पहंसेसि । अथ खो ते लिच्छवी  
 भगवता धम्मिया कथाय सन्दस्सिता समादपिता समुत्तेजिता सम्पहंसिता  
 भगवन्तं एतदवोचुं – “अधिवासेतु नो, भन्ते, भगवा स्वातनाय भत्तं सद्धि  
 भिक्खुसङ्घेना” ति । अथ खो भगवा ते लिच्छवी एतदवोच – “अधिवुत्थं<sup>३</sup>  
 10 खो मे, लिच्छवी, स्वातनाय अम्बपालिया गणिकाय भत्तं” ति । अथ खो  
 ते लिच्छवी अङ्गुलि फोटेसुं – “जितम्ह वत भो अम्बकाय, जितम्ह वत  
 भो अम्बकाया” ति । अथ खो ते लिच्छवी भगवतो भासितं अभिनन्दित्वा  
 अनुमोदित्वा उट्टायासना भगवन्तं अभिवादेत्वा पदक्खिणं कत्वा पक्कमिसु ।

R. 98

३२. अथ खो अम्बपाली गणिका तस्सा रत्तिया अच्चयेन सके  
 15 आरामे पणीतं खादनीयं भोजनीयं पटियादापेत्वा भगवतो कालं आरोचापेसि  
 – “कालो, भन्ते, निद्रितं भत्तं” ति । अथ खो भगवा पुब्बण्हसमयं निवासेत्वा  
 पत्तचीवरमादाय सद्धि भिक्खुसङ्घेन येन अम्बपालिया गणिकाय निवेसनं<sup>४</sup>  
 तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा पञ्जत्ते आसने निसीदि । अथ खो अम्बपाली  
 गणिका बुद्धप्पमुखं भिक्खुसङ्घं पणीतेन खादनीयेन भोजनीयेन सहत्था  
 20 सन्तप्पेसि सम्पवारेसि । अथ खो अम्बपाली गणिका भगवन्तं भुत्तावि  
 ओणीतपत्तपाणिं<sup>५</sup> अञ्जतरं नीचं आसनं गहेत्वा एकमन्तं निसीदि ।  
 एकमन्तं निसिन्ना खो अम्बपाली गणिका भगवन्तं एतदवोच “इमाहं, भन्ते,  
 आरामं बुद्धप्पमुखस्स भिक्खुसङ्घस्स दम्मी” ति । पटिग्गहेसि भगवा आरामं ।  
 अथ खो भगवा अम्बपालि गणिकं धम्मिया कथाय सन्दस्सेत्वा समादपेत्वा  
 25 समुत्तेजेत्वा सम्पहंसेत्वा उट्टायासना पक्कामि । तत्र पि सुदं भगवा वेसालियं  
 B. 84 विहरन्तो अम्बपालिवने एतदेव बहुलं भिक्खूनं धम्मि कथं करोति – “इति  
 सीलं, इति समाधि, इति पञ्जा, सीलपरिभावितो समाधि महप्फलो होति  
 महानिसंसो, समाधिपरिभावितो पञ्जा महप्फलो होति महानिसंसा, पञ्जा-  
 परिभावितं चित्तं सम्मदेव आसवेहि विमुच्चति, सेय्यथिदं – कामासवा, भवा-  
 30 सवा, अविज्जासवा” ति ।

१. अवलोकेथ – रो० । २. तावतिसपरिसं – रो० । ३. अधिवासितं – त्या० । ४. परि-  
 वेसना – रो० । ५. ओणीतपत्तपाणि – रो० ।



## § ६. वेळुवगामवस्सूपगमनं

३३. अथ खो भगवा अम्बपालिवने यथाभिरन्तं विहरित्वा आय-  
स्मन्तं आनन्दं आमन्तेसि — “आयामानन्द, येन वेळुवगामको<sup>१</sup> तेनुपसङ्क-  
मिस्सामा” ति । “एवं, भन्ते” ति खो आयस्मा आनन्दो भगवतो  
पच्चस्सोसि । अथ खो भगवा महता भिक्खुसङ्घेन सद्धिं येन वेळुवगामको  
तदवसरि । तत्र सुदं भगवा वेळुवगामके विहरति । तत्र खो भगवा भिक्खू  
आमन्तेसि — “एथ तुम्हे, भिक्खवे, समन्ता वेसालिं यथामित्तं यथासन्दिट्ठं  
यथासम्भत्तं वस्सं उपेथ<sup>२</sup> । अहं पन इधेव वेळुवगामके वस्सं उपगच्छामी”  
ति । “एवं, भन्ते” ति खो ते भिक्खू भगवतो पटिस्सुत्वा समन्ता वेसालिं  
यथामित्तं यथासन्दिट्ठं यथासम्भत्तं वस्सं उपगच्छिसु<sup>३</sup> । भगवा पन तत्थेव  
वेळुवगामके वस्सं उपगच्छि<sup>४</sup> ।

R 99

10

३४. अथ खो भगवतो वस्सूपगतस्स खरो आबाधो उप्पज्जि ।  
बाब्हा वेदना वत्तन्ति मारणन्तिका<sup>५</sup> । तत्र<sup>६</sup> सुदं भगवा सतो सम्पजानो  
अधिवासेसि अविहञ्जमानो । अथ खो भगवतो एतदहोसि — “न खो मेतं  
पतिरूपं<sup>७</sup> य्वाहं<sup>८</sup> अनामन्तेत्वा उपट्ठाके अनपलोकेत्वा भिक्खुसङ्घं परिनिब्बा-  
येय्युं । यन्नूनाहं इमं आबाधं विरियेन<sup>९</sup> पटिप्पणामेत्वा<sup>१०</sup> जीवितसङ्गारं  
अधिट्ठाय विहरेय्यं” ति । अथ खो भगवा तं आबाधं विरियेन पटिप्पणामेत्वा  
जीवितसङ्गारं अधिट्ठाय विहासि । अथ खो भगवतो सो आबाधो पटिप्प-  
स्सम्भि । अथ खो भगवा गिलानवुट्ठितो<sup>११</sup> अचिरवुट्ठितो गेलञ्जेन विहारो  
निक्खम्म विहारपच्छायाय<sup>१२</sup> पञ्जत्ते आसने निसीदि । अथ खो आयस्मा  
आनन्दो येन भगवा तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा  
एकमन्तं निसीदि<sup>१३</sup> । एकमन्तं निसिन्नो खो आयस्मा आनन्दो भगवन्तं  
एतदवोच — “दिट्ठो मे, भन्ते, भगवतो फासु; दिट्ठं मे, भन्ते, भगवतो  
खमनीयं । अपि च मे, भन्ते, मधुरकजातो विय कायो; दिसा पि मे न  
पक्खायन्ति; धम्मा पि मं, न पटिभन्ति भगवतो गेलञ्जेन । अपि च मे,  
भन्ते, अहोसि काचिदेव अस्सासमत्ता — ‘न ताव भगवा परिनिब्बायिस्सति  
न याव भगवा भिक्खुसङ्घं आरब्भ किञ्चिदेव उदाहरती’ ति ।

15

20

B. 85

25

१. वेळुवगामको — सी०, रो० । २. उपगच्छथ — स्या० । ३. उपगच्छुं — रो०; उपगच्छुं —  
स्या० । ४. उपगच्छि — सी०, रो० । ५. मरणन्तिका — स्या० । ६. ता — सी०, रो०, म० । ७.  
पटिरूपं — स्या०, सी० । ८. योहं — सी०, स्या०, रो० । ९. विरियेन — म० । १०. पटिप्पणामेत्वा —  
म० । ११. गिलाना वुट्ठितो — सी०, स्या०, रो० । १२. विहारपच्छायाय — स्या० ।

R. 100

३५. “किं पनानन्द, भिक्खुसङ्घो मयि पच्चासीसति<sup>१</sup> ? देसितो, आनन्द, मया धम्मो अनन्तरं अबहिरं करित्वा । नत्थानन्द, तथागतस्स धम्मेषु आचरियमुट्ठि । यस्स नून, आनन्द, एवमस्स - ‘अहं भिक्खुसङ्घं परिहरिस्सामी ति वा ममुद्देसिको भिक्खुसङ्घो’ ति वा, सो नून, आनन्द, 5 भिक्खुसङ्घं आरब्भ किञ्चिदेव उदाहरेय्य । तथागतस्स खो, आनन्द, न एवं होति - ‘अहं भिक्खुसङ्घं परिहरिस्सामी ति वा ममुद्देसिको भिक्खुसङ्घो’ ति वा । सकिं<sup>२</sup>, आनन्द, तथागतो भिक्खुसङ्घं आरब्भ किञ्चिदेव उदाहरिस्सति । अहं खो पनानन्द, एतरहि जिण्णो वुद्धो महल्लको अद्दगतो वयो-अनुप्पत्तो । आसीतिको मे वयो वत्तति । सेय्यथापि, आनन्द, जज्जरसकटं 10 वेधमिस्सकेन<sup>३</sup> यापेति, एवमेव खो आनन्द वेधमिस्सकेन मञ्जे तथागतस्स कायो यापेति । यस्मि, आनन्द, समये तथागतो सब्बनिमित्तानं अमनसिकारा एकच्चानं वेदनानं निरोधा अनिमित्तं चेतोसमार्धि उपसम्पज्ज विहरति, फासुतरो<sup>४</sup>, आनन्द, तस्मि समये तथागतस्स कायो होति । तस्मातिहानन्द, अत्तदीपा विहरथ अत्तसरणा अनञ्जसरणा, धम्मदीपा धम्मसरणा अनञ्ज- 15 सरणा । कथञ्चानन्द, भिक्खु अत्तदीपो विहरति अत्तसरणो अनञ्जसरणो, धम्मदीपो धम्मसरणो अनञ्जसरणो ? इधानन्द, भिक्खु काये कायानु-पस्सी विहरति अतापी सम्पजानो सतिमा, विनेय्य लोके अभिज्झादोमनस्सं । वेदनासु ... पे० ... चित्ते ... पे० ... धम्मेषु धम्मानुपस्सी विहरति आतापी सम्पजानो सतिमा, विनेय्य लोके अभिज्झादोमनस्सं । एवं खो, आनन्द, भिक्खु 20 अत्तदीपो विहरति अत्तसरणो अनञ्जसरणो, धम्मदीपो धम्मसरणो अनञ्जसरणो । ये हि केचि, आनन्द, एतरहि वा मम<sup>५</sup> वा अच्चयेन अत्तदीपा विहरिस्सन्ति अत्तसरणा अनञ्जसरणा, धम्मदीपा धम्मसरणा अनञ्जसरणा, तमतग्गे मे ते, आनन्द, भिक्खू भविस्सन्ति ये केचि सिक्खा-कामा” ति ।

B. 89,  
R. 101

दुतियभाणवारं<sup>६</sup> ।

### § १०. चापालचेतिये आयुसङ्गारं ओस्सजि

R. 102 25

३६. अथ खो भगवा पुब्बण्हसमयं निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय वेसालिं पिण्डाय पाविसि । वेसालियं पिण्डाय चरित्वा पच्छाभत्तं पिण्डपात-पटिक्कन्तो आयस्मन्तं आनन्दं आमन्तेसि - “गण्हाहि, आनन्द, निसीदनं ।

१. पच्चासिसति - सी०, स्या० । २. किं - सी०, रो० । ३. वेधमिस्सकेन - म०; वेळुमिस्सकेन - स्या०; वेधमिस्सकेन - रो०; वेळमिस्सकेन - इति पि । ४. फासुकतो - रो० । ५. मम - रो०, सी० । ६. दुतियभाणवारो - म०; दुतियकभाणवारं निद्रितं - रो० ।

येन चापालं चेतियं<sup>१</sup> तेनुपसङ्कमिस्साम दिवा विहाराया” ति । “एवं, भन्ते” ति खो आयस्मा आनन्दो भगवतो पटिस्सुत्वा<sup>२</sup> निसीदनं आदाय भगवन्तं पिट्ठितो पिट्ठितो अनुबन्धि । अथ खो भगवा येन चापालं चेतियं तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा पञ्चत्ते आसने निसीदि । आयस्मा पि खो आनन्दो भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं निसीदि ।

5

३७. एकमन्तं निसिन्नं खो आयस्मन्तं आनन्दं भगवा एतदवोच – “रमणीया, आनन्द, वेसाली, रमणीयं उदेनं चेतियं, रमणीयं गोतमकं चेतियं, रमणीयं सत्तम्बं<sup>३</sup> चेतियं, रमणीयं बहुपुत्तं चेतियं, रमणीयं सारन्ददं चेतियं, रमणीयं चापालं चेतियं । यस्स कस्सचि, आनन्द, चत्तारो इद्धिपादा भाविता बहुलीकता यानीकता वत्थुकता अनुट्ठिता परिचिता सुसमारद्धा, सो आकङ्खमानो कप्पं वा तिट्ठेय्य कप्पावसेसं वा । तथागतस्स खो पन, आनन्द, चत्तारो इद्धिपादा भाविता बहुलीकता यानीकता वत्थुकता अनुट्ठिता परिचिता सुसमारद्धा । सो आकङ्खमानो, आनन्द, तथागतो कप्पं वा तिट्ठेय्य कप्पावसेसं वा” ति । एवं पि खो आयस्मा आनन्दो भगवता ओळारिके निमित्ते कयिरमाने ओळारिके ओभासे कयिरमाने नासक्खि पटिविज्झितुं; न भगवन्तं याचि – “तिट्ठतु, भन्ते, भगवा कप्पं, तिट्ठतु सुगतो कप्पं बहुजनहिताय बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय हिताय सुखाय देवमनुस्सानं” ति, यथा तं मारेण परियुट्ठितचित्तो । दुतियं पि खो भगवा...पे०...ततियं पि खो भगवा आयस्मन्तं आनन्दं आमन्तेसि – “रमणीया, आनन्द, वेसाली, रमणीयं उदेनं चेतियं, रमणीयं गोतमकं चेतियं, रमणीयं सत्तम्बं चेतियं, रमणीयं बहुपुत्तं चेतियं, रमणीयं सारन्ददं चेतियं, रमणीयं चापालं चेतियं । यस्स कस्सचि, आनन्द, चत्तारो इद्धिपादा भाविता बहुलीकता यानीकता वत्थुकता अनुट्ठिता परिचिता सुसमारद्धा, सो आकङ्खमानो कप्पं वा तिट्ठेय्य कप्पावसेसं वा । तथागतस्स खो, आनन्द, चत्तारो इद्धिपादा भाविता बहुलीकता यानीकता वत्थुकता अनुट्ठिता परिचिता सुसमारद्धा, सो आकङ्खमानो, आनन्द, तथागतो कप्पं वा तिट्ठेय्य कप्पावसेसं वा” ति । एवं पि खो आयस्मा आनन्दो भगवता ओळारिके निमित्ते कयिरमाने ओळारिके ओभासे कयिरमाने नासक्खि पटिविज्झितुं; न भगवन्तं याचि – “तिट्ठतु, भन्ते, भगवा कप्पं, तिट्ठतु सुगतो कप्पं बहुजनहिताय बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय हिताय सुखाय देवमनुस्सानं” ति, यथा तं मारेण परियुट्ठितचित्तो । अथ खो भगवा आयस्मन्तं

R. 103

10

15

B. 87

20

25

R. 104

30

१. पावालं चेतियं – स्या० । २. पटिस्सुणित्वा – स्या० । ३. सत्तम्बकं – रो० ।

आनन्दं आमन्तेसि – “गच्छ त्वं, आनन्द, यस्स दानि कालं मञ्जसी” ति ।  
 “एवं, भन्ते” ति खो आयस्मा आनन्दो भगवतो पटिस्सुत्वा उट्ठायासना  
 भगवन्तं अभिवादेत्वा पदक्खिणं कत्वा अविदूरे अञ्जतरस्मि रुक्खमूले  
 निसीदि ।

- 5 ३८. अथ खो मारो पापिमा अचिरपक्कन्ते आयस्मन्ते आनन्दे  
 येन भगवा तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा एकमन्तं अट्ठासि । एकमन्तं ठितो  
 खो मारो पापिमा भगवन्तं एतदवोच – “परिनिब्बातु दानि, भन्ते, भगवा;  
 परिनिब्बातु सुगतो । परिनिब्बानकालो दानि, भन्ते, भगवतो । भासिता  
 खो पनेसा, भन्ते, भगवता वाचा – ‘न तावाहं, पापिम, परिनिब्बायिस्सामि,  
 10 याव मे भिक्खू न सावका भविस्सन्ति वियत्ता विनीता विसारदा बहुस्सुता  
 धम्मधरा धम्मानुधम्मप्पटिपन्ना सामीचिप्पटिपन्ना अनुधम्मचारिनो, सकं  
 आचरियकं उग्गहेत्वा आचिक्खिस्सन्ति देसेस्सन्ति पञ्जपेस्सन्ति पट्टपेस्सन्ति  
 विवरिस्सन्ति विभजिस्सन्ति उत्तानीकरिस्सन्ति,’ उप्पन्नं परप्पवादं सह-  
 B. 88 धम्मेन सुनिग्गहितं निग्गहेत्वा सप्पाटिहारियं धम्मं देसेस्सन्ती’ ति । एतरहि  
 15 खो पन, भन्ते, भिक्खू भगवतो सावका वियत्ता विनीता विसारदा बहुस्सुता  
 R. 105 धम्मधरा धम्मानुधम्मप्पटिपन्ना सामीचिप्पटिपन्ना अनुधम्मचारिनो, सकं  
 आचरियकं उग्गहेत्वा आचिक्खन्ति देसेन्ति पञ्जपेन्ति पट्टपेन्ति विवरन्ति  
 विभजन्ति उत्तानीकरोन्ति, उप्पन्नं परप्पवादं सहधम्मेन सुनिग्गहितं निग्ग-  
 हेत्वा सप्पाटिहारियं धम्मं देसेन्ति । परिनिब्बातु दानि, भन्ते, भगवा;  
 20 परिनिब्बातु सुगतो । परिनिब्बानकालो दानि, भन्ते, भगवतो ।

“भासिता खो पनेसा, भन्ते, भगवता वाचा – ‘न तावाहं, पापिम,  
 परिनिब्बायिस्सामि याव मे भिक्खुनियो न साविका भविस्सन्ति वियत्ता  
 विनीता विसारदा बहुस्सुता धम्मधरा धम्मानुधम्मप्पटिपन्ना सामीचिप्पटि-  
 पन्ना अनुधम्मचारिनियो, सकं आचरियकं उग्गहेत्वा आचिक्खिस्सन्ति  
 25 देसेस्सन्ति<sup>१</sup> पञ्जपेस्सन्ति पट्टपेस्सन्ति विवरिस्सन्ति विभजिस्सन्ति उत्तानी-  
 करिस्सन्ति, उप्पन्नं परप्पवादं सहधम्मेन सुनिग्गहितं निग्गहेत्वा सप्पाटि-  
 हारियं धम्मं देसेस्सन्ती’ ति । एतरहि खो पन, भन्ते, भिक्खुनियो भगवतो  
 साविका वियत्ता विनीता विसारदा बहुस्सुता धम्मधरा धम्मानुधम्मप्पटिपन्ना  
 सामीचिप्पटिपन्ना अनुधम्मचारिनियो, सकं आचरियकं उग्गहेत्वा आचिक्खन्ति  
 30 देसेन्ति पञ्जपेन्ति पट्टपेन्ति विवरन्ति विभजन्ति उत्तानीकरोन्ति, उप्पन्नं

१. उत्तानि० – रो० ; उत्तानि० – सी० ; उत्तानी० – म० । २. स्या० पोत्यके नत्थि ।

परप्पवादं सहधम्मेन सुनिग्गहितं निग्गहेत्वा सप्पाटिहारियं धम्मं देसेन्ति ।  
परिनिब्बातु दानि, भन्ते, भगवा; परिनिब्बातु सुगतो । परिनिब्बानकालो  
दानि, भन्ते, भगवतो ।

“भासिता खो पनेसा, भन्ते, भगवता वाचा — ‘न तावाहं, पापिम,  
परिनिब्बायिस्सामि याव मे उपासका न सावका भविस्सन्ति वियत्ता विनीता 5  
विसारदा बहुस्सुता धम्मधरा धम्मानुधम्मप्पटिपन्ना सामीचिप्पटिपन्ना अनु-  
धम्मचारिनो, सकं आचरियकं उग्गहेत्वा आचिक्खिस्सन्ति देसेस्सन्ति पञ्ज-  
पेस्सन्ति पट्टपेस्सन्ति विवरिस्सन्ति विभजिस्सन्ति उत्तानीकरिस्सन्ति,  
उप्पन्नं परप्पवादं सहधम्मेन सुनिग्गहितं निग्गहेत्वा सप्पाटिहारियं धम्मं  
देसेस्सन्ती’ ति । एतरहि खो पन, भन्ते, उपासका भगवतो सावका वियत्ता 10  
विनीता विसारदा बहुस्सुता धम्मधरा धम्मानुधम्मप्पटिपन्ना सामीचिप्पटि-  
पन्ना अनुधम्मचारिनो, सकं आचरियकं उग्गहेत्वा आचिक्खन्ति देसेन्ति R 106  
पञ्जपेन्ति पट्टपेन्ति विवरन्ति विभजन्ति उत्तानीकरोन्ति, उप्पन्नं परप्पवादं  
सहधम्मेन सुनिग्गहितं निग्गहेत्वा सप्पाटिहारियं<sup>१</sup> धम्मं<sup>१</sup> देसेन्ति । परि- B. 89  
निब्बातु दानि, भन्ते, भगवा; परिनिब्बातु सुगतो । परिनिब्बानकालो दानि, 15  
भन्ते, भगवतो ।

\*“भासिता खो पनेसा, भन्ते, भगवता वाचा — ‘न तावाहं, पापिम,  
परिनिब्बायिस्सामि याव मे उपासिका न साविका भविस्सन्ति वियत्ता  
विनीता विसारदा बहुस्सुता धम्मधरा धम्मानुधम्मप्पटिपन्ना सामीचिप्पटि-  
पन्ना अनुधम्मचारिनियो, सकं आचरियकं उग्गहेत्वा आचिक्खिस्सन्ति 20  
देसेस्सन्ति पञ्जपेस्सन्ति पट्टपेस्सन्ति विवरिस्सन्ति विभजिस्सन्ति उत्तानी  
करिस्सन्ति, उप्पन्नं परप्पवादं सहधम्मेन सुनिग्गहितं निग्गहेत्वा सप्पाटिहारियं  
धम्मं देसेस्सन्ती’ ति । एतरहि खो पन, भन्ते, उपासिका भगवतो साविका  
वियत्ता विनीता विसारदा बहुस्सुता धम्मधरा धम्मानुधम्मप्पटिपन्ना सामीचि-  
प्पटिपन्ना अनुधम्मचारिनियो, सकं आचरियकं उग्गहेत्वा आचिक्खन्ति 25  
देसेन्ति पञ्जपेन्ति पट्टपेन्ति विवरन्ति विभजन्ति उत्तानीकरोन्ति, उप्पन्नं  
परप्पवादं सहधम्मेन सुनिग्गहितं निग्गहेत्वा सप्पाटिहारियं धम्मं देसेन्ति ।  
परिनिब्बातु दानि, भन्ते, भगवा. परिनिब्बातु सुगतो । परिनिब्बानकालो दानि,  
भन्ते, भगवतो ।\*

“भासिता खो पनेसा, भन्ते, भगवता वाचा — ‘न तावाहं, पापिम, 30  
परिनिब्बायिस्सामि, याव मे इदं ब्रह्मचरियं न इद्धं चेव भविस्सति फीतं

च वित्थारिकं बाहुजञ्जं पुथुभूतं, याव दवमनुस्सेहि सुप्पकासितं' ति ।  
 एतरहि खो पन, भन्ते, भगवतो इदं ब्रह्मचरियं इद्धं चेव फीतं च वित्थारिकं  
 बाहुजञ्जं पुथुभूतं, याव देवमनुस्सेहि सुप्पकासितं । परिनिब्बातु दानि,  
 भन्ते, भगवा; परिनिब्बातु सुगतो । परिनिब्बानकालो दानि, भन्ते,  
 5 भगवतो' ति ।

एवं वुत्ते भगवा मारं पापिमन्तं एतदवोच - "अप्पोस्सुक्को त्वं,  
 पापिम, होहि । न चिरं तथागतस्स परिनिब्बानं भविस्सति । इतो तिण्णं'  
 मासानं अच्चयेन तथागतो परिनिब्बायिस्सती" ति ।

३६. अथ खो भगवा चापाले चेतिये सतो सम्पजानो आयुसङ्खारं  
 10 ओस्सजि । ओस्सट्ठे च भगवता<sup>१</sup> आयुसङ्खारे महाभूमिचालो अहोसि  
 भिसनको सलोमहंसो<sup>२</sup> । देवदुन्दुभियो<sup>३</sup> च फलिसु । अथ खो भगवा  
 एतमत्थं विदित्वा तायं वेलायं इमं उदानं उदानेसि -

"तुलमतुलं च सम्भवं, भवसङ्खारमवस्सजि" मुनि ।

अज्झत्तरतो समाहितो, अभिन्दि कवचमिवत्तसम्भवं' ति ।

### § ११. महतो भूमिचालस्स अट्ट पच्चया

15 ४०. अथ खो आयस्मतो आनन्दस्स एतदहोसि - "अच्छरियं वत  
 भो, अब्भुतं वत भो । महा वतायं भूमिचालो, सुमहा वतायं भूमिचालो  
 भिसनको सलोमहंसो; देवदुन्दुभियो च फलिसु । को नु खो हेतु को पच्चयो  
 महतो भूमिचालस्स पातुभावाया" ति ?

अथ खो आयस्मा आनन्दो येन भगवा तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा  
 20 भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं निसीदि । एकमन्तं निसिन्नो खो आयस्मा  
 आनन्दो भगवन्तं एतदवोच- "अच्छरियं, भन्ते, अब्भुतं, भन्ते । महा वतायं,  
 भन्ते, भूमिचालो; सुमहा वतायं, भन्ते, भूमिचालो भिसनको सलोमहंसो;  
 देवदुन्दुभियो च फलिसु । को नु खो, भन्ते, हेतु को पच्चयो महतो भूमि-  
 चालस्स पातुभावाया" ति ?

25 ४१. "अट्ट खो इमे, आनन्द, हेतू, अट्ट पच्चया महतो भूमिचालस्स  
 पातुभावाय । कतमे अट्ट ? अयं, आनन्द, महापथवी<sup>४</sup> उदके पतिट्ठिता, उदकं

१. तित्थं - सी० । २. भगवतो - रो० । ३. लोमहंसो - रो०; लोमहंसो -  
 स्या० । ४. देवदुन्दुभियो - सी०; देवदुन्दुभियो - स्या० । ५. भवसङ्खारमवस्सजि - सी०, रो०;  
 भवसङ्खारमवस्सजि - स्या० । ६. महापठवी - सी०, स्या०, रो० ।

वाते पतिट्ठितं, वातो आकासट्ठो । होति सो खो, आनन्द, समयो<sup>१</sup>, यं महावाता वायन्ति । महावाता वायन्ता उदकं कम्पेन्ति । उदकं कम्पितं पथवि कम्पेति । अयं पठमो हेतु, पठमो पच्चयो महतो भूमिचालस्स पातुभावाय । R. 108

“पुन च परं, आनन्द, समणो वा होति ब्राह्मणो वा इद्धिमा चेतो- 5 वसिप्पत्तो, देवो वा महिद्धिको महानुभावो । तस्स परित्ता पथवीसञ्जा भाविता होति, अप्पमाणा आपोसञ्जा । सो इमं पथवि कम्पेति सङ्कम्पेति सम्पकम्पेति सम्पवेधेति । अयं दुतियो हेतु, दुतियो पच्चयो महतो भूमिचालस्स पातुभावाय ।

“पुन च परं, आनन्द, यदा बोधिसत्तो तुसितकाया<sup>२</sup> चवित्वा 10 B. 91 सतो सम्पजानो मातुकुच्छि ओक्कमति, तदायं पथवी कम्पति सङ्कम्पति सम्पकम्पति सम्पवेधति । अयं ततियो हेतु, ततियो पच्चयो महतो भूमिचालस्स पातुभावाय ।

“पुन च परं, आनन्द, यदा बोधिसत्तो सतो सम्पजानो मातुकुच्छिस्मा निक्खमति, तदायं पथवी कम्पति सङ्कम्पति सम्पकम्पति सम्पवेधति । अयं 15 चतुत्थो हेतु, चतुत्थो पच्चयो महतो भूमिचालस्स पातुभावाय ।

“पुन च परं, आनन्द, यदा तथागतो अनुत्तरं सम्मासम्बोधि अभि- सम्बुज्झति, तदायं पथवी कम्पति सङ्कम्पति सम्पकम्पति सम्पवेधति । अयं पञ्चमो हेतु, पञ्चमो पच्चयो महतो भूमिचालस्स पातुभावाय ।

“पुन च परं, आनन्द, यदा तथागतो अनुत्तरं धम्मचक्कं पवत्तेति, 20 तदायं पथवी कम्पति सङ्कम्पति सम्पकम्पति सम्पवेधति । अयं छट्ठो हेतु, छट्ठो पच्चयो महतो भूमिचालस्स पातुभावाय ।

“पुन च परं, आनन्द, यदा तथागतो सतो सम्पजानो आयुसङ्खारं ओस्सज्जति, तदायं पथवी कम्पति सङ्कम्पति सम्पकम्पति सम्पवेधति । अयं सत्तमो हेतु, सत्तमो पच्चयो महतो भूमिचालस्स पातुभावाय । 25

“पुन च परं, आनन्द, यदा तथागतो अनुपादिसेसाय निब्बानधातुया परिनिब्बायति, तदायं पथवी कम्पति सङ्कम्पति सम्पकम्पति सम्पवेधति । 30 अयं अट्ठमो हेतु, अट्ठमो पच्चयो महतो भूमिचालस्स पातुभावाय ।

इमे खो, आनन्द, अट्ठ हेतू, अट्ठ पच्चया महतो भूमिचालस्स पातु- भावाया” ति ।

## § १२. अट्ट परिसा

४२. “अट्ट खो इमा, आनन्द, परिसा । कतमा अट्ट ? खत्तिय-  
परिसा, ब्राह्मणपरिसा, गृहपतिपरिसा, समणपरिसा, चातुमहाराजिकपरिसा<sup>१</sup>,  
B. 92 तावत्तिसपरिसा, मारपरिसा, ब्रह्मपरिसा । अभिजानामि खो पनाहं, आनन्द,  
अनेकसतं खत्तियपरिसं उपसङ्कमिता<sup>२</sup> । तत्र पि मया सन्निसिन्नपुब्बं चैव  
5 सल्लपितपुब्बं च साकच्छा च समापज्जितपुब्बा । तत्थ यादिसको तेसं वण्णो  
होति तादिसको मय्हं वण्णो होति । यादिसको तेसं सरो होति तादिसको मय्हं  
सरो होति । धम्मिया कथाय सन्दस्सेमि समादपेमि समुत्तेजेमि सम्पहंसेमि ।  
भासमानं च मं न जानन्ति — ‘को नु खो अयं भासति देवो वा मनुस्सो वा’ ति ?  
धम्मिया कथाय सन्दस्सेत्वा समादपेत्वा समुत्तेजेत्वा सम्पहंसेत्वा अन्तरधायामि ।  
10 अन्तरहितं च मं न जानन्ति — ‘को नु खो अयं अन्तरहितो देवो वा मनुस्सो  
वा’ ति ? अभिजानामि खो पनाहं, आनन्द, अनेकसतं ब्राह्मणपरिसं...पे०...  
गृहपतिपरिसं...समणपरिसं...चातुमहाराजिकपरिसं...तावत्तिसपरिसं ... मार-  
परिसं...ब्रह्मपरिसं उपसङ्कमिता । तत्र पि मया सन्निसिन्नपुब्बं चैव सल्लपित-  
पुब्बं च साकच्छा च समापज्जितपुब्बा । तत्थ यादिसको तेसं वण्णो होति  
15 तादिसको मय्हं वण्णो होति । यादिसको तेसं सरो होति तादिसको मय्हं  
सरो होति । धम्मिया कथाय सन्दस्सेमि समादपेमि समुत्तेजेमि सम्पहंसेमि ।  
भासमानं च मं न जानन्ति — ‘को नु खो अयं भासति देवो वा मनुस्सो वा’  
R. 110 ति ? धम्मिया कथाय सन्दस्सेत्वा समादपेत्वा समुत्तेजेत्वा सम्पहंसेत्वा  
अन्तरधायामि । अन्तरहितं च मं न जानन्ति — ‘को नु खो अयं अन्तरहितो  
20 देवो वा मनुस्सो वा’ ति ? इमा खो, आनन्द, अट्ट परिसा ।

## § १३. अट्ट अभिभायतनानि

४३. “अट्ट खो इमानि, आनन्द, अभिभायतनानि । कतमानि अट्ट ?  
अज्झत्तं रूपसञ्जी एको बहिद्धा रूपानि पस्सति परित्तानि सुवण्णदुब्बण्णानि ।  
‘तानि अभिभुय्य जानामि पस्सामी’ ति एवंसञ्जी होति । इदं पठमं अभि-  
भायतनं ।  
25 “अज्झत्तं रूपसञ्जी एको बहिद्धा रूपानि पस्सति अप्पमाणानि  
सुवण्णदुब्बण्णानि । ‘तानि अभिभुय्य जानामि पस्सामी’ ति एवंसञ्जी  
होति । इदं दुतियं अभिभायतनं ।

१. चातुम्महाराजिकपरिसा — सी०, स्या०, रो० । २. उपसङ्कमित्वा — स्या०, रो० ।



“अज्भक्तं अरूपसञ्जी एको बहिद्धा रूपानि पस्सति परित्तानि सुवण्णदुब्बण्णानि । ‘तानि अभिभुय्य जानामि पस्सामी’ ति एवंसञ्जी होति । इदं ततियं अभिभायतनं ।

“अज्भक्तं अरूपसञ्जी एको बहिद्धा रूपानि पस्सति अप्पमाणानि सुवण्णदुब्बण्णानि । ‘तानि अभिभुय्य जानामि पस्सामी’ ति एवंसञ्जी 5 होति । इदं चतुत्थं अभिभायतनं ।

“अज्भक्तं अरूपसञ्जी एको बहिद्धा रूपानि पस्सति नीलानि नीलवण्णानि नीलनिदस्सनानि नीलनिभासानि । सेय्यथापि नाम उम्मापुष्फं<sup>१</sup> नीलं नीलवण्णं नीलनिदस्सनं नीलनिभासं, सेय्यथा वा पन तं वत्थं बाराण-सेय्यकं उभतोभागविमट्ठं नीलं नीलवण्णं नीलनिदस्सनं नीलनिभासं; एवमेव 10 अज्भक्तं अरूपसञ्जी एको बहिद्धा रूपानि पस्सति नीलानि नीलवण्णानि नीलनिदस्सनानि नीलनिभासानि । ‘तानि अभिभुय्य जानामि पस्सामी’ ति एवं सञ्जी होति । इदं पञ्चमं अभिभायतनं ।

“अज्भक्तं अरूपसञ्जी एको बहिद्धा रूपानि पस्सति पीतानि पीतवण्णानि पीतनिदस्सनानि पीतनिभासानि । सेय्यथापि नाम कणिकारपुष्फं<sup>२</sup> 15 पीतं पीतवण्णं पीतनिदस्सनं पीतनिभासं, सेय्यथा वा पन तं वत्थं बाराणसेय्यकं उभतोभागविमट्ठं पीतं पीतवण्णं पीतनिदस्सनं पीतनिभासं; एवमेव अज्भक्तं अरूपसञ्जी एको बहिद्धा रूपानि पस्सति पीतानि पीतवण्णानि पीतनिदस्सनानि पीतनिभासानि । ‘तानि अभिभुय्य जानामि पस्सामी’ ति एवंसञ्जी होति । इदं छट्ठं अभिभायतनं । 20

“अज्भक्तं अरूपसञ्जी एको बहिद्धा रूपानि पस्सति लोहितकानि लोहितकवण्णानि लोहितकनिदस्सनानि लोहितकनिभासानि । सेय्यथापि नाम बन्धुजीवकपुष्फं लोहितकं लोहितकवण्णं लोहितकनिदस्सनं लोहितकनिभासं, सेय्यथा वा पन तं वत्थं बाराणसेय्यकं उभतोभागविमट्ठं लोहितकं लोहितकवण्णं लोहितकनिदस्सनं लोहितकनिभासं; एवमेव अज्भक्तं अरूपसञ्जी 25 एको बहिद्धा रूपानि पस्सति लोहितकानि लोहितकवण्णानि लोहितकनिदस्सनानि लोहितकनिभासानि । ‘तानि अभिभुय्य जानामि पस्सामी’ ति एवंसञ्जी होति । इदं सत्तमं अभिभायतनं ।

“अज्भक्तं अरूपसञ्जी एको बहिद्धा रूपानि पस्सति ओदातानि ओदातवण्णानि ओदातनिदस्सनानि ओदातनिभासानि । सेय्यथापि नाम 30 ओसधितारका ओदाता ओदातवण्णा ओदातनिदस्सना ओदातनिभासा,

B. 93

R. 111

20

25

30

B. 94

- सेय्यथा वा पन तं वत्थं बाराणसेय्यकं उभतोभागविमट्ठं ओदातं ओदातवण्णं ओदातनिदस्सनं ओदातनिभासं; एवमेव अज्झत्तं अरूपसञ्जी एको बहिद्धा रूपानि पस्सति ओदातानि ओदातवण्णानि ओदातनिदस्सनानि ओदातनिभासानि । 'तानि अभिभुय्य जानामि पस्सामी' ति एवंसञ्जी होति ।
- 5 इदं अट्ठमं अभिभायतनं । इमानि खो, आनन्द, अट्ठ अभिभायतनानि ।

### § १४. अट्ठ विमोक्खा

४४. "अट्ठ खो इमे, आनन्द, विमोक्खा । कतमे अट्ठ ? रूपी रूपानि पस्सति, अयं पठमो विमोक्खो । अज्झत्तं अरूपसञ्जी बहिद्धा रूपानि पस्सति, अयं दुतियो विमोक्खो । सुभन्तेव अधिमुत्तो होति, अयं ततियो विमोक्खो । सब्बसो रूपसञ्जानं समतिक्कमा पटिघसञ्जानं अत्थङ्गमा' नानत्तसञ्जानं अमनसिकारा 'अरुन्तो आकासो' ति आकासानञ्चायतनं उपसम्पज्ज विहरति, अयं चतुत्थो विमोक्खो । सब्बसो आकासानञ्चायतनं समतिक्कम्म 'अनन्तं विञ्जानं' ति विञ्जानञ्चायतनं उपसम्पज्ज विहरति, अयं पञ्चमो विमोक्खो । सब्बसो विञ्जानञ्चायतनं समतिक्कम्म 'नत्थि किञ्ची' ति आकिञ्चञ्जायतनं उपसम्पज्ज विहरति, अयं छट्ठो विमोक्खो ।
- 10 सब्बसो आकिञ्चञ्जायतनं समतिक्कम्म नेवसञ्जानासञ्जायतनं उपसम्पज्ज विहरति, अयं सत्तमो विमोक्खो । सब्बसो नेवसञ्जानासञ्जायतनं समतिक्कम्म सञ्जावेदयितनिरोधं उपसम्पज्ज विहरति, अयं अट्ठमो विमोक्खो । इमे खो, आनन्द, अट्ठ विमोक्खा ।

### § १५. मारयाचनकथा

४५. "एकमिदाहं, आनन्द, समयं उरुवेलायं विहरामि नज्जा नेरञ्ज-  
 20 राय तीरे अजपालनिग्रोधे पठमाभिसम्बुद्धो । अथ खो, आनन्द, मारो पापिमा येनाहं तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा एकमन्तं अट्ठासि । एकमन्तं ठितो खो, आनन्द, मारो पापिमा मं एतदवोच - 'परिनिब्बातु दानि, भन्ते, भगवा; परिनिब्बातु सुगतो । परिनिब्बानकालो दानि, भन्ते, भगवतो' ति । एवं वुत्ते, अहं, आनन्द, मारं पापिमन्तं एतदवोचं - 'न तावाहं, पापिम,  
 25 परिनिब्बायिस्सामि याव मे भिक्खू न सावका भविस्सन्ति वियत्ता विनीता  
 B. 95 विसारदा बहुस्सुता धम्मधरा धम्मानुधम्मप्पटिपन्ना सामीचिप्पटिपन्ना अनु-  
 धम्मचारिनो, सकं आचरियकं उग्गहेत्वा आचिक्खिस्सन्ति देसेस्सन्ति पञ्ज-  
 R. 113 पेस्सन्ति<sup>१</sup> पट्ठपेस्सन्ति विवरिस्सन्ति विभजिस्सन्ति उत्तानीकरिस्सन्ति<sup>२</sup>,

१. अत्थगमा - रो० । २. पञ्जापेस्सन्ति - सी०, रो० । ३. उत्तानी करिस्सन्ति - म०; उत्तानि - करिस्सन्ति - रो०; उत्तानिं करिस्सन्ति - सी० ।

उप्पन्नं परप्पवादं सहधम्मेन सुनिग्गहितं<sup>१</sup> निग्गहेत्वा सप्पाटिहारियं धम्मं देसेस्सन्ति ।

“ ‘न तावाहं, पापिम, परिनिब्बायिस्सामि याव मे भिक्खुनियो न साविका भविस्सन्ति वियत्ता विनीता विसारदा बहुस्सुता धम्मधरा धम्मानु-  
धम्मप्पटिपन्ना सामीच्चिप्पटिपन्ना अनुधम्मचारिनियो, सकं आचरियकं 5  
उग्गहेत्वा आचिक्खिस्सन्ति देसेस्सन्ति पञ्जपेस्सन्ति पट्टपेस्सन्ति विवरि-  
स्सन्ति विभजिस्सन्ति उत्तानीकरिस्सन्ति, उप्पन्नं परप्पवादं सहधम्मेन  
सुनिग्गहितं निग्गहेत्वा सप्पाटिहारियं धम्मं देसेस्सन्ति ।

“ ‘न तावाहं, पापिम, परिनिब्बायिस्सामि याव मे उपासका न  
सावका भविस्सन्ति वियत्ता विनीता विसारदा बहुस्सुता धम्मधरा धम्मानु- 10  
धम्मप्पटिपन्ना सामीच्चिप्पटिपन्ना अनुधम्मचारिनो, सकं आचरियकं उग्गहेत्वा  
आचिक्खिस्सन्ति देसेस्सन्ति पञ्जपेस्सन्ति पट्टपेस्सन्ति विवरिस्सन्ति विभ-  
जिस्सन्ति उत्तानीकरिस्सन्ति, उप्पन्नं परप्पवादं सहधम्मेन सुनिग्गहितं  
निग्गहेत्वा सप्पाटिहारियं धम्मं देसेस्सन्ति ।

“ ‘न तावाहं, पापिम, परिनिब्बायिस्सामि याव मे उपासिका न 15  
साविका भविस्सन्ति वियत्ता विनीता विसारदा बहुस्सुता धम्मधरा धम्मानु-  
धम्मप्पटिपन्ना सामीच्चिप्पटिपन्ना अनुधम्मचारिनियो, सकं आचरियकं  
उग्गहेत्वा आचिक्खिस्सन्ति देसेस्सन्ति पञ्जपेस्सन्ति पट्टपेस्सन्ति विव-  
रिस्सन्ति विभजिस्सन्ति उत्तानीकरिस्सन्ति, उप्पन्नं परप्पवादं सहधम्मेन  
सुनिग्गहितं निग्गहेत्वा सप्पाटिहारियं धम्मं देसेस्सन्ति । 20

“ ‘न तावाहं, पापिम, परिनिब्बायिस्सामि याव मे इदं ब्रह्मचरियं  
न इद्धञ्चेव भविस्सति फीतं च वित्थारिकं<sup>२</sup> बाहुजञ्जं<sup>३</sup> पुथुभूतं, याव  
देवमनुस्सेहि सुप्पकासितं<sup>४</sup> ति ।

४६. “इदानेव<sup>१</sup> खो, आनन्द, अज्ज चापाले<sup>२</sup> चेतिये मारो पापिमा  
येनाहं तेनुपसङ्गमि; उपसङ्गमित्वा एकमन्तं अट्ठासि । एकमन्तं ठितो खो, 25  
आनन्द, मारो पापिमा मं एतदवोचं – ‘परिनिब्बातु दानि, भन्ते, भगवा;  
परिनिब्बातु सुगतो । परिनिब्बानकालो दानि, भन्ते, भगवतो । भासिता खो  
पनेसा, भन्ते, भगवता वाचा – न तावाहं, पापिम, परिनिब्बायिस्सामि  
याव मे भिक्खू न सावका भविस्सन्ति...पे०...याव मे भिक्खुनियो न साविका  
भविस्सन्ति...पे०...याव मे उपासका न सावका भविस्सन्ति...पे०...याव मे 30

B. 96,  
R. 114

१. सुनिग्गहीतं – रो० । २. वित्थारितं – सी० । ३. बहुजञ्जं – स्या० । ४. इदानि चैव  
– रो० । ५. पावाले – स्या० ।

उपासिका न साविका भविस्सन्ति...पे०...याव मे इदं ब्रह्मचरियं न' इद्धञ्चेव भविस्सति फीतं च वित्थारिकं बाहुजञ्जं पुथुभूतं, याव देवमनुस्सेहि सुप्पकासितं' ति । एतरहि खो पन, भन्ते, भगवतो ब्रह्मचरियं इद्धञ्चेव फीतं च वित्थारिकं बाहुजञ्जं पुथुभूतं, याव देवमनुस्सेहि सुप्पकासितं ।

5 परिनिब्बातु दानि, भन्ते, भगवा; परिनिब्बातु सुगतो । परिनिब्बानकालो दानि, भन्ते, भगवतो' ति ।

४७. “एवं वुत्ते, अहं, आनन्द, मारं पापिमन्तं एतदवोचं – ‘अप्पो-स्सुक्को त्वं, पापिम, होहि । नचिरं<sup>१</sup> तथागतस्स परिनिब्बानं भविस्सति । इतो तिण्णं<sup>२</sup> मासानं अच्चयेन तथागतो परिनिब्बायिस्सती’ ति । इदानेव  
10 खो, आनन्द, अज्ज चापाले चेतिये तथागतेन सतेन सम्पजानेन आयुसङ्खारो ओस्सट्ठो’ ति ।

### § १६. आनन्दयाचनकथा

R. 115

४८. एवं वुत्ते, आयस्मा आनन्दो भगवन्तं एतदवोच – “तिट्ठतु, भन्ते, भगवा कप्पं, तिट्ठतु सुगतो कप्पं बहुजनहिताय बहुजनसुखाय लोकानु-कम्पाय अत्थाय हिताय सुखाय देवमनुस्सानं” ति ।

15 “अलं दानि, आनन्द । मा तथागतं याचि । अकालो दानि, आनन्द, तथागतं याचनाया” ति । दुतियं पि खो आयस्मा आनन्दो...पे०...ततियं पि खो आयस्मा आनन्दो भगवन्तं एवदवोच – “तिट्ठतु, भन्ते, भगवा कप्पं, तिट्ठतु सुगतो कप्पं बहुजनहिताय बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय हिताय सुखाय देवमनुस्सानं” ति ।

20 “सद्दहसि, आनन्द, तथागतस्स बोधिं” ति ?

“एवं, भन्ते” ।

“अथ किं चरहि त्वं, आनन्द, तथागतं यावततियकं अभिनिप्पीळेसी” ति ?

“सम्मूखा मेतं, भन्ते, भगवन्तो सुतं सम्मूखा पटिग्गहितं – ‘यस्स  
25 कस्सचि, आनन्द, चत्तारो इद्धिपादा भाविता बहुलीकता यानीकता वत्थुकता अनुट्ठिता परिचिता सुसमारद्धा, सो आकङ्खमानो कप्पं वा तिट्ठेय्य कप्पा-वसेसं वा । तथागतस्स खो, आनन्द, चत्तारो इद्धिपादा भाविता बहुलीकता यानीकता वत्थुकता अनुट्ठिता परिचिता सुसमारद्धा ।<sup>१</sup> सो आकङ्खमानो, आनन्द, तथागतो कप्पं वा तिट्ठेय्य कप्पावसेसं वा’” ति ।

B. 97

१. स्या० पोत्थके नत्थि । २. तिन्नं – सी० ।

“सद्दहसि त्वं, आनन्दा” ति ?

“एवं, भन्ते” ।

“तस्मातिहानन्द, तुह्येवेतं दुक्कटं<sup>१</sup>, तुह्येवेतं अपरद्धं, यं त्वं तथागतेन एवं ओळारिके निमित्ते कयिरमाने<sup>२</sup> ओळारिके ओभासे कयिरमाने नासक्खि पटिविज्झित्तुं, न तथागतं याचि — ‘तिट्ठतु, भन्ते, भगवा कप्पं, तिट्ठतु सुगतो 5 कप्पं बहुजनहिताय बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय हिताय सुखाय देवमनुस्सानं’ ति । सचे त्वं, आनन्द, तथागतं याचेय्यासि, द्वे ते वाचा तथागतो पटिक्खिपेय्य, अथ ततियकं अधिवासेय्य । तस्मातिहानन्द, तुह्येवेतं दुक्कटं, तुह्येवेतं अपरद्धं ।

४९. “एकमिदाहं, आनन्द, समयं राजगहे विहरामि गिज्झकूटे 10 पब्बते । तत्रा पि खो ताहं, आनन्द, आमन्तेसिं — ‘रमणीयं, आनन्द, राजगहं, रमणीयो, आनन्द, गिज्झकूटो पब्बतो । यस्स कस्सचि, आनन्द, चत्तारो इद्धिपादा भाविता बहुलीकता यानीकता वत्थुकता अनुट्ठिता परिचिता सुसमारद्धा, सो आकङ्खमानो कप्पं वा तिट्ठेय्य कप्पावसेसं वा । तथागतस्स खो, आनन्द, चत्तारो इद्धिपादा भाविता बहुलीकता यानीकता वत्थुकता 15 अनुट्ठिता परिचिता सुसमारद्धा, सो<sup>३</sup> आकङ्खमानो, आनन्द, तथागतो कप्पंवा तिट्ठेय्य कप्पावसेसं वा’ ति । एवं पि खो त्वं, आनन्द, तथागतेन ओळारिके निमित्ते कयिरमाने ओळारिके ओभासे कयिरमाने नासक्खि पटिविज्झित्तु, न तथागतं याचि — ‘तिट्ठतु, भन्ते, भगवा कप्पं, तिट्ठतु सुगतो कप्पं बहुजन-हिताय बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय हिताय सुखाय देवमनुस्सानं’ 20 ति । सचे त्वं, आनन्द, तथागतं याचेय्यासि, द्वे ते वाचा तथागतो पटिक्खि-पेय्य, अथ ततियकं अधिवासेय्य । तस्मातिहानन्द, तुह्येवेतं दुक्कटं, तुह्येवेतं अपरद्धं ।

R. 116

15

20

25

30

B. 98

५०. “एकमिदाहं, आनन्द, समयं तत्थेव राजगहे विहरामि गोतम-निग्रोधे...पे०...तत्थेव राजगहे विहरामि चोरपपाते<sup>४</sup>... तत्थेव राजगहे विहरामि 25 वेभारपस्से सत्तपण्णिगुहायं...तत्थेव राजगहे विहरामि इसिगिलिपस्से काळ-सिलायं...तत्थेव राजगहे विहरामि सीतवने सप्पसोण्डिकपम्भारे...तत्थेव राजगहे विहरामि तपोदारामे...तत्थेव राजगहे विहरामि वेळुवने कलन्दक-निवापे...तत्थेव राजगहे विहरामि जीवकम्बवने...तत्थेव राजगहे विहरामि मद्दकुब्बिस्मि मिगदाये । तत्रा पि खो ताहं, आनन्द, आमन्तेसिं — ‘रमणीयं, 30 आनन्द, राजगहं, रमणीयो गिज्झकूटो पब्बतो, रमणीयो गोतमनिग्रोधो,

१. दुक्कटं — रो० । २. करीयमाने — सी० । ३. रो० पोत्थके नत्थि । ४. चोरप्पपाते — स्या० ।

R. 117

- रमणीयो चोरपपातो, रमणीया वेभारपस्से सत्तपण्णिगुहा, रमणीया इसि-  
गिलिपस्से काळसिला, रमणीयो सीतवने सप्पसोण्डिकपब्भारो, रमणीयो  
तपोदारामो, रमणीयो वेळुवने कलन्दकनिवापो, रमणीयं जीवकम्बवनं,  
रमणीयो मद्दकुच्छिस्मि मिगदायो । यस्स कस्सच्चि, आनन्द, चत्तारो इद्धिपादा  
5 भाविता बहुलीकता यानीकता वत्थुकता अनुट्ठिता परिचिता सुसमारद्धा...पे०...  
आकङ्खमानो, आनन्द, तथागतो कप्पं वा तिट्ठेय्य कप्पावसेसं वा' ति ।  
एवं पि खो त्वं, आनन्द, तथागतेन ओळारिके निमित्ते कयिरमाने ओळारिके  
ओभासे कयिरमाने नासक्खि पटिविज्झितुं, न तथागतं याचि - 'तिट्ठतु भगवा  
कप्पं, तिट्ठतु सुगतो कप्पं बहुजनहिताय बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय  
10 हिताय सुखाय देवमनुस्सानं' ति । सचे त्वं, आनन्द, तथागतं याचेय्यासि,  
द्वेव ते वाचा तथागतो पटिक्खिपेय्य, अथ ततियकं अधिवासेय्य । तस्मा-  
तिहानन्द, तुय्हेवेतं दुक्कटं, तुय्हेवेतं अपरद्धं ।

५१. "एकमिदाहं, आनन्द, समयं इधेव वेसालियं विहरामि उदेने  
चेतिये । तत्रा पि खो ताहं, आनन्द, आमन्तेसिं - 'रमणीया, आनन्द, वेसाली,  
15 रमणीयं उदेनचेतियं' । यस्स कस्सच्चि, आनन्द, चत्तारो इद्धिपादा भाविता  
बहुलीकता यानीकता वत्थुकता अनुट्ठिता परिचिता सुसमारद्धा, सो आकङ्ख-  
मानो कप्पं वा तिट्ठेय्य कप्पावसेसं वा । तथागतस्स खो, आनन्द, चत्तारो  
इद्धिपादा भाविता बहुलीकता यानीकता वत्थुकता अनुट्ठिता परिचिता सुसमा-  
रद्धा, सो आकङ्खमानो, आनन्द, तथागतो कप्पं वा तिट्ठेय्य कप्पावसेसं वा'  
20 ति । एवं पि खो त्वं, आनन्द, तथागतेन ओळारिके निमित्ते कयिरमाने ओळा-  
रिके ओभासे कयिरमाने नासक्खि पटिविज्झितुं, न तथागतं याचि - 'तिट्ठतु  
भगवा कप्पं, तिट्ठतु सुगतो कप्पं बहुजनहिताय बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय  
अत्थाय हिताय सुखाय देवमनुस्सानं' ति । सचे त्वं, आनन्द, तथागतं याचे-  
य्यासि, द्वेव ते वाचा तथागतो पटिक्खिपेय्य, अथ ततियकं अधिवासेय्य ।  
25 तस्मातिहानन्द, तुय्हेवेतं दुक्कटं, तुय्हेवेतं अपरद्धं ।

B. 99,

R. 118

५२. "एकमिदाहं, आनन्द, समयं इधेव वेसालियं विहरामि गोतमके  
चेतिये...पे०...इधेव वेसालियं विहरामि सत्तम्बे चेतिये...इधेव वेसालियं  
विहरामि बहुपुत्ते चेतिये...इधेव वेसालियं विहरामि सारन्ददे चेतिये...इदानेव  
खो ताहं, आनन्द, अज्ज चापाले चेतिये आमन्तेसिं - 'रमणीया, आनन्द,  
30 वेसाली, रमणीयं उदेनं चेतियं, रमणीयं गोतमकं चेतियं, रमणीयं सत्तम्बं

चेतियं, रमणीयं बहुपुत्तं चेतियं, रमणीयं सारन्ददं चेतियं, रमणीयं चापालं  
चेतियं । यस्स कस्सचि, आनन्द, चत्तारो इद्धिपादा भाविता बहुलीकता  
यानीकता वत्थुकता अनुट्ठिता परिचिता सुसमारद्धा, सो आकङ्खमानो कप्पं  
वा तिट्ठेय्य कप्पावसेसं वा । तथागतस्स खो, आनन्द, चत्तारो इद्धिपादा  
भाविता बहुलीकता यानीकता वत्थुकता अनुट्ठिता परिचिता सुसमारद्धा, सो  
आकङ्खमानो, आनन्द, तथागतो कप्पं वा तिट्ठेय्य कप्पावसेसं वा' ति ।  
एवं पि खो त्वं, आनन्द, तथागतेन ओळारिके निमित्ते कयिरमाने ओळारिके  
ओभासे कयिरमाने नासक्खि पटिविज्झितुं, न तथागतं याचि — 'तिट्ठतु भगवा  
कप्पं, तिट्ठतु सुगतो कप्पं बहुजनहिताय बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय  
हिताय सुखाय देवमनुस्सानं' ति । सचे त्वं, आनन्द, तथागतं याचेय्यासि,  
द्वेव ते वाचा तथागतो पटिक्खिपेय्य, अथ तृतियकं अधिवासेय्य । तस्मातिहा-  
नन्द, तुय्हेवेतं दुक्कटं, तुय्हेवेतं अपरद्धं ।

५३. “ननु एतं<sup>१</sup>, आनन्द, मया पटिकच्चेव<sup>२</sup> अक्खातं — सब्बेहेव  
पियेहि मनापेहि नानाभावो विनाभावो अञ्जथाभावो । तं कुतेत्थ, आनन्द,  
लब्भा ! यं तं जातं भूतं सङ्गतं पलोकधम्मं तं वत मा पलुज्जी ति नेतं ठानं  
विज्जति । यं खो पनेतं, आनन्द, तथागतेन चत्तं वन्तं मुत्तं पहीनं पटिनिस्सट्ठं,  
ओस्सट्ठो आयुसङ्घारो । एकंसेन वाचा तथागतेन भासिता — ‘नचिरं तथा-  
गतस्स परिनिब्बानं भविस्सति । इतो तिण्णं मासानं अच्चयेन तथागतो  
परिनिब्बायिस्सती’ ति । तं च<sup>३</sup> तथागतो जीवितहेतु पुन पच्चागमिस्सती  
ति<sup>४</sup> नेतं ठानं विज्जति । आयामानन्द, येन महावनं कूटागारसाला तेनुपसङ्क-  
मिस्सामा” ति । “एवं, भन्ते” ति खो आयस्मा आनन्दो भगवतो पच्चस्सोसि ।

R. 119

B. 100

### § १७. महावने धम्मदेसना

५४. अथ खो भगवा आयस्मता आनन्देन सद्धि येन महावनं कूटा-  
गारसाला तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा आयस्मन्तं आनन्दं आमन्तेसि —  
“गच्छ त्वं, आनन्द, यावतिका भिक्खू वेसालि उपनिस्साय विहरन्ति ते सब्बे  
उपट्टानसालायं सन्निपातेही” ति । “एवं, भन्ते” ति खो आयस्मा आनन्दो  
भगवतो पटिस्सुत्वा<sup>५</sup> यावतिका भिक्खू वेसालि उपनिस्साय विहरन्ति ते  
सब्बे उपट्टानसालायं सन्निपातेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा  
भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं अट्ठासि । एकमन्तं ठितो खो आयस्मा

१. एवं — स्या०, रो० । २. पटिगच्चेव — सी०, रो० । ३. तं चेनं — सी० । ४. पच्चा-  
वमिस्सती ति — म०, सी०, रो० । ५. पटिस्सुणित्वा — स्या० ।

आनन्दो भगवन्तं एतदवोच — “सन्निपतितो, भन्ते, भिक्खुसङ्घो । यस्स दानि, भन्ते, भगवा कालं मञ्जती”<sup>१</sup> ति ।

५५. अथ खो भगवा येनुपट्टानसाला तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा पञ्जत्ते आसने निसीदि । निसज्ज खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि — “तस्मा-  
 5 तिह, भिक्खवे, ये ते<sup>२</sup> मया धम्मा अभिञ्जा देसिता ते वो साधुकं उग्गहेत्वा आसेवितब्बा भावेतब्बा बहुलीकातब्बा, यथयिदं ब्रह्मचरियं अद्धनियं अस्स चिरट्ठितिकं, तदस्स बहुजनहिताय बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय हिताय सुखाय देवमनुस्सानं । कतमे च ते, भिक्खवे, धम्मा मया अभिञ्जा देसिता ये वो साधुकं उग्गहेत्वा आसेवितब्बा भावेतब्बा बहुलीकातब्बा,  
 R. 120 10 यथयिदं ब्रह्मचरियं अद्धनियं अस्स चिरट्ठितिकं, तदस्स बहुजनहिताय बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय हिताय सुखाय देवमनुस्सानं, सेय्यथिदं — चत्तारो सत्तिपट्टाना, चत्तारो सम्मप्पधाना, चत्तारो इद्धिपादा, पञ्चिन्द्रियानि, पञ्च बलानि, सत्त बोज्झङ्गा, अरियो अट्ठङ्गिको मग्गो । इमे खो ते, भिक्खवे, धम्मा मया अभिञ्जा देसिता ये वो साधुकं उग्गहेत्वा  
 15 आसेवितब्बा भावेतब्बा बहुलीकातब्बा, यथयिदं ब्रह्मचरियं अद्धनियं अस्स चिरट्ठितिकं, तदस्स बहुजनहिताय बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय हिताय सुखाय देवमनुस्सानं” ति ।

५६. अथ खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि — “हन्द दानि, भिक्खवे, आमन्तयामि वो — वयधम्मा सङ्खारा; अप्पमादेन सम्पादेथ । नचिरं  
 B. 101 20 तथागतस्स परिनिब्बानं भविस्सति । इतो तिण्णं मासानं अच्चयेन तथागतो परिनिब्बायिस्सती” ति । इदमवोच भगवा । इदं वत्वान सुगतो अथापरं एतदवोच सत्था<sup>३</sup> —

“परिपक्को वयो मय्हं, परित्तं मम जीवितं ।

पहाय वो गमिस्सामि, कतं मे सरणमत्तनो ॥

25 “अप्पमत्ता सतीमन्तो, सुत्तीला होथ भिक्खवो ।

सुसमाहितसङ्कप्पा, सचित्तमनुरक्खथ ॥

१. मञ्जसी — सी० । २. वो — रो० । ३. एत्थ स्या० पोत्थके अयं अधिको पाठो दिस्सति —

दहरा पि च ये बुद्धा, ये बाला ये च पण्डिता ।

अद्धा चेव दलिदा च, सब्बे मच्चुपरायना ॥

यथा पि कुम्भकारस्स, कतं मत्तिकभाजनं ।

खुद्दकञ्च महन्तञ्च, यञ्च पक्कं यञ्च आमकं ।

सब्बं भेदपरियन्तं, एवं मच्चानजीवितं ॥

अथापरं एतदवोच सत्था —



“यो इमस्मिं धम्मविनये, अप्पमत्तो विहस्सति” ।

R. 121

पहाय जातिसंसारं, दुक्खस्सन्तं करिस्सती” ति ।

तत्तियं भाणवारं ।

### पच्छिमकं वेसालीदस्सनं

५७. अथ खो भगवा पुब्बण्हसमयं निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय वेसालिं पिण्डाय पाविसि । वेसालियं पिण्डाय चरित्वा पच्छाभत्तं पिण्डपातपटिक्कन्तो नागापलोकि<sup>१</sup> वेसालिं अपलोकेत्वा आयस्मन्तं आनन्दं 5 आमन्तेसि — “इदं पच्छिमकं, आनन्द, तथागतस्स वेसालिया दस्सनं भविस्सति । आयामानन्द, येन भण्डगामो<sup>२</sup> तेनुपसङ्कमिस्सामा” ति । “एवं, भन्ते” ति खो आयस्मा आनन्दो भगवतो पच्चस्सोसि ।

R. 122

५८. अथ खो भगवा महता भिक्खुसङ्घेन सद्धिं येन भण्डगामो तदवसरि । तत्र सुदं भगवा भण्डगामे विहरति । तत्र खो भगवा भिक्खू 10 आमन्तेसि — “चतुन्नं, भिक्खवे, धम्मानं अननुबोधा अप्पटिवेधा एवमिदं दीघमद्धानं सन्धावितं संसरितं ममं चेव तुम्हाकं च । कतमेसं चतुन्नं ? अरियस्स, भिक्खवे, सीलस्स अननुबोधा अप्पटिवेधा एवमिदं दीघमद्धानं सन्धावितं संसरितं ममं चेव तुम्हाकं च । अरियस्स, भिक्खवे, समाधिस्स अननुबोधा अप्पटिवेधा एवमिदं दीघमद्धानं सन्धावितं संसरितं ममं चेव 15 तुम्हाकं च । अरियाय, भिक्खवे, पञ्ञाय अननुबोधा अप्पटिवेधा एवमिदं दीघमद्धानं सन्धावितं संसरितं ममं चेव तुम्हाकं च । अरियाय, भिक्खवे, विमुत्तिया अननुबोधा अप्पटिवेधा एवमिदं दीघमद्धानं सन्धावितं संसरितं ममं चेव तुम्हाकं च । तयिदं, भिक्खवे, अरियं सीलं अनुबुद्धं पटिविद्धं, 20 अरियो समाधि अनुबुद्धो पटिविद्धो, अरिया पञ्ञा अनुबुद्धा पटिविद्धा, अरिया विमुत्ति अनुबुद्धा पटिविद्धा, उच्छिन्ना भवतण्हा, खीणा भवनेत्ति, नत्थि दानि पुनब्भवो” ति । इदमवोच भगवा । इदं वत्वान<sup>३</sup> सुगतो अथापरं एतदवोच सत्था —

B. 102

R. 123

25

“सीलं समाधि पञ्ञा च, विमुत्ति च अनुत्तरा ।

अनुबुद्धा इमे धम्मा, गोतमेन यसस्सिना ॥

“इति बुद्धो अभिञ्ञाय, धम्ममक्खासि भिक्खुनं ।

दुक्खस्सन्तकरो सत्था, चक्खुमा परिनिब्बुतो” ति ॥

१. विहरिस्सति — स्या०; विहेस्सति — सी० । २. नागावलोकितं — स्या० । ३. भण्डगामो — म० । ४. वत्वा — सी०, रो० ।

तत्रा<sup>१</sup> पि सुदं भगवा भण्डगामे विहरन्तो एतदेव बहुलं भिक्खून् धम्मि कथं करोति - “इति सीलं, इति समाधि, इति पञ्जा, सीलपरि- भावितो समाधि महप्फलो होति महानिसंसो, समाधिपरिभाविता पञ्जा महप्फला होति महानिसंसा, पञ्जापरिभावितं चित्तं सम्मदेव आसवेहि  
5 विमुच्चति, सेय्यथिदं - कामासवा, भवासवा, अविज्जासवा<sup>३</sup>” ति ।

### § १८. चत्तारो महापदेसा

५९. अथ खो भगवा भण्डगामे यथाभिरन्तं विहरित्वा आयस्मन्तं आनन्दं आमन्तेसि - “आयामानन्द, येन हत्थिगामो येन अम्बगामो येन जम्बुगामो येन भोगनगरं तेनुपसङ्कमिस्सामा” ति । “एवं, भन्ते” ति खो  
B. 103 आयस्मा आनन्दो भगवतो पच्चस्सोसि । अथ खो भगवा महता भिक्खु-  
10 सङ्घेन सद्धि येन भोगनगरं तदवसरि । तत्र सुदं भगवा भोगनगरे विहरति आनन्दे<sup>३</sup> चेतिये । तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि - “चत्तारोमे, भिक्खवे, महापदेसे देसेस्सामि, तं सुणाथ साधुकं मनसिकरोथ, भासिस्सामी” ति ।  
R. 124 “एवं, भन्ते” ति खो ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसुं । भगवा एतदवोच -

६०. “इध, भिक्खवे, भिक्खु एवंवदेय्य - ‘सम्मुखा भेतं, आवुसो,  
15 भगवतो सुतं सम्मुखा पटिग्गहितं - अयं धम्मो अयं विनयो इदं सत्थुसासनं’ ति । तस्स, भिक्खवे, भिक्खुनो भासितं नेव अभिनन्दितब्बं नप्पटिकोसित- तब्बं । अनभिनन्दित्वा अप्पटिकोसित्वा तानि पदव्यञ्जनानि साधुकं उग्ग- हेत्वा सुत्ते ओसारेतब्बानि<sup>४</sup> विनये सन्दस्सेतब्बानि । तानि चे सुत्ते ओसारिय- मानानि विनये सन्दस्सियमानानि, न चेव सुत्ते ओसरन्ति<sup>५</sup> न च विनये  
20 सन्दिस्सन्ति, निट्ठमेत्थ गन्तब्बं - ‘अद्धा, इदं न चेव तस्स भगवतो वचनं; इमस्स च भिक्खुनो दुग्गहितं’ ति । इतिहेतं, भिक्खवे, छड्ढेय्याथ । तानि चे सुत्ते ओसारियमानानि विनये सन्दस्सियमानानि, सुत्ते चेव ओसरन्ति विनये च सन्दिस्सन्ति, निट्ठमेत्थ गन्तब्बं - ‘अद्धा, इदं तस्स भगवतो वचनं; इमस्स च भिक्खुनो सुग्गहितं’ ति । इदं, भिक्खवे, पठमं महापदेसं धारेय्याथ ।  
25 “इध पन, भिक्खवे, भिक्खु एवं वदेय्य - ‘अमुकस्मि नाम आवासे सङ्घो विहरति सथेरो सपामोक्खो । तस्स मे सङ्घस्स सम्मुखा सुतं सम्मुखा पटिग्गहितं - अय्यं धम्मो अयं विनयो इदं सत्थुसासनं’ ति । तस्स, भिक्खवे, भिक्खुनो भासितं नेव अभिनन्दितब्बं नप्पटिकोसितब्बं । अनभिनन्दित्वा

१. तत्र - स्या० । २. दिट्ठसवा अविज्जासवा - सी०, रो० । ३. आनन्दे - इति पि ।  
४. ओतारेतब्बानि - सी०, रो० । ५. ओतरन्ति - सी०, रो० ।

अप्पटिक्कोसित्वा तानि पदव्यञ्जनानि साधुकं उग्गहेत्वा सुत्ते ओसारेतब्बानि  
विनये सन्दस्सितब्बानि । तानि चे सुत्ते ओसारियमानानि विनये सन्दस्सिय-  
मानानि न चेव सुत्ते ओसरन्ति न च विनये सन्दिस्सन्ति, निट्ठमेत्थ गन्तब्बं —  
'अद्धा, इदं न चेव तस्स भगवतो वचनं; तस्स च सङ्खस्स दुग्गहितं' ति ।  
इति हेतं, भिक्खवे, छड्ढेय्याथ । तानि चे सुत्ते ओसारियमानानि विनये 5  
सन्दस्सियमानानि सुत्ते चेव ओसरन्ति विनये च सन्दिस्सन्ति, निट्ठमेत्थ  
गन्तब्बं — 'अद्धा, इदं तस्स भगवतो वचनं; तस्स च सङ्खस्स सुग्गहितं' ति ।  
इदं, भिक्खवे, दुतियं महापदेसं धारेय्याथ ।

B. 104

R. 125

“इध पन, भिक्खवे, भिक्खु एवं वदेय्य — ‘अमुकस्मि नाम आवासे  
सम्बहुला थेरा भिक्खू विहरन्ति बहुस्सुता आगतागमा धम्मधरा विनयधरा 10  
मातिकाधरा । तेसं मे थेरानं सम्मुखा सुतं सम्मुखा पटिग्गहितं — ‘अयं धम्मो  
अयं विनयो इदं सत्थुसासनं’ ति । तस्स, भिक्खवे, भिक्खुनो भासितं नेव  
अभिनन्दितब्बं...पे०...न च विनये सन्दिस्सन्ति, निट्ठमेत्थ गन्तब्बं — ‘अद्धा,  
इदं न चेव तस्स भगवतो वचनं; तेसं च थेरानं दुग्गहितं’ ति । इति हेतं,  
भिक्खवे, छड्ढेय्याथ । तानि चे सुत्ते ओसारियमानानि...पे०...विनये च 15  
सन्दिस्सन्ति, निट्ठमेत्थ गन्तब्बं — ‘अद्धा, इदं तस्स भगवतो वचनं; तेसं च  
थेरानं सुग्गहितं’ ति । इदं, भिक्खवे, ततियं महापदेसं धारेय्याथ ।

“इध पन, भिक्खवे, भिक्खु एवं वदेय्य — ‘अमुकस्मि नाम आवासे  
एको<sup>१</sup> थेरो भिक्खु विहरति बहुस्सुतो आगतागमो धम्मधरो विनयधरो  
मातिकाधरो । तस्स मे थेरस्स सम्मुखा सुतं सम्मुखा पटिग्गहितं — ‘अयं 20  
धम्मो अयं विनयो इदं सत्थुसासनं’ ति । तस्स, भिक्खवे, भिक्खुनो भासितं  
नेव अभिनन्दितब्बं नप्पटिक्कोसितब्बं; अनभिनन्दित्वा अप्पटिक्कोसित्वा  
तानि पदव्यञ्जनानि साधुकं उग्गहेत्वा सुत्ते ओसारितब्बानि विनये सन्दस्से-  
तब्बानि । तानि चे सुत्ते ओसारियमानानि विनये सन्दस्सियमानानि न चेव  
सुत्ते ओसरन्ति न च विनये सन्दिस्सन्ति, निट्ठमेत्थ गन्तब्बं — ‘अद्धा, इदं न 25  
चेव तस्स भगवतो वचनं; तस्स च थेरस्स दुग्गहितं’ ति । इति हेतं, भिक्खवे,  
छड्ढेय्याथ । तानि च सुत्ते ओसारियमानानि विनये सन्दस्सियमानानि सुत्ते  
चेव ओसरन्ति विनये च सन्दिस्सन्ति, निट्ठमेत्थ गन्तब्बं — ‘अद्धा, इदं  
तस्स भगवतो वचनं; तस्स च थेरस्स सुग्गहितं’ ति । इदं, भिक्खवे,  
चतुत्थं महापदेसं धारेय्याथ । इमे खो, भिक्खवे, चत्तारो महापदेसे 30  
धारेय्याथा” ति ।

R. 126

B. 105

६१. तत्र पि सुदं भगवा भोगनगरे विहरन्तो आनन्दे चेति ये एतदेव बहुलं भिक्खूनां धम्मि कथं करोति - “इति सीलं, इति समाधि, इति पञ्जा, सीलपरिभावितो समाधि महप्फलो होति महानिसंसो, समाधिपरिभाविता पञ्जा महप्फला होति महानिसंसा, पञ्जापरिभावितं चित्तं सम्मदेव आसवेहि  
5 विमुच्चति, सेय्यथिदं - कामासवा, भवासवा, अविज्जासवा” ति ।

### § १६. कम्मरपुत्तचुन्दवत्थु

R. 127

६२. अथ खो भगवा भोगनगरे यथाभिरन्तं विहरित्वा आयस्मन्त आनन्दं आमन्तेसि - “आयामानन्द, येन पावा तेनुपसङ्कमिस्सामा” ति । “एवं, भन्ते” ति खो आयस्मा आनन्दो भगवतो पच्चस्सोसि । अथ खो भगवा महता भिक्खुसङ्घेन सद्धिं येन पावा तदवसरि । तत्र सुदं भगवा  
10 पावायं विहरति चुन्दस्स कम्मरपुत्तस्स अम्बवने । अस्सोसि खो चुन्दो कम्मरपुत्तो - “भगवा किर पावं अनुप्पत्तो, पावायं विहरति मय्हं अम्बवने” ति । अथ खो चुन्दो कम्मरपुत्तो येन भगवा तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं निसीदि । एकमन्तं निसिन्नं खो चुन्दं कम्मर-  
पुत्तं भगवा धम्मिया कथाय सन्दस्सेसि समादपेसि समुत्तेजेसि सम्पहंसेसि ।  
15 अथ खो चुन्दो कम्मरपुत्तो भगवता धम्मिया कथाय सन्दस्सितो समादपितो समुत्तेजितो सम्पहंसितो भगवन्तं एतदवोच - “अधिवासेतु मे, भन्ते, भगवा स्वातनाय भत्तं सद्धिं भिक्खुसङ्घेना” ति । अधिवासेसि भगवा तुण्हीभावेन ।  
अथ खो चुन्दो कम्मरपुत्तो भगवतो अधिवासनं विदित्वा उट्ठायासना भगवन्तं अभिवादेत्वा पदक्खिणं कत्वा पक्कामि<sup>१</sup> ।

B. 106

अथ खो चुन्दो कम्मरपुत्तो तस्सा रत्तिया अच्चयेन सके निवेसने पणीतं खादनीयं<sup>२</sup> भोजनीयं<sup>३</sup> पटियादापेत्वा पहतं<sup>३</sup> च सूकरमद्वं भगवतो कालं आरोचापेसि - “कालो, भन्ते, निद्रितं भत्तं” ति । अथ खो भगवा पुब्बण्हसमयं निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय सिद्धं भिक्खुसङ्घेन येन चुन्दस्स कम्मरपुत्तस्स निवेसनं तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा पञ्जत्ते आसने निसीदि ।  
25 निसज्ज खो भगवा चुन्दं कम्मरपुत्तं आमन्तेसि - “यं ते, चुन्द, सूकरमद्वं, तेन मं परिविसि; यं पनञ्जं खादनीयं भोजनीयं पटियत्तं तेन भिक्खुसङ्घं परिविसा” ति । “एवं, भन्ते” ति खो चुन्दो कम्मरपुत्तो भगवतो पटिस्सुत्वा यं अहोसि सूकरमद्वं पटियत्तं तेन भगवन्तं परिविसि; यं पनञ्जं खादनीयं भोजनीयं पटियत्तं तेन भिक्खुसङ्घं परिविसि । अथ खो भगवा चुन्दं कम्मर-

१. पक्कमि - सी० । २-२. खादनियं भोजनियं - रो० । ३. बहृतं - सी० ।

पुत्तं आमन्तेसि - 'यं ते, चुन्द, सूकरमद्वं अवसिट्ठं तं सोब्भे निखणाहि ।  
नाहं तं, चुन्द, पस्सामि सदेवके लोके समारके सब्रह्मके सस्समणब्राह्मणिया  
पजाय सदेवमनुस्साय यस्स तं परिभुत्तं सम्मा परिणामं गच्छेय्य, अञ्जात्र  
तथागतस्सा' ति । "एवं, भन्ते" ति खो चुन्दो कम्मरपुत्तो भगवतो  
पटिस्सुत्वा यं अहोसि सूकरमद्वं अवसिट्ठं तं सोब्भे निखणित्वा येन भगवा 5  
तेनुपसङ्गमि; उपसङ्गमित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं निसीदि । एकमन्तं  
निसिन्नं खो चुन्दं कम्मरपुत्तं भगवा धम्मिया कथाय सन्दस्सेत्वा समादपेत्वा  
समुत्तेजेत्वा सम्पहंसेत्वा उट्ठायासना पक्कामि ।

६३. अथ खो भगवतो चुन्दस्स कम्मरपुत्तस्स भत्तं भुत्ताविस्स खरो  
आबाधो उप्पज्जि । लोहितपक्खन्दिका पबाब्हा वेदना वत्तन्ति मारणन्तिका<sup>१</sup> । 10  
ता सुदं भगवा सतो सम्पजानो अधिवासेसि अविहञ्जमानो । अथ खो R. 128  
भगवा आयस्मन्तं आनन्दं आमन्तेसि - "आयामानन्द, येन कुसिनारा  
तेनुपसङ्गमिस्सामा" ति । "एवं, भन्ते" ति खो आयस्मा आनन्दो भगवतो  
पच्चस्सोसि ।

चुन्दस्स भत्तं भुज्जित्वा, कम्मरस्सा ति मे सुतं । 15  
आबाधं सम्फुसी धीरो, पबाब्हं<sup>२</sup> मारणन्तिकं ॥  
भुत्तस्स च सूकरमद्वेन, व्याधिप्पबाब्हो उदपादि सत्थुनो ।  
विरिचमानो<sup>३</sup> भगवा अवोच, गच्छामहं कुसिनारं<sup>४</sup> नगरं ति ॥

§ २०. तथागतस्स महिद्धिकता - चक्कच्छिन्ना

नदिक्का अनाविला सन्दति

६४. अथ खो भगवा मग्गा ओक्कम्म येन अञ्जातरं स्वखमूलं  
तेनुपसङ्गमि; उपसङ्गमित्वा आयस्मन्तं आनन्दं आमन्तेसि - "इद्ध मे त्वं, 20  
आनन्द, चतुग्गुणं सङ्घाटि पञ्जापेहि । किलन्तोस्मि, आनन्द, निसीदिस्सामी"  
ति । "एवं, भन्ते" ति खो आयस्मा आनन्दो भगवतो पटिस्सुत्वा  
चतुग्गुणं सङ्घाटि पञ्जापेसि<sup>५</sup> । निसीदि भगवा पञ्जात्ते आसने । निसज्ज  
खो भगवा आयस्मन्तं आनन्दं आमन्तेसि - "इद्ध मे त्वं, आनन्द, पानीयं B. 107  
आहर । पिपासितोस्मि, आनन्द, पिविस्सामी" ति । एवं वुत्ते, आयस्मा 25  
आनन्दो भगवन्तं हतदवोच - "इदानि, भन्ते, पञ्चमत्तानि सकटसतानि

१. मरणन्तिका - स्या० । २. सबाब्हं - स्या० । ३. विरिचमानो - सी०, स्या० ।

४. कुसिनरं - स्या० । ५. पञ्जापेसि - रो० ।

R. 129

अतिक्कन्तानि<sup>१</sup> । तं चक्कच्छिन्नं उदकं परित्तं लुळितं<sup>२</sup> आविलं सन्दति ।  
अयं, भन्ते, ककुधा<sup>३</sup> नदी अविदूरे अच्छोदका<sup>४</sup> सातोदका<sup>५</sup> सीतोदका<sup>६</sup>  
सेतोदका<sup>७</sup> सुप्पतित्था रमणीया । एत्थ भगवा पानीयं च पिविस्सति गत्तानि  
च सीतीकरिस्सती” ति ।

- 5        दुतियं पि खो भगवा आयस्मन्तं आनन्दं आमन्तेसि – “इच्च मे त्वं,  
आनन्द, पानीयं आहर । पिपासितोस्मि, आनन्द, पिविस्सामी” ति । दुतियं  
पि खो आयस्मा आनन्दो भगवन्तं एतदवोच – “इदानि, भन्ते, पञ्चमत्तानि  
सकटसत्तानि अतिक्कन्तानि । तं चक्कच्छिन्नं उदकं परित्तं लुळितं आविलं  
सन्दति । अयं, भन्ते, ककुधा नदी अविदूरे अच्छोदका सातोदका सीतोदका  
10 सेतोदका सुप्पतित्था रमणीया । एत्थ भगवा पानीयं च पिविस्सति गत्तानि  
च सीतीकरिस्सती” ति ।

- ततियं पि खो भगवा आयस्मन्तं आनन्दं आमन्तेसि – “इच्च मे त्वं,  
आनन्द, पानीयं आहर । पिपासितोस्मि, आनन्द, पिविस्सामी” ति । “एवं,  
भन्ते” ति खो आयस्मा आनन्दो भगवतो पटिस्सुत्वा पत्तं गहेत्वा येन सा नदिका  
15 तेनुपसङ्गमि । अथ खो सा नदिका चक्कच्छिन्ना परित्ता लुळिता आविला  
सन्दमाना, आयस्मन्ते आनन्दे उपसङ्गमन्ते अच्छा विप्पसन्ना अनाविला  
सन्दित्थ<sup>८</sup> । अथ खो आयस्मतो आनन्दस्स एतदहोसि – “अच्छरियं वत,  
भो, अब्भुतं वत भो, तथागतस्स महिद्धिकता महानुभावता ! अयं हि सा  
नदिका चक्कच्छिन्ना परित्ता लुळिता आविला सन्दमाना, मयि उपसङ्गमन्ते  
20 अच्छा विप्पसन्ना अनाविला सन्दती” ति !! पत्तेन पानीयं आदाय येन भगवा  
तेनुपसङ्गमि; उपसङ्गमित्वा भगवन्तं एतदवोच – “अच्छरियं, भन्ते, अब्भुतं,  
भन्ते, तथागतस्स महिद्धिकता महानुभावता ! इदानि सा भन्ते नदिका  
चक्कच्छिन्ना परित्ता लुळिता आविला सन्दमाना, मयि उपसङ्गमन्ते अच्छा  
विप्पसन्ना अनाविला सन्दित्थ !! पिवतु भगवा पानीयं, पिवतु सुगतो  
25 पानीयं” ति । अथ खो भगवा पानीयं अपायि ।

### § २१. पुक्कुसमल्लपुत्तवत्थु

B. 108,  
R. 130

६५. तेन खो पन समयेन पुक्कुसो मल्लपुत्तो आळारस्स कालामस्स  
सावकां कुसिनाराय पावं अद्धानमग्गप्पटिपन्नो होति । अद्दसा खो पुक्कुसो

१. अभिक्कन्तानि – स्या० । २. सुळितं – स्या० । ३. ककुत्था – रो०; ककुध नदी –  
स्या० । ४. अच्छोदिका – रो० । ५. सातोदिका – रो० । ६. सीतोदिका – रो० । ७. सेतका –  
सी०, रो० । ८. सन्दति – स्या० ।

मल्लपुत्तो भगवन्तं अञ्जतरस्मिं रुक्खमूले निसिन्नं । दिस्वा<sup>१</sup> येन भगवा  
तेनुपसङ्गमि; उपसङ्गमित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं निसोदि । एकमन्तं  
निसिन्नो खो पुक्कुसो मल्लपुत्तो भगवन्तं एतदवोच – “अच्छरियं, भन्ते,  
अभुतं, भन्ते ! सन्तेन वत, भन्ते, पब्बजिता विहारेण विहरन्ति ! भूत-  
पुब्बं, भन्ते, आळारो कालामो अद्धानमगगप्पटिपन्नो मग्गा ओक्कम्म अविदूरे 5  
अञ्जतरस्मिं रुक्खमूले दिवाविहारं<sup>२</sup> निसीदि । अथ खो, भन्ते, पञ्चमत्तानि  
सकटसतानि आळारं कालामं निस्साय निस्साय अतिक्कमिसु । अथ खो,  
भन्ते, अञ्जतरो पुरिसो तस्स सकटसत्थस्स<sup>३</sup> पिट्ठितो पिट्ठितो आगच्छन्तो  
येन आळारो कालामो तेनुपसङ्गमि; उपसङ्गमित्वा आळारं कालामं एतद-  
वोच – ‘अपि, भन्ते, पञ्चमत्तानि सकटसतानि अतिक्कन्तानि अद्दसा’ ति ? 10

‘न खो अहं, आवुसो, अद्दसं’ ति ।

‘किं पन, भन्ते, सद्दं अस्सोसी’ ति ?

‘न खो अहं, आवुसो, सद्दं अस्सोसिं’ ति ।

‘किं पन, भन्ते, सुत्तो अहोसी’ ति ?

‘न खो अहं, आवुसो, सुत्तो अहोसिं’ ति । 15

‘किं पन, भन्ते, सञ्जी अहोसी’ ति ?

‘एवमावुसो’ ति ।

‘सो त्वं, भन्ते, सञ्जी समानो जागरो पञ्चमत्तानि सकटसतानि  
निस्साय निस्साय अतिक्कन्तानि नेव अद्दस न पन सद्दं अस्सोसि; अपिसु<sup>४</sup>  
ते, भन्ते, सङ्घाटि रजेण ओकिण्णा’ ति ? 20

‘एवमावुसो’ ति ।

“अथ खो, भन्ते, तस्स पुरिसस्स एतदहोसि – ‘अच्छरियं वत भो,  
अभुतं वत भो, सन्तेन वत भो पब्बजिता विहारेण विहरन्ति, यत्र हि नाम  
सञ्जी समानो जागरो पञ्चमत्तानि सकटसतानि निस्साय निस्साय  
अतिक्कन्तानि नेव दक्खति न पन सद्दं सोस्सती’ ति ! आळारे कालामे 25 R. 131  
उळारं पसादं पवेदेत्वा पक्कामी” ति ।

६६. “तं किं मञ्जसि, पुक्कुस, कतमं नु खो दुक्करतरं वा दुरभि-  
सम्भवतरं वा – यो वा सञ्जी समानो जागरो पञ्चमत्तानि सकटसतानि  
निस्साय निस्साय अतिक्कन्तानि नेव पस्सेय्य न पन सद्दं सुणेय्य, यो वा  
सञ्जी समानो जागरो देवे वस्सन्ते देवे गळगळायन्ते विज्जुल्लतासु<sup>५</sup> 30 B. 109

१. दिस्वान – स्या० । २. दिवाविहारे – रो० । ३. सकटसतस्स – इति पि । ४. अपि  
हि – सी०, स्या०, रो० । ५. विज्जुल्लतासु – सी०, स्या०, रो० ।

निच्छरन्तीसु असनिया फलन्तिया नेव पस्सेय्य न पन सद्दं सुणेय्या” ति ?

“किञ्चिह, भन्ते, करिस्सन्ति पञ्च वा सकटसतानि छ वा सकटसतानि सत्त वा सकटसतानि अट्ठ वा सकटसतानि नव<sup>१</sup> वा सकटसतानि<sup>२</sup> सकटसहस्सं वा सकटसतसहस्सं वा, अथ खो एतदेव दुक्करतरं च दुरभिसम्भवतरं च यो सञ्जी समानो जागरो देवे वस्सन्ते देवे गळगळायन्ते विज्जुल्लतासु निच्छरन्तीसु असनिया फलन्तिया नेव पस्सेय्य न पन सद्दं सुणेय्या” ति ।

“एकमिदाहं, पुक्कुस, समयं आतुमायं विहरामि भुसागारे<sup>३</sup> । तेन खो पन समयेन देवे वस्सन्ते देवे गळगळायन्ते विज्जुल्लतासु निच्छरन्तीसु असनिया फलन्तिया अविदूरे भुसागारस्स द्वे कस्सका भातरो हता चत्तारो च बलिबद्धा<sup>४</sup> । अथ खो, पुक्कुस, आतुमायं<sup>५</sup> महाजनकायो निक्खमित्वा येन ते द्वे कस्सका भातरो हता चत्तारो च बलिबद्धा तेनुपसङ्गमि । तेन खो पनाहं, पुक्कुस, समयेन भुसागारा निक्खमित्वा भुसागारद्वारे अब्भोकासे चङ्गमामि । अथ खो, पुक्कुस, अञ्जतरो पुरिसो तम्हा महाजनकाया येनाहं तेनुपसङ्गमि; उपसङ्गमित्वा मं अभिवादेत्वा एकमन्तं अट्ठासि । एकमन्तं ठितं खो अहं, पुक्कुस, तं पुरिसं एतदवोचं – ‘किं नु खो एसो, आवुसो, महाजनकायो सन्निपतितो’ ति ?

R. 132

‘इदानि, भन्ते, देवे वस्सन्ते देवे गळगळायन्ते विज्जुल्लतासु निच्छरन्तीसु असनिया फलन्तिया द्वे कस्सका भातरो हता चत्तारो च बलिबद्धा । एत्थेसो महाजनकायो सन्निपतितो । त्वं पन, भन्ते, क्व अहोसी’ ति ?

‘इधेव खो अहं, आवुसो, अहोसि’ ति ।

‘किं पन, भन्ते, अद्दसा’ ति ?

‘न खो अहं, आवुसो, अद्दसं’ ति ।

25 ‘किं पन, भन्ते, सद्दं अस्सोसी’ ति ?

‘न खो अहं, आवुसो, सद्दं अस्सोसि’ ति ।

‘किं पन, भन्ते, सुत्तो अहोसी’ ति ।

‘न खो अहं, आवुसो, सुत्तो अहोसि’ ति ।

‘किं पन, भन्ते, सञ्जी अहोसी’ ति ?

१- १. नव वा सकटसतानि दस वा सकटसतानि - सी० । २. भूसागारे - स्या० ।  
३. बलिबद्धा - सी०, रो० । ४. आतुमायं - स्या० ।



‘एवमावुसो’ ति ।

‘सो त्वं, भन्ते, सञ्जी समानो जागरो देवे वस्सन्ते देवे गळगळायन्ते विज्जुल्लतासु निच्छरन्तीसु असनिया फलन्तिया नेव अद्दस न पन सद्दं अस्सोसी’ ति ?

B. 110

‘एवमावुसो’ ति ?

5

“अथ खो, पुक्कुस, पुरिसस्स एतदहोसि – अच्छरियं वत भो, अब्भुतं वत भो, सन्तेन वत भो पब्बजिता विहारेन विहरन्ति, यत्र हि नाम सञ्जी समानो जागरो देवे वस्सन्ते देवे गळगळायन्ते विज्जुल्लतासु निच्छरन्तीसु असनिया फलन्तिया नेव दक्खति न पन सद्दं सोस्सती” ति ! मयि उळारं पसादं पवेदेत्वा मं अभिवादेत्वा पदक्खिणं कत्वा पक्कामी” ति ।

10

एवं वुत्ते, पुक्कुसो मल्लपुत्तो भगवन्तं एतदवोच – “एसाहं, भन्ते, यो मे आळारे कालामे पसादो तं महावाते वा ओफुणामि<sup>१</sup> सीघसोताय<sup>२</sup> वा नदिया पवाहेमि । अभिक्कन्तं, भन्ते, अभिक्कन्तं, भन्ते ! सेय्यथापि, भन्ते, निक्कुज्जितं वा उक्कुज्जेय्य, पटिच्छन्नं वा विवरेय्य, मूब्हस्स वा मगं आचिक्खेय्य, अन्धकारे वा तेलपज्जोतं<sup>३</sup> धारेय्य, चक्खुमन्तो रूपानि दक्खन्ती<sup>४</sup> ति ; एवमेवं भगवता अनेकपरियायेन धम्मो पकासितो । एसाहं, भन्ते, भगवन्तं सरणं गच्छामि धम्मं च भिक्खुसङ्घं च । उपासकं मं भगवा धारेतु अज्जतग्गे पाणुपेतं सरणं गतं” ति ।

15

R. 133

६७. अथ खो पुक्कुसो मल्लपुत्तो अञ्जतरं पुरिसं आमन्तेसि – “इद्ध मे त्वं, भणे, सिङ्गीवणं<sup>५</sup> युगमट्ठं<sup>६</sup> धारणीयं आहरा” ति । “एवं, भन्ते” ति खो सो पुरिसो पुक्कुसस्स मल्लपुत्तस्स पटिस्सुत्वा तं सिङ्गीवणं युगमट्ठं धारणीयं आहरि । अथ खो पुक्कुसो मल्लपुत्तो तं सिङ्गीवणं युगमट्ठं धारणीयं भगवतो उपनामेसि – “इदं, भन्ते, सिङ्गीवणं युगमट्ठं धारणीयं । तं मे भगवा पटिग्गण्हातु<sup>७</sup> अनुकम्पं उपादाया” ति ।

20

“तेन हि, पुक्कुस्स, एकेन मं अच्छादेहि एकेन आनन्दं” ति ।

25

“एवं, भन्ते” ति खो पुक्कुसो मल्लपुत्तो भगवतो पटिस्सुत्वा एकेन भगवन्तं अच्छादेसि<sup>८</sup> एकेन आयस्मन्तं<sup>९</sup> आनन्दं<sup>१०</sup> । अथ खो भगवा पुक्कुसं मल्लपुत्तं धम्मिया कथाय सन्दस्सेसि समादपेसि समुत्तजेसि सम्पहंसेसि ।

१. सुणिस्सति – स्या० । २. ओफुणामि – स्या०; ओपुणामि – सी०, रो० । ३. सिङ्घ – सोताय – इति पि । ४. तेलपज्जोतं – स्या० । ५. दक्खन्ती – रो० । ६. सिङ्गीवणं – स्या०, रो० । ७. युगं मट्ठं – रो०; युगं मट्ठं – सी० । ८. पटिग्गण्हातु – रो०, सी० । ९. अच्छादेति – सी०, स्या०, म० ।

अथ खो पुक्कुसो मल्लपुत्तो भगवता धम्मिया कथाय सन्दस्सितो समादपितो समुत्तेजितो सम्पहंसितो उट्ठायासना भगवन्तं अभिवादेत्वा पदक्खिणं कत्वा पक्कामि ।

. 111

६८. अथ खो आयस्मा आनन्दो अचिरपक्कन्ते पुक्कुसे मल्लपुत्ते  
5 तं सिङ्गीवणं युगमट्ठं धारणीयं भगवतो कायं उपनामेसि । तं भगवतो कायं  
उपनामितं हतच्चिकं<sup>१</sup> विय<sup>२</sup> खायति । अथ खो आयस्मा आनन्दो भगवन्तं  
एतदवोच — “अच्छरियं, भन्ते, अब्भुतं, भन्ते, याव परिसुद्धो, भन्ते,  
तथागतस्स छविवण्णो परियोदातो ! इदं, भन्ते, सिङ्गीवणं युगमट्ठं धारणीयं  
R. 134 भगवतो कायं उपनामितं हतच्चिकं विय खायती” ति ।

10

“एवमेतं, आनन्द, एवमेतं, आनन्द । द्वीसु कालेसु अतिविय तथा-  
गतस्स परिसुद्धो कायो होति छविवण्णो परियोदातो । कतमेसु द्वीसु ? यं  
च, आनन्द, रत्तिं तथागतो अनुत्तरं सम्मासम्बोधिं अभिसम्बुज्झति, यं च  
रत्तिं अनुपादिसेसाय निब्बानधातुया परिनिब्बायति — इमेसु खो आनन्द द्वीसु  
कालेसु अतिविय तथागतस्स कायो परिसुद्धो होति छविवण्णो परियोदातो ।

15

अज्ज खो पनानन्द, रत्तिया पच्छिमे यामे कुसिनारायं उपवत्तने मल्लानं सालवने  
अन्तरेन<sup>३</sup> यमकसालानं तथागतस्स परिनिब्बानं भविस्सति । आयामानन्द,  
येन ककुधा नदी तेनुपसङ्कमिस्सामा” ति ।

“एवं, भन्ते” ति खो आयस्मा आनन्दो भगवतो पच्चस्सोसि ।

सिङ्गीवणं युगमट्ठं, पुक्कुसो अभिहारयि ।

20

तेन अच्छादितो सत्था, हेमवण्णो<sup>४</sup> असोभथा ति ॥

25

६९. अथ खो भगवा महता भिक्खुसङ्घेन सद्धिं येन ककुधा नदी  
तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा ककुधं नदिं अज्झोगाहेत्वा न्हत्वा<sup>५</sup> पिवित्वा च  
पच्चुत्तरित्वा येन अम्बवनं तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा आयस्मन्तं चुन्दकं  
आमन्तेसि — “इद्ध मे त्वं, चुन्दक, चतुग्गुणं सङ्घाटिं पञ्जपेहि । किलन्तोस्मि,  
25 चुन्दक, निपज्जिस्सामी” ति । “एवं, भन्ते” ति खो आयस्मा चुन्दको भगवतो  
पटिस्सुत्वा चतुग्गुणं सङ्घाटिं पञ्जपेसि । अथ खो भगवा दक्खिणेन पस्सेन  
सीहसेय्यं कप्पेसि, पादे<sup>६</sup> पादं अच्चाधाय, सतो सम्पजानो उट्ठानसञ्जं  
R. 135 भनसिकरित्वा । आयस्मा पन चुन्दको तत्थेव भगवतो पुरतो निसीदि ।

१-१. वीतच्चिकं विय — रो०; हतच्चिकं — सी०, स्या० । २. अन्तरे — स्या० । ३. सोम-  
वण्णो — स्या० । ४. नहात्वा — रो० । ५. पादेन — स्या० ।

गन्त्वान् बुद्धो नदिकं<sup>१</sup> ककुधं,  
अच्छ्रोदकं सातुदकं विप्पसन्नं !  
ओगाहि सत्था अकिलन्तरूपो<sup>२</sup>,  
तथागतो अप्पटिमो च<sup>३</sup> लोके ॥

B. 112

न्हत्वा च पिवित्वा चुदतारि<sup>४</sup> सत्था,  
पुरक्खतो भिक्खुगणस्स मज्झे ।  
वत्ता<sup>५</sup> पवत्ता भगवा इध धम्मो,  
उपागमि अम्बवनं महेसि ॥

5

आमन्तयि चुन्दकं नाम भिक्खुं,  
चतुग्गुणं सन्थर<sup>६</sup> मे निपज्जं<sup>७</sup> ।  
सो चोदितो<sup>८</sup> भाविसत्तेन चुन्दो,  
चतुग्गुणं सन्थरि खिप्पमेव ।  
निपज्जि सत्था अकिलन्तरूपो,  
चुन्दो पि तत्थ पमुखे<sup>९</sup> निसीदी ति ॥

10

### § २२. द्वे पिण्डपाता समसमफला

७०. अथ खो भगवा आयस्मन्तं आनन्दं आमन्तेसि — “सिया खो 15  
पनानन्द, चुन्दस्स कम्मरपुत्तस्स कोचि विप्पटिसारं उप्पादेय्य — ‘तस्स ते,  
आवुसो चुन्द, अलाभा, तस्स ते दुल्लब्धं, यस्स ते तथागतो पच्छिमं पिण्डपातं  
परिभुञ्जित्वा<sup>१०</sup> परिनिब्बुतो’ ति । चुन्दस्स, आनन्द, कम्मरपुत्तस्स एवं  
विप्पटिसारो पटिविनेतब्बो — ‘तस्स ते, आवुसो चुन्द, लाभा, तस्स ते सुलब्धं,  
यस्स ते तथागतो पच्छिमं पिण्डपातं परिभुञ्जित्वा परिनिब्बुतो । सम्मुखा 20  
मेतं, आवुसो चुन्द, भगवतो सुतं सम्मुखा पटिग्गहितं —

‘द्वेमे पिण्डपाता समसमफला समविपाका<sup>११</sup> अतिविय अञ्जेहि  
पिण्डपातेहि महप्फलतरा च महानिसंसतरा च । कतमे द्वे ? यं च पिण्डपातं  
परिभुञ्जित्वा तथागतो अनुत्तरं सम्मासम्बोधिं अभिसम्बुज्झति, यं च पिण्ड-  
पातं परिभुञ्जित्वा तथागतो अनुपादिसेसाय निब्बानधातुया परिनिब्बायति — 25  
इमे द्वे पिण्डपाता समसमफला समविपाका अतिविय अञ्जेहि पिण्डपातेहि

R. 136

B. 113

१. नदियं — सी०, •रो० । २. सुकिलन्तरूपो — सी०, रो० । ३. व — रो० । ४. चुन्दकेन  
— सी०; चुदकानि सुत्वा — स्या० । ५. सत्था — स्या०, रो० । ६. पत्थर — रो०; सन्थरि — स्या० ।  
७. निपज्जि — स्या० । ८. मोदितो — रो० । ९. सम्मुखे — सी० । १०. भुञ्जित्वा — रो० ।  
११. समसमविपाका — सी०, स्या०, रो० ।

महप्फलतरा च महानिसंसतरा च । आयुसंवत्तनिकं आयस्मता चुन्देन  
 कम्मरपुत्तेन कम्मं उपचितं, वण्णसंवत्तनिकं आयस्मता चुन्देन कम्मरपुत्तेन  
 कम्मं उपचितं, सुखसंवत्तनिकं आयस्मता चुन्देन कम्मरपुत्तेन कम्मं उपचितं,  
 यससंवत्तनिकं आयस्मता चुन्देन कम्मरपुत्तेन कम्मं उपचितं, सग्गसंवत्तनिकं  
 5 आयस्मता चुन्देन कम्मरपुत्तेन कम्मं उपचितं, आधिपतेय्यसंवत्तनिकं<sup>१</sup>  
 आयस्मता चुन्देन कम्मरपुत्तेन कम्मं उपचितं' ति ।

“चुन्दस्स, आनन्द, कम्मरपुत्तस्स एवं विप्पटिसारो पटिविनेतब्बो”  
 ति ।

अथ खो भगवा एतमत्थं विदित्वा तायां वेलायां इमं उदानं उदानेसि –  
 10 “ददतो पुञ्ञं पवङ्कति,  
 संयमतो वेरं न चीयति<sup>२</sup> ।  
 कुसलो च जहाति पापकं,  
 रागदोसमोहक्खया सनिब्बुतो<sup>३</sup>” ति ।

चतुत्थभाणवारं<sup>४</sup> ।

### § २३. परिनिब्बानमञ्चनिपन्नो भगवा

R. 137

७१. अथ खो भगवा आयस्मन्तं आनन्दं आमन्तेसि – “आयामा-  
 15 नन्द, येन हिरञ्जवतिया नदिया पारिमं<sup>५</sup> तीरं येन कुसिनारा उपवत्तनं  
 मल्लानं सालवनं तेनुपसङ्कमिस्सामा” ति । “एवं, भन्ते” ति खो आयस्मा  
 आनन्दो भगवतो पच्चस्सोसि । अथ खो भगवा महता भिक्खुसङ्घेन सद्धि  
 येन हिरञ्जवतिया नदिया पारिमं तीरं येन कुसिनारा उपवत्तनं मल्लानं  
 सालवनं तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा आयस्मन्तं आनन्दं आमन्तेसि – “इद्ध  
 20 मे त्वं, आनन्द, अन्तरेण यमकसालानं उत्तरसीसकं मञ्चकं पञ्जपेहि ।  
 किलमन्तोस्मि, आनन्द, निपज्जिस्सामी” ति । “एवं, भन्ते” ति खो आयस्मा  
 आनन्दो भगवतो पटिस्सुत्वा अन्तरेण. यमकसालानं उत्तरसीसकं मञ्चकं  
 पञ्जपेसि । अथ खो भगवा दक्खिणेन पस्सेन सीहसेय्यं कप्पेसि, पादे पादं  
 अच्चाधाय, सतो सम्पजानो ।

B. 114 25

तेन खो पन समयेन यमकसाला सब्बफालिफुल्ला होन्ति अकाल-  
 पुप्फेहि । ते तथागतस्स सरीरं ओकिरन्ति अज्झोकिरन्ति अभिप्पकिरन्ति

१. अधिपतेय्यसंवत्तनिकं – स्या० । २. चीयति – स्या० । ३. निब्बुतो – स्या० । ४.  
 आठारवेदलभाणवारं निवृत्तं चतुत्थं – सी०, रो०; चतुत्थो भाणवारो – म० । ५. पारिमा – रो० ।

तथागतस्स पूजाय । दिब्बानि पि मन्दारवपुष्पानि अन्तलिक्खा पपतन्ति । तानि तथागतस्स सरीरं ओकिरन्ति अज्झोकिरन्ति अभिप्पकिरन्ति तथागतस्स पूजाय । दिब्बानि पि चन्दनचुष्णानि अन्तलिक्खा पपतन्ति । तानि तथागतस्स सरीरं ओकिरन्ति अज्झोकिरन्ति अभिप्पकिरन्ति तथागतस्स पूजाय । दिब्बानि पि तूरियानि अन्तलिक्खे वज्जन्ति तथागतस्स पूजाय, दिब्बानि पि सङ्गीतानि अन्तलिक्खे वत्तन्ति तथागतस्स पूजाय ।

R. 138

७२. अथ खो भगवा आयस्मन्तं आनन्दं आमन्तेसि — “सब्बफालि-  
फुल्ला खो, आनन्द, यमकसाला अकालपुष्फेहि । ते तथागतस्स सरीरं  
ओकिरन्ति अज्झोकिरन्ति अभिप्पकिरन्ति तथागतस्स पूजाय । दिब्बानि पि  
मन्दारवपुष्पानि अन्तलिक्खा पतन्ति । तानि तथागतस्स सरीरं ओकिरन्ति  
अज्झोकिरन्ति अभिप्पकिरन्ति तथागतस्स पूजाय । दिब्बानि पि चन्दन-  
चुष्णानि अन्तलिक्खा पपतन्ति । तानि तथागतस्स सरीरं ओकिरन्ति अज्झो-  
किरन्ति अभिप्पकिरन्ति तथागतस्स पूजाय । दिब्बानि पि तूरियानि अन्त-  
लिक्खे वज्जन्ति तथागतस्स पूजाय, दिब्बानि पि सङ्गीतानि अन्तलिक्खे वत्तन्ति  
तथागतस्स पूजाय । न खो, आनन्द, एत्तावता तथागतो सक्कतो वा होति  
गरुक्कतो वा मानितो वा पूजितो वा अपचितो वा । यो खो, आनन्द, भिक्खु  
वा भिक्खुनी वा उपासको वा उपासिका वा धम्ममानुधम्मप्पटिपन्नो विहरति  
सामीचिप्पटिपन्नो<sup>१</sup> अनुधम्मचारी, सो तथागतं सक्करोति गरुं<sup>२</sup> करोति<sup>३</sup>  
मानेति पूजेति अपचियति<sup>४</sup> परमाय पूजाय । तस्मात्तिहानन्द, धम्ममानुधम्म-  
प्पटिपन्ना विहरिस्साम सामीचिप्पटिपन्ना अनुधम्मचारिनो ति; एवं हि वो,  
आनन्द, सिक्खितब्बं” ति ।

15

20

### उपवाणत्थेरं अपसारेसि

७३. तेन खो पन समयेन आयस्मा उपवाणो भगवतो पुरतो ठितो  
होति भगवन्तं बीजयमानो<sup>१</sup> । अथ खो भगवा आयस्मन्तं उपवाणं अप-  
सारेसि<sup>२</sup> — “अपेहि, भिक्खु, मा मे पुरतो अट्ठासी” ति । अथ खो आयस्मतो  
आनन्दस्स एतदहोसि — “अयं खो आयस्मा उपवाणो दीघरत्तं भगवतो  
उपट्ठाको सन्तिकावचरो समीपचारी । अथ च पन भगवा पच्छिमे काले  
आयस्मन्तं उपवाणं अपसारेति — ‘अपेहि भिक्खु मा मे पुरतो अट्ठासी’ ति ।  
को नु खो हेतु, को पच्चयो, यं भगवा आयस्मन्तं उपवाणं अपसारेति — ‘अपेहि,  
भिक्खु, मा मे पुरतो अट्ठासी’ ” ति ? अथ खो आयस्मा आनन्दो भगवन्तं

25 B. 115,  
R. 139

१. सामीचिप्पटिपन्नो — स्या० । २-२. गरुक्करोति — स्या०, रो० । ३. सी०, स्या०, रो० पोत्थकेसु  
नत्थि । ४. बीजमानो — स्या०, रो० । ५. अपसादेति — स्या०; अपसादेसि — रो० ।

एतदबोच — “अयं, भन्ते, आयस्मा उपवाणो दीघरत्तं भगवतो उपट्ठाको सन्तिकावचरो समीपचारी । अथ च पन भगवा पच्छिमे काले आयस्मन्तं उपवाणं अपसारेति — ‘अपेहि, भिक्खु, मा मे पुरतो अट्ठासी’ति । को नु खो, भन्ते, हेतु, को पच्चयो, यं भगवा आयस्मन्तं उपवाणं अपसारेति —

5 ‘अपेहि, भिक्खु, मा मे पुरतो अट्ठासी’ ” ति ?

“येभुय्येन, आनन्द, दससु लोकधातूसु देवता सन्निपतिता तथागतं दस्सनाय । यावता, आनन्द, कुसिनारा उपवत्तनं मल्लानं सालवनं समन्ततो द्वादस योजनानि, नत्थि सो पदेसो वालग्गकोटिनिदुदनमत्तो पि महेसक्खाहि देवताहि अप्फुटो । देवता, आनन्द, उज्झायन्ति — ‘दूरा च वतम्ह आगता

10 तथागतं दस्सनाय । कदाचि करहचि तथागता लोके उप्पज्जन्ति अरहन्तो सम्मासम्बुद्धा । अज्जेव रत्तियाः पच्छिमे यामे तथागतस्स परिनिब्बानं भविस्सति । अयं च महेसक्खो भिक्खु भगवतो पुरतो ठितो ओवारेन्तो । न मयं लभाम पच्छिमे काले तथागतं दस्सनाया’ ति !!

७४. “कथंभूता पन, भन्ते, भगवा देवता मनसिकरोती” ति ?

15 “सन्तानन्द, देवता आकासे पथवीसज्जिनियो<sup>१</sup> केसे पकिरिय कन्दन्ति, बाहा पग्गय्ह कन्दन्ति, छिन्नपातं<sup>२</sup> पपतन्ति<sup>३</sup>, आवट्टन्ति विवट्टन्ति — ‘अति-  
R. 140 खिप्पं भगवा परिनिब्बायिस्सति, अतिखिप्पं सुगतो परिनिब्बायिस्सति, अति-  
खिप्पं चक्खुं<sup>४</sup> लोके अन्तरधायिस्सती’ ति ।

“सन्तानन्द, देवता पथवियं पथवीसज्जिनियो केसे पकिरिय कन्दन्ति,  
20 बाहा पग्गय्ह कन्दन्ति, छिन्नपातं पपतन्ति, आवट्टन्ति, विवट्टन्ति — ‘अतिखिप्पं  
भगवा परिनिब्बायिस्सति, अतिखिप्पं सुगतो परिनिब्बायिस्सति, अतिखिप्पं  
चक्खुं लोके अन्तरधायिस्सती’ ति ।

B. 116 “या पन ता देवता वीतरागा ता सता सम्पजाना अधिवासेन्ति —  
अनिच्चा सङ्खारा, तं कुतेत्थ लब्भा” ति ।

### चत्तारि संवेजनीयट्ठानानि

25 ७५. “पुब्बे, भन्ते, दिसासु वस्सं वुत्था<sup>५</sup> भिक्खू आगच्छन्ति तथागतं दस्सनाय । ते मयं लभाम मनोभावनीये भिक्खू दस्सनाय, लभाम पयिरूपासनाय । भगवतो पन मयं, भन्ते, अच्चयेन न लभिस्साम मनोभावनीये भिक्खू दस्सनाय न लभिस्साम पयिरूपासनाया” ति ।

१. मनसिकरोन्तीति — स्या० । २. पठवी० — स्या०, रो० । ३-३. छिन्नपादं विय पप-  
तन्ति — स्या० । ४. चक्खुमा — स्या० । ५. वस्संवुद्धा — म० ।

“चत्तारिमानि, आनन्द, सद्धस्स कुलपुत्तस्स दस्सनीयानि संवेजनीयानि ठानानि । कतमानि चत्तारि ? इध तथागतो जातो ति, आनन्द, सद्धस्स कुलपुत्तस्स दस्सनीयं संवेजनीयं ठानं । इध तथागतो अनुत्तरं सम्मासम्बोधि अभिसम्बुद्धो ति, आनन्द, सद्धस्स कुलपुत्तस्स दस्सनीयं संवेजनीयं ठानं । इध तथागतेन अनुत्तरं धम्मचक्कं पवत्तितं ति, आनन्द, सद्धस्स कुलपुत्तस्स दस्सनीयं संवेजनीयं ठानं । इध तथागतो अनुपादिसेसाय निब्बानधातुया परिनिब्बुतो ति, आनन्द, सद्धस्स कुलपुत्तस्स दस्सनीयं संवेजनीयं ठानं । इमानि खो, आनन्द, चत्तारि सद्धस्स कुलपुत्तस्स दस्सनीयानि संवेजनीयानि ठानानि ।

R. 141

“आगमिस्सन्ति खो, आनन्द, सद्धा भिक्खू भिक्खुनियो उपासका उपासिकायो – इध तथागतो जातो ति पि, इध तथागतो अनुत्तरं सम्मासम्बोधिं अभिसम्बुद्धो ति पि, इध तथागतेन अनुत्तरं धम्मचक्कं पवत्तितं ति पि, इध तथागतो अनुपादिसेसाय निब्बानधातुया परिनिब्बुतो ति पि । ये हि केचि, आनन्द, चेतियचारिकं आहिण्डन्ता पसन्नचित्ता कालं करिस्सन्ति, सब्बे ते कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सगं लोकं उपपज्जिस्सन्ती” ति ।

15

### आनन्दपुच्छा

७६. “कथं मयं, भन्ते, मातुगामे पटिपज्जामा” ति ?

“अदस्सनं, आनन्दा” ति ।

“दस्सने, भगवा, सति कथं पटिपज्जितब्बं” ति ?

“अनालापो, आनन्दा” ति ।

B.117

“आलपन्तेन पन, भन्ते, कथं पटिपज्जितब्बं” ति ?

20

“सति, आनन्द, उपट्ठापेतब्बा” ति ।

७७. “कथं मयं, भन्ते, तथागतस्स सरीरे पटिपज्जामा” ति ?

“अव्यावटा तुम्हे, आनन्द, होथ तथागतस्स सरीरपूजाय । इद्ध तुम्हे, आनन्द, सारत्थे<sup>१</sup> घटथ अनुयुञ्जथ<sup>२</sup>; सारत्थे अप्पमत्ता आतापिनो पहितत्ता विहरथ । सन्तानन्द, खत्तियपण्डितां पि ब्राह्मणपण्डिता पि गहपति- पण्डिता पि तथागते अभिप्पसन्ना । ते तथागतस्स सरीरपूजं करिस्सन्ती” ति ।

25

७८. “कथं पन, भन्ते, तथागतस्स सरीरे पटिपज्जितब्बं” ति ?

“यथा खो, आनन्द, रञ्जो चक्कवत्तिस्स सरीरे पटिपज्जन्ति, एवं तथागतस्स सरीरे पटिपज्जितब्बं” ति ।

१. सदत्थे – सी०, स्या०, रो० । २. सदत्थे अनुयुञ्जथ – सी०, स्या०; सदत्थं अनुयुञ्जथ – रो० ।

“कथं पन, भन्ते, रञ्जो चक्कवत्तिस्स सरीरे पटिपज्जन्ती” ति ?

“रञ्जो, आनन्द, चक्कवत्तिस्स सरीरं अहतेन वत्थेन वेठेन्ति, अहतेन वत्थेन वेठेत्वा विहतेन कप्पासेन वेठेन्ति, विहतेन कप्पासेन वेठेत्वा अहतेन वत्थेन वेठेन्ति, एतेनुपायेन पञ्चहि युगसतेहि रञ्जो चक्कवत्तिस्स सरीरं”  
 R. 142 वेठेत्वा आयसाय तेलदोणिया पक्खिपित्वा अञ्जिस्सा आयसाय दोणिया पटिकुज्जित्वा<sup>१</sup> सब्बगन्धानं चित्तकं करित्वा रञ्जो चक्कवत्तिस्स सरीरं ज्ञापेन्ति । चातुमहापथे<sup>३</sup> रञ्जो चक्कवत्तिस्स थूपं करोन्ति । एवं खो, आनन्द, रञ्जो चक्कवत्तिस्स सरीरे पटिपज्जन्ति । यथा खो, आनन्द, रञ्जो चक्कवत्तिस्स सरीरे पटिपज्जन्ति, एवं तथागतस्स सरीरे पटिपज्जि-  
 5 तब्बं । चातुमहापथे तथागतस्स थूपो कातब्बो । तत्थ ये मालं वा गन्धं वा चुण्णकं<sup>४</sup> वा आरोपेस्सन्ति वा अभिवादेस्सन्ति वा चित्तं वा पसादेस्सन्ति तेसं तं भविस्सति दीघरत्तं हिताय सुखाय ।

### थूपारहपुगला

७९. “चत्तारोमे, आनन्द, थूपारहा । कतमे चत्तारो ? तथागतो अरहं सम्मासम्बुद्धो थूपारहो, पच्चेकसम्बुद्धो थूपारहो, तथागतस्स सावको  
 15 थूपारहो, राजा चक्कवत्ती<sup>५</sup> थूपारहो ति ।  
 B. 118 “किं चानन्द, अत्थवसं पटिच्च तथागतो अरहं सम्मासम्बुद्धो थूपारहो ? अयं तस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स थूपो ति, आनन्द, बहुजना<sup>६</sup> चित्तं पसादेन्ति । ते तत्थ चित्तं पसादेत्वा कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सगं लोकं उपपज्जन्ति । इदं खो, आनन्द, अत्थवसं पटिच्च तथागतो  
 20 अरहं सम्मासम्बुद्धो थूपारहो ।

“किं चानन्द, अत्थवसं पटिच्च पच्चेकसम्बुद्धो थूपारहो ? अयं तस्स  
 R. 143 भगवतो<sup>७</sup> पच्चेकसम्बुद्धस्स थूपो ति, आनन्द, बहुजना चित्तं पसादेन्ति । ते तत्थ चित्तं पसादेत्वा कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सगं लोकं उपपज्जन्ति । इदं खो, आनन्द, अत्थवसं पटिच्च पच्चेकसम्बुद्धो थूपारहो ।

25 “किं चानन्द, अत्थवसं पटिच्च तथागतस्स सावको थूपारहो ? अयं तस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स सावकस्स थूपो ति, आनन्द, बहुजना चित्तं पसादेन्ति । ते तत्थ चित्तं पसादेत्वा कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सगं लोकं उपपज्जन्ति । इदं खो, आनन्द, अत्थवसं पटिच्च तथागतस्स सावको थूपारहो ।

१. सरीरे - स्या० । २. पटिकुज्जेत्वा - रो० । ३. चातुम्महापथे - सी०, स्या०, रो० ।  
 ४. वण्णकं - सी०, रो० । ५. चक्कवत्ति - स्या० । ६. बहू जना - स्या० । ७. स्या०, सी०  
 पोत्यकेसु नत्थि ।



“किं चानन्द, अथ्वसं पटिच्च राजा चक्कवत्ती थूपारहो ? अयं तस्स धम्मिकस्स धम्मरञ्जो थूपो ति, आनन्द, बहुजना चित्तं पसादेन्ति । ते तत्थ चित्तं पसादेत्वा कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सग्गं लोकं उपपज्जन्ति । इदं खो, आनन्द, अथ्वसं पटिच्च राजा चक्कवत्ती थूपारहो । इमे खो, आनन्द चत्तारो थूपारहा” ति ।

5

### आनन्दे अच्छरियधम्मा

८०. अथ खो आयस्मा आनन्दो विहारं पविसित्वा कपिसीसं आलम्बित्वा रोदमानो अट्ठासि — “अहं च वतम्हि सेखो सकरणीयो, सत्थु च मे परिनिब्बानं भविस्सति यो मम अनुकम्पको” ति । अथ खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि — “कहं नु खो, भिक्खवे, आनन्दो” ति ?

“एसो, भन्ते, आयस्मा आनन्दो. विहारं पविसित्वा कपिसीसं 10  
आलम्बित्वा रोदमानो ठितो — ‘अहं च वतम्हि सेखो सकरणीयो, सत्थु च मे परिनिब्बानं भविस्सति यो मम अनुकम्पको’” ति । अथ खो भगवा अञ्जतरं भिक्खुं आमन्तेसि — “एहि त्वं, भिक्खु, मम वचनेन आनन्दं आमन्तेहि —  
‘सत्था तं, आवुसो आनन्द, आमन्तेती’” ति । “एवं, भन्ते” ति खो सो भिक्खु 15  
भगवतो पटिस्सुत्वा येनायस्मा आनन्दो तेनुपसङ्गमि; उपसङ्गमित्वा आयस्मन्तं आनन्दं एतदवोच — “सत्था तं, आवुसो आनन्द, आमन्तेती” ति ।  
“एवमावुसो” ति खो आयस्मा आनन्दो तस्स भिक्खुनो पटिस्सुत्वा येन भगवा तेनुपसङ्गमि; उपसङ्गमित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं 20  
निसीदि । एकमन्तं निसिञ्चं खो आयस्मन्तं आनन्दं भगवा एतदवोच —  
“अलं, आनन्द, मा सोचि, मा परिदेवि । ननु एतं, आनन्द, मया 25  
पटिकच्चेव’ अक्खातं — सब्बेहेव पियेहि मनापेहि नानाभावो विनाभावो अञ्जथाभावो; तं कुतेत्थ, आनन्द, लब्भा ! यं तं जातं भूतं सङ्खतं पलोक-  
धम्मं तं वत तथागतस्सा पि सरीरं मा पलुज्जी ति नेतं ठानं विज्जति । दीघरत्तं खो ते, आनन्द, तथागतो पच्चुपट्ठितो मेत्तेन कायकम्मेन हितेन सुखेन  
अद्वयेन अप्पमाणेन, मेत्तेन वचीकम्मेन हितेन सुखेन अद्वयेन अप्पमाणेन, मेत्तेन 25  
मनोकम्मेन हितेन सुखेन अद्वयेन अप्पमाणेन । कतपुञ्जोसि त्वं, आनन्द,  
पधानमनुयुञ्ज, खिप्पं होहिसि अनासवो” ति ।

B. 119

R. 144

15

20

25

८१. अथ खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि — “ये पि ते, भिक्खवे, अहेसुं अतीतमद्धानं अरहन्तो सम्मासम्बुद्धा तेसं पि भगवन्तानं एतप्परमायेव<sup>१</sup>

१. पटिगच्चेव — रो० । २. एतपरमायेव — स्या०, एतपरमा येव — रो० ।

उपट्टाका अहेसुं, सेय्यथापि मय्हं आनन्दो । ये पि ते, भिक्खवे, भविस्सन्ति  
 अनागतमद्धानं अरहन्तो सम्मासम्बुद्धा, तेसं पि भगवन्तानं एतप्परमायेव  
 उपट्टाका भविस्सन्ति, सेय्यथा पि मय्हं आनन्दो । पण्डितो, भिक्खवे, आनन्दो;  
 मेधावी, भिक्खवे, आनन्दो । जानाति अयं कालो तथागतं दस्स-  
 5 नाय उपसङ्कमितुं भिक्खूनं, अयं कालो भिक्खुनीनं, अयं कालो उपासकानं,  
 R. 145 अयं कालो उपासिकानं, अयं कालो रज्जो राजमहामत्तानं तित्थियानं  
 तित्थियसावकानं ति ।

८२. “चत्तारोमे, भिक्खवे, अच्छरिया अब्भुता<sup>१</sup> धम्मा<sup>१</sup> आनन्दे ।  
 कतमे चत्तारो ? सचे, भिक्खवे, भिक्खुपरिसा आनन्दं दस्सनाय उपसङ्कमति,  
 B. 120 10 दस्सनेन सा अत्तमना होति । तत्र चे आनन्दो धम्मं भासति, भासितेन पि  
 सा अत्तमना होति । अत्तिता व, भिक्खवे, भिक्खुपरिसा होति, अथ खो  
 आनन्दो तुण्ही होति । सचे, भिक्खवे, भिक्खुनीपरिसा आनन्दं दस्सनाय  
 उपसङ्कमति, दस्सनेन सा अत्तमना होति । तत्र चे आनन्दो धम्मं भासति,  
 भासितेन पि सा अत्तमना होति । अत्तिता व, भिक्खवे, भिक्खुनीपरिसा  
 15 होति, अथ खो आनन्दो तुण्ही होति । सचे, भिक्खवे, उपासकपरिसा आनन्दं  
 दस्सनाय उपसङ्कमति, दस्सनेन सा अत्तमना होति । तत्र चे आनन्दो धम्मं  
 भासति, भासितेन पि सा अत्तमना होति । अत्तिता व, भिक्खवे, उपासक-  
 परिसा होति, अथ खो आनन्दो तुण्ही होति । सचे, भिक्खवे, उपासिका-  
 परिसा आनन्दं दस्सनाय उपसङ्कमति, दस्सनेन सा अत्तमना होति । तत्र  
 20 चे, आनन्दो, धम्मं भासति, भासितेन पि सा अत्तमना होति । अत्तिता व,  
 भिक्खवे, उपासिकापरिसा होति, अथ खो आनन्दो तुण्ही होति । इमे खो,  
 भिक्खवे, चत्तारो अच्छरिया अब्भुता धम्मा आनन्दे ।

“चत्तारोमे भिक्खवे, अच्छरिया अब्भुता धम्मा रज्जे चक्क-  
 वत्तिमिह । कतमे चत्तारो ? सचे, भिक्खवे, खत्तियपरिसा राजानं चक्क-  
 25 वत्ति दस्सनाय उपसङ्कमति, दस्सनेन सा अत्तमना होति । तत्र चे राजा  
 चक्कवत्ती भासति, भासितेन पि सा अत्तमना होति । अत्तिता व, भिक्खवे,  
 खत्तियपरिसा होति, अथ खो राजा चक्कवत्ती तुण्ही होति । सचे भिक्खवे  
 ब्राह्मणपरिसा...पे०...गहपतिपरिसा...पे०...समणपरिसा राजानं चक्कवत्ति  
 दस्सनाय उपसङ्कमति, दस्सनेन सा अत्तमना होति । तत्र चे राजा चक्क-  
 30 वत्ती भासति, भासितेन पि सा अत्तमना होति । अत्तिता व, भिक्खवे,

समणपरिसा होति, अथ खो राजा चक्कवत्ती तुण्ही होति । एवमेव खो, भिक्खवे, चत्तारोमे अच्छरिया अब्भुता धम्मा आनन्दे । सचे, भिक्खवे, भिक्खुपरिसा आनन्दं दस्सनाय उपसङ्गमति, दस्सनेन सा अत्तमना होति । तत्र चे आनन्दो धम्मं भासति, भासितेन पि सा अत्तमना होति । अतित्ता व, भिक्खवे, भिक्खुपरिसा होति, अथ खो आनन्दो तुण्ही होति । सचे भिक्खुनी-परिसा...पे०...उपासकपरिसा ...पे०...उपासिकापरिसा आनन्दं दस्सनाय उपसङ्गमति, दस्सनेन सा अत्तमना होति । तत्र चे आनन्दो धम्मं भासति, भासितेन पि सा अत्तमना होति । अतित्ता व, भिक्खवे, उपासिकापरिसा होति, अथ खो आनन्दो तुण्ही होति । इमे खो, भिक्खवे, चत्तारो अच्छरिया अब्भुता धम्मा आनन्दे” ति ।

R. 146

B. 121

10

### महासुदस्सनकथा

८३. एवं वुत्ते, आयस्मा आनन्दो भगवन्तं एतदवोच — “मा, भन्ते, भगवा इमस्मि खुट्ठकनगरके<sup>१</sup> उज्जङ्गलनगरके साखानगरके परिनिब्बायि<sup>२</sup> । सन्ति, भन्ते, अञ्जानि महानगरानि, सेय्यथिदं — चम्पा राजगहं सावत्थी<sup>३</sup> साकेतं कोसम्बी बाराणसी, एत्थ भगवा परिनिब्बायतु । एत्थ बहू खत्तिय-महासाला ब्राह्मणमहासाला गहपतिमहासाला तथागते अभिप्पसन्ना । ते तथागतस्स सरीरपूजं करिस्सन्ती” ति ।

15

“माहेवं, आनन्द, अवच; माहेवं, आनन्द, अवच — ‘खुट्ठकनगरकं उज्जङ्गलनगरकं साखानगरकं’ ति । भूतपुब्बं, आनन्द, राजा महासुदस्सनो नाम अहोसि चक्कवत्ती धम्मिको धम्मराजा चातुरन्तो विजितावी जनप्पदत्थावरि-यप्पत्तो सत्तरतनसमन्नागतो । रञ्जो, आनन्द, महासुदस्सनस्स अयं कुसि-नारा कुसावती नाम राजधानी अहोसि पुरत्थिमेन च पच्छिमेन च द्वादसयोज-नानि आयामेन, उत्तरेन च दक्खिणेन च सत्तयोजनानि वित्थारेन । कुसावती, आनन्द, राजधानी इद्धा चेव अहोसि फीता च बहुजना च आकिण्णमनुस्सा च सुभिक्षा च । सेय्यथापि, आनन्द, देवानं आलकमन्दा<sup>४</sup> नाम राजधानी इद्धा चेव होति फीता च बहुजना च आकिण्णयक्खा च सुभिक्षा च; एवमेव खो, आनन्द, कुसावती राजधानी इद्धा चेव अहोसि फीता च बहुजना च आकिण्णमनुस्सा च सुभिक्षा च । कुसावती, आनन्द, राजधानी दसहि सद्देहि अविवित्ता अहोसि दिवा चेव रत्ति च, सेय्यथिदं — हत्थिसद्देन अस्स-

R. 147

25

१. कुट्टनगरके — सी०, रो० । २. परिनिब्बायतु — रो० । ३. सावत्थि — रो०

४. आलकमन्दा — स्या० ।

दीघ०—२.

सद्देन रथसद्देन भेरिसद्देन मुदिङ्गसद्देन वीणासद्देन गीतसद्देन सङ्खसद्देन सम्मसद्देन पाणिताळसद्देन अस्नाथ पिवथ खादथा ति दसमेन सद्देन ।

B. 122 “गच्छ त्वं, आनन्द । कुसिनारं पविसित्वा कोसिनारकानं मल्लानं  
5 आरोचेहि — ‘अज्ज खो, वासेट्ठा’, रत्तिया पच्छिमे यामे तथागतस्स परि-  
निब्बानं भविस्सति । अभिक्कमथ, वासेट्ठा, अभिक्कमथ, वासेट्ठा । मा  
पच्छा विप्पटिसारिनो अहुवत्थ — ‘अम्हाकं च नो गामक्खेत्ते तथागतस्स  
परिनिब्बानं अहोसि, न मयं लभिम्हा पच्छिमे काले तथागतं दस्सनाया’ ”  
ति । “एवं, भन्ते” ति खो आयस्मा आनन्दो भगवतो पटिस्सुत्वा निवासेत्वा  
पत्तचीवरमादाय अत्तदुतियो<sup>१</sup> कुसिनारं<sup>२</sup> पाविसि ।

### मल्लानं वन्दना

10 ८४. तेन खो पन समयेन कोसिनारका मल्ला सन्धागारे<sup>३</sup> सन्नि-  
पतिता होन्ति केनचिदेव करणीयेन । अथ खो आयस्मा आनन्दो येन कोसि-  
नारकानं मल्लानं सन्धागारं तेनुपसङ्गमि; उपसङ्गमित्वा कोसिनारकानं  
मल्लानं आरोचेसि — “अज्ज खो, वासेट्ठा, रत्तिया पच्छिमे यामे तथागतस्स  
परिनिब्बानं भविस्सति । अभिक्कमथ, वासेट्ठा, अभिक्कमथ, वासेट्ठा । मा  
15 पच्छा विप्पटिसारिनो अहुवत्थ — ‘अम्हाकं च नो गामक्खेत्ते तथागतस्स  
परिनिब्बानं अहोसि, न मयं लभिम्हा पच्छिमे काले तथागतं<sup>४</sup> दस्सनाया’ ”  
ति । इदमायस्मतो आनन्दस्स सुत्वा मल्ला च मल्लपुत्ता च मल्लसुणिसा  
च मल्लपजापतियो च अघाविनो दुम्मना चेतोदुक्खसमप्पिता अप्पेकच्चे केसे  
पकिरिय कन्दन्ति, बाहा पग्गय्ह कन्दन्ति, छिन्नपातं पपतन्ति, आवट्टन्ति  
20 विवट्टन्ति — ‘अतिखिप्पं भगवा परिनिब्बायिस्सति, अतिखिप्पं सुगतो परि-  
निब्बायिस्सति, अतिखिप्पं चक्खुं<sup>५</sup> लोके अन्तरधायिस्सती’ ति । अथ खो  
मल्ला च मल्लपुत्ता च मल्लसुणिसा च मल्लपजापतियो च अघाविनो  
दुम्मना चेतोदुक्खसमप्पिता येन उपवत्तनं मल्लानं सालवनं येनायस्मा आनन्दो  
तेनुपसङ्गमिसु । अथ खो आयस्मतो आनन्दस्स एतदहोसि — “सच्चे खो अहं  
25 कोसिनारके मल्ले एकमेकं भगवन्तं वन्दापेस्सामि, आवन्दितो<sup>६</sup> भगवा  
कोसिनारकेहि मल्लेहि भविस्सति अथायं रत्ति विभायिस्सति । यन्नूनाहं  
कोसिनारके मल्ले कुलपरिवत्तसो कुलपरिवत्तसो ठपेत्वा भगवन्तं वन्दा-  
पेय्यं — ‘इत्थन्नामो, भन्ते, मल्लो सपुत्तो सभरियो सपरिसो सामच्चो भगवतो

१. वासिट्ठा — स्या० । २. अदुतियो — स्या० । ३. कुसिनारायं — स्या०, रो० । ४. सन्धागारे  
— स० । ५. तथागतस्स — सी० । ६. चक्खुमा — सी०, स्या० । ७. आवन्दितो व — सी० ।

पादे सिरसा वन्दती' ति । अथ खो आयस्मा आनन्दो कोसिनारके मल्ले कुलपरिवत्तसो कुलपरिवत्तसो ठपेत्वा भगवन्तं वन्दापेसि — 'इत्थन्नामो, भन्ते, मल्लो सपुत्तो सभरियो सपरिसो सामच्चो भगवतो पादे सिरसा वन्दती' ति । अथ खो आयस्मा आनन्दो एतेन उपायेद्वा पठमेनेव यामेन कोसिनारके मल्ले भगवन्तं वन्दापेसि ।

B. 123

5

### सुभद्दपरिब्बाजकवत्थु

८५. तेन खो पन समयेन सुभद्दो नाम परिब्बाजको कुसिनारायं पटिवसति । अस्सोसि खो सुभद्दो परिब्बाजको — “अज्ज<sup>१</sup> किर<sup>२</sup> रत्तिया पच्छिमे यामे समणस्स गोतमस्स परिनिब्बानं भविस्सती” ति । अथ खो सुभद्दस्स परिब्बाजकस्स एतदहोसि — “सुतं खो पन मेतं परिब्बाजकानं वुड्ढानं महल्लकानं आचरियपाचरियानं भासमानानं — ‘कदाचि करहचि तथागता लोके उप्पज्जन्ति अरहन्तो सम्मासम्बुद्धा’ ति । अज्जेव रत्तिया पच्छिमे यामे समणस्स गोतमस्स परिनिब्बानं भविस्सति । अत्थि च मे अयं कज्झाधम्मो उप्पन्नो — ‘एवं पसन्नो अहं समणे गोतमे । प्होति मे समणो गोतमो तथा धम्मं देसेतुं यथाहं इमं कज्झाधम्मं पजहेय्यं’ ” ति । अथ खो सुभद्दो परिब्बाजको येन उपवत्तनं मल्लानं सालवनं येनायस्मा आनन्दो तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा आयस्मन्तं आनन्दं एतदवोच — “सुतं मेतं, भो आनन्द, परिब्बाजकानं वुड्ढानं महल्लकानं आचरियपाचरियानं भासमानानं — ‘कदाचि करहचि तथागता लोके उप्पज्जन्ति अरहन्तो सम्मासम्बुद्धा’ ति । अज्जेव रत्तिया पच्छिमे यामे समणस्स गोतमस्स परिनिब्बानं भविस्सति । अत्थि च मे अयं कज्झाधम्मो उप्पन्नो — ‘एवं पसन्नो अहं समणे गोतमे, प्होति मे समणो गोतमो तथा धम्मं देसेतुं यथाहं इमं कज्झाधम्मं पजहेय्यं’ ति । साधाहं<sup>३</sup>, भो आनन्द, लभेय्यं समणं गोतमं दस्सनाया” ति । एवं वुत्ते, आयस्मा आनन्दो सुभद्दं परिब्बाजकं एतदवोच — “अलं, आवुसो सुभद्द, मा तथागतं विहेठेसि । किलन्तो भगवा” ति । दुतियं पि खो सुभद्दो परिब्बाजको...पे०...ततियं पि खो सुभद्दो परिब्बाजको आयस्मन्तं आनन्दं एतदवोच — “सुतं मेतं, भो आनन्द, परिब्बाजकानं वुड्ढानं महल्लकानं आचरियपाचरियकानं भासमानानं — ‘कदाचि करहचि तथागता लोके उप्पज्जन्ति अरहन्तो सम्मासम्बुद्धा’ ति । अज्जेव रत्तिया पच्छिमे यामे समणस्स गोतमस्स परिनिब्बानं भविस्सति । अत्थि च मे अयं कज्झाधम्मो उप्पन्नो —

R. 149

10

15

20

25

B. 124

R. 150

एवं पसन्नो अहं समणे गोतमे, प्होति मे समणो गोतमो तथा धम्मं देसेतुं यथाहं इमं कङ्खाधम्मं पजहेय्यं' ति । साधाहं, भो आनन्द, लभेय्यं समणं गोतमं दस्सनाया' ति । ततियं पि खो आयस्मा आनन्दो सुभद्दं परिब्बाजकं एतदवोच - "अलं, आवुसो सुभद्द, मा तथागतं विहेठेसि । किलन्तो भगवा"

5 ति ।

८६. अस्सोसि खो भगवा आयस्मतो आनन्दस्स सुभद्देन परिब्बाज-  
केन सद्धि इमं कथासल्लापं । अथ खो भगवा आयस्मन्तं आनन्दं आमन्तेसि -  
"अलं, आनन्द, मा सुभद्दं वारेसि । लभतं, आनन्द, सुभद्दो तथागतं दस्सनाय ।  
यं किञ्चि मं सुभद्दो पुच्छिस्सति सब्बं तं अञ्जापेक्खो व पुच्छिस्सति,  
10 नो विहेसापेक्खो । यं चस्साहं पुट्ठो व्याकरिस्सामि, तं खिप्पमेव  
आजानिस्सती" ति । अथ खो आयस्मा आनन्दो सुभद्दं परिब्बाजकं एतद-  
वोच - "गच्छावुसो सुभद्द, करोति ते भगवा ओकासं" ति । अथ खो  
सुभद्दो परिब्बाजको येन भगवा तेनुपसङ्गमि; उपसङ्गमित्वा भगवता सद्धि  
सम्मोदि । सम्मोदनीयं कथं सारणीयं' वीतिसारेत्वा एकमन्तं निसीदि ।  
15 एकमन्तं निसिन्नो खो सुभद्दो परिब्बाजको भगवन्तं एतदवोच - "येमे, भो  
गोतम, समणब्राह्मणा सङ्घिनो गणिनो गणाचरिया ज्ञाता यसस्सिनो तित्थ-  
करा साधुसम्मता बहुजनस्स, सेय्यथिदं - पूरणो कस्सपो, मक्खलि गोसालो,  
अजितो केसकम्बलो<sup>१</sup>, पकुधो कच्चायनो, सञ्जयो बेलट्टपुत्तो, निगण्ठो  
नाटपुत्तो<sup>२</sup>, सब्बेते सकाय पटिञ्जाय अब्भञ्जिसु, सब्बेव न अब्भञ्जिसु,  
R. 151 20 उदाहु एकच्चे अब्भञ्जिसु एकच्चे न अब्भञ्जिसु" ति ?

"अलं, सुभद्द, तिट्ठतेतं - सब्बेते सकाय पटिञ्जाय अब्भञ्जिसु,  
सब्बेव न अब्भञ्जिसु, उदाहु एकच्चे अब्भञ्जिसु एकच्चे न अब्भञ्जिसु  
ति । धम्मं ते, सुभद्द, देसेस्सामि, तं सुणाहि, साधुकं मनसिकरोहि,  
भासिस्सामी" ति ।

25 "एवं, भन्ते" ति खो सुभद्दो परिब्बाजको भगवतो पच्चस्सोसि ।  
भगवा एतदवोच -

८७. "यस्मि खो, सुभद्द, धम्मविनये अरियो अट्ठङ्गिको मग्गो न  
उपलब्भति, समणो पि तत्थ न उपलब्भति । दुतियो पि तत्थ समणो न उप-  
लब्भति । ततियो पि तत्थ समणो न उपलब्भति । चतुत्थो पि तत्थ समणो  
B. 125 30 न उपलब्भति । यस्मि च खो, सुभद्द, धम्मविनये अरियो अट्ठङ्गिको मग्गो

१. सारणीयं - स्या०, रो० । २. केसकम्बली - रो० । ३. नाथपुत्तो - रो० ।

उपलब्धति, समणो पि तत्थ उपलब्धति । दुतियो पि तत्थ समणो उपलब्धति ।  
ततियो पि तत्थ समणो उपलब्धति । चतुत्थो पि तत्थ समणो उपलब्धति ।  
इमस्मिं खो, सुभद्, धम्मविनये अरियो अट्ठङ्गिको मग्गो उपलब्धति । इधेव,  
सुभद्, समणो, इध दुतियो समणो, इध ततियो समणो, इध चतुत्थो समणो ।  
सुञ्जा परप्पवादा समणेभि अञ्जेहि<sup>१</sup> । इमे च<sup>२</sup>, सुभद्, भिक्खू सम्मा 5  
विहरेय्युं, असुञ्जो लोको अरहन्तेहि अस्सा<sup>३</sup>” ति ।

एकूनर्तिसो वयसा सुभद्,  
यं पब्बजिं किंकुसलानुएसी ।  
वस्सानि पञ्जास समाधिकानि,  
यतो अहं पब्बजितो सुभद् ।  
जायस्स धम्मस्स पदेसवत्ती<sup>३</sup>,  
इतो बहिद्धा समणो पि नत्थि ॥

10

“दुतियो पि समणो नत्थि । ततियो पि समणो नत्थि । चतुत्थो  
पि समणो नत्थि । सुञ्जा परप्पवादा समणेभि अञ्जेहि । इमे च, सुभद्,  
भिक्खू सम्मा विहरेय्युं, असुञ्जो लोको अरहन्तेहि अस्सा<sup>३</sup>” ति ।

R. 152

15

८८. एवं वुत्ते, सुभद्दो परिब्बाजको भगवन्तं एतदवोच — “अभि-  
क्कन्तं, भन्ते, अभिक्कन्तं, भन्ते ! सेय्यथापि, भन्ते, निक्कुज्जितं वा उक्कु-  
ज्जेय्य, पटिच्छन्नं वा विवरेय्य, मूब्हस्स वा मग्गं आचिक्खेय्य, अन्धकारे  
वा तेलपज्जोतं धारेय्य, चक्खुमन्तो रूपानि दक्खन्ती ति; एवमेवं भगवता  
अनेकपरियायेन धम्मो पकासितो । एसाहं, भन्ते, भगवन्तं सरणं गच्छामि  
धम्मं च भिक्खुसङ्घं च । लभेय्याहं, भन्ते, भगवतो सन्तिके पब्बज्जं लभेय्यं  
उपसम्पदं” ति ।

20

“यो खो, सुभद्, अञ्जातित्थियपुब्बा इमस्मिं धम्मविनय आकङ्खति  
पब्बज्जं आकङ्खति उपसम्पदं, सो चत्तारो मासे परिवसति । चतुन्नं मासानं  
अच्चयेन आरद्धचित्ता भिक्खू पब्बाजेन्ति उपसम्पादेन्ति भिक्खुभावाय । 25  
अपि च मेत्थ पुगलवेमत्तता विदिता” ति ।

B. 126

“सचे, भन्ते, अञ्जातित्थियपुब्बा इमस्मिं धम्मविनये आकङ्खन्ता  
पब्बज्जं आकङ्खन्ता उपसम्पदं चत्तारो मासे परिवसन्ति, चतुन्नं मासानं  
अच्चयेन आरद्धचित्ता भिक्खू पब्बाजेन्ति उपसम्पादेन्ति भिक्खुभावाय;  
अहं चत्तारि वस्सानि परिवसिस्सामि, चतुन्नं वस्सानं अच्चयेन आरद्धचित्ता 30  
भिक्खू पब्बाजेन्तु उपसम्पादेन्तु भिक्खुभावाया” ति ।

१. अञ्जे — रो० । २. इधेव — इति पि । ३. पदेसवत्ति — स्या० ।

अथ खो भगवा आयस्मन्तं आनन्दं आमन्तेसि — “तेनहानन्द, सुभद्दं पब्बाजेही” ति । “एवं, भन्ते” ति खो आयस्मा आनन्दो भगवतो पच्चस्सोसि । अथ खो सुभद्दो परिब्बाजको आयस्मन्तं आनन्दं एतदवोच — “लाभा वो, आवुसो आनन्द; सुलद्धं वो, आवुसो आनन्द, ये एत्थ सत्थु<sup>१</sup> सम्मुखा अन्तेवासिकाभिसेकेन अभिसित्ता” ति । अलत्थ खो सुभद्दो परिब्बाजको भगवतो सन्तिके पब्बज्जं अलत्थ उपसम्पदं । अचिरूपसम्पन्नो<sup>३</sup> खो पनायस्मा सुभद्दो एको वूपकट्ठो अप्पमत्तो आतापी पहितत्तो विहरन्तो नचिरस्सेव — यस्सत्थाय कुलपुत्ता सम्मदेव अगारस्मा अनगारियं पब्बजन्ति, तदनुत्तरं — ब्रह्मचरियपरियोसानं दिट्ठेव धम्मो सयं अभिज्जा सच्छिक्तवा<sup>४</sup> उपसम्पज्ज विहासि । “खीणा जाति, वुसितं ब्रह्मचरियं, कतं करणीयं, नापरं इत्थत्ताया” ति अब्भज्जासि । अज्जतरो खो पनायस्मा सुभद्दो अरहतं अहोसि । सो भगवतो पच्छिमो सक्खिसावको अहोसी ति ।

पञ्चमं भाणवारं ।

#### तथागतपच्छिमवाचा

R. 154 ८९. अथ खो भगवा आयस्मन्तं आनन्दं आमन्तेसि — “सिया खो पनानन्द, तुम्हाकं एवमस्स — ‘अतीतसत्थुकं पावचनं । नत्थि नो सत्था’ ति ।  
B. 127 15 न खो पनेतं, आनन्द, एवं दट्ठब्बं । यो वो, आनन्द, मया धम्मो च विनयो च देसितो पज्जत्तो, सो वो ममच्चयेन सत्था । यथा खो पनानन्द, एतरहि भिक्खू अज्जमज्जं आवुसोवादेन समुदाचरन्ति, न खो<sup>१</sup> ममच्चयेन एवं समुदाचरितब्बं । थेरतरेन, आनन्द, भिक्खुना नवकतरो भिक्खु नामेन वा गोत्तेन वा आवुसोवादेन वा समुदाचरितब्बो । नवकतरेन भिक्खुना थेरतरो  
20 भिक्खु ‘भन्ते’ ति वा ‘आयस्मा’ ति वा समुदाचरितब्बो । आकङ्खमानो, आनन्द, सङ्घो ममच्चयेन खुद्धानुखुद्दकानि सिक्खापदानि समूहनतु । छन्नस्स, आनन्द, भिक्खुनो ममच्चयेन ब्रह्मदण्डो दातब्बो” ति ।

“कतमो पन, भन्ते, ब्रह्मदण्डो” ति ?

“छन्नो, आनन्द, भिक्खु यं इच्छेय्य तं वदेय्य, सो भिक्खूहि नेव वत्तब्बो न ओवदितब्बो न अनुसासितब्बो” ति ।  
25

R. 155 ९०. अथ खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि — “सिया खो पन, भिक्खवे, एकभिक्खुस्सा<sup>५</sup> पि कङ्गा वा विमति वा बुद्धे वा धम्मो वा सङ्घे वा मग्गे वा पटिपदाय वा, पुच्छथ, भिक्खवे, मा पच्छा विप्पटिसारिनो अहुवत्थ —

१. पब्बाजेया — सी०, स्या०, रो० । २. सत्थारा — स्या० । ३. अचिरूपसम्पन्नो — स्या० । ४. ते — स्या० । ५. एकभिक्खुस्सपि — स्या०, रो० ।



‘सम्मुखीभूतो नो सत्था अहोसि, न मयं सक्खिम्हा’ भगवन्तं सम्मुखा पटि-  
पुच्छितुं” ति । एवं वुत्ते, ते भिक्खू तुण्ही अहेसुं । दुतियं पि खो भगवा  
...पे०...ततियं पि खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि – “सिया खो पन, भिक्खवे,  
एकभिक्खुस्सा पि कङ्खा वा विमति वा बुद्धे वा धम्मे वा सङ्खे वा मग्गे वा  
पटिपदाय वा, पुच्छथ, भिक्खवे, मा पच्छा विप्पटिसारिनो अहुवत्थ – 5  
‘सम्मुखीभूतो नो सत्था अहोसि, न मयं सक्खिम्हा भगवन्तं सम्मुखा  
पटिपुच्छितुं” ति । ततियं पि खो ते भिक्खू तुण्ही अहेसुं । अथ खो भगवा  
भिक्खू आमन्तेसि – “सियाखो पन, भिक्खवे, सत्थुगारवेन पि न पुच्छेय्याथ ।  
सहायको पि, भिक्खवे, सहायकस्स आरोचेतू” ति । एवं वुत्ते, ते भिक्खू  
तुण्ही अहेसुं । 10

अथ खो आयस्मा आनन्दो भगवन्तं एतदवोच – “अच्छरियं, भन्ते,  
अब्भुतं, भन्ते ! एवं पसन्नो अहं, भन्ते, इमस्मि भिक्खुसङ्खे, नत्थि एक-  
भिक्खुस्सा पि कङ्खा वा विमति वा बुद्धे वा धम्मे वा सङ्खे वा मग्गे वा पटि-  
पदाय वा” ति ।

“पसादा खो त्वं, आनन्द, वदेसि । जाणमेव हेत्थ, आनन्द, तथा- 15  
गतस्स । नत्थि इमस्मि भिक्खुसङ्खे एकभिक्खुस्सा पि कङ्खा वा विमति  
वा बुद्धे वा धम्मे वा सङ्खे वा मग्गे वा पटिपदाय वा । इमेसं हि, आनन्द,  
पञ्चन्नं भिक्खुसतानं यो पच्छिमको भिक्खु सो सोतापन्नो अविनिपातधम्मो  
नियतो सम्बोधिपरायणो” ति ।

६१. अथ खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि – “हन्द दानि, भिक्खवे, 20 B. 128,  
आमन्तयामि वो – वयधम्मा सङ्गारा, अप्पमादेन सम्पादेथा” ति । अयं  
तथागतस्स पच्छिमा वाचा । R. 156

### परिनिब्बुतकथा

६२. अथ खो भगवा पठमं ज्ञानं समापज्जि । पठमज्ज्ञाना वुट्ठित्वा  
दुतियं ज्ञानं समापज्जि । दुतियज्ज्ञाना वुट्ठित्वा ततियं ज्ञानं समापज्जि ।  
ततियज्ज्ञाना वुट्ठित्वा चतुत्थं ज्ञानं समापज्जि । चतुत्थज्ज्ञाना वुट्ठित्वा 25  
आकासानञ्चायतनं समापज्जि । आकासानञ्चायतनसमापत्तिया वुट्ठित्वा  
विञ्जाणञ्चायतनं समापज्जि । विञ्जाणञ्चायतनसमापत्तिया वुट्ठित्वा  
आकिञ्चञ्जायतनं समापज्जि । आकिञ्चञ्जायतनसमापत्तिया वुट्ठि-  
हित्वा नेवसञ्जानासञ्जायतनं समापज्जि । नेवसञ्जानासञ्जायतन-  
समापत्तिया वुट्ठित्वा सञ्जावेदयितनिरोधं समापज्जि । 30

अथ खो आयस्मा आनन्दो आयस्मन्तं अनुरुद्धं एतदवोच - “परि-  
निब्बुतो, भन्ते अनुरुद्ध, भगवा” ति ।

“नावुसो आनन्द, भगवा परिनिब्बुतो, सञ्जावेदयितनिरोधं  
समापन्नो” ति ।

- 5 अथ खो भगवा सञ्जावेदयितनिरोधसमापत्तिया वुट्ठित्वा नेव-  
सञ्जानासञ्जायतनं समापज्जि । नेवसञ्जानासञ्जायतनसमापत्तिया  
वुट्ठित्वा आकिञ्चञ्जायतनं समापज्जि । आकिञ्चञ्जायतनसमापत्तिया  
वुट्ठित्वा विञ्जाणञ्चायतनं समापज्जि । विञ्जाणञ्चायतनसमापत्तिया  
वुट्ठित्वा आकासानञ्चायतनं समापज्जि । आकासानञ्चायतनसमापत्तिया  
10 वुट्ठित्वा चतुत्थं ज्ञानं समापज्जि । चतुत्थज्ज्ञाना वुट्ठित्वा ततियं ज्ञानं  
समापज्जि । ततियज्ज्ञाना वुट्ठित्वा दुतियं ज्ञानं समापज्जि । दुतिय-  
ज्ज्ञाना वुट्ठित्वा पठमं ज्ञानं समापज्जि । पठमज्ज्ञाना वुट्ठित्वा दुतियं  
ज्ञानं समापज्जि । दुतियज्ज्ञाना वुट्ठित्वा ततियं ज्ञानं समापज्जि । ततिय-  
ज्ज्ञाना वुट्ठित्वा चतुत्थं ज्ञानं समापज्जि । चतुत्थज्ज्ञाना वुट्ठित्वा समनन्तरा  
15 भगवा परिनिब्बायि ।

R. 157 ६३. परिनिब्बुते भगवति, सह परिनिब्बाना, महाभूमिचालो अहोसि  
भिसनको सलोमहंसो<sup>१</sup> । देवदुन्दुभियो च फलिसु । परिनिब्बुते भगवति,  
सह परिनिब्बाना, ब्रह्मासहम्पति इमं गाथं अभासि -

B. 129

- “सब्बेव निक्खिपिस्सन्ति, भूता लोके समुस्सयं ।  
20 यत्थ एतादिसो सत्था, लोके अप्पटिपुग्गलो ।  
तथागतो बलप्पत्तो, सम्बुद्धो परिनिब्बुतो” ति ॥

६४. परिनिब्बुते भगवति, सह परिनिब्बाना, सक्को देवानमिन्दो  
इमं गाथं अभासि -

- “अनिच्चा वत सङ्खारा, उप्पादवयधम्मिनो ।  
25 उप्पज्जित्वा निरुज्झन्ति, तेसं वूपसमो सुखो” ति ।

६५. परिनिब्बुते भगवति, सह परिनिब्बाना , आयस्मा अनुरुद्धो  
इमा गाथायो अभासि -

- “नाहु अस्सासपस्सासो, ठितचित्तस्स तादिनो ।  
अनेजो<sup>२</sup> सन्तिमारब्भ, यं कालमकरो मुनि ॥  
30 “असल्लीनेन चित्तेन, वेदनं अज्झवासयि ।  
पज्जोतस्सेव निब्बानं, विमोक्खो चेतसो अहू” ति ॥

१. लोमहंसो - स्या०; लोमहंसो - रो० । २. अनेज्जो - स्या० ।

६६. परिनिब्बुते भगवति, सह परिनिब्बाना, आयस्मा आनन्दो इमं गाथं अभसि —

“तदासि यं भिसनकं, तदासि लोमहंसनं ।

सब्बाकारवरूपेते, सम्बुद्धे परिनिब्बुते” ति ॥

६७. परिनिब्बुते भगवति, ये ते तथ भिक्खू अवीतरागा अप्येकच्च 5  
बाहा पग्गय्ह कन्दन्ति, छिन्नपातं पपतन्ति, आवट्टन्ति विवट्टन्ति — “अति-  
खिप्पं भगवा परिनिब्बुतो, अतिखिप्पं सुगतो परिनिब्बुतो, अतिखिप्पं चक्खुं  
लोके अन्तरहितो” ति । ये पन ते भिक्खू वीतरागा ते सता सम्पजाना  
अधिवासेन्ति — “अनिच्चा वत सङ्खारा, तं कुतेत्थ लब्भा” ति ।

R. 158

६८. अथ खो आयस्मा अनुरुद्धो भिक्खू आमन्तेसि — “अलं, आवुसो, 10  
मा सोचित्थ, मा परिदेवित्थ । ननु एतं, आवुसो, भगवता पटिकच्चेव अक्खातं —  
‘सब्बेहेव पियेहि मनापेहि नानाभावो विनाभावो अञ्जथाभावो’ । तं कुतेत्थ,  
आवुसो, लब्भा । यं तं जातं भूतं सङ्खतं पलोकधम्मं तं वत मा पलुज्जी ति  
नेतं ठानं विज्जति । देवता, आवुसो, उज्झायन्ती” ति ।

B.130

“कथंभूता पन, भन्ते, आयस्मा अनुरुद्धो देवता मनसि करोती” ति ? 15

“सन्तावुसो आनन्द, देवता आकासे पथवीसञ्जिनियो केसे पकिरिय  
कन्दन्ति, छिन्नपातं पपतन्ति, आवट्टन्ति विवट्टन्ति — ‘अतिखिप्पं भगवा  
परिनिब्बुतो, अतिखिप्पं सुगतो परिनिब्बुतो, अतिखिप्पं चक्खुं लोके अन्तर-  
हितो’ ति । सन्तावुसो आनन्द, देवता पथविया पथवीसञ्जिनियो केसे  
पकिरिय कन्दन्ति, बाहा पग्गय्ह कन्दन्ति, छिन्नपातं पपतन्ति, आवट्टन्ति 20  
विवट्टन्ति — ‘अतिखिप्पं भगवा परिनिब्बुतो, अतिखिप्पं सुगतो परिनिब्बुतो,  
अतिखिप्पं चक्खुं लोके अन्तरहितो’ ति । या पन ता देवता वीतरागा ता  
सता सम्पजाना अधिवासेन्ति — ‘अनिच्चा सङ्खारा, तं कुतेत्थ लब्भा’” ति ।  
अथ खो आयस्मा अनुरुद्धो आयस्मा च आनन्दो तं रत्तावसेसं धम्मिया कथाय  
वीतिनामेसुं । 25

६९. अथ खो आयस्मा अनुरुद्धो आयस्मन्तं आनन्दं आमन्तेसि —  
“गच्छावुसो आनन्द, कुसिनारं पविसित्वा कोसिनारकानं मल्लानं आरोचेहि —  
‘परिनिब्बुतो, वासेट्ठा<sup>१</sup>, भगवा । यस्स दानि कालं मञ्जथा” ति । “एवं,  
भन्ते” ति खो आयस्मा आनन्दो आयस्मतो अनुरुद्धस्स पटिस्सुत्वा पुब्बण्ह-  
समयं निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय अत्तदुतियो कुसिनारं पाविसि । तेन 30 R.159

१. भन्ते अनुरुद्ध देवता मनसि करोन्ती ति — स्या० । २. वासिट्ठा — स्या० ।

खो पन समयेन कोसिनारका मल्ला सन्धागारे<sup>१</sup> सन्निपतिता होन्ति तेनेव<sup>२</sup> करणीयेन । अथ खो आयस्मा आनन्दो येन कोसिनारकानं मल्लानं सन्धागारं तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा कोसिनारकानं मल्लानं आरोचेसि — “परिनिब्बुतो, वासेट्ठा, भगवा । यस्स दानि कालं मञ्जथा” ति । इदमायस्मतो

5 आनन्दस्स वचनं सुत्वा मल्ला च मल्लपुत्ता च मल्लसुणिसा च मल्लपजापतियो च अधाविनो दुम्मना चेतोदुक्खसमप्पिता अप्पेकच्चे केसे पकिरिय कन्दन्ति, बाहा पग्गय्ह कन्दन्ति, छिन्नपातं पपतन्ति, आवट्टन्ति विवट्टन्ति — ‘अतिखिप्पं भगवा परिनिब्बुतो, अतिखिप्पं सुगतो परिनिब्बुतो, अतिखिप्पं चक्खुं लोके अन्तरहितो’ ति ।

### § २४. बुद्धसरीरपूजः

B. 131 10

१००. अथ खो कोसिनारका मल्ला पुरिसे आणापेसुं — “तेन हि, भणे, कुसिनारायं गन्धमालं च सब्बं च ताळावचरं सन्निपातेथा” ति । अथ खो कोसिनारका मल्ला गन्धमालं च सब्बं च ताळावचरं पञ्च च दुस्सयुगसतानि आदाय येन उपवत्तनं मल्लानं सालवनं येन भगवतो सरीरं तेनुपसङ्कमिसु; उपसङ्कमित्वा भगवतो सरीरं नच्चेहि गीतेहि वादितेहि मालेहि

15 गन्धेहि सक्करोन्ता गरुं करोन्ता मानेन्ता पूजेन्ता चेलवितानानि करोन्ता मण्डलमाळे<sup>३</sup> पटियादेन्ता एकदिवसं वीतिनामेसुं ।

अथ खो कोसिनारकानं मल्लानं एतदहोसि — “अतिविकालो खो अज्ज भगवतो सरीरं ज्ञापेतुं । स्वे दानि मयं भगवतो सरीरं ज्ञापेस्सामा” ति । अथ खो कोसिनारका मल्ला भगवतो सरीरं नच्चेहि गीतेहि वादितेहि मालेहि

20 गन्धेहि सक्करोन्ता गरुं करोन्ता मानेन्ता पूजेन्ता चेलवितानानि करोन्ता मण्डलमाळे पटियादेन्ता दुतियं पि दिवसं वीतिनामेसुं, ततियं पि दिवसं वीतिनामेसुं, चतुत्थं पि दिवसं वीतिनामेसुं, पञ्चमं पि दिवसं वीतिनामेसुं, छट्ठं पि दिवसं वीतिनामेसुं ।

R. 160

अथ खो सत्तमं<sup>४</sup> दिवसं कोसिनारकानं मल्लानं एतदहोसि — “मयं भगवतो सरीरं नच्चेहि गीतेहि वादितेहि मालेहि गन्धेहि सक्करोन्ता गरुं करोन्ता मानेन्ता पूजेन्ता दक्खिणेन दक्खिणं नगरस्स हरित्वा बाहिरेन बाहिरं दक्खिणतो नगरस्स भगवतो सरीरं ज्ञापेस्सामा” ति ।

१०१. तेन खो पन समयेन अट्ठ मल्लपामोक्खा सीसन्हाता<sup>५</sup> अहतानि

१. सन्धागारे — स्या०; सन्धागारे — रो० । २. केन — स्या० । ३. मण्डलमालानि — स्या०, रो० । ४. सत्तमम्पि — स्या० । ५. सीसन्हाता — स्या०; सीसं नहाता — रो० ।

वत्थानि निवत्था “मयं भगवतो सरीरं उच्चारिस्सामा” ति न सक्कोन्ति उच्चारेतुं । अथ खो कोसिनारका मल्ला आयस्मन्तं अनुरुद्धं एतदवोचुं – “को नु खो, भन्ते अनुरुद्ध, हेतु, को पच्चयो, येनिमे अट्ठ मल्लपामोक्खा सीसन्हाता अहतानि वत्थानि निवत्था, ‘मयं भगवतो सरीरं उच्चारिस्सामा’ ति, न सक्कोन्ति उच्चारेतुं” ति ?

5

“अञ्जथा खो, वासेट्ठा, तुम्हाकं अधिप्पायो, अञ्जथा देवतानं अधिप्पायो” ति ।

“कथं पन, भन्ते, देवतानं अधिप्पायो” ति ?

“तुम्हाकं खो, वासेट्ठा, अधिप्पायो – ‘मयं भगवतो सरीरं नच्चेहि गीतेहि वादितेहि मालेहि गन्धेहि सक्करोन्ता गरं करोन्ता मानेन्ता पूजेन्ता दक्खिणेन दक्खिणं नगरस्स हरित्वा बाहिरेन बाहिरं दक्खिणतो नगरस्स भगवतो सरीरं ज्ञापेस्सामा’ ति; देवतानं खो, वासेट्ठा, अधिप्पायो – ‘मयं भगवतो सरीरं दिब्बेहि नच्चेहि गीतेहि वादितेहि गन्धेहि सक्करोन्ता गरं करोन्ता मानेन्ता पूजेन्ता उत्तरेन उत्तरं नगरस्स हरित्वा उत्तरेन द्वारेन नगरं पवेसेत्वा मज्झेन मज्झं नगरस्स हरित्वा पुरत्थिमेन द्वारेन निक्खमित्वा पुरत्थिमतो नगरस्स मकुटबन्धनं नाम मल्लानं चेतियं एत्थ भगवतो सरीरं ज्ञापेस्सामा’” ति ।

10 B. 132

15

“यथा, भन्ते, देवतानं अधिप्पायो तथा होतू” ति ।

१०२. तेन खो पन समयेन कुसिनारा याव सन्धिसमलसंकटीरा<sup>१</sup> जण्णुमत्तेन<sup>२</sup> ओधिना मन्दारपुप्फेहि सन्थिता<sup>३</sup> होति । अथ खो देवता च कोसिनारका च मल्ला भगवतो सरीरं दिब्बेहि च मानुसकेहि च नच्चेहि गीतेहि वादितेहि मालेहि गन्धेहि सक्करोन्ता गरं करोन्ता मानेन्ता पूजेन्ता उत्तरेन उत्तरं नगरस्स हरित्वा उत्तरेन द्वारेन नगरं पवेसेत्वा मज्झेन मज्झं नगरस्स हरित्वा पुरत्थिमेन द्वारेन निक्खमित्वा पुरत्थिमतो नगरस्स मकुटबन्धनं नाम मल्लानं चेतियं एत्थ च भगवतो सरीरं निक्खिप्पिसु ।

20

R.161

25

१०३. अथ खो कोसिनारका मल्ला आयस्मन्तं आनन्दं एतदवोचुं – “कथं मयं, भन्ते आनन्द, तथागतस्स सरीरे पटिपज्जामा” ति ?

“यथा खो, वासेट्ठा, रञ्जो चक्कवत्तिस्स सरीरे पटिपज्जन्ति, एवं तथागतस्स सरीरे पटिपज्जितब्बं” ति ।

“कथं पन, भन्ते आनन्द, रञ्जो चक्कवत्तिस्स सरीरे पटिपज्जन्ती”  
ति ?

- “रञ्जो, वासेट्ठा, चक्कवत्तिस्स सरीरं अहतेन वत्थेन वेठेन्ति,  
अहतेन वत्थेन वेठेत्वा विहतेन कप्पासेन वेठेन्ति, विहतेन कप्पासेन वेठेत्वा  
5 अहतेन वत्थेन वेठेन्ति । एतेन उपायेन पञ्चहि युगसतेहि रञ्जो चक्क-  
वत्तिस्स सरीरं वेठेत्वा, आयसाय<sup>१</sup> तेलदोणिया पक्खिपित्वा अञ्जिस्सा  
आयसाय दोणिया पटिकुज्जित्वा, सब्बगन्धानं चित्तकं करित्वा रञ्जो  
चक्कवत्तिस्स सरीरं ज्ञापेन्ति । चातुमहापथे<sup>२</sup> रञ्जो चक्कवत्तिस्स थूपं  
B. 133 करोन्ति । एवं खो, वासेट्ठा, रञ्जो चक्कवत्तिस्स सरीरे पटिपज्जन्ति ।  
10 यथा खो, वासेट्ठा, रञ्जो चक्कवत्तिस्स सरीरे पटिपज्जन्ति, एवं तथागतस्स  
सरीरे पटिपज्जितब्बं । चातुमहापथे तथागतस्स थूपो कातब्बो । एत्थ ये  
मालं वा गन्धं वा चुण्णकं वा आरोपेस्सन्ति वा अभिवादेस्सन्ति वा चित्तं वा  
पसादेस्सन्ति, तेसं तं भविस्सति दीघरत्तं हिताय सुखाया” ति ।

१०४. अथ खो कोसिनारका मल्ला पुरिसे आणापेसुं – “तेन हि,  
15 भणे, मल्लानं विहतं कप्पासं सन्निपातेथा” ति । अथ खो कोसिनारका  
R. 162 मल्ला भगवतो सरीरं अहतेन वत्थेन वेठेत्वा विहतेन कप्पासेन वेठेसुं,  
विहतेन कप्पासेन वेठेत्वा अहतेन वत्थेन वेठेसुं । एतेन उपायेन पञ्चहि  
युगसतेहि भगवतो सरीरं वेठेत्वा आयसाय तेलदोणिया पक्खिपित्वा  
अञ्जिस्सा आयसाय दोणिया पटिकुज्जित्वा सब्बगन्धानं चित्तकं करित्वा  
20 भगवतो सरीरं चित्तकं आरोपेसुं ।

### § २५. महाकस्सपत्थेरवत्थु

१०५. तेन खो पन समयेन आयस्मा महाकस्सपो पावाय कुसिनारं  
अद्धानमग्गप्पटिपन्नो होति महता भिक्खुसङ्घेन सद्धिं पञ्चमत्तेहि भिक्खु-  
सतेहि । अथ खो आयस्मा महाकस्सपो मग्गा ओक्कम्म अञ्जतरस्मि  
स्खमूले निसीदि । तेन खो पन समयेन अञ्जतरो आजीवको कुसिनाराय  
25 मन्दारपुप्फं गहेत्वा पावं अद्धानमग्गप्पटिपन्नो होति । अद्दा खो आयस्मा  
महाकस्सपो तं आजीवकं दूरतो व आगच्छन्तं । दिस्वा तं आजीवकं एतद-  
वोच – “अपावुसो, अम्हाकं सत्थारं जानासी” ति ?

“आमावुसो, जानामि – अज्ज सत्ताहपरिनिब्बुतो समणो गोतमो ।  
ततो मे इदं मन्दारपुप्फं गहितं ति । तत्थ ये ते भिक्खू अवीतरागा अप्पेकच्चे

बाहा पग्गय्ह कन्दन्ति, छिन्नपातं पपतन्ति, आवट्टन्ति विवट्टन्ति — ‘अतिखिप्पं भगवा परिनिब्बुतो, अतिखिप्पं सुगतो परिनिब्बुतो, अतिखिप्पं चक्खुं लोके अन्तरहितो’ ति । ये पन ते भिक्खू वीतरागा ते सता सम्पजाना अधि-  
वासेन्ति — ‘अनिच्चा सङ्खारा, तं कुतेत्थ लब्भा’” ति ।

१०६. तेन खो पन समयेन सुभट्ठो नाम बुद्धपब्बजितो<sup>१</sup> तस्सं 5  
परिसायं निसिन्नो होति । अथ खो सुभट्ठो बुद्धपब्बजितो ते भिक्खू एतद- B. 134  
वोच — “अलं, आवुसो, मा सोचित्थ, मा परिदेवित्थ । सुमुत्ता मयं तेन  
महासमणेन । उपट्ठता च होम — ‘इदं वो<sup>२</sup> कप्पति, इदं वो न कप्पती’ ति ।  
इदानि पन मयं यं इच्छिस्साम तं करिस्साम, यं न इच्छिस्साम न तं  
करिस्सामा” ति । अथ खो आयस्मा महाकस्सपो भिक्खू आमन्तेसि — “अलं, 10  
आवुसो, मा सोचित्थ, मा परिदेवित्थ । ननु एतं, आवुसो, भगवता पटि- R. 163  
कच्चेव अक्खातं — ‘सब्बेहेव पियेहि मनापेहि नानाभावो विनाभावो अञ्जथा-  
भावो । तं कुतेत्थ, आवुसो, लब्भा । यं तं जातं भूतं सङ्खतं पलोकधम्मं  
तं तथागतस्सा पि सरीरं मा पलुज्जी ति नेतं ठानं विज्जती” ति ।

१०७. तेन खो पन समयेन चत्तारो मल्लपामोक्खा सीसंन्हाता 15  
अहत्तानि वत्थानि निवत्था — “मयं भगवतो चितकं आळिम्पेस्सामा” ति  
न सक्कोन्ति आळिम्पेतुं । अथ खो कोसिनारका मल्ला आयस्मन्तं अनुरुद्धं  
एतदवोचुं — “को नु खो, भन्ते अनुरुद्ध, हेतु, को पच्चयो, येनिमे चत्तारो  
मल्लपामोक्खा सीसंन्हाता अहत्तानि वत्थानि निवत्था — ‘मयं भगवतो चितकं  
आळिम्पेस्सामा’ ति न सक्कोन्ति आळिम्पेतुं” ति ? 20

“अञ्जथा खो, वासेट्ठा, देवतानं अधिप्पायो” ति ।

“कथं पन, भन्ते, देवतानं अधिप्पायो” ति ?

“देवतानं खो, वासेट्ठा, अधिप्पायो — ‘अयं आयस्मा महाकस्सपो  
पावाय कुसिनारं अद्धानमगगप्पटिपन्नो महता भिक्खुसङ्घेन सद्धिं पञ्चमत्तेहि  
भिक्खुसत्तेहि, न ताव भगवतो चितको पज्जलिस्सति यावायस्मा महाकस्सपो 25  
भगवतो पादे सिरसा न वन्दिस्सती” ति ।

“यथा, भन्ते, देवतानं अधिप्पायो तथा होतू” ति ।

१०८. अथ खो आयस्मा महाकस्सपो येन कुसिनारा मकुटबन्धनं  
नाम मल्लानं चेतियं येन भगवतो चितको तेनुपसङ्गमि; उपसङ्गमित्वा

एकंसं चीवरं कत्वा अञ्जलिं पणामेत्वा तिक्खत्तुं चित्तकं पदक्खिणं कत्वा भगवतो पादे सिरसा वन्दि । तानि पि खो पञ्चभिक्खुसतानि एकंसं चीवरं कत्वा अञ्जलिं पणामेत्वा तिक्खत्तुं चित्तकं पदक्खिणं कत्वा भगवतो पादे सिरसा वन्दिसु । वन्दिते च पनायस्मता महाकस्सपेन तेहि च पञ्चहि  
 R 164 5 भिक्खुसतेहि सयमेव भगवतो चित्तको पज्जलि ।

B. 135

१०९. ज्ञायमानस्स खो पन भगवतो सरीरस्स यं अहोसि छवी ति वा चम्मं ति वा मंसं ति वा न्हारु<sup>१</sup> ति वा लसिका ति वा, तस्स नेव छारिका पञ्जायित्थ न मसि; सरीरानेव अवसिस्सिसु । सेय्यथापि नाम सप्पिस्स वा तेलस्स वा ज्ञायमानस्स नेव छारिका पञ्जायति न मसि, एवमेव भगवतो  
 10 सरीरस्स ज्ञायमानस्स यं अहोसि छवी ति वा चम्मं ति वा मंसं ति वा न्हारु ति वा लसिका ति वा तस्स नेव. छारिका पञ्जायित्थ न मसि, सरीरानेव अवसिस्सिसु । तेसं च पञ्चन्नं दुस्सयुगसतानं द्वेव दुस्सानि न डग्गिहसु यं च सब्बअभन्तरिमं यं च बाहिरं । दड्ढे च खो पन भगवतो सरीरे अन्त-  
 लिक्खा उदकधारा पातुभवित्वा भगवतो चित्तकं निब्बापेसि । उदकसालतो<sup>२</sup>  
 15 पि अभुत्तमित्वा भगवतो चित्तकं निब्बापेसि । कोसिनारका पि मल्ला सब्बगन्धोदकेन भगवतो चित्तकं निब्बापेसुं । अथ खो कोसिनारका मल्ला भगवतो सरीरानि सत्ताहं सन्धागारे सत्तिपञ्जरं करित्वा धनुपाकारं परि-  
 क्खिपापेत्वा<sup>३</sup> नच्चेहि गीतेहि वादितेहि मालेहि गन्धेहि सक्करिंसु गरं करिंसु मानेसुं पूजेसुं ।

### § २६. सरीरधातुविभजनं

20 ११०. अस्सोसि खो राजा मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो – “भगवा किर कुसिनारायं परिनिब्बुतो” ति । अथ खो राजा मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो कोसिनारकानं मल्लानं दूतं पाहेसि – “भगवा पि खत्तियो, अहं पि खत्तियो, अहं पि अरहामि भगवतो सरीरानं भागं, अहं पि भगवतो सरीरानं थूपं च महं च करिस्सामी” ति ।

25 अस्सोसुं खो वेसालिका लिच्छवी – “भगवा किर कुसिनारायं परिनिब्बुतो” ति । अथ खो वेसालिका लिच्छवी कोसिनारकानं मल्लानं दूतं पाहेसुं – “भगवा पि खत्तियो, मयं पि खत्तिया, मयं पि अरहाम भगवतो सरीरानं भागं, मयं पि भगवतो सरीरानं थूपं च महं च करिस्सामा” ति ।  
 R. 165

१. न्हारु – रो० । २. उदकं सालतो – सी०, स्या० । ३. परिक्रिपित्वा – स्या० ।



अस्सोसुं खो कपिलवत्थुवासी सक्का - “भगवा किर कुसिनारायं परिनिब्बुतो” ति । अथ खो कपिलवत्थुवासी सक्का कोसिनारकानं मल्लानं दूतं पाहेसुं - “भगवा अम्हाकं आतिसेट्ठो, मयं पि अरहाम भगवतो सरीरानं भागं, मयं पि भगवतो सरीरानं थूपं च महं च करिस्सामा” ति ।

B. 136

अस्सोसुं खो अल्लकप्पका बुलयो<sup>१</sup> - “भगवा किर कुसिनारायं 5 परिनिब्बुतो” ति । अथ खो अल्लकप्पका बुलयो कोसिनारकानं मल्लानं दूतं पाहेसुं - “भगवा पि खत्तियो, मयं पि खत्तिया, मयं पि अरहाम भगवतो सरीरानं भागं, मयं पि भगवतो सरीरानं थूपं च महं च करिस्सामा” ति ।

अस्सोसुं खो रामगामका कोळिका<sup>२</sup> - “भगवा किर कुसिनारायं परिनिब्बुतो” ति । अथ खो रामगामका कोळिका कोसिनारकानं मल्लानं 10 दूतं पाहेसुं - “भगवा पि खत्तियो, मयं पि खत्तिया, मयं पि अरहाम भगवतो सरीरानं भागं, मयं पि भगवतो सरीरानं थूपं च महं च करिस्सामा” ति ।

अस्सोसि खो वेट्ठदीपको ब्राह्मणो - “भगवा किर कुसिनारायं परिनिब्बुतो” ति । अथ खो वेट्ठदीपको ब्राह्मणो कोसिनारकानं मल्लानं दूतं पाहेसि - “भगवा पि खत्तियो, अहं पिस्मि ब्राह्मणो, अहं पि अरहामि भगवतो 15 सरीरानं भागं, अहं पि भगवतो सरीरानं थूपं च महं च करिस्सामी” ति ।

अस्सोसुं खो पावेय्यका मल्ला - “भगवा किर कुसिनारायं परिनिब्बुतो” ति । अथ खो पावेय्यका मल्ला कोसिनारकानं मल्लानं दूतं पाहेसुं - “भगवा पि खत्तियो, मयं पि खत्तिया, मयं पि अरहाम भगवतो सरीरानं भागं, मयं पि भगवतो सरीरानं थूपं च महं च करिस्सामा” ति । 20

१११. एवं वुत्ते, कोसिनारका मल्ला ते सङ्खे गणे एतदवोचुं - “भगवा अम्हाकं गामक्खेत्ते परिनिब्बतो. न मयं दस्साम भगवतो सरीरानं भागं” ति । R. 166

११२. एवं वुत्ते, दोणो ब्राह्मणो ते सङ्खे गणे एतदवोच -

“सुणन्तु भोन्तो मम एकवाचं”,

25 B. 137

अम्हाकं बुद्धो अहु खन्तिवादो ।

न हि साधु यं उत्तमपुगलस्स,

सरीरभागे<sup>३</sup> सिया सम्पहारो ॥

१. कपिलवत्थुवा - स्या०, रो० । २. बुलयो - स्या० । ३. कोलिया - स्या०, रो० ।

४. एकवाक्यं - स्या०, रो० । ५. सरीरभंगे - रो० ।

सब्बेव भोन्तो सहिता समग्गा,  
सम्मोदमाना करोमट्टभागे ।

वित्थारिका होन्तु दिसासु थूपा,  
बहू<sup>१</sup> जना<sup>२</sup> चक्खुमतो पसन्ना<sup>३</sup>” ति ॥

5 ११३. “तेन हि, ब्राह्मण, त्वञ्जेव भगवतो सरीरानि अट्ठधा समं सविभत्तं विभजाही” ति । “एवं, भो” ति खो दोणो ब्राह्मणो तेसं सङ्खानं गणानं पटिस्सुत्वा भगवतो सरीरानि अट्ठधा समं सविभत्तं विभजित्वा ते सङ्खे गणे एतदवोच — “इमं मे भोन्तो तुम्बं ददन्तु<sup>४</sup>, अहं पि तुम्बस्स थूपं च महं च करिस्सामी” ति । अदंसु खो ते दोणस्स ब्राह्मणस्स तुम्बं ।

10 ११४. अस्सोसुं खो पिप्पलिवनिया<sup>५</sup> मोरिया — “भगवा किर कुसिनारायं परिनिब्बुतो” ति । अथ खो पिप्पलिवनिया मोरिया कोसिनारकानं मल्लानं दूतं पाहेसुं — “भगवा पि खत्तियो, मयं पि खत्तिया, मयं पि अरहाम भगवतो सरीरानं भागं, भगवतो सरीरानं थूपं च महं च करिस्सामा” ति । “नत्थि भगवतो सरीरानं भागो । विभत्तानि भगवतो सरीरानि ।  
15 इतो अङ्गारं हरथा” ति । ते ततो अङ्गारं हरिंसु<sup>६</sup> ।

### धातुथूपपूजा

११५. अथ खो राजा मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो राजगहे भगवतो  
R. 167 सरीरानं थूपं च महं च अकासि । वेसालिका पि लिच्छवी वेसालियं भगवतो सरीरानं थूपं च महं च अकंसु । कपिलवत्थुवासी पि सक्का कपिलवत्थुस्मिं भगवतो सरीरानं थूपं च महं च अकंसु । अल्लकप्पका पि बुलयो अल्लकप्पे  
20 भगवतो सरीरानं थूपं च महं च अकंसु । रामगामका पि कोळिया रामगामे भगवतो सरीरानं थूपं च महं च अकंसु । वेट्टदीपको पि ब्राह्मणो वेट्टदीपे  
B. 138 भगवतो सरीरानं थूपं च महं च अकासि । पावेय्यका पि मल्ला पावायं भगवतो सरीरानं थूपं च महं च अकंसु । कोसिनारका पि मल्ला कुसिनारायं भगवतो सरीरानं थूपं च महं च अकंसु । दोणो पि ब्राह्मणो तुम्बस्स थूपं  
25 च महं च अकासि । पिप्पलिवनिया पि मोरिया पिप्पलिवने अङ्गारानं थूपं च महं च अकंसु । इति अट्ठ सरीरथूपा<sup>७</sup>, नवमो तुम्बथूपो, दसमो अङ्गार-थूपो । एवमेतं भूतपुब्बं ति ।

१-१. बहुज्जनो — रो० । २. देन्तु — स्या० । ३. पिप्पलिवनिया — रो०, स्या० । ४. आहरिंसु — स्या० । ५. सरीरथूपा — स्या० ।

११६. अट्टदोणं चक्खुमतो सरीरं,  
सत्तदोणं जम्बुदीपे महेन्ति ।  
एकं च दोणं पुरिसवरुत्तमस्स,  
रामगामे नागराजा महेति<sup>१</sup> ॥

एका हि<sup>२</sup> दाठा तिदिवेहि पूजिता,  
एका पन गन्धारपुरे महीयति<sup>३</sup> ।  
कालिङ्गरज्जो विजिते पुनेकं,  
एकं पन नागराजा महेति ॥

तस्सेव तेजेन अयं वसुन्धरा,  
आयागसेट्ठेहि मही अलङ्कता ।  
एवं इमं चक्खुमतो \* सरीरं,  
सुसक्कतं सक्कतसक्कतेहि ॥

देविन्दनागिन्दनरिन्दपूजितो,  
मनुस्सिन्दसेट्ठेहि तथेव पूजितो ।  
तं वन्दथ<sup>४</sup> पञ्जलिका लभित्वा<sup>५</sup>,  
बुद्धो हवे कप्पसतेहि दुल्लभो<sup>६</sup> ति ॥

\*चत्तालीस<sup>१</sup> समा दन्ता, केसा लोमा च सब्बसो ।  
देवा हरिसुं एकेकं, चक्कवाळपरम्परा ति\* ॥

महापरिनिब्बानसुत्तं निवृत्तं तत्तियं ।

—:०:—

१. महेन्ति — स्या०, रो० । २. एका पि — रो० । ३. महीयति — स्या० । ४. तं तं  
वन्दथ — स्या० । ५. भवित्वा — स्या०, रो० । \*—\*. रो० पोत्थके नत्थि । ६. चत्तालीस — स्या० ।

## ४. महासुदस्सनसुत्तं

१. एवं मे सुत । एकं समयं भगवा कुसिनारायं विहरति उपवत्तने  
मल्लानं सालवने अन्तरेण यमकसालानं परिनिब्बानसमये । अथ खो आयस्मा  
आनन्दो येन भगवा तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा  
एकमन्तं निसीदि । एकमन्तं निसिन्नो खो आयस्मा आनन्दो भगवन्तं एतद-  
5 वोच — “मा, भन्ते, भगवा इमस्मि खुद्दकनगरके<sup>१</sup> उज्जङ्गलनगरके साखा-  
नगरे परिनिब्बायि । सन्ति, भन्ते, अञ्जानि महानगरानि, सेय्यथिदं<sup>२</sup> —  
चम्पा राजगहं सावत्थि साकेतं कोसम्बी बाराणसी । एत्थ भगवा परि-  
निब्बायतु । एत्थ बहू खत्तियमहासाला ब्राह्मणमहासाला गहपतिमहासाला  
तथागते अभिप्पसन्ना । ते तथागतस्स सरीरपूजं करिस्सन्ती” ति ।  
10 “मा हेवं, आनन्द, अवच; मा हेवं, आनन्द, अवच — खुद्दक-  
नगरकं उज्जङ्गलनगरकं साखानगरकं<sup>३</sup> ति ।

### § १. कुसावती राजधानी

२. “भूतपुब्बं, आनन्द, राजा महासुदस्सनो नाम अहोसि खत्तियो  
मुद्धावसित्तो चातुरन्तो जनपदत्थावरियप्पत्तो<sup>४</sup> । रञ्जो, आनन्द, महा-  
सुदस्सनस्स अयं कुसिनारा कुसावती नाम राजधानी अहोसि\*, पुरत्थिमेन च  
15 पच्छिमेन च द्वादसयोजनानि आयामेन, उत्तरेण च दक्खिणेण च सत्तयोज-  
नानि वित्थारेण । कुसावती, आनन्द, राजधानी इद्धा चेव अहोसि फीता  
च बहुजना च आकिण्णमनुस्सा च सुभिक्षा च । सेय्यथापि, आनन्द, देवानं  
आळकमन्दा<sup>५</sup> नाम राजधानी इद्धा चेव होति फीता च बहुजना आकिण्णयक्खा  
च सुभिक्षा च; एवमेव खो, आनन्द, कुसावती राजधानी इद्धा चेव अहोसि  
20 फीता च बहुजना च आकिण्णमनुस्सा च सुभिक्षा च । कुसावती, आनन्द,  
राजधानी दसहि सद्देहि अविवित्ता अहोसि दिवा चेव रत्ति<sup>६</sup> च, सेय्यथिदं —  
हत्थिसद्देण अस्ससद्देण रथसद्देण भेरिसद्देण मुदिङ्गसद्देण वीणासद्देण गीतसद्देण

१. कुहुनगरके — सी०, रो० । २. सेय्यथिदं — स्या०, रो० । ३. साखनगरकं — सी०, रो० ।  
४. जनपदद्वावरियप्पत्तो — स्या० । \*एत्थ “सा खो आनन्द कुसावती” इति अधिको पाठो सी०, रो०  
पोत्थकेसु दिस्सति । ५. आलकमन्दा — स्या० । ६. रत्ती — रो० ।

सम्मसद्देन पाणिताळसद्देन<sup>१</sup> सङ्घसद्देन<sup>२</sup> अस्नाथ<sup>३</sup> पिवथ खादथा ति दसमेन सद्देन ।

B. 140

“कुसावती, आनन्द, राजधानी सत्तहि पाकारेहि परिक्रिखत्ता अहोसि—  
एको<sup>४</sup> पाकारो सोवण्णमयो, एको रूपियमयो, एको वेळुरियमयो, एको  
फलिकमयो, एको लोहितङ्कमयो<sup>५</sup>, एको मसारगल्लमयो, एको सब्बरतनमयो ।<sup>५</sup>  
कुसावतिया, आनन्द, राजधानिया चतुन्नं वण्णानं द्वारानि अहेसुं — एकं द्वारं  
सोवण्णमयं, एकं रूपियमयं, एकं वेळुरियमयं, एकं फलिकमयं । एकेकस्मि  
द्वारे सत्त एसिका निखाता अहेसुं तिपोरिसङ्गा तिपोरिसनिखाता<sup>६</sup> द्वादस-  
पोरिसा उब्बेधेन<sup>७</sup> — एका एसिका सोवण्णमया, एका रूपियमया, एका वेळुरिय-  
मया, एका फलिकमया, एका लोहितङ्कमया, एका मसारगल्लमया, एका<sup>१०</sup>  
सब्बरतनमया ।

R. 171

“कुसावती, आनन्द, राजधानी सत्तहि तालपन्तीहि परिक्रिखत्ता  
अहोसि — एका तालपन्ति सोवण्णमया, एका रूपियमया, एका वेळुरियमया,  
एका फलिकमया, एका लोहितङ्कमया, एका मसारगल्लमया, एका सब्ब-  
रतनमया । सोवण्णमयस्स तालस्स सोवण्णमयो खन्धो अहोसि, रूपियमयानि<sup>१५</sup>  
पत्तानि च फलानि च । रूपियमयस्स तालस्स रूपियमयो खन्धो अहोसि,  
सोवण्णमयानि पत्तानि च फलानि च । वेळुरियमयस्स तालस्स वेळुरियमयो  
खन्धो अहोसि, फलिकमयानि पत्तानि च फलानि च । फलिकमयस्स तालस्स  
फलिकमयो खन्धो अहोसि, वेळुरियमयानि पत्तानि च फलानि च । लोहितङ्क-  
मयस्स तालस्स लोहितङ्कमयो खन्धो अहोसि, मसारगल्लमयानि पत्तानि च<sup>२०</sup>  
फलानि च । मसारगल्लमयस्स तालस्स मसारगल्लमयो खन्धो अहोसि,  
लोहितङ्कमयानि पत्तानि च फलानि च । सब्बरतनमयस्स तालस्स सब्ब-  
रतनमयो खन्धो अहोसि, सब्बरतनमयानि पत्तानि च फलानि च । तासं  
खो पनानन्द, तालपन्तीनं वातेरितानं सद्दो अहोसि वग्गु च रजनीयो च  
कमनीयो<sup>८</sup> च मदनीयो च । सेय्यथापि, आनन्द, पञ्चङ्गिकस्स तूरियस्स<sup>२५</sup>  
सुरियस्स सुविनीतस्स सुप्पटिताळितस्स सुकुसलेहि समन्नाहतस्स सद्दो होति  
वग्गु च रजनीयो च खमनीयो च मदनीयो च; एवमेव खो, आनन्द,  
तासं तालपन्तीनं वातेरितानं सद्दो अहोसि वग्गु च रजनीयो च खमनीयो च

B. 141  
R. 172

१. तालसद्देन — स्या०, सी०; ताळसद्देन — रो० । २. रो०, स्या० पोत्यकेसु नत्थि । ३.  
असथ — स्या० । ४. तत्थ एको — रो० । ५. लोहितङ्कमयो — इति पि । ६-६. तिपोरिसनि-  
खाता० — स्या०; चतुपोरिसा उब्बेधेन — रो० । ७. खमनीयो — म०; कम्मनियो — स्या० ।

मदनीयो च । ये खो पनानन्द, तेन समयेन कुसावतिया राजधानिया धुत्ता  
अहेसुं सोण्डा पिपासा, ते तासं तालपन्तीनं वातेरितानं सद्देन परिचारेसुं ।

### § २. चक्करतनं

३. “राजा, आनन्द, महासुदस्सनो सत्तहि रतनेहि समन्नागतो अहोसि  
चत्तूहि च इद्धीहि । कतमेहि सत्तहि ? इधानन्द, रज्जो महासुदस्सनस्स  
5 तदहुपोसथे पन्नरसे सीसंन्हातस्स उपोसथिकस्स उपरिपासादवरगतस्स दिब्बं  
चक्करतनं पातुरहोसि सहस्सार सनेमिक सनाभिकं सब्बाकारपरिपूरं । दिस्वा  
रज्जो महासुदस्सनस्स एतदहोसि – ‘सुतं खो पनेतं – यस्स रज्जो खत्तियस्स  
मुद्धावसित्तस्स तदहुपोसथे पन्नरसे सीसंन्हातस्स उपोसथिकस्स उपरि-  
पासादवरगतस्स दिब्बं चक्करतनं पातुभवति सहस्सारं सनेमिकं सनाभिकं  
10 सब्बाकारपरिपूरं, सो होति राजा चक्कवत्ती ति । अस्स नु खो अहं राजा  
चक्कवत्ती’ ति ।

४. “अथ खो, आनन्द, राजा महासुदस्सनो उट्ठायासना एकंसं उत्तरा-  
सङ्गं करित्वा, वामेन हत्थेन सुवण्णभिङ्कार गहेत्वा, दक्खिणेन हत्थेन चक्करतन  
अभुक्किरि – ‘पवत्तु भवं चक्करतनं, अभिविजिनातु भवं चक्करतनं’ ति ।  
15 अथ खो तं, आनन्द, चक्करतनं पुरत्थिमं दिसं पवत्ति’, अन्वदेव<sup>१</sup> राजा  
महासुदस्सनो सद्धिं चतुरङ्गिनिया सेनाय । यस्मिं खो पनानन्द, पदेसे चक्क-  
रतनं पतिट्ठासि तत्थ राजा महासुदस्सनो वासं उपगच्छि<sup>२</sup> सद्धिं चतुरङ्गिनिया  
सेनाय । ये खो पनानन्द, पुरत्थिमाय दिसाय पटिराजानो ते राजानं महासुदस्सनं  
उपसङ्गमित्वा एवमाहंसु – ‘एहि खो, महाराज; स्वागतं<sup>३</sup> ते, महाराज;  
20 सकं ते, महाराज; अनुसास, महाराजा’ ति । राजा महासुदस्सनो एवमाह –  
‘पाणो न हन्तब्बो, अदिन्नं न आदातब्बं, कामेसु मिच्छा न चरितब्बा, मुसा न  
भणितब्बा<sup>४</sup>, मज्जं न पातब्बं । यथाभुत्तं च भुज्जथा’ ति । ये खो पनानन्द,  
पुरत्थिमाय दिसाय पटिराजानो ते रज्जो महासुदस्सनस्स अनुयन्ता<sup>५</sup>  
अहेसुं । अथ खो तं, आनन्द, चक्करतनं पुरत्थिमं समुद्दं अज्झोगाहेत्वा<sup>६</sup>  
25 पच्चुत्तरित्वा दक्खिणं दिसं पवत्ति...पे०...दक्खिणं समुद्दं अज्झोगाहेत्वा पच्चु-  
त्तरित्वा पच्छिमं दिसं पवत्ति...पे०...पच्छिमं समुद्दं अज्झोगाहेत्वा पच्चुत्तरित्वा  
उत्तरं दिसं पवत्ति, अन्वदेव राजा महासुदस्सनो सद्धिं चतुरङ्गिनिया सेनाय ।

१ पवत्ति – स्या० । २. अनुदेव – स्या० । ३. उपगच्छि – सी० । ४. सागतं –  
रो० । ५. भासितब्बा – सी०, स्या०, रो० । ६. अनुयुत्ता – रो०; अनुयन्ता – सी० । ७.  
अज्झोगाहेत्वा – रो० ।

यस्मिं खो पनानन्द, पदेसे चक्करतनं पतिट्ठासि तत्थ राजा महासुदस्सनो वासं उपगच्छि, सद्धि चतुरङ्गिनिया सेनाय । ये खो पनानन्द, उत्तराय दिसाय पटिराजानो ते राजानं महासुदस्सनं उपसङ्कमित्वा एवमाहंसु — ‘एहि खो, महाराज ; स्वागतं ते, महाराज ; सकं ते, महाराज ; अनुसास, महाराजा’ ति । राजा महासुदस्सनो एवमाह — ‘पाणो न हन्तब्बो, अदिन्नं न आदातब्बं, कामेसु मिच्छा न चरितब्बा, मुसा न भणितब्बा, मज्जं न पातब्बं । यथाभुत्तं च भुज्जथा’ ति । ये खो पनानन्द, उत्तराय दिसाय पटिराजानो ते रज्जो महासुदस्सनस्स अनुयन्ता अहेसुं ।

R. 174

५. “अथ खो तं, आनन्द, चक्करतनं समुद्परियन्तं पथवि<sup>१</sup> अभिविजिनित्वा<sup>२</sup>, कुसावतिं राजधानि पच्चागन्त्वा, रज्जो महासुदस्सनस्स अन्तेपुरद्वारे अत्थकरणपमुखे<sup>३</sup> अक्खाहतं, मज्जे अट्ठासि, रज्जो महासुदस्सनस्स अन्तेपुरं उपसोभयमानं । रज्जो, आनन्द, महासुदस्सनस्स एवरूपं चक्करतनं पातुरहोसि ।

### § ३. हत्थिरतनं

६. “पुन च परं, आनन्द, रज्जो महासुदस्सनस्स हत्थिरतनं पातुरहोसि सब्बसेतो सत्तप्पतिट्ठो इद्धिमा वेहासङ्गमो उपोसथो नाम नागराजा । तं दिस्वा रज्जो महासुदस्सनस्स चित्तं पसीदि — ‘भद्दकं वत भो हत्थियानं, सचे दमथं उपेय्या’ ति । अथ खो तं, आनन्द, हत्थिरतनं — सेय्यथापि नाम भद्दो<sup>४</sup> हत्थाजानियो<sup>५</sup> दीघरत्तं सुपरिदन्तो एवमेव — दमथं उपगच्छि । भूतपुब्बं, आनन्द, राजा महासुदस्सनो तमेव हत्थिरतनं वीमंसमानो पुब्बण्हसमयं अभिरुहित्वा समुद्परियन्तं पथवि अनुयायित्वा<sup>६</sup>, कुसावति राजधानि पच्चागन्त्वा पातरासमकासि । रज्जो, आनन्द, महासुदस्सनस्स एवरूपं हत्थिरतनं पातुरहोसि ।

### § ४. अस्सरतनं

७. “पुन च परं, आनन्द, रज्जो महासुदस्सनस्स अस्सरतनं पातुरहोसि सब्बसेतो काळसीसो<sup>१</sup> मुज्जकेसो इद्धिमा वेहासङ्गमो वलाहको नाम अस्सरराजा । तं दिस्वा रज्जो महासुदस्सनस्स चित्तं पसीदि — ‘भद्दकं वत भो अस्सयानं, सचे दमथं उपेय्या’ ति । अथ खो तं, आनन्द, अस्सरतनं — सेय्यथापि नाम भद्दो अस्साजानियो दीघरत्तं सुपरिदन्तो एवमेव — दमथं

B. 143

R. 175

१. पठवि — स्या०, रो० । २. अभिविजित्वा — स्या० । ३. अत्थकरणपमुखे — सी० । ४-४. गन्धहत्थाजानियो — म० । ५. अनुसंसायित्वा — रो० । ६. काकसीसो — स्या०, रो० ।

उपगच्छि । भूतपुब्बं, आनन्द, राजा महासुदस्सनो तमेव अस्सरतनं वीमंस-  
मानो पुब्बण्हसमयं अभिरुहत्वा समुदपरियन्तं पथविं अनुयायित्वा कुसार्वति  
राजधानि पच्चागन्त्वा पातरासमकासि । रञ्जो, आनन्द, महासुदस्सनस्स  
एवरूपं अस्सरतनं पातुरहोसि ।

### § ५. मणिरतनं

- 5 द. “पुन च परं, आनन्द, रञ्जो महासुदस्सनस्स मणिरतनं पातु-  
रहोसि । सो अहोसि मणि वेळुरियो सुभो जातिमा अट्ठंसो सुपरिकम्मकतो  
अच्छो विप्पसन्नो सब्बाकारसम्पन्नो । तस्स खो पनानन्द, मणिरतनस्स आभा  
समन्ता योजनं फुटा अहोसि । भूतपुब्बं, आनन्द, राजा महासुदस्सनो तमेव  
मणिरतनं वीमंसमानो चतुरङ्गिणि सेनं सन्नय्हित्वा मणिं धजग्गं आरोपेत्वा  
10 रत्तन्धकारतिमिसाय पायासि । ये खो पनानन्द, समन्ता गामा अहेसुं ते  
तेनोभासेन कम्मन्ते पयोजेसुं दिवा ति मञ्जमाना । रञ्जो, आनन्द,  
महासुदस्सनस्स एवरूपं, मणिरतनं पातुरहोसि ।

### § ६. इत्थिरतनं

६. “पुन च परं, आनन्द, रञ्जो महासुदस्सनस्स इत्थिरतनं पातु-  
रहोसि अभिरूपा दस्सनीया पासादिका परमाय वण्णपोक्खरताय समन्नागता  
15 नातिदीघा नातिरस्सा नातिकिसा नातिथूला<sup>१</sup> नातिकाळिका<sup>२</sup> नाच्चोदाता  
अतिक्कन्ता मानुसिवण्णं<sup>३</sup> अप्पत्ता दिब्बवण्णं । तस्स खो पनानन्द, इत्थि-  
रतनस्स<sup>४</sup> एवरूपो कायसम्फस्सो होति, सेय्यथापि नाम तूलपिचुनो वा  
B. 144 कप्पासपिचुनो वा । तस्स खो पनानन्द, इत्थिरतनस्स सीते उण्हानि गत्तानि  
होन्ति, उण्हे सीतानि । तस्स खो पनानन्द, इत्थिरतनस्स कायतो चन्दनगन्धो  
20 वायति, मुखतो उप्पलगन्धो । तं खो पनानन्द, इत्थिरतनं रञ्जो महासुद-  
R. 176 स्सनस्स पुब्बट्ठायिनी अहोसि पच्छानिपातिनी किङ्कारपटिस्साविनी मनाप-  
चारिनी पियवादिनी । तं खो पनानन्द, इत्थिरतनं राजानं महासुदस्सनं  
मनसा पि नो अतिचरि<sup>५</sup>, कुतोपन कायेन । रञ्जो, आनन्द, महासुदस्सनस्स  
एवरूपं इत्थिरतनं पातुरहोसि ।

### § ७. गहपतिरतनं

- 25 १०. “पुन च परं, आनन्द, रञ्जो महासुदस्सनस्स गहपतिरतनं  
पातुरहोसि । तस्स कम्मविपाकजं दिब्बचक्खु पातुरहोसि, येन निधिं पस्सति

१. नातिठूला — रो० । २. नातिकाळी — सी०, रो० । ३. मानुस्सिवण्णं — स्या०; मानुसं  
वण्णं — सी०, रो० । ४. इत्थीरतनस्स — स्या० । ५. अतिचारी — स्या०, रो० ।



सस्सामिकं पि अस्सामिकं पि । सो राजानं महासुदस्सनं उपसङ्कमित्वा  
 एवमाह — ‘अप्पोस्सुक्को त्वं, देव, होहि । अहं ते धनेन धनकरणीयं  
 करिस्सामी’ ति । भूतपुब्बं, आनन्द, राजा महासुदस्सनो तमेव गहपतिरतनं  
 वीमंसमानो नावं अभिरुहित्वा मज्झे गङ्गाय नदिया सोतं ओगाहित्वा<sup>१</sup>  
 गहपतिरतनं एतदवोच — ‘अत्थो मे, गहपति, हिरञ्जसुवण्णेना’ ति । ‘तेन 5  
 हि, महाराज, एकं तीरं नावं<sup>२</sup> उपेतू’ ति । ‘इधेव मे, गहपति, अत्थो हिरञ्ज-  
 सुवण्णेना’ ति । अथ खो तं, आनन्द, गहपतिरतनं उभोहि हत्थेहि उदकं  
 ओमसित्वा पूरं हिरञ्जसुवण्णस्स कुम्भि उद्धरित्वा राजानं महासुदस्सनं  
 एतदवोच — ‘अलमेत्तावता, महाराज ; कतमेत्तावता, महाराज ; पूजित-  
 मेत्तावता, महाराजा’ ति ? राजा महासुदस्सनो एवमाह — ‘अलमेत्तावता, 10  
 गहपति । कतमेत्तावता, गहपति । पूजितमेत्तावता, गहपती’ ति । रञ्जो,  
 आनन्द, महासुदस्सनस्स एवरूपं गहपतिरतनं पातुरहोसि ।

R.177

### § ८. परिणायकरतनं

११. “पुन च परं, आनन्द, रञ्जो महासुदस्सनस्स परिणायकरतनं<sup>३</sup>  
 पातुरहोसि पण्डितो वियत्तो मेधावी पटिबलो, राजानं महासुदस्सनं उपया-  
 पेतब्बं<sup>४</sup> उपयापेतुं, अपयापेतब्बं अपयापेतुं, ठपेतब्बं ठपेतुं । सो राजानं 15  
 महासुदस्सनं उपसङ्कमित्वा एवमाह — ‘अप्पोस्सुक्को त्वं, देव, होहि ।  
 अहमनुसासिस्सामी’ ति । रञ्जो, आनन्द, महासुदस्सनस्स एवरूपं परि-  
 णायकरतनं पातुरहोसि ।

B.145

“राजा, आनन्द, महासुदस्सनो इमेहि सत्तहि रतनेहि समन्नागतो  
 रहोसि ।

20

### § ९. चतुर्द्विसमन्नागतो महासुदस्सनो

१२. “राजा, आनन्द, महासुदस्सनो चतूहि इद्धीहि समन्नागतो  
 अहोसि । कतमाहि चतूहि इद्धीहि ? इधानन्द, राजा महासुदस्सनो अभि-  
 रूपो अहोसि दस्सनीयो पासादिको परमाय वण्णपोक्खरताय समन्नागतो  
 अतिविय अञ्जेहि मनुस्सेहि । राजा, आनन्द, महासुदस्सनो इमाय पठमाय  
 इद्धिया समन्नागतो अहोसि ।

25

“पुन च परं, आनन्द, राजा महासुदस्सनो दीघायुको अहोसि चिर-  
 ट्टितिको अतिविय अञ्जेहि मनुस्सेहि । राजा, आनन्द, महासुदस्सनो इमाय

१. ओगाहेत्वा — रो० । २. नावा — म० । ३. परिणायकरतनं — स्या० । ४. उपेय्या-  
 पेतब्बं — स्या० ।

दुतियाय इद्धिया समन्नागतो अहोसि ।

“पुन च परं, आनन्द, राजा महासुदस्सनो अप्पाबाधो अहोसि अप्पा-  
तङ्को, समवेपाकिनिया गहणिया समन्नागतो नातिसीताय नाच्चुण्हाय  
अतिविय अञ्जेहि मनुस्सेहि । राजा, आनन्द, महासुदस्सनो इमाय ततियाय  
5 इद्धिया समन्नागतो अहोसि ।

R.178

“पुन च परं, आनन्द, राजा महासुदस्सनो ब्राह्मणगहपतिकानं पियो  
अहोसि मनापो । सेय्यथापि, आनन्द, पिता पुत्तानं पियो होति मनापो;  
एवमेव खो, आनन्द, राजा महासुदस्सनो ब्राह्मणगहपतिकानं पियो अहोसि  
मनापो । रञ्जो पि, आनन्द, महासुदस्सनस्स ब्राह्मणगहपतिका पिया  
10 अहेसुं मनापा । सेय्यथापि, आनन्द, पितु पुत्ता पिया होन्ति मनापा; एवमेव  
खो, आनन्द, रञ्जो पि महासुदस्सनस्स ब्राह्मणगहपतिका पिया अहेसुं  
मनापा ।

B.146

“भूतपुब्बं, आनन्द, राजा महासुदस्सनो चतुरङ्गिनिया सेनाय  
उय्यानभूमिं निरय्यासि । अथ खो, आनन्द, ब्राह्मणगहपतिका राजानं महा-  
15 सुदस्सनं उपसङ्कमित्र्वा एवमाहंसु – ‘अतरमानो, देव, याहि, यथा तं मयं  
चिरतरं पस्सेय्यामा’ ति । राजा पि, आनन्द, महासुदस्सनो सारथिं आमन्तेसि  
– ‘अतरमानो, सारथि, रथं पेसेहि, यथा अहं ब्राह्मणगहपतिके चिरतरं  
पस्सेय्यं’ ति । राजा, आनन्द, महासुदस्सनो इमाय चतुत्थिया’ इद्धिया  
समन्नागतो अहोसि । राजा, आनन्द, महासुदस्सनो इमाहि चतूहि इद्धीहि  
20 समन्नागतो अहोसि ।

### § १०. धम्मपासादपोक्खरणी

१३. “अथ खो, आनन्द, रञ्जो महासुदस्सनस्स एतदहोसि –  
‘यन्नूनाहं इमासु तालन्तरिकासु धनुसते धनुसते पोक्खरणियो मापेय्यं’ ति ।

“मापेसि खो, आनन्द, राजा महासुदस्सनो तासु तालन्तरिकासु  
धनुसते धनुसते पोक्खरणियो । ता खो पनानन्द, पोक्खरणियो चतुन्नं वण्णानं  
25 इट्ठकाहि चिता अहेसुं – एका इट्ठका सोवण्णमया, एका रूपियमया<sup>१</sup>, एका  
वेळुरियमया, एका फलिकमया ।

R.179

“तासु खो पनानन्द, पोक्खरणीसु चत्तारि चत्तारि सोपानानि अहेसुं  
चतुन्नं वण्णानं – एकं सोपानं सोवण्णमयं, एकं रूपियमयं, एकं वेळुरियमयं,  
एकं फलिकमयं । सोवण्णमयस्स सोपानस्स सोवण्णमया थम्भा अहेसुं,

१. चतुत्थाय – स्या० । २. रूपिमया – रो० ।

रूपियमया सूचियो च उण्हीसं च । रूपियमयस्स सोपानस्स रूपियमया  
 थम्भा अहेसुं, सोवण्णमया सूचियो च उण्हीसं च । वेळुरियमयस्स सोपानस्स  
 वेळुरियमया थम्भा अहेसुं, फलिकमया सूचियो च उण्हीसं च । फलिकमयस्स  
 सोपानस्स फलिकमया थम्भा अहेसुं, वेळुरियमया सूचियो च उण्हीसं च ।  
 ता खो पनानन्द, पोक्खरणियो द्वीहि वेदिकाहि परिक्खित्ता अहेसुं — एका 5  
 वेदिका सोवण्णमया, एका रूपियमया । सोवण्णमयाय वेदिकाय सोवण्णमया  
 थम्भा अहेसुं, रूपियमया सूचियो च उण्हीसं च । रूपियमयाय वेदिकाय  
 रूपियमया थम्भा अहेसुं, सोवण्णमया सूचियो च उण्हीसं च । अथ खो,  
 आनन्द, रञ्जो महासुदस्सनस्स एतदहोसि — ‘यन्नूनाहं इमासु पोक्खरणीसु  
 एवरूपं मालं रोपापेय्यं — उप्पलं पदुमं कुमुदं पुण्डरीकं सब्बोतुकं सब्बजनस्स 10  
 अनावटं’ ति । रोपापेसि खो, आनन्द, राजा महासुदस्सनो तासु पोक्खरणीसु  
 एवरूपं मालं — उप्पलं पदुमं कुमुदं पुण्डरीकं सब्बोतुकं सब्बजनस्स  
 अनावटं ।

B.147

१४. “अथ खो, आनन्द, रञ्जो महासुदस्सनस्स एतदहोसि —  
 ‘यन्नूनाहं इमासं पोक्खरणीनं तीरे न्हापके पुरिसे ठपेय्यं, ये आगतागतं जनं 15  
 न्हापेस्सन्ती’ ति । ठपेसि खो, आनन्द, राजा महासुदस्सनो तासं पोक्खरणीनं  
 तीरे न्हापके पुरिसे, ये आगतागतं जनं न्हापेसुं ।

“अथ खो, आनन्द, रञ्जो महासुदस्सनस्स एतदहोसि — ‘यन्नूनाहं  
 इमासं पोक्खरणीनं तीरे एवरूपं दानं पट्टपेय्यं — अन्नं अन्नत्थिकस्स<sup>१</sup>, पानं  
 पानत्थिकस्स, वत्थं वत्थत्थिकस्स, यानं यानत्थिकस्स, सयनं सयनत्थिकस्स, 20  
 इत्थि इत्थित्थिकस्स, हिरञ्जं हिरञ्जत्थिकस्स, सुवण्णं सुवण्णत्थिकस्सा’  
 ति । पट्टपेसि खो, आनन्द, राजा महासुदस्सनो तासं पोक्खरणीनं तीरे  
 एवरूपं दानं — अन्नं अन्नत्थिकस्स, पानं पानत्थिकस्स, वत्थं वत्थत्थिकस्स,  
 यानं यानत्थिकस्स, सयनं सयनत्थिकस्स, इत्थि इत्थित्थिकस्स, हिरञ्जं  
 हिरञ्जत्थिकस्स, सुवण्णं सुवण्णत्थिकस्सा ति । 25

R. 180

१५. “अथ खो, आनन्द, ब्राह्मणगहपतिका प्हूतं<sup>३</sup> सापतेय्यं आदाय  
 राजानं महासुदस्सनं उपसङ्गमित्वा एवमाहं सु — ‘इदं, देव, प्हूतं सापतेय्यं  
 देवस्सेव<sup>४</sup> उद्दिस्स आभतं । तं देवो पटिग्गण्हतू<sup>५</sup>’ ति । ‘अलं भो, ममपिदं<sup>६</sup>

१. अनावटं — स्या०; अनाचारं — रो० । २. अन्नट्टिकस्स — म० । ३. प्हूतं — सी० ।

४. देवं येव — रो०; देवञ्जेव — सी० । ५. पटिग्गण्हतु — सी०, स्या०; पतिगण्हतु — रो० ।

६. मम पि — रो० ।

दीर्घ०—२.

पहूतं सापतेय्यं धम्मकेन बलिना अभिसङ्घृतं, तं च वो होतु, इतो च भिय्यो  
 हरथा' ति । ते रज्जा पटिक्खत्ता एकमन्तं अपक्कम्म एवं समचित्तेसुं -  
 'न खो एतं अम्हाकं पतिरूपं यं इमानि सापतेय्यानि पुनदेव सकानि घरानि  
 पटिहरेय्याम' । यन्नून मयं रज्जो महासुदस्सनस्स निवेसनं मापेय्यामा'  
 5 ति । ते राजानं महासुदस्सनं उपसङ्कमित्वा एवमाहंसु - 'निवेसनं ते, देव,  
 मापेस्सामा' ति । अधिवासेसि खो, आनन्द, राजा महासुदस्सनो तुण्ही-  
 भावेन ।

१६. "अथ खो, आनन्द, सक्को देवानमिन्दो रज्जो महासुदस्सनस्स  
 चेतसा चेतोपरिवितक्कमज्जाय विस्सकम्मं देवपुत्तं आमन्तेसि -  
 B. 148 10 'एहि त्वं, सम्म विस्सकम्म, रज्जो महासुदस्सनस्स निवेसनं मापेहि धम्मं  
 R. 181 नाम पासादं' ति । 'एवं भदन्तवा' ति<sup>१</sup> खो, आनन्द, विस्सकम्मो देवपुत्तो  
 सक्कस्स देवानमिन्दस्स पटिस्सुत्वा<sup>२</sup> - सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो समिज्जितं  
 वा बाहं पसारेय्य, पसारितं वा बाहं समिज्जेय्य, एवमेव - देवेसु  
 तावतिसेसु अन्तरहितो रज्जो महासुदस्सनस्स पुरतो पातुरहोसि । अथ खो,  
 15 आनन्द, विस्सकम्मो देवपुत्तो राजानं महासुदस्सनं एतदवोच - 'निवेसनं  
 ते, देव, मापेस्सामि धम्मं नाम पासादं' ति । अधिवासेसि खो, आनन्द,  
 राजा महासुदस्सनो तुण्हीभावेन ।

"मापेसि खो, आनन्द, विस्सकम्मो देवपुत्तो रज्जो महासुदस्सनस्स  
 निवेसनं धम्मं नाम पासादं । धम्मो, आनन्द, पासादो पुरत्थिमेन पच्छिमेन  
 20 च योजनं आयामेन अहोसि, उत्तरेन दक्खिणेन च अड्डयोजनं<sup>३</sup> वित्थारेन ।  
 धम्मस्स, आनन्द, पासादस्स तिपोरिसं उच्चतरेन वत्थु चित्तं अहोसि चतुन्नं  
 वण्णानं इट्ठकाहि - एका इट्ठका सोवण्णमया, एका रूपियमया, एका वेळुरिय-  
 मया, एका फलिकमया ।

"धम्मस्स, आनन्द, पासादस्स चतुरासीति थम्भसहस्सानि अहेसुं  
 25 चतुन्नं वण्णानं - एको थम्भो सोवण्णमयो, एको रूपियमयो, एको वेळुरियमयो,  
 एको फलिकमयो । धम्मो, आनन्द, पासादो चतुन्नं वण्णानं फलकेहि सन्थतो  
 अहोसि - एकं फलकं सोवण्णमयं, एकं रूपियमयं, एकं वेळुरियमयं, एकं  
 फलिकमयं ।

१. पटिहाराम - रो०; पटिहारेय्याम - स्या०; पटिहरेय्यामा ति - सी० । २. मापे-  
 य्यामा - स्या० । ३. भदन्ते ति - सी० । ४. पटिस्सुणित्वा - स्या० । ५. अड्डयोजनं -  
 सी०, रो० ।

“धम्मस्स, आनन्द, पासादस्स चतुवीसति सोपानानि अहेसुं चतुन्नं वण्णानं — एकं सोपानं सोवण्णमयं, एकं रूपियमयं, एकं वेळुरियमयं, एकं फलिकमयं । सोवण्णमयस्स सोपानस्स सोवण्णमया थम्भा अहेसुं, रूपियमया सूचियो च उण्हीसं च । रूपियमयस्स सोपानस्स रूपियमया थम्भा अहेसुं, सोवण्णमया सूचियो च उण्हीसं च । वेळुरियमयस्स सोपानस्स वेळुरियमया थम्भा अहेसुं, फलिकमया सूचियो च उण्हीसं च । फलिकमयस्स सोपानस्स फलिकमया थम्भा अहेसुं, वेळुरियमया सूचियो च उण्हीसं च ।

5 R. 182

“धम्मे, आनन्द, पासादे चतुरासीति कूटागारस्सहस्सानि अहेसुं चतुन्नं वण्णानं — एकं कूटागारं सोवण्णमयं, एकं रूपियमयं, एकं वेळुरियमयं, एकं फलिकमयं । सोवण्णमये कूटागारे रूपियमयो पल्लङ्को पञ्जत्तो अहोसि । रूपियमये कूटागारे सोवण्णमयो पल्लङ्को पञ्जत्तो अहोसि । वेळुरियमये कूटागारे दन्तमयो पल्लङ्को पञ्जत्तो अहोसि । फलिकमये कूटागारे सारमयो<sup>१</sup> पल्लङ्को पञ्जत्तो अहोसि । सोवण्णमयस्स कूटागारस्स द्वारे रूपियमयो तालो ठितो अहोसि ; तस्स रूपियमयो खन्धो सोवण्णमयानि पत्तानि च फलानि च । रूपियमयस्स कूटागारस्स द्वारे सोवण्णमयो तालो ठितो अहोसि ; तस्स सोवण्णमयो खन्धो रूपियमयानि पत्तानि च फलानि च । वेळुरियमयस्स कूटागारस्स द्वारे फलिकमयो तालो ठितो अहोसि ; तस्स फलिकमयो खन्धो वेळुरियमयानि पत्तानि च फलानि च । फलिकमयस्स कूटागारस्स द्वारे वेळुरियमयो तालो ठितो अहोसि ; तस्स वेळुरियमयो खन्धो फलिकमयानि पत्तानि च फलानि च ।

B. 149

10

15

20

१७. “अथ खो, आनन्द, रञ्जो महासुदस्सनस्स एतदहोसि — ‘यन्नूनाहं महावियूहस्स कूटागारस्स द्वारे सोवण्णमयं तालवनं मापेय्यं, यत्थ दिवाविहारं निसीदिस्सामी’ ति । मापेसि खो, आनन्द, राजा महासुदस्सनो महावियूहस्स कूटागारस्स द्वारे सब्बसोवण्णमयं तालवनं, यत्थ दिवाविहारं निसीदि । धम्मो, आनन्द, पासादो द्वीहि वेदिकाहि परिक्खित्तो अहोसि — एका वेदिका सोवण्णमया, एका रूपियमया । सोवण्णमयाय वेदिकाय सोवण्णमया थम्भा अहेसुं, रूपियमया सूचियो च उण्हीसं च । रूपियमयाय वेदिकाय रूपियमया थम्भा अहेसुं, सोवण्णमया सूचियो च उण्हीसं च ।

25 R. 183

१८. “धम्मो, आनन्द, पासादो द्वीहि किङ्कणिकजालेहि<sup>२</sup> परिक्खित्तो

30

१. मसारगल्लमयो — स्या०, सी० । २. किङ्कणिकजालेहि — स्या० ।

- अहोसि - एकं जालं सोवणमयं, एकं रूपियमयं । सोवणमयस्स जालस्स रूपियमया किङ्किणिका अहेसुं । रूपियमयस्स जालस्स सोवणमया किङ्किणिका अहेसुं । तेसं खो पनानन्द, किङ्किणिकजालानं वातेरितानं सद्दो अहोसि वग्गु च रजनीयो च कमनीयो च मदनीयो च । सेय्यथापि, आनन्द,
- B. 150 5 पञ्चङ्किस्स तुरियस्स<sup>१</sup> सुविनीतस्स सुप्पटिताळितस्स सुकुसलेहि समन्ना-  
हतस्स सद्दो होति वग्गु च रजनीयो च कमनीयो च मदनीयो च, एवमेव  
खो, आनन्द, तेसं किङ्किणिकजालानं वातेरितानं सद्दो अहोसि वग्गु  
च रजनीयो च कमनीयो च मदनीयो च । ये खो पनानन्द, तेन समयेन  
कुसावतिया राजधानिया धुत्ता अहेसुं सोण्डा पिपासा, ते तेसं किङ्किणिक-  
10 जालानं वातेरितानं सद्देन परिचारेसुं । निट्ठितो खो पनानन्द, धम्मो पासादो  
दुट्ठिक्खो<sup>२</sup> अहोसि मुसति चक्खूनि । सेय्यथापि, आनन्द, वस्सानं पच्छिमे  
मासे सरदसमये विट्ठे विगतवलाहके देवे आदिच्चो नभं अब्भुग्गममानो<sup>३</sup>  
R. 184 दुट्ठिक्खो होति<sup>४</sup> मुसति चक्खूनि; एवमेव खो, आनन्द, धम्मो पासादो  
दुट्ठिक्खो अहोसि मुसति चक्खूनि ।

- 15 ' १६. "अथ खो, आनन्द, रञ्जो महासुदस्सनस्स एतदहोसि -  
'यन्नूनाहं धम्मस्स पासादस्स पुरतो धम्मं नाम पोक्खरणिं मापेय्य'  
ति । मापेसि खो, आनन्द, राजा महासुदस्सनो धम्मस्स पासादस्स पुरतो  
धम्मं नाम पोक्खरणिं । धम्मा<sup>५</sup>, आनन्द, पोक्खरणी पुरत्थिमेन पच्छिमेन  
च योजनं आयामेन अहोसि, उत्तरेन दक्खिणेन च अड्डयोजनं वित्थारेन ।  
20 धम्मा, आनन्द, पोक्खरणी चतुन्नं वण्णानं इट्ठकाहि चित्ता अहोसि - एका  
इट्ठका सोवणमया, एका रूपियमया, एका वेळुरियमया, एका फलिकमया ।

- "धम्माय, आनन्द, पोक्खरण्या चतुवीसति सोपानानि अहेसुं चतुन्नं  
वण्णानं - एकं सोपानं सोवणमयं, एकं रूपियमयं, एकं वेळुरियमयं, एकं  
फलिकमयं । सोवणमयस्स सोपानस्स सोवणमया थम्भा अहेसुं, रूपियमया  
25 सूचियो च उण्हीसं च । रूपियमयस्स सोपानस्स रूपियमया थम्भा अहेसुं,  
सोवणमया सूचियो च उण्हीसं च । वेळुरियमयस्स सोपानस्स वेळुरियमया  
थम्भा अहेसुं, फलिकमया सूचियो च उण्हीसं च । फलिकमयस्स सोपानस्स  
फलिकमया थम्भा अहेसुं, वेळुरियमया सूचियो च उण्हीसं च ।

"धम्मा, आनन्द, पोक्खरणी द्वीहि वेदिकाहि परिक्खित्ता अहोसि -

१. तुरियस्स - म० । २. दुट्ठिक्खो - रो० । ३. अब्भुस्सक्कमानो - म० । ४. अहोसि -  
स्था० । ५. धम्मो - रो० ।

एका वेदिका सोवण्णमया, एका रूपियमया । सोवण्णमयाय वेदिकाय  
सोवण्णमया थम्भा अहेसुं, रूपियमया सूचियो च उण्हीसं च । रूपियमयाय  
वेदिकाय रूपियमया थम्भा अहेसुं, सोवण्णमया सूचियो च उण्हीसं च ।

B. 151

“धम्मा, आनन्द, पोक्खरणी सत्तहि तालपन्तीहि परिक्खित्ता अहोसि—  
एका तालपन्ति सोवण्णमया, एका रूपियमया, एका वेळुरियमया, एका 5  
फलिकमया, एका लोहितङ्कमया, एका मसारगल्लमया, एका सब्बरतन-  
मया । सोवण्णमयस्स तालस्स सोवण्णमयो खन्धो अहोसि, रूपियमयानि  
पत्तानि च फलानि च । रूपियमयस्स तालस्स रूपियमयो खन्धो अहोसि,  
सोवण्णमयानि पत्तानि च फलानि च । वेळुरियमयस्स तालस्स वेळुरियमयो  
खन्धो अहोसि, फलिकमयानि पत्तानि च फलानि च । फलिकमयस्स तालस्स 10  
फलिकमयो खन्धो अहोसि, वेळुरियमयानि पत्तानि च फलानि च । लोहितङ्क-  
मयस्स तालस्स लोहितङ्कमयो खन्धो अहोसि, मसारगल्लमयानि पत्तानि  
च फलानि च । मसारगल्लमयस्स तालस्स मसारगल्लमयो खन्धो अहोसि,  
लोहितङ्कमयानि पत्तानि च फलानि च । सब्बरतनमयस्स तालस्स सब्ब-  
रतनमयो खन्धो अहोसि, सब्बरतनमयानि पत्तानि च फलानि च । तासं खो 15  
पनानन्द, तालपन्तीनं वातेरितानं सद्दो अहोसि, वग्गु च रजनीयो च  
कमनीयो च मदनीयो च । सेय्यथापि, आनन्द, पञ्चङ्गिकस्स तूरियस्स  
सुविनीतस्स सुप्पटिताळितस्स सुकुसलेहि समन्नाहतस्स सद्दो होति  
वग्गु च रजनीयो च कमनीयो च मदनीयो च, एवमेव खो, आनन्द, तासं  
तालपन्तीनं वातेरितानं सद्दो अहोसि वग्गु च रजनीयो च कमनीयो च 20  
मदनीयो च । ये खो पनानन्द, तेन समयेन कुसावतिया राजधानिया धुत्ता  
अहेसुं सोण्डा पिपासा, ते तासं तालपन्तीनं वातेरितानं सद्देन परिचारेसुं ।

R. 185

“निट्ठिते खो पनानन्द, धम्मे पासादे निट्ठिताय धम्माय च पोक्ख-  
रण्या, राजा महासुदस्सनो ये' तेन समयेन समणेषु वा समणसम्मता  
ब्राह्मणेषु वा ब्राह्मणसम्मता, ते सब्बकामेहि सन्तप्पेत्वा धम्मं पासादं 25  
अभिरुहि ।

पठमभाणवारं ।

### § ११. ज्ञानसम्पत्ति

२०. “अथ खो, आनन्द, रञ्जो महासुदस्सनस्स एतदहोसि—  
'किस्स नु खो मे इदं कम्मस्स फलं ? किस्स कम्मस्स विपाको येनाहं एतरहि

B. 152

१. ये खो पनानन्द — स्या० । २. पठमभाणवारो — म०; पठमभाणवारं — रो० ।

R. 186

एवंमहिद्धिको एवंमहानुभावो' ति ? अथ खो, आनन्द, रञ्जो महासुदस्सनस्स एतदहोसि - 'तिण्णं' खो मे इदं कम्मानं फलं, तिण्णं कम्मानं विपाको येनाहं एतरहि एवंमहिद्धिको एवंमहानुभावो, सेय्यथिदं - दानस्स, दमस्स, संयमस्सा' ति ।

5 “अथ खो, आनन्द, राजा महासुदस्सनो येन महावियूहं कूटागारं तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा महावियूहस्स कूटागारस्स द्वारे ठितो उदानं उदानेसि - 'तिट्ठ, कामवितक्क ! तिट्ठ, व्यापादवितक्क ! तिट्ठ, विहिंसा-वितक्क ! एत्तावता कामवितक्क, एत्तावता व्यापादवितक्क, एत्तावता विहिंसावितक्का' ति !

10 २१. “अथ खो, आनन्द, राजा महासुदस्सनो महावियूहं कूटागारं पविसित्वा सोवण्णमये पल्लङ्के निसिन्नो, विविच्चेव कामेहि विविच्च अकुस-लेहि धम्मोहि सवितक्कं सविचारं विवेकजं पीतिसुखं पठमं<sup>१</sup> ज्ञानं<sup>२</sup> उपसम्पज्ज विहासि । वितक्कविचारानं वूपसमा अज्झत्तं सम्पसादनं चेतसो एकोदिभावं अवितक्कं अविचारं समाधिजं पीतिसुखं दुतियं ज्ञानं उपसम्पज्ज विहासि ।

15 पीतिया च विरागा उपेक्खको<sup>३</sup> च विहासि सतो च सम्पजानो सुखं च कायेन पटिसंवेदेसि<sup>४</sup> यं तं अरिया आचिक्खन्ति - 'उपेक्खको सतिमा सुखविहारी' ति ततियं ज्ञानं उपसम्पज्ज विहासि । सुखस्स च पहाना दुक्खस्स च पहाना<sup>५</sup> पुब्बेव सोमनस्सदोमनस्सानं अत्थङ्गमा<sup>६</sup> अदुक्खमसुखं उपेक्खासतिपारिसुद्धिं चतुत्थं ज्ञानं उपसम्पज्ज विहासि ।

20 २२. “अथ खो, आनन्द, राजा महासुदस्सनो महावियूहा कूटागारा निक्खमित्वा सोवण्णमयं कूटागारं पविसित्वा रूपियमये पल्लङ्के निसिन्नो मेत्तासहगतेन चेतसा एकं दिसं फरित्वा विहासि, तथा दुतियं, तथा ततियं, तथा चतुत्थं । इति उद्धमधो तिरियं सब्बधि सब्बत्तताय सब्बावन्तं लोकं मेत्तासहगतेन चेतसा विपुलेन महग्गतेन अप्पमाणेन अवरेण अव्यापज्जेन<sup>७</sup>

B. 153 25 फरित्वा विहासि । करुणासहगतेन चेतसा...पे०...मुदितासहगतेन चेतसा

R. 187 ...पे०...उपेक्खासहगतेन चेतसा एकं दिसं फरित्वा विहासि, तथा दुतियं, तथा ततियं, तथा चतुत्थं । इति उद्धमधो तिरियं सब्बधि सब्बत्तताय सब्बावन्तं लोकं उपेक्खासहगतेन चेतसा विपुलेन महग्गतेन अप्पमाणेन अवरेण अव्यापज्जेन फरित्वा विहासि ।

१. तिल्लं - सी० । २-२. पठमज्ज्ञानं - स्या०, रो० । ३. उपेक्खको - रो० । ४. पटि-संवेदेति - स्या०, रो० । ५. पहाना - सी० । ६. अत्थङ्गमा - रो० । ७. अव्यापज्जेन - रो० ।



## § १२. चतुरासीतिनगरसहस्सादि

२३. “रञ्जो, आनन्द, महासुदस्सनस्स चतुरासीति नगरसहस्सानि  
 अहेसुं कुसावतीराजधानिप्पमुखानि, चतुरासीति पासादसहस्सानि अहेसुं  
 धम्मपासादप्पमुखानि, चतुरासीति कूटागारसहस्सानि अहेसुं महावियूह-  
 कूटागारप्पमुखानि, चतुरासीति पल्लङ्कसहस्सानि अहेसुं सोवण्णमयानि  
 रूपियमयानि दन्तमयानि सारमयानि गोणकत्थतानि पटिकत्थतानि 5  
 पटलिकत्थतानि कदलिमिगपवरपच्चत्थरणानि<sup>१</sup> सउत्तरच्छदानि उभतो-  
 लोहितकूपधानानि<sup>२</sup>, चतुरासीति नागसहस्सानि अहेसुं सोवण्णालङ्कारानि  
 सोवण्णधजानि हेमजालपटिच्छन्नानि उपोसथनागराजप्पमुखानि, चतुरासीति  
 अस्ससहस्सानि अहेसुं सोवण्णालङ्कारानि सोवण्णधजानि हेमजालपटिच्छ-  
 न्नानि वलाहकअस्सरारजप्पमुखानि, चतुरासीति रथसहस्सानि अहेसुं 10  
 सीहचम्मपरिवारानि व्यग्घचम्मपरिवारानि दीपिचम्मपरिवारानि पण्डु-  
 कम्बलपरिवारानि सोवण्णालङ्कारानि सोवण्णधजानि हेमजालपटिच्छन्नानि  
 वेजयन्तरथप्पमुखानि, चतुरासीति मणिसहस्सानि अहेसुं मणिरतनप्प-  
 मुखानि, चतुरासीति इत्थिसहस्सानि<sup>३</sup> अहेसुं सुभट्टादेविप्पमुखानि, चतुरा-  
 सीति गहपतिसहस्सानि अहेसुं गहपतिरतनप्पमुखानि, चतुरासीति खत्तिय- 15  
 सहस्सानि अहेसुं अनुयन्तानि परिणायकरतनप्पमुखानि, चतुरासीति  
 धेनुसहस्सानि अहेसुं दुहसन्दनानि<sup>४</sup> कंसूपधारणानि<sup>५</sup>, चतुरासीति वत्थकोटि-  
 सहस्सानि अहेसुं खोमसुखुमानं कप्पासिकसुखुमानं कोसेय्यसुखुमानं कम्बल-  
 सुखुमानं, रञ्जो<sup>६</sup>, आनन्द, महासुदस्सनस्स<sup>७</sup> चतुरासीति थालिपाक-  
 सहस्सानि अहेसुं; सायं पातं भत्ताभिहारो अभिहरियित्थ । 20

R. 188

20

२४. “तेन खो पनानन्द, समयेन रञ्जो महासुदस्सनस्स चतुरासीति  
 नागसहस्सानि सायं पातं उपट्ठानं आगच्छन्ति<sup>१</sup> । अथ खो, आनन्द,  
 रञ्जो महासुदस्सनस्स एतदहोसि — ‘इमानि खो मे चतुरासीति नाग-  
 सहस्सानि सायं पातं उपट्ठानं आगच्छन्ति । यन्नून वस्ससतस्स वस्ससतस्स  
 अच्चयेन द्वेचत्तालीसं द्वेचत्तालीसं नागसहस्सानि सर्किं सर्किं उपट्ठानं 25  
 आगच्छेय्यु’ ति । अथ खो, आनन्द, राजा महासुदस्सनो परिणायकरतनं  
 आमन्तेसि — ‘इमानि खो मे, सम्म परिणायकरतनं, चतुरासीति नागसहस्सानि

B. 154

25

१. कदलि० — स्या०; ० मिगपच्चत्थरणानि — रो० । २. ० कुपधानानि — स्या० ।

३. इत्थी० — स्या० । ४. दुकूलसन्दनानि — रो० । ५. कंसूपधारणानि — स्या० । ६-६. सी०,  
 रो० पोत्थकेसु नत्थि । ७. गच्छन्ति — सी० ।

R. 189

सायं पातं उपट्टानं आगच्छन्ति । तेन हि, सम्म परिणायकरतन, वस्ससतस्स वस्ससतस्स अच्चयेन द्वेचत्तालीसं<sup>१</sup> द्वेचत्तालीसं नागसहस्सानि सकिं सकि उपट्टानं आगच्छन्तू” ति । “एवं, देवा” ति खो, आनन्द, परिणायकरतनं रज्जो महासुदस्सनस्स पच्चस्सोसि । अथ खो, आनन्द, रज्जो महा-  
 5 सुदस्सनस्स अपरेन समयेन वस्ससतस्स वस्ससतस्स अच्चयेन द्वेचत्तालीसं द्वेचत्तालीसं नागसहस्सानि सकिं सकि उपट्टानं आगमंसु ।

### § १३. सुभद्दादेविउपसङ्कमनं

२५. “अथ खो, आनन्द, सुभद्दाय देविया बहुन्नं वस्सानं बहुन्नं वस्ससहस्सानं अच्चयेन एतदहोसि – ‘चिरं दिट्ठो खो मे राजा महासुदस्सनो, यन्नूनाहं राजानं महासुदस्सनं दस्सनाय उपसङ्कमेय्यं’ ति । अथ खो, आनन्द,  
 10 सुभद्दा देवी इत्थागारं आमन्तेसि – ‘एथ तुम्हे सीसानि न्हायथ, पीतानि वत्थानि पारुपथ । चिरं दिट्ठो नो राजा महासुदस्सनो । राजानं महासुदस्सनं दस्सनाय उपसङ्कमिस्सामा’ ति । ‘एवं, अय्ये’ ति खो, आनन्द, इत्थागारं सुभद्दाय देविया पटिस्सुत्वा सीसानि न्हायित्वा पीतानि वत्थानि पारुपित्वा येन सुभद्दा देवी तेनुपसङ्कमि । अथ खो, आनन्द, सुभद्दा देवी  
 15 परिणायकरतनं आमन्तेसि – ‘कप्पेहि, सम्म परिणायकरतन, चतुरङ्गिनि सेनं । चिरं दिट्ठो नो राजा महासुदस्सनो । राजानं महासुदस्सनं दस्सनाय उपसङ्कमिस्सामा’ ति । ‘एवं, देवी’ ति खो, आनन्द, परिणायकरतनं सुभद्दाय देविया पटिस्सुत्वा चतुरङ्गिनि सेनं कप्पापेत्वा सुभद्दाय देविया पटिवेदेसि -- ‘कप्पिता खो, देवि, चतुरङ्गिनी सेना । यस्स दानि कालं मज्जसी’ ति ।  
 R.190, B.155 20 अथ खो, आनन्द, सुभद्दा देवी चतुरङ्गिनिया सेनाय सद्धि इत्थागारेन येन धम्मो पासादो तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा धम्मं पासादं अभिरुहित्वा येन महावियूहं कूटागारं तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा महावियूहस्स कूटागारस्स द्वारबाहं आलम्बित्वा अट्ठासि । अथ खो, आनन्द, राजा महासुदस्सनो सद्दं सुत्वा – ‘किं नु खो महतो विय जनकायस्स सद्दो’ ति महावियूहा कूटागारा  
 25 निक्खमन्तो अद्दस सुभद्दं देवि द्वारबाहं आलम्बित्वा ठितं । दिस्वान सुभद्दं देवि एतदवोच – ‘एत्थेव, देवि, तिट्ठ, मा पाविसी’ ति । अथ खो, आनन्द, राजा महासुदस्सनो अज्जतरं पुरिसं आमन्तेसि – ‘एहि त्वं, अम्भो पुरिस, महावियूहा कूटागारा सोवणमयं पल्लङ्कं नीहरित्वा सब्बसोवणमये तालवने पज्जपेही’ ति । ‘एवं, देवा’ ति खो, आनन्द, सो पुरिसो रज्जो महा-

१. द्वेचत्तालीसं – स्या०; द्वेचत्तारीसं – सी०, रो० ।

सुदस्सनस्स पटिस्सुत्वा महावियूहा कूटागारा सोवण्णमयं पल्लङ्कं नीहरित्वा  
सब्बसोवण्णमये तालवने पञ्जपेसि । अथ खो, आनन्द, राजा महासुदस्सनो  
दक्खिणेन पस्सेन सीहसेय्यं कप्पेसि पादे पादं अच्चाधाय सतो सम्पजानो ।

२६. “अथ खो, आनन्द, सुभहाय देविया एतदहोसि – ‘विप्पसन्नानि  
खो रञ्जो महासुदस्सनस्स इन्द्रियाणि, परिसुद्धो’ छविवण्णो परियोदातो, 5  
मा हेव खो राजा महासुदस्सनो कालमकासी’ ति राजानं महासुदस्सनं एतद-  
वोच –

‘इमानि ते, देव, चतुरासीति नगरसहस्सानि कुसावतीराजधानि-  
प्पमुखानि । एत्थ, देव, छन्दं जनेहि, जीविते अपेक्खं करोहि । इमानि ते, 10  
देव, चतुरासीति पासादसहस्सानि धम्मपासादप्पमुखानि । एत्थ, देव, छन्दं  
जनेहि, जीविते अपेक्खं करोहि । इमानि ते, देव, चतुरासीति कूटागार-  
सहस्सानि महावियूहकूटागारप्पमुखानि । एत्थ, देव, छन्दं जनेहि, जीविते  
अपेक्खं करोहि । इमानि ते, देव, चतुरासीति पल्लङ्कसहस्सानि सोवण्ण-  
मयानि रूपियमयानि दन्तमयानि सारमयानि गोनकत्थतानि पटिकत्थतानि  
पटलिकत्थतानि कदलिमिगपवरपच्चत्थरणानि सउत्तरच्छदानि उभतो- 15  
लोहितकूपधानानि । एत्थ, देव, छन्दं जनेहि, जीविते अपेक्खं करोहि ।  
इमानि ते, देव, चतुरासीति नागसहस्सानि सोवण्णालङ्कारानि सोवण्ण-  
धजानि हेमजालपटिच्छन्नानि उपोसथनागराजप्पमुखानि । एत्थ, देव, 20  
छन्दं जनेहि, जीविते अपेक्खं करोहि । इमानि ते, देव, चतुरासीति अस्स-  
सहस्सानि सोवण्णालङ्कारानि सोवण्णधजानि हेमजालपटिच्छन्नानि वलाहक-  
अस्सरजप्पमुखानि । एत्थ, देव, छन्दं जनेहि, जीविते अपेक्खं करोहि ।  
इमानि ते, देव, चतुरासीति रथसहस्सानि सीहचम्मपरिवारानि व्यग्घचम्म-  
परिवारानि दीपिचम्मपरिवारानि पण्डुकम्बलपरिवारानि सोवण्णालङ्कारानि  
सोवण्णधजानि हेमजालपटिच्छन्नानि वेजयन्तरथप्पमुखानि । एत्थ, 25  
देव, छन्दं जनेहि, जीविते अपेक्खं करोहि । इमानि ते, देव, चतुरासीति  
मणिसहस्सानि मणिरतनप्पमुखानि । एत्थ, देव, छन्दं जनेहि, जीविते  
अपेक्खं करोहि । इमानि ते, देव, चतुरासीति इत्थिसहस्सानि इत्थिरतन-  
प्पमुखानि । एत्थ, देव, छन्दं जनेहि, जीविते अपेक्खं करोहि । इमानि ते, देव,  
चतुरासीति गहपत्तिसहस्सानि गहपतिरतनप्पमुखानि । एत्थ, देव, छन्दं जनेहि,  
जीविते अपेक्खं करोहि । इमानि ते, देव, चतुरासीति खत्तियसहस्सानि 30

R. 191

B.156

R. 192

अनुयन्तानि परिणायकरतनप्पमुखानि । एत्थ, देव, छन्दं जनेहि, जीविते अपेक्खं करोहि । इमानि ते, देव, चतुरासीति धेनुसहस्सानि दुहसन्दनानि कंसूपधारणानि । एत्थ, देव, छन्दं जनेहि, जीविते अपेक्खं करोहि । इमानि ते, देव, चतुरासीति वत्थकोटिसहस्सानि खोमसुखुमानं कप्पासिकसुखुमानं  
 5 कोसेय्यसुखुमानं कम्बलसुखुमानं । एत्थ, देव, छन्दं जनेहि, जीविते अपेक्खं करोहि । इमानि ते, देव, चतुरासीति थालिपाकसहस्सानि सायं पातं भत्ताभिहारो अभिहरियति<sup>१</sup> । एत्थ, देव, छन्दं जनेहि, जीविते अपेक्खं करोही' ति ।

२७. “एवं वुत्ते, आनन्द, राजा महासुदस्सनो सुभद्दं देवि एतदवोच-  
 10 ‘दीघरत्तं खो मं त्वं, देवि, इट्ठेहि कन्तेहि पियेहि मनापेहि समुदाचरित्थ; अथ च पन मं त्वं पच्छिमे काले अनिट्ठेहि अकन्तेहि अप्पियेहि अमनापेहि समुदाचरसी’ ति ।

‘कथं चरहि तं, देव, समुदाचरामी’ ति ?

‘एवं खो मं त्वं, देवि, समुदाचर -

15 सव्वेहेव, देव, पियेहि मनापेहि नानाभावो विनाभावो अञ्जथाभावो ।  
 मा खो त्वं, देव, सापेक्खो कालमकासि । दुक्खा सापेक्खस्स कालकिरिया,  
 B.157 गरहिता च सापेक्खस्स कालंकिरिया । इमानि ते, देव, चतुरासीति नगर-  
 सहस्सानि कुसावतीराजधानिप्पमुखानि । एत्थ, देव, छन्दं पजह, जीविते  
 अपेक्खं माकासि । इमानि ते, देव, चतुरासीति पासादसहस्सानि धम्मपासाद-  
 R. 193 20 प्पमुखानि । एत्थ, देव, छन्दं पजह, जीविते अपेक्खं माकासि । इमानि  
 ते, देव, चतुरासीति कूटागारसहस्सानि महावियूहकूटागारप्पमुखानि । एत्थ,  
 देव, छन्दं पजह, जीविते अपेक्खं माकासि । इमानि ते, देव, चतुरासीति  
 पल्लङ्कसहस्सानि सोवणमयानि रूपियमयानि दन्तमयानि सारमयानि गो-  
 कत्थतानि पटिकत्थतानि पटलिकत्थतानि कदलिमिगपवरपच्चत्थरणानि  
 25 सउत्तरच्छदानि उभतोलोहितकूपधानानि । एत्थ, देव, छन्दं पजह, जीविते  
 अपेक्खं माकासि । इमानि ते, देव, चतुरासीति नागसहस्सानि सोवण-  
 लङ्कारानि सोवणधजानि हेमजालपटिच्छन्नानि उपोसथनागराजप्पमुखानि ।  
 एत्थ, देव, छन्दं पजह, जीविते अपेक्खं माकासि । इमानि ते, देव, चतुरासीति  
 अस्ससहस्सानि सोवणालङ्कारानि सोवणधजानि हेमजालपटिच्छन्नानि  
 30 वलाहकअस्सराजप्पमुखानि । एत्थ, देव, छन्दं पजह, जीविते अपेक्खं माकासि ।

इमानि ते, देव, चतुरासीति रथसहस्सानि सीहचम्मपरिवारानि व्यग्घचम्म-  
 परिवारानि दीपिचम्मपरिवारानि पण्डुकम्बलपरिवारानि सोवण्णालङ्कारानि  
 सोवण्णधजानि हेमजालपटिच्छन्नानि वेजयन्तरथप्पमुखानि । एत्थ, देव,  
 छन्दं पजह, जीविते अपेक्खं माकासि । इमानि ते, देव, चतुरासीति मणि-  
 सहस्सानि मणिरतनप्पमुखानि । एत्थ, देव, छन्दं पजह, जीविते अपेक्खं 5  
 माकासि । इमानि ते, देव, चतुरासीति इत्थिसहस्सानि सुभद्रादेविप्पमुखानि ।  
 एत्थ, देव, छन्दं पजह, जीविते अपेक्खं माकासि । इमानि ते, देव, चतुरासीति  
 गहपतिसहस्सानि गहपतिरतनप्पमुखानि । एत्थ, देव, छन्दं पजह, जीविते  
 अपेक्खं माकासि । इमानि ते, देव, चतुरासीति खत्तियसहस्सानि अनुयन्तानि  
 परिणायकरतनप्पमुखानि । एत्थ, देव, छन्दं पजह, जीविते अपेक्खं माकासि । 10  
 इमानि ते, देव, चतुरासीति धेनुसहस्सानि दुहसन्दनानि कंसूपधारणानि ।  
 एत्थ देव, छन्दं पजह, जीविते अपेक्खं माकासि । इमानि ते, देव, चतुरासीति  
 वत्थकोटिसहस्सानि खोमसुखुमानं कप्पासिकसुखुमानं कोसेय्यसुखुमानं कम्बल-  
 सुखुमानं । एत्थ, देव, छन्दं पजह, जीविते अपेक्खं माकासि । इमानि ते देव  
 चतुरासीति थालिपाकसहस्सानि सायं पातं भत्ताभिहारो अभिहरियति । एत्थ, 15  
 देव, छन्दं पजह, जीविते अपेक्खं माकासी' ति ।

R. 194

B.158

२८. “एवं वृत्ते, आनन्द, सुभद्रा देवी परोदि, अस्सूनि पवत्तेसि ।  
 अथ खो, आनन्द, सुभद्रा देवी अस्सूनि पुञ्छित्वा<sup>१</sup> राजानं महासुदस्सनं  
 एतदवोच — ‘सब्बेहेव, देव, पियेहि मनापेहि नानाभावो विनाभावो अञ्जथा-  
 भावो । मा खो त्वं, देव, सापेक्खो कालमकासि । दुक्खा सापेक्खस्स कालं- 20  
 किरिया, गरहिता च सापेक्खस्स कालंकिरिया । इमानि ते, देव, चतुरासीति  
 नगरसहस्सानि कुसावतीराजधानिप्पमुखानि । एत्थ, देव, छन्दं पजह, जीविते  
 अपेक्खं माकासि । इमानि ते, देव, चतुरासीति पासादसहस्सानि धम्मपासाद-  
 प्पमुखानि । एत्थ, देव, छन्दं पजह, जीविते अपेक्खं माकासि । इमानि ते,  
 देव, चतुरासीति कूटागारसहस्सानि महावियूहकूटागारप्पमुखानि । एत्थ, 25  
 देव, छन्दं पजह, जीविते अपेक्खं माकासि । इमानि ते, देव, चतुरासीति  
 पल्लङ्कसहस्सानि सोवण्णमयानि रूपियमयानि दन्तमयानि सारमयानि  
 गोनकत्थतानि पटिकत्थतानि पटलिकत्थतानि कदलिमिगपवरपच्चत्थरणानि  
 सउत्तरच्छदानि उभतोलोहितकूपधानानि । एत्थ, देव, छन्दं पजह, जीविते  
 अपेक्खं माकासि । इमानि ते, देव, चतुरासीति नागसहस्सानि सोवण्णा- 30

- लङ्कारानि सोवण्णधजानि हेमजालपटिच्छन्नानि उपोसथनागराजप्पमुखानि ।  
 एत्थ, देव, छन्दं पजह, जीविते अपेक्खं माकासि । इमानि ते, देव, चतुरासीति  
 R. 195 अस्ससहस्सानि सोवण्णालङ्कारानि सोवण्णधजानि हेमजालपटिच्छन्नानि  
 वलाहकअस्सराजप्पमुखानि । एत्थ, देव, छन्दं पजह, जीविते अपेक्खं  
 5 माकासि । इमानि ते, देव, चतुरासीति रथसहस्सानि सीहचम्मपरिवारानि  
 ब्यग्घचम्मपरिवारानि दीपिचम्मपरिवारानि पण्डुकम्बलपरिवारानि सोवण्णा-  
 लङ्कारानि सोवण्णधजानि हेमजालपटिच्छन्नानि वेजयन्तरथप्पमुखानि ।  
 एत्थ, देव, छन्दं पजह, जीविते अपेक्खं माकासि । इमानि ते, देव, चतुरासीति  
 मणिसहस्सानि मणिरतनप्पमुखानि । एत्थ, देव, छन्दं पजह, जीविते अपेक्खं  
 10 माकासि । इमानि ते, देव, चतुरासीति इत्थिसहस्सानि इत्थिरतनप्पमुखानि<sup>१</sup> ।  
 एत्थ, देव, छन्दं पजह, जीविते अपेक्खं माकासि । इमानि ते, देव, चतुरासीति  
 गहपतिसहस्सानि गहपतिरतनप्पमुखानि । एत्थ, देव, छन्दं पजह, जीविते  
 B. 159 अपेक्खं माकासि । इमानि ते, देव, चतुरासीति खत्तियसहस्सानि अनु-  
 यन्तानि परिणायकरतनप्पमुखानि । एत्थ, देव, छन्दं पजह, जीविते अपेक्खं  
 15 माकासि । इमानि ते, देव, चतुरासीति धेनुसहस्सानि दुहसन्दनानि कंसूप-  
 धारणानि । एत्थ, देव, छन्दं पजह, जीविते अपेक्खं माकासि । इमानि ते,  
 देव, चतुरासीति वत्थकोटिसहस्सानि खोमसुखुमानं कप्पासिकसुखुमानं कोसेय्य-  
 सुखुमानं कम्बलसुखुमानं । एत्थ, देव, छन्दं पजह, जीविते अपेक्खं माकासि ।  
 इमानि ते, देव, चतुरासीति थालिपाकसहस्सानि सायं पातं भत्ताभिहारो  
 20 अभिहरियति । एत्थ, देव, छन्दं पजह, जीविते अपेक्खं माकासी' ति ।

### § १४. सङ्खारानं अनिच्चभावो

२९. “अथ खो, आनन्द, राजा महासुदस्सनो नचिरस्सेव काल-  
 मकासि । सेय्यथापि, आनन्द, गहपतिस्स वा गहपतिपुत्तस्स वा मनुज्जं  
 R. 196 भोजनं भुत्ताविस्स भत्तसम्मदो होति; एवमेव खो, आनन्द, रज्जो महा-  
 सुदस्सनस्स मारणन्तिका वेदना अहोसि । कालङ्कतो च, आनन्द, राजा  
 25 महासुदस्सनो सुगतिं ब्रह्मलोकं उपपज्जि । राजा, आनन्द, महासुदस्सनो  
 चतुरासीति वस्ससहस्सानि कुमारकीळं<sup>२</sup> कीळि, चतुरासीति वस्ससहस्सानि  
 ओपरज्जं कारेसि, चतुरासीति वस्ससहस्सानि रज्जं कारेसि, चतुरासीति  
 वस्ससहस्सानि गिहिभूतो<sup>३</sup> धम्मे पासादे ब्रह्मचरियं चरि<sup>४</sup> । सो चत्तारो

१. ० सुमहादेविपमुखानि - रो० । २. ० कीळिकं - सी०, रो० । ३. गिहीभूतो - सी०,  
 रो० । ४. ब्रह्मचरियमचरि - इति पि ।

ब्रह्मविहारे भावेत्वा कायस्स भेदा परं मरणा ब्रह्मलोकूपगो अहोसि ।

३०. “सिया खो पनानन्द, एवमस्स – ‘अञ्जो नून तेन समयेन राजा महासुदस्सनो अहोसी’ ति, न खो पनेतं, आनन्द, एवं दट्ठब्बं । अहं तेन समयेन राजा महासुदस्सनो अहोसि । मम तानि चतुरासीति नगर-सहस्सानि कुसावतीराजधानिप्पमुखानि, मम तानि चतुरासीति पासाद- 5 सहस्सानि धम्मपासादप्पमुखानि, मम तानि चतुरासीति कूटागारसहस्सानि महावियूहकूटागारप्पमुखानि, मम तानि चतुरासीति पल्लङ्कसहस्सानि सोवण्ण-मयानि रूपियमयानि दन्तमयानि सारमयानि गोणकत्थतानि पटिकत्थतानि पटलिकत्थतानि कदलिमिगपवरपच्चत्थरणानि सउत्तरच्छदानि उभतो- 10 लोहितकूपधानानि, मम तानि चतुरासीति नागसहस्सानि सोवण्णालङ्कारानि सोवण्णधजानि हेमजालपटिच्छन्नानि उपोसथनागराजप्पमुखानि, मम तानि चतुरासीति अस्ससहस्सानि सोवण्णालङ्कारानि सोवण्णधजानि हेमजाल-पटिच्छन्नानि बलाहकअस्सरजप्पमुखानि, मम तानि चतुरासीति रथसहस्सानि सीहचम्मपरिवारानि ब्यग्घचम्मपरिवारानि दीपिचम्मपरिवारानि पण्डु- 15 कम्बलपरिवारानि सोवण्णालङ्कारानि सोवण्णधजानि हेमजालपटिच्छन्नानि वेजयन्तरथप्पमुखानि, मम तानि चतुरासीति मणिसहस्सानि मणिरतनप्प-मुखानि, मम तानि चतुरासीति इत्थिसहस्सानि सुभद्दादेविप्पमुखानि, मम तानि चतुरासीति गहपतिसहस्सानि गहपतिरतनप्पमुखानि, मम तानि चतुरासीति खत्तियसहस्सानि अनुयन्तानि परिणायकरतनप्पमुखानि, मम तानि चतुरासीति धेनुसहस्सानि दुहसन्दनानि कंसूपधारणानि, मम तानि 20 चतुरासीति वत्थकोटिसहस्सानि खोमसुखुमानं कप्पासिकसुखुमानं कोसेय्य-सुखुमानं कम्बलसुखुमानं, मम तानि चतुरासीति थालिपाकसहस्सानि सायं पातं भत्ताभिहारो अभिहरियित्थ ।

B. 160

R. 197

10

15

20

25

30

३१. “तेसं खो पनानन्द, चतुरासीतिनगरसहस्सानं एकञ्जेव तं नगरं होति, यं तेन समयेन अज्झावसामि – यदिदं कुसावती राजधानी । 25 तेसं खो पनानन्द, चतुरासीतिपासादसहस्सानं एको येव सो पासादो होति, यं तेन समयेन अज्झावसामि – यदिदं धम्मो पासादो । तेसं खो पनानन्द, चतुरासीतिकूटागारसहस्सानं एकञ्जेव तं कूटागारं होति, यं तेन समयेन अज्झावसामि – यदिदं महावियूहं कूटागारं । तेसं खो पनानन्द, चतुरासीति - पल्लङ्कसहस्सानं एको येव सो पल्लङ्को होति, यं तेन समयेन परिभुजामि – 30 यदिदं सोवण्णमयो वा रूपियमयो वा दन्तमयो वा सारमयो वा । तेसं खो



R.198

पनानन्द, चतुरासीतिनागसहस्सानं एको येव सो नागो होति, यं तेन समयेन अभिरुहामि – यदिदं उपोसथो नागराजा । तेसं खो पनानन्द, चतुरासीति-  
अस्ससहस्सानं एको येव सो अस्सो होति, यं तेन समयेन अभिरुहामि – यदिदं  
बलाहको अस्सराजा । तेसं खो पनानन्द, चतुरासीतिरथसहस्सानं एको येव

5

B.161

सो रथो होति, यं तेन समयेन अभिरुहामि – यदिदं वेजयन्तरथो । तेसं खो  
पनानन्द, चतुरासीतिइत्थिसहस्सानं एका येव सा इत्थी होति, या<sup>१</sup> तेन  
समयेन पच्चुपट्ठाति – खत्तियानी<sup>२</sup> वा वेस्सिनी<sup>३</sup> वा । तेसं खो पनानन्द,  
चतुरासीतिवत्थकोटिसहस्सानं एकं येव तं दुस्सयुगं होति, यं तेन समयेन  
परिदहामि – खोमसुखुमं वा कप्पासिकसुखुमं वा कोसेय्यसुखुमं वा कम्बल-  
10 सुखुमं वा । तेसं खो पनानन्द, चतुरासीतिथालिपाकसहस्सानं एको येव सो  
थालिपाको होति, यतो नाळिकोदनपरमं<sup>४</sup> भुञ्जामि तदुपियं च सूपेय्यं ।

३२. “पस्सानन्द, सब्बेते सङ्खारा अतीता निरुद्धा विपरिणता ।  
एवं अनिच्चा खो, आनन्द, सङ्खारा; एवं अद्भुवा<sup>५</sup> खो, आनन्द, सङ्खारा;  
एवं अनस्सासिका खो, आनन्द, सङ्खारा ! यावञ्चिदं, आनन्द, अलमेव  
15 सब्बसङ्खारेसु निब्बिन्दितुं, अलं विरज्जितुं, अलं विमुच्चितुं ।

R.199

“छक्खत्तुं खो पनाहं, आनन्द, अभिजानामि इमस्मिं पदेसे सरीरं  
निक्खिपितं, तं<sup>६</sup> च खो राजाव समानो चक्कवत्ती धम्मिको धम्मराजा  
चातुरन्तो विजितावी जनपदत्थावरियपत्तो सत्तरतनसमन्नागतो । अयं सत्तमो  
सरीरनिक्खेपो । न खो पनाहं, आनन्द, तं पदेसं समनुपस्सामि सदेवके लोके  
20 समारके सब्रह्मके सस्समणब्राह्मणिया पजाय सदेवमनुस्साय यत्थ तथागतो  
अट्ठमं सरीरं निक्खिपेय्या” ति ।

इदमवोच भगवा । इदं वत्वान<sup>७</sup> सुगतो अथापरं एतदवोच सत्था—

“अनिच्चा वत सङ्खारा,  
उप्पादवयधम्मिनो ।

25

उप्पज्जित्वा निरुज्जन्ति,  
तेसं वूपसमो सुखो” ति ॥

महासुदस्सनसुत्तं निष्ठितं चतुत्थं ।

—:०:—

१. या मं-रो० । २. खत्तियीनि - सी०; खत्तियनी - रो० । ३. वेस्सायिनी - स्या० ;  
वेलायिकानी - रो० । ४. नाळिकोदनपरमं - सी० ; नाळिकोदनं परमं - स्या० । ५. अद्भुवा -  
स्या० । ६. यं - स्या० । ७. वत्त्वा - सी०, रो० ।



## ५. जनवसभसुत्तं

### § १. मागधके आरब्ध आनन्दस्स परिकथा

१. एवं मे सुत्तं । एकं समयं भगवा नादिके<sup>१</sup> विहरति गिञ्जका-  
वसथे । तेन खो पन समयेन भगवा परितो परितो जनपदेसु परिचारके  
अब्भतीते कालङ्कते<sup>२</sup> उपपत्तीसु व्याकरोति<sup>३</sup> कासिकोसलेसु वज्जिमल्लेसु  
चेतियवंसेसु<sup>४</sup> कुरूपञ्चालेसु सूरसेनेसु<sup>५</sup> — “असु अमुत्र उपपन्नो, असु अमुत्र  
उपपन्नो । परोपञ्जासं<sup>६</sup> नातिकिया<sup>७</sup> परिचारका अब्भतीता कालङ्कता 5  
पञ्चन्नं ओरम्भागियानं संयोजनानं परिक्खया ओपपातिका तत्थ परिनिब्बा-  
यिनो अनावत्तिधम्मा तस्मा लोका; साधिका नवुति नातिकिया परिचारिका  
अब्भतीता कालङ्कता तिण्णं संयोजनानं परिक्खया रागदोसमोहानं तनुत्ता  
सकदागामिनो, सकिदेव<sup>८</sup> इमं लोकं आगन्त्वा दुक्खस्सन्तं करिस्सन्ति;  
सातिरेकानि पञ्चसतानि नातिकिया परिचारका अब्भतीता कालङ्कता 10  
तिण्णं संयोजनानं परिक्खया सोतापन्ना अविनिपातधम्मा नियता सम्बोधि-  
परायणा” ति ।

B. 162,  
R. 200

२. अस्सोसुं खो नातिकिया परिचारका — “भगवा किर परितो  
परितो जनपदेसु परिचारके अब्भतीते कालङ्कते उपपत्तीसु व्याकरोति  
कासिकोसलेसु वज्जिमल्लेसु चेतियवंसेसु कुरूपञ्चालेसु मज्झसूरसेनेसु — ‘असु 15  
अमुत्र उपपन्नो, असु अमुत्र उपपन्नो । परोपञ्जासं नातिकिया परिचारका  
अब्भतीता कालङ्कता पञ्चन्नं ओरम्भागियानं संयोजनानं परिक्खया ओप-  
पातिका तत्थ परिनिब्बायिनो अनावत्तिधम्मा तस्मा लोका; साधिका नवुति  
नातिकिया परिचारका अब्भतीता कालङ्कता तिण्णं संयोजनानं परिक्खया  
रागदोसमोहानं तनुत्ता सकदागामिनो, सकिदेव इमं लोकं आगन्त्वा दुक्खस्सन्तं 20  
करिस्सन्ति; सातिरेकानि पञ्चसतानि नातिकिया परिचारका अब्भतीता  
कालङ्कता तिण्णं संयोजनानं परिक्खया सोतापन्ना अविनिपातधम्मा नियता  
सम्बोधिपरायणा’ ति । तेन च नातिकिया परिचारका अत्तमना अहेसुं  
पमुदिता पीतिसोमनस्सजाता भगवतो पञ्हावेय्याकरणं<sup>९</sup> सुत्वा” ।

R. 201

B. 163

१. नातिके — म०, सी० । २. कालङ्कते — सी०, रो० । ३. व्याकरोति — रो० । ४.  
चेतियवंसेसु — म०, स्या०, रो० । ५. मज्झसूरसेनेसु — सी०, रो० । ६. परोपञ्जासं — सी० ।  
७. नातिकिया — स्या०, रो० । ८. सकि देव — इति पि । ९. पञ्हावेय्याकरणं — स्या० ।

३. अस्सोसि खो आयस्मा आनन्दो – “भगवा किर परितो परितो जनपदेसु परिचारके अब्भतीते कालङ्कते उपपत्तीसु व्याकरोति कासिकोसलेसु वज्जिमल्लेसु चेतियवंसेसु कुरूपञ्चालेसु मज्झसूरसेनेसु – ‘असु अमुत्र उपपन्नो, असु अमुत्र उपपन्नो । परोपञ्चास नातिकिया परिचारका अब्भतीता काल-  
 5 ङ्कता पञ्चन्नं ओरम्भागियानं संयोजनानं परिक्खया ओपपातिका तत्थ परिनिब्बायिनो अनावत्तिधम्मा तस्मा लोका; साधिका नवुति नातिकिया परिचारका अब्भतीता कालङ्कता तिण्णं संयोजनानं परिक्खया रागदोसमोहानं तनुत्ता सकदागामिनो, सकिदेव इमं लोकं आगन्त्वा दुक्खस्सन्तं करिस्सन्ति; सातिरेकानि पञ्चसतानि नातिकिया परिचारका अब्भतीता कालङ्कता तिण्णं  
 10 संयोजनानं परिक्खया सोतापन्ना अविनिपातधम्मा नियता सम्बोधिपरायणा’ ति । तेन च नातिकिया परिचारका अत्तमना अहेसुं पमुदिता पीतिसोमनस्स-जाता भगवतो पञ्चवेय्याकरणं सुत्वा” ति ।

R. 202

४. अथ खो आयस्मतो आनन्दस्स एतदहोसि – “इमे खो पना पि अहेसुं मागधका<sup>१</sup> परिचारका बहू चेव रत्तञ्जू च अब्भतीता कालङ्कता ।  
 15 सुञ्जा मञ्जे अङ्गमगधा अङ्गमागधकेहि<sup>२</sup> परिचारकेहि अब्भतीतेहि काल-ङ्कतेहि । ते<sup>३</sup> खो पना पि अहेसुं बुद्धे पसन्ना धम्मे पसन्ना सङ्खे पसन्ना सीलेसु परिपूरकारिनो, ते अब्भतीता कालङ्कता भगवता अब्ब्याकता; तेसं<sup>४</sup> पिस्स<sup>५</sup> साधु वेय्याकरणं, बहुजनो पसीदेय्य, ततो गच्छेय्य सुगतिं<sup>६</sup> । अयं खो पना पि अहोसि राजा मागधो सेनियो बिम्बिसारो धम्मिको धम्मराजा हितो ब्राह्मण-  
 20 गृहपतिकानं नेगमानं चेव जनपदानं च<sup>७</sup> । अपिस्सुदं मनुस्सा कित्तयमानरूपा<sup>८</sup> विहरन्ति – ‘एवं नो सो धम्मिको धम्मराजा सुखापेत्वा कालङ्कतो । एवं मयं तस्स धम्मिकस्स धम्मरञ्जो विजिते फासु<sup>९</sup> विहरिम्हा’ ति । सो खो पना पि अहोसि बुद्धे पसन्नो धम्मे पसन्नो सङ्खे पसन्नो सीलेसु परिपूरकारी<sup>१०</sup> । अपिस्सुदं मनुस्सा एवमाहंसु – ‘याव मरणकाला पि राजा मागधो सेनियो  
 25 बिम्बिसारो भगवन्तं कित्तयमानरूपो कालङ्कतो’ ति । सो अब्भतीतो कालङ्कतो भगवता अब्ब्याकतो; तस्स पिस्स साधु वेय्याकरणं, बहुजनो पसीदेय्य, ततो गच्छेय्य सुगतिं । भगवतो खो पन सम्बोधि मगधेसु । यत्थ खो भगवतो सम्बोधि मगधेसु, कथं तत्र भगवा मागधके परिचारके अब्भतीते

B. 164

१. मागधिका – स्या० । २. अङ्गमागधिकेहि – स्या० । ३. तेन – स्या० । ४-४. तेसम्पस्स – सी० । ५. सुगति – रो० । ६. कित्तियमानरूपा – स्या० । ७. फासुकं – स्या० । ८. परिपूरीकारी – स्या० ।

कालङ्कते उपपत्तीसु न व्याकरेय्य । भगवा चे खो पन मागधके परिचारके  
अब्भतीते कालङ्कते उपपत्तीसु न व्याकरेय्य, दीनमना<sup>१</sup> तेनस्सु मागधका  
परिचारका; येन खो पनस्सु दीनमना मागधका परिचारका — कथं ते भगवा  
न व्याकरेय्या” ति ?

R. 203

५. इदमायस्मा आनन्दो मागधके परिचारके आरब्ध एको रहो 5  
अनुविचिन्तेत्वा रत्तिया पच्चूससमयं पच्चुट्ठाय येन भगवा तेनुपसङ्कमि;  
उपसङ्कमित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं निसीदि । एकमन्तं निसिन्नो खो  
आयस्मा आनन्दो भगवन्तं एतदवोच — “सुतं मेतं, भन्ते — ‘भगवा किर परितो  
परितो जनपदेसु परिचारके अब्भतीते कालङ्कते उपपत्तीसु व्याकरोति कासि-  
कोसलेसु वज्जिमल्लेसु चेतियवंसेसु कुरुपञ्चालेसु मज्झसूरसेनेसु — असु अमुत्र 10  
उपपन्नो, असु अमुत्र उपपन्नो; परोपञ्जास नातिकिया परिचारका अब्भ-  
तीता कालङ्कता पञ्चन्नं ओरम्भागियानं संयोजनानं परिक्खया ओपपातिका  
तत्थ परिनिब्बायिनो अनावत्तिधम्मा तस्मा लोका; साधिका नवुत्ति नाति-  
किया परिचारका अब्भतीता कालङ्कता तिण्णं संयोजनानं परिक्खया रागदोस-  
मोहानं तनुत्ता सकदागामिनो, सकिदेव इमं लोकं आगन्त्वा दुक्खस्सन्तं 15  
करिस्सन्ति; सातिरेकानि पञ्चसतानि नातिकिया परिचारका अब्भतीता  
कालङ्कता तिण्णं संयोजनानं परिक्खया सोतापन्ना अविनिपातधम्मा नियता  
सम्बोधिपरायणा ति । तेन च नातिकिया परिचारका अत्तमना अहेसुं  
पमुदिता पीतिसोमनस्सजाता भगवतो पञ्हुवेय्याकरणं सुत्वा’ ति । इमे 20  
खो पना पि, भन्ते, अहेसुं मागधका परिचारका बहू चेव रत्तञ्जू च अब्भ-  
तीता कालङ्कता । सुञ्जा मञ्जे अङ्गमागधा अङ्गमागधकेहि परिचारकेहि  
अब्भतीतेहि कालङ्कतेहि । ते खो पना पि, भन्ते, अहेसुं बुद्धे पसन्ना धम्मे  
पसन्ना सङ्खे पसन्ना सीलेसु परिपूरकारिनो, ते अब्भतीता कालङ्कता भगवता  
अव्याकता; तेसं पिस्स साधु वेय्याकरणं, बहुजनो पसीदेय्य, ततो गच्छेय्य  
सुगतिं । अयं खो पना पि, भन्ते, अहोसि राजा मागधो सेनियो बिम्बिसारो 25  
धम्मिको धम्मराजा हितो ब्राह्मणगहपतिकानं नेगमानं चेव जनपदानं च ।  
अपिस्सुदं मनुस्सा कित्तयमानरूपा विहरन्ति — ‘एवं नो सो धम्मिको धम्म-  
राजा सुखापेत्वा कालङ्कतो । एवं मयं तस्स धम्मिकस्स धम्मरञ्जो विजिते  
फासु विहरिम्हा’ ति । सो खो पना पि, भन्ते, अहोसि बुद्धे पसन्नो धम्मे  
पसन्नो सङ्खे पसन्नो सीलेसु परिपूरकारी । अपिस्सुदं मनुस्सा एवमाहंसु — 30

B. 165

R. 204

१. दिन्नमना — स्या०; दीनमाना — सी०, रो० ।

‘याव मरणकाला पि राजा मागधो सेनियो बिम्बिसारो भगवन्तं कित्तय-  
मानरूपो कालङ्कतो’ ति । सो अब्भतीतो कालङ्कतो भगवता अब्ब्याकतो;  
तस्स पिस्स साधु वेय्याकरणं, बहुजनो पसीदेय्य, ततो गच्छेय्य सुगति ।  
भगवतो खो पन, भन्ते, सम्बोधि मागधेसु । यत्थ खो पन, भन्ते, भगवतो  
5 सम्बोधि मागधेसु, कथं तत्र<sup>१</sup> भगवा मागधके परिचारके अब्भतीते कालङ्कते  
उपपत्तीसु न व्याकरेय्य ? भगवा चे खो पन, भन्ते, मागधके परिचारके  
अब्भतीते कालङ्कते उपपत्तीसु न व्याकरेय्य, दीनमना तेनस्सु मागधका  
परिचारका; येन खो पनस्सु दीनमना मागधका परिचारका – कथं ते भगवा  
न व्याकरेय्या” ति ।

10 इदमायस्मा आनन्दो मागधके परिचारके आरब्भ भगवतो सम्मुखा  
परिकथं कत्वा उट्ठायासना भगवन्तं अभिवादेत्वा पदक्खिणं कत्वा पक्कामि ।

### § २. जनवसभयक्खस्स पातुभावो

६. अथ खो भगवा अचिरपक्कन्ते आयस्मन्ते आनन्दे पुब्बण्हसमयं  
निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय नातिकं पिण्डाय पाविसि । नातिके पिण्डाय  
चरित्वा पच्छाभत्तं पिण्डपातपटिक्कन्तो पादे पक्खालेत्वा गिञ्जकावसथं  
15 पविसित्वा मागधके परिचारके आरब्भ अट्ठित्वा<sup>२</sup> मनसिकत्वा<sup>३</sup> सब्बं चेतसा<sup>४</sup>  
B. 166 समन्नाहरित्वा पञ्जत्ते आसने निसीदि – “गतिं नेसं जानिस्सामि अभि-  
सम्परायं, यंगतिका ते भवन्तो यंअभिसम्पराया” ति । अद्दसा खो भगवा  
R. 205 मागधके परिचारके यंगतिका ते भवन्तो यंअभिसम्पराया ति । अथ खो  
भगवा सायण्हसमयं पटिसल्लाना वुट्ठितो गिञ्जकावसथा निक्खमित्वा  
20 विहारपच्छायायं पञ्जत्ते आसने निसीदि ।

७. अथ खो आयस्मा आनन्दो येन भगवा तेनुपसङ्कमि; उपसङ्क-  
मित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं निसीदि । एकमन्तं निसिन्नो खो आयस्मा  
आनन्दो भगवन्तं एतदवोच – “उपसन्तपदिस्सो”, भन्ते भगवा, भातिरिव  
भगवतो मुखवण्णो विप्पसन्नत्ता इन्द्रियानं । सन्तेन नूनज्ज, भन्ते, भगवा  
25 विहारेण विहासी” ति ।

“यदेव खो मे त्वं, आनन्द, मागधके परिचारके आरब्भ सम्मुखा  
परिकथं कत्वा उट्ठायासना पक्कन्तो, तदेवाहं नातिके पिण्डाय चरित्वा पच्छा-  
भत्तं पिण्डपातपटिक्कन्तो पादे पक्खालेत्वा गिञ्जकावसथं पविसित्वा मागधके

१. तत्थ – रो०, सी० । २. अट्ठि कत्वा – म० । ३-३. सब्बचेतसो – रो० । ४. उपसन्त-  
पतिसो – सी०; उपसन्तपतिस्सो – स्या०, उपसन्तपदिस्सो – रो० ।

परिचारके आरब्ध अट्ठि कत्वा मनसिकत्वा सब्बं चेतसा समन्नाहरित्वा पञ्जात्ते आसने निसीदिं — ‘गति नेसं जानिस्सामि अभिसम्परायं यंगतिका ते भवन्तो यंअभिसम्पराया’ ति । अद्दसं खो अहं, आनन्द, मागघके परिचारके यंगतिका ते भवन्तो यंअभिसम्पराया ति ।

८. “अथ खो, आनन्द, अन्तरहितो यक्खो सद्दमनुस्सावेसि — ‘जन- 5 वसभो अहं, भगवा, जनवसभो अहं, सुगता’ ति । अभिजानासि नो त्वं, आनन्द, इतो पुब्बे एवरूपं नामधेय्यं सुतं<sup>१</sup> यदिदं जनवसभो<sup>२</sup>’ ति ?

“न खो अहं, भन्ते, अभिजानामि इतो पुब्बे एवरूपं नामधेय्यं सुतं यदिदं जनवसभो ति । अपि च मे, भन्ते, लोमानि हट्ठानि ‘जनवसभो’ ति नामधेय्यं सुत्वा । तस्स मय्हं, भन्ते, एतदहोसि — ‘न हि नून सो ओरको 10 R. 206 यक्खो भविस्सति यदिदं एवरूपं नामधेय्यं सुपञ्जात्तं यदिदं जनवसभो<sup>३</sup>’ ति ।

“अनन्तरा खो, आनन्द, सद्दपातुभावा उल्लारवण्णो मे यक्खो सम्मुखे 15 B. 167 पातुरहोसि । दुतियं पि सद्दमनुस्सावेसि — ‘बिम्बिसारो अहं, भगवा, बिम्बिसारो अहं, सुगता ति । इदं सत्तमं खो अहं, भन्ते, वेस्सवणस्स महाराजस्स सहव्यतं उपपज्जामि, सो ततो चुतो मनुस्सराजा<sup>४</sup> भवितुं प्होमि<sup>५</sup> ।

‘इतो सत्त ततो सत्त, संसारानि चतुद्दस ।

निवासमभिजानामि, यत्थ मे वुसितं पुरे ॥

९. ‘दीघरत्तं खो अहं, भन्ते, अविनिपातो अविनिपातं सञ्जानामि, आसा च पन मे सन्तिट्ठति सकदागामिताया’ ति ।

“अच्छरियमिदं आयस्मतो जनवसभस्स यक्खस्स, अब्भुतमिदं आय- 20 स्मतो जनवसभस्स यक्खस्स । ‘दीघरत्तं खो अहं, भन्ते, अविनिपातो अविनिपातं सञ्जानामी,’ ति च वदेसि ‘आसा च पन मे सन्तिट्ठति सकदागामिताया’ ति च वदेसि । कुतोनिदानं पनायस्मा जनवसभो यक्खो एवरूपं उल्लारं विसेसाधिगमं सञ्जानाती<sup>६</sup>’ ति ?

‘न अञ्जत्र, भगवा, तव सासना ; न अञ्जत्र<sup>७</sup>, सुगत, तव सासना । 25 यदग्गे अहं, भन्ते, भगवति एकन्तिकतो<sup>८</sup> अभिप्पसन्नो तदग्गे अहं, भन्ते, दीघरत्तं अविनिपातो अविनिपातं सञ्जानामि, आसा च पन मे सन्तिट्ठति सकदागामिताय । इधाहं, भन्ते, वेस्सवणेन महाराजेन पेसितो विरुब्बहकस्स महाराजस्स सन्तिके केनचिदेव करणीयेन अद्दसं भगवन्तं अन्तरामग्गे गिञ्ज- R. 207

१. सुत्वा — रो० । २-२. अमनुस्सराजा दिवि होमि — सी०, रो० । ३. अञ्जत्थ — सी०, रो० । ४. एकन्ततो — स्या० ; एकन्तगतो — रो० ।

कावसथं पविसित्वा मागधके परिचारके आरब्ध अट्टिं कत्वा मनसिकत्वा  
 सब्बं चेतसा समन्नाहरित्वा निसिन्नं – गतिं नेसं जानिस्सामि अभिसम्परायं  
 यंगतिका ते भगवन्तो यंअभिसम्पराया ति । अच्छरियं खो पनेतं, भन्ते, यं  
 वेस्सवणस्स महाराजस्स तस्सं परिसायं भासतो सम्मुखा सुतं सम्मुखा पटिग्ग-  
 5 हितं – यंगतिका ते भवन्तो यंअभिसम्पराया ति । तस्स मय्हं, भन्ते, एतद-  
 होसि – भगवन्तं च दक्खामि, इदं च भगवतो आरोचेस्सामी ति । इमे खो  
 मे, भन्ते, द्वेपच्चया भगवन्तं दस्सनाय उपसङ्कमितुं ।

### § ३. सुधम्माय सभाय वण्णना, ब्रह्मणो पातुभावो

B. 168

१०. 'पुरिमानि, भन्ते, दिवसानि पुरिमतरानि तदहुपोसथे पन्नरसे  
 वस्सूपनायिकाय पुण्णाय पुण्णमाय रत्तिया केवलकप्पा च देवा तावतिसा  
 10 सुधम्मायं सभायं सन्निसिन्ना होन्ति सन्नपतिता, महती च दिब्बा परिसा'  
 समन्ततो निसिन्ना होन्ति<sup>१</sup>, चत्तारो च महाराजानो चतुद्दिसा निसिन्ना होन्ति ।  
 पुरत्थिमाय दिसाय धतरट्ठो महाराजा पच्छिमाभिमुखो निसिन्नो होति देवे  
 पुरक्खत्वा; दक्खिणाय दिसाय विरूब्भको महाराजा उत्तराभिमुखो निसिन्नो  
 होति देवे पुरक्खत्वा; पच्छिमाय दिसाय विरूपक्खो महाराजा पुरत्थाभिमुखो  
 15 निसिन्नो होति देवे पुरक्खत्वा; उत्तराय दिसाय वेस्सवणो महाराजा दक्खिणा-  
 20 भिमुखो निसिन्नो होति देवे पुरक्खत्वा । यदा, भन्ते, केवलकप्पा च देवा  
 तावतिसा सुधम्मायं सभायं सन्निसिन्ना होन्ति सन्नपतिता, महती च दिब्बा  
 परिसा समन्ततो निसिन्ना होन्ति, चत्तारो च महाराजानो चतुद्दिसा निसिन्ना  
 होन्ति; इदं नेसं होति आसनस्मिं, अथ पच्छा अम्हाकं आसनं होति । ये  
 20 ते, भन्ते, देवा भगवति ब्रह्मचरियं चरित्वा अधुनूपपन्ना तावतिसकायं ते अज्जे  
 देवे अतिरोचन्ति वण्णेन चैव यससा च । तेन सुदं, भन्ते, देवा तावतिसा  
 अत्तमना होन्ति पमुदिता पीतिसोमनस्सजाता; दिब्बा वत भो काया परि-  
 पूरेन्ति, हायन्ति असुरकाया ति । अथ खो, भन्ते, सक्को देवानमिन्दो देवानं  
 तावतिसानं सम्पसादं विदित्वा इमाहि गाथाहि अनुमोदि –

R. 208

25 मोदन्ति वत भो देवा, तावतिसा सहिन्दका<sup>२</sup> ।  
 तथागतं नमस्सन्ता, धम्मस्स च सुधम्मतं ॥  
 नवे देवे च पस्सन्ता, वण्णवन्ते यसस्सिने<sup>३</sup> ।  
 सुगतस्मिं ब्रह्मचरियं चरित्वान इधागते ॥

१. दिब्बपरिसा – म० । २. होति – सी०; होन्ति सन्नपतिता – इति पि । ३. सहिन्दका –  
 सी० । ४. यसस्सिनो – स्या० ।

ते अञ्जे अतिरोचन्ति, वण्णेन यससायुना ।

सावका भूरिपञ्जास्स, विसेसूपगता इध ॥

इदं दिस्वान नन्दन्ति, तावतिसा सहिन्दका ।

B. 169

तथागतं नमस्सन्ता, धम्मस्स च सुधम्मतं ति ॥

‘तेन सुदं, भन्ते, देवा तावतिसा भिय्योसोमत्ताय अत्तमना होन्ति 5 R. 209  
पमुदिता पीतिसोमनस्सजाता; दिब्बा वत, भो, काया परिपूरेन्ति, हायन्ति  
असुरकाया ति । अथ खो, भन्ते, येनत्थेन देवा तावतिसा सुधम्मायं सभायं  
सन्निसिन्ना होन्ति सन्नपतिता तं अत्थं चिन्तयित्वा तं अत्थं मन्तयित्वा वुत्त-  
वचना पि तं चत्तारो महाराजानो तस्मि अत्थे होन्ति, पच्चानुसिट्ठवचना पि  
तं चत्तारो महाराजानो तस्मि अत्थे होन्ति सकेसु सकेसु आसनेसु ठिता 10  
अविपक्कन्ता<sup>१</sup> ।

‘ते वुत्तवाक्या राजानो, पटिग्गहानुसासनि ।

विप्पसन्नमना सन्ता, अट्ठसु सम्हि आसने ति ॥

११. ‘अथ खो, भन्ते, उत्तराय दिसाय उळारो आलोको सञ्जायि,  
ओभासो पातुरहोसि अतिक्कम्मेव देवान देवानुभावं । अथ खो, भन्ते, 15  
सक्को देवानमिन्दो देवे तावतिसे आमन्तेसि – यथा खो, मारिसा, निमित्तानि  
दिस्सन्ति, उळारो आलोको सञ्जायति, ओभासो पातुभवति, ब्रह्मा पातु-  
भविस्सति । ब्रह्मनो हेत पुब्बनिमित्तं पातुभावाय, यदिदं आलाको सञ्जायति,  
ओभासो पातुभवती ति ।

‘यथा निमित्ता दिस्सन्ति, ब्रह्मा पातुभविस्सति ।

20

ब्रह्मनो हेतं निमित्तं, ओभासो विपुलो महा ति ॥

१२. ‘अथ खो, भन्ते, देवा तावतिसा यथासकेसु आसनेसु निसीदिसु  
– ओभासमेतं अस्साम यंविपाको भविस्सति, सच्छिक्त्वाव नं गमिस्सामा  
ति । चत्तारो पि महाराजानो यथासकेसु आसनेसु निसीदिसु – ओभासमेतं  
अस्साम यंविपाको भविस्सति, सच्छिक्त्वाव नं गमिस्सामा ति । इदं 25 R. 210  
सुत्वा देवा तावतिसा एकग्गा समापज्जिसु – ओभासमेतं अस्साम यंविपाको  
भविस्सति, सच्छिक्त्वाव नं गमिस्सामा ति । B. 170

‘यदा, भन्ते, ब्रह्मा सनङ्कुमारो देवानं तावतिसानं पातुभवति, ओळा-  
रिकं अत्तभावं अभिनिम्मनित्वा पातुभवति । यो खो पन, भन्ते, ब्रह्मनो  
पकतिवण्णो, अनभिसम्भवनीयो सो देवानं तावतिसानं चक्खुपथस्मि । यदा, 30

१. वुत्तवचना नामिदं – इति पि । २. अधिपक्कन्ता – इति पि ।

भन्ते, ब्रह्मा सनङ्कुमारो देवानं तावतिसानं पातुभवति, सो अञ्जे देवे अति-  
रोचति वण्णेन चैव यससा च । सेय्यथापि, भन्ते, सोवण्णो विग्गहो मानुसं  
विग्गहं अतिरोचति; एवमेव खो, भन्ते, यदा ब्रह्मा सनङ्कुमारो देवानं  
तावतिसानं पातुभवति, सो अञ्जे देवे अतिरोचति वण्णेन चैव यससा च ।

5 यदा, भन्ते, ब्रह्मा सनङ्कुमारो देवानं तावतिसानं पातुभवति, न तस्सं परिसायं  
कोचि देवो अभिवादेति वा पच्चुट्ठेति वा आसनेन वा निमन्तेति । सब्बेव  
तुण्हीभूता पञ्जलिका पल्लङ्केन निसीदन्ति – यस्सदानि देवस्स पल्लङ्कं<sup>१</sup>  
इच्छिस्सति ब्रह्मा सनङ्कुमारो तस्स देवस्स पल्लङ्के निसीदिस्सती ति ।

‘यस्स खो पन, भन्ते, देवस्स ब्रह्मा सनङ्कुमारो पल्लङ्के निसीदति,  
10 उळारं सो लभति देवो वेदपटिलाभं; उळारं सो लभति देवो सोमनस्सपटिलाभं ।  
सेय्यथापि, भन्ते, राजा खत्तियो मुद्धावसित्तो अधुनाभिसित्तो<sup>२</sup> रज्जेन, उळारं  
सो लभति वेदपटिलाभं, उळारं सो लभति सोमनस्सपटिलाभं; एवमेव खो,  
भन्ते, यस्स देवस्स ब्रह्मा सनङ्कुमारो पल्लङ्के निसीदति, उळारं सो लभति  
R. 211 देवो वेदपटिलाभं, उळारं सो लभति देवो सोमनस्सपटिलाभं । अथ, भन्ते,  
15 ब्रह्मा सनङ्कुमारो ओळारिकं अत्तभावं अभिनिम्मिनित्वा कुमारवण्णी<sup>३</sup> हुत्वा  
पञ्चसिखो देवानं तावतिसानं पातुरहोसि । सो वेहासं अब्भुगन्त्वा आकासे  
अन्तलिव्खे पल्लङ्केन निसीदि । सेय्यथापि, भन्ते, भगवा पुरिसो सुपच्चत्थते  
वा पल्लङ्के समे वा भूमिभागे पल्लङ्केन निसीदेय्य; एवमेव खो, भन्ते, ब्रह्मा  
सनङ्कुमारो वेहासं अब्भुगन्त्वा आकासे अन्तलिव्खे<sup>४</sup> पल्लङ्केन निसीदित्वा  
20 देवानं तावतिसानं सम्पसादं विदित्वा इमाहि गाथाहि अनुमोदि –

B. 171

मोदन्ति वत भो देवा, तावतिसा सहिन्दका ।  
तथागतं नमस्सन्ता, धम्मस्स च सुधम्मतं ॥  
नवे देवे च पस्सन्ता, वण्णवन्ते यसस्सिने ।  
सुगतस्मि ब्रह्मचरियं, चरित्वान इधागते ॥  
25 ते अञ्जे अतिरोञ्चन्ति, वण्णेन यससायुना ।  
सावका भूरिपञ्जस्स, विसेसूपगता इध ॥  
इदं दिस्वान नन्दन्ति, तावतिसा सहिन्दका ।  
तथागतं नमस्सन्ता, धम्मस्स च सुधम्मतं ति ॥

१. रो० पोत्यके नाथि । २. अधुनावसित्तो – स्या० । ३. कुमारवण्णो – स्या० । ४.  
अन्तलिव्खे – सी० ।



१३. 'इममत्थं', भन्ते, ब्रह्मा सनङ्कुमारो भासित्थ । इममत्थं, भन्ते, ब्रह्मनो सनङ्कुमारस्स भासतो अट्ठङ्गसमन्नागतो सरो होति - विस्सट्ठो च विञ्जेय्यो च मञ्जु च सवनीयो च बिन्दु च अविशारी च गम्भीरो च निम्नादी च । यथापरिसं खो पन, भन्ते, ब्रह्मा सनङ्कुमारो सरेन विञ्जापेति; न चस्स बहिद्धा परिसाय घोसो निच्छरति । यस्स खो पन, भन्ते, एवं अट्ठङ्गसमन्नागतो 5 सरो होति, सो वुच्चति ब्रह्मस्सरो ति ।

#### § ४. देवसभायं ब्रह्मनो सनङ्कुमारस्स देसना

१४. 'अथ खो, भन्ते, ब्रह्मा सनङ्कुमारो तेत्तिसे अत्तभावे अभि- निम्मिनित्वा देवानं तावत्तिसानं पच्चेकपल्लङ्केसु पच्चेकपल्लङ्केन<sup>१</sup> निसीदित्वा देवे तावत्तिसे आमन्तेसि - तं किं मञ्जन्ति, भोन्तो देवा तावत्तिसा, यावं च सो भगवा बहुजनहिताय पटिपन्नो बहुजेनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय 10 हिताय सुखाय देवमनुस्सानं; ये हि केचि, भो, बुद्धं सरणं गता धम्मं सरणं गता सङ्घं सरणं गता, सीलेसु परिपूरकारिनो, ते कायस्स भेदा परं मरणा अप्पेकच्चे परनिम्मितवसवत्तीनं देवानं सहब्बतं उपपज्जन्ति, अप्पेकच्चे निम्मानरतीनं देवानं सहब्बतं उपपज्जन्ति, अप्पेकच्चे तुसितानं देवानं सहब्बतं उपपज्जन्ति, अप्पेकच्चे यामानं देवानं सहब्बतं उपपज्जन्ति, अप्पेकच्चे ताव- 15 त्तिसानं देवानं सहब्बतं उपपज्जन्ति, अप्पेकच्चे चातुमहाराजिकानं<sup>३</sup> देवानं सहब्बतं उपपज्जन्ति; ये सब्बनिहीनं कायं परिपूरेन्ति ते गन्धब्बकायं परिपूरेन्ती ति ।

१५. 'इममत्थं, भन्ते, ब्रह्मा सनङ्कुमारो भासित्थ । इममत्थं, भन्ते, ब्रह्मनो सनङ्कुमारस्स भासतो घोसोयेव देवा मञ्जन्ति - ख्वायं मम पल्लङ्के 20 स्वायं एकोव भासती ति ।

एकस्मिं भासमानस्मिं, सब्बे भासन्ति निम्मिता<sup>४</sup> ।

एकस्मिं तुण्हिमासीने, सब्बे तुण्ही भवन्ति ते ॥

तदासु<sup>२</sup> देवा मञ्जन्ति, तावत्तिसा सहिन्दका ।

ख्वायं मम पल्लङ्कस्मिं, स्वायं एकोव भासती ति ॥ 25

#### चत्तारो इद्धिपादा

१६. 'अथ खो, भन्ते, ब्रह्मा सनङ्कुमारो एकत्तेन अत्तानं उपसंहरति ।

१. इममत्थं - सी०, स्या०, रो० । २. पल्लङ्केन - म० । ३. चातुम्महाराजिकानं - रो० ।

४. निम्मीता - सी० ।

R.213

एकत्तेन अत्तानं उपसंहरित्वा सक्कस्स देवानमिन्दस्स पल्लङ्के पल्लङ्केन  
निसीदित्वा देवे तावत्तिसे आमन्तेसि -

तं किं मञ्जन्ति, भोन्तो देवा तावत्तिसा, याव सुपञ्जत्ता चिमे तेन  
भगवता जानता पस्सता अरहता सम्मासम्बुद्धेन चत्तारो इद्धिपादा पञ्जत्ता  
5 इद्धिपहुताय<sup>१</sup> इद्धिविसविताय<sup>२</sup> इद्धिविकुब्बनताय । कतमे चत्तारो ? इध  
भो भिक्खु छन्दसमाधिप्पधानसङ्खारसमन्नागतं इद्धिपादं भावेति; विरिय-  
समाधिप्पधानसङ्खारसमन्नागतं इद्धिपादं भावेति; चित्तसमाधिप्पधानसङ्खार-  
समन्नागतं इद्धिपादं भावेति; वीमंसास्माधिप्पधानसङ्खारसमन्नागतं इद्धिपादं  
भावेति । इमे खो भो तेन भगवता जानता पस्सता अरहता सम्मासम्बुद्धेन  
10 चत्तारो इद्धिपादा पञ्जत्ता इद्धिपहुताय इद्धिविसविताय इद्धिविकुब्बनताय ।  
ये हि केचि भो अतीतमद्धानं समणा वा ब्राह्मणा वा अनेकविहितं इद्धिविधं  
पच्चनुभोसुं, सब्बे ते इमेसंयेव चतुन्नं इद्धिपादानं भावितत्ता बहुलीकतत्ता<sup>३</sup> ।  
ये पि हि केचि भो अनागतमद्धानं समणा वा ब्राह्मणा वा अनेकविहितं  
इद्धिविधं पच्चनुभोस्सन्ति, सब्बे ते इमेसंयेव चतुन्नं इद्धिपादानं बहुलीकतत्ता ।  
15 ये पि हि केचि भो एतरहि समणा वा ब्राह्मणा वा अनेकविहितं इद्धिविधं पच्च-  
नुभोन्ति, सब्बे ते इमेसंयेव चतुन्नं इद्धिपादानं भावितत्ता बहुलीकतत्ता । पस्सन्ति  
नो भोन्तो देवा तावत्तिसा ममपिमं<sup>४</sup> एवरूपं इद्धानुभावं ति ?

B.173

एवं महाब्रह्मे<sup>५</sup> ति ।

R. 214

अहं पि खो भो इमेसंयेव चतुन्नं च इद्धिपादानं भावितत्ता बहुलीकतत्ता  
20 एवं महिद्धिको एवमहानुभावो ति ।

### तयो ओकासाधिगमा

‘इममत्थं, भन्ते, ब्रह्मा सनङ्कमारो भासित्थ । इममत्थं, भन्ते, ब्रह्मा  
सनङ्कमारो भासित्वा देवे तावत्तिसे आमन्तेसि -

१७. तं किं मञ्जन्ति, भोन्तो देवा तावत्तिसा, यावच्चिदं तेन  
भगवता जानता पस्सता अरहता सम्मासम्बुद्धेन तयो ओकासाधिगमा अनु-  
25 बुद्धा सुखस्साधिगमाय । कतमे तयो ? इध भो एकच्चो संसट्ठो विहरति  
कामेहि संसट्ठो अकुसलेहि धम्मेहि । सो अपरेन समयेन अरियधम्मं सुणाति,  
योनिस्सो मनसि करोति, धम्मानुधम्मं पटिपज्जति । सो अरियधम्मस्सवनं  
आगम्म योनिस्सो मनसिकारं धम्मानुधम्मपटिपत्ति असंसट्ठो विहरति कामेहि

१. इद्धिबहुलिकताय - स्या० । २. इद्धिविसेविताय - स्या० । ३. बहुलीकतत्ता - सी० ।  
४. ममपीमं - स्या० । ५. ब्रह्मे - रो० ।

असंसट्ठो अकुसलेहि धम्मेहि । तस्स असंसट्ठस्स कामेहि असंसट्ठस्स अकुसलेहि  
 धम्मेहि उप्पज्जति सुखं, सुखा भिय्यो सोमनस्सं । सेय्यथापि, भो, पमुदा  
 पामोज्जं<sup>१</sup> जायेथ, एवमेव खो, भो, असंसट्ठस्स कामेहि असंसट्ठस्स अकुसलेहि  
 धम्मेहि उप्पज्जति सुखं, सुखा भिय्यो सोमनस्सं । अयं खो, भो, तेन भगवता  
 जानता पस्सता अरहता सम्मासम्बुद्धेन पठमो ओकासाधिगमो अनुबुद्धो 5  
 सुखस्साधिगमाय ।

पुन च परं, भो, इधेकच्चस्स ओळारिका कायसङ्खारा अप्पटिप्पस्सद्धा  
 होन्ति, ओळारिका वचीसङ्खारा अप्पटिप्पसद्धा होन्ति, ओळारिका चित्त-  
 सङ्खारा अप्पटिप्पसद्धा होन्ति । सो अपरेन समयेन अरियधम्मं सुणाति,  
 योनिसो मनसि करोति, धम्मानुधम्मं पटिपज्जति । तस्स अरियधम्मस्सवनं 10  
 आगम्म योनिसोमनसिकारं धम्मानुधम्मप्पटिपत्तिं ओळारिका कायसङ्खारा  
 पटिप्पस्सम्भन्ति, ओळारिका वचीसङ्खारा पटिप्पस्सम्भन्ति, ओळारिका  
 चित्तसङ्खारा पटिप्पस्सम्भन्ति । तस्स ओळारिकानं कायसङ्खारानं पटिप्प-  
 स्सद्धिया, ओळारिकानं वचीसङ्खारानं पटिप्पस्सद्धिया, ओळारिकानं चित्त-  
 सङ्खारानं पटिप्पस्सद्धिया उप्पज्जति सुखं, सुखा भिय्यो सोमनस्सं । सेय्यथापि, 15  
 भो, पमुदा पामोज्जं जायेथ, एवमेव खो ओळारिकानं कायसङ्खारानं पटिप्प-  
 स्सद्धिया, ओळारिकानं वचीसङ्खारानं पटिप्पस्सद्धिया, ओळारिकानं चित्त-  
 सङ्खारानं पटिप्पस्सद्धिया उप्पज्जति सुखं, सुखा भिय्यो सोमनस्सं । अयं खो,  
 भो, तेन भगवता जानता पस्सता अरहता सम्मासम्बुद्धेन दुतियो ओकासाधिगमो  
 अनुबुद्धो सुखस्साधिगमाय । 20

पुन च परं, भो, इधेकच्चो इदं कुसलं ति यथाभूतं नप्पजानाति, इदं  
 अकुसलं ति यथाभूतं नप्पजानाति, इदं सावज्जं इदं अनवज्जं इदं सेवितब्बं  
 इदं न सेवितब्बं इदं हीनं इदं पणीतं इदं कण्हसुक्कसप्पटिभागं ति यथाभूतं  
 नप्पजानाति । सो अपरेन समयेन अरियधम्मं सुणाति, योनिसो मनसि करोति,  
 धम्मानुधम्मं पटिपज्जति । सो अरियधम्मस्सवनं आगम्म योनिसोमनसिकारं 25  
 धम्मानुधम्मप्पटिपत्तिं, इदं कुसलं ति यथाभूतं पजानाति इदं अकुसलं ति  
 यथाभूतं पजानाति इदं सावज्जं<sup>२</sup> इदं अनवज्जं इदं सेवितब्बं इदं न सेवितब्बं  
 इदं हीनं इदं पणीतं इदं कण्हसुक्कसप्पटिभागं ति यथाभूतं पजानाति । तस्स  
 एवं जानतो एवं पस्सतो अविज्जा पहीयति, विज्जा उप्पज्जति । तस्स  
 अविज्जाविरागा विज्जुप्पादा उप्पज्जति सुखं, सुखा भिय्यो सोमनस्सं । 30

१. पामुज्जं - रो० । २. इदं सावज्जं ति यथाभूतं पजानाति - सी०, स्या० ।

सेय्यथापि, भो, पमुदा पामोज्जं जायेथ, एवमेव खो, भो, अविज्जाविरागा विज्जु  
प्पादा उप्पज्जति सुखं, सुखा भिय्यो सोमनस्सं । अयं खो, भो, तेन भगवता  
R. 216 जानता पस्सता अरहता सम्मासम्बुद्धेन ततियो ओकासाधिगमो अनुबुद्धो  
सुखस्साधिगमाय । इमे खो, भो, तेन भगवता जानता पस्सता अरहता  
5 सम्मासम्बुद्धेन तयो ओकासाधिगमा अनुबुद्धा सुखस्साधिगमाया ति ।

### चत्तारो सतिपट्टाना

‘इममत्थं, भन्ते, ब्रह्मा सनङ्कुमारो भासित्थ । इममत्थं, भन्ते,  
ब्रह्मा सनङ्कुमारो भासित्वा देवे तावर्तिसं आमन्तेसि —

१८. तं किं मञ्जन्ति, भोन्तो देवा तावर्तिसा, याव सुपञ्जत्ता  
चिमे तेन भगवता जानता पस्सता अरहता सम्मासम्बुद्धेन चत्तारो सतिपट्टाना  
B. 175 10 पञ्जत्ता कुसलस्साधिगमाय । कतमे चत्तारो ? इध, भो, भिक्खु अज्झत्तं  
काये कायानुपस्सी विरहति आतापी सम्पजानो सतिमा विनेय्य लोके  
अभिज्झादोमनस्सं । अज्झत्तं काये कायानुपस्सी विहरन्तो तत्थ सम्मा  
समाधियति, सम्मा विप्पसीदति । सो तत्थ सम्मा समाहितो सम्मा  
विप्पसन्नो बहिद्धा परकाये आणदस्सनं अभिनिब्बत्तेति । अज्झत्तं वेदनासु  
15 वेदनानुपस्सी विहरति ... पे० ... बहिद्धा परवेदनासु आणदस्सनं अभि-  
निब्बत्तेति । अज्झत्तं चित्ते चित्तानुपस्सी विहरति ... पे० ... बहिद्धा परचित्ते  
आणदस्सनं अभिनिब्बत्तेति । अज्झत्तं धम्मेषु धम्मनुपस्सी विहरति  
आतापी सम्पजानो सतिमा विनेय्य लोके अभिज्झादोमनस्सं । अज्झत्तं  
धम्मेषु धम्मनुपस्सी विहरन्तो तत्थ सम्मा समाधियति, सम्मा विप्पसीदति ।  
20 सो तत्थ सम्मा समाहितो सम्माविप्पसन्नो बहिद्धा परधम्मेषु आणदस्सनं  
अभिनिब्बत्तेति । इमे खो, भो, तेन भगवता जानता पस्सता अरहता  
सम्मासम्बुद्धेन चत्तारो सतिपट्टाना पञ्जत्ता कुसलस्साधिगमाया ति ।

### सत्त समाधिपरिक्खारा

‘इममत्थं, भन्ते, ब्रह्मा सनङ्कुमारो भासित्थ । इममत्थं, भन्ते,  
ब्रह्मा सनङ्कुमारो भासित्वा देवे तावर्तिसं आमन्तेसि —

25 १९. तं किं मञ्जन्ति, भोन्तो देवा तावर्तिसा, याव सुपञ्जत्ता  
चिमे तेन भगवता जानता पस्सता अरहता सम्मासम्बुद्धेन सत्त समाधि-  
परिक्खारा सम्मासमाधिस्स परिभावनाय सम्मासमाधिस्स पारिपूरिया ।  
कतमे सत्त ? सम्मादिट्ठि, सम्मासङ्कप्पो, सम्मावाचा, सम्माकम्मन्तो,  
सम्माआजीवो, सम्मावायामो, सम्मासति । या खो, भो, इमेहि सत्तहङ्गेहि

चित्तस्स एकगता परिकखता, अयं वुच्चति, भो, अरियो सम्मासमाधि  
 सउपनिसो इति पि सपरिक्खारो इति पि । सम्मादिट्ठिस्स, भो, सम्मासङ्कुप्पो  
 प्होति, सम्मासङ्कुप्पस्स सम्मावाचा प्होति, सम्मावाचस्स सम्माकम्मन्तो  
 प्होति, सम्माकम्मन्तस्स सम्माआजीवो प्होति, सम्माआजीवस्स सम्मावायामो  
 प्होति, सम्मावायामस्स सम्मासति प्होति, सम्मासतिस्स सम्मासमाधि 5  
 प्होति, सम्मासमाधिस्स सम्माआणं प्होति, सम्माआणस्स सम्माविमुत्ति  
 प्होति । यच्चिह तं, भो, सम्मा वदमानो वदेय्य – स्वाक्खातो भगवता धम्मो  
 सन्दिट्ठिको अकालिको एहिपस्सिको ओपनेय्यिको पच्चत्तं वेदितब्बो विञ्जूहि,  
 अपारुता अमतस्स द्वारा ति इदमेव तं सम्मा वदमानो वदेय्य – स्वाक्खातो  
 हि, भो, भगवता धम्मो सन्दिट्ठिको अकालिको एहिपस्सिको ओपनेय्यिको 10  
 पच्चत्तं वेदितब्बो विञ्जूहि, अपारुता अमतस्स द्वारा<sup>१</sup> । ये हि केचि, भो, बुद्धे  
 अवेच्चप्पसादेन समन्नागता, धम्मे अवेच्चप्पसादेन समन्नागता, सङ्खे  
 अवेच्चप्पसादेन समन्नागता, अरियकन्तेहि सीलेहि समन्नागता । ये चिमे  
 ओपपातिका धम्मविनीता<sup>२</sup> सातिरेकानि चतुवीसतिसतसहस्सानि मागधका  
 परिचारका अब्भतीता कालङ्कता तिण्णं संयोजनानं परिकखया सोतापन्ना 15  
 अविनिपातधम्मा नियता सम्बोधिपरायणा । अत्थि चेवेत्थ सकदागामिनो ।

B. 176

10

R.218

15

अत्थायं<sup>३</sup> इतरा पजा, पुञ्ञाभागाति मे मनो ।

सङ्खातुं नो पि सक्कोमि, मुसावादस्स ओत्तप्पं ति ॥

२०. 'इममत्थं, भन्ते, ब्रह्मा सनङ्कुमारो भासित्थ । इममत्थं, भन्ते,  
 ब्रह्मनो सनङ्कुमारस्स भासतो वेस्सवणस्स महाराजस्स एवं चेतसो 20  
 परिवितक्को उदपादि – अच्छरियं वत भो, अब्भुतं वत भो, एवरूपो पि  
 नाम उळारो सत्था भविस्सति ! एवरूपं उळारं धम्मक्खानं, एवरूपा उळारा  
 विसेसाधिगमा पञ्ञायिस्सन्ती ति ! अथ, भन्ते, ब्रह्मा सनङ्कुमारो वेस्स-  
 वणस्स महाराजस्स चेतसा चेतोपरिवितक्कमञ्ञाय वेस्सवणं महाराजानं  
 एतदवोच – तं किं मञ्ञति भवं वेस्सवणो महाराजा, अतीतं पि अद्धानं 25  
 एवरूपो उळारो सत्था अहोसि, एवरूपं उळारं धम्मक्खानं, एवरूपा उळारा  
 विसेसाधिगमा पञ्ञायिसु; अनागतं पि अद्धानं एवरूपो उळारो सत्था  
 भविस्सति एवरूपं उळारं धम्मक्खानं एवरूपा उळारा विसेसाधिगमा  
 पञ्ञायिस्सन्ती ति ।

२१. 'इममत्थं, भन्ते, ब्रह्मा सनङ्कुमारो देवानं तावर्तिसानं अभासि, 30

१. द्वारा ति – स्या० । २. धम्मे विनीता – स्या० । ३. अत्थायं – सी०, स्या० ।

B. 177

R. 219

इममत्थं वेस्सवणो महाराजा ब्रह्मनो सनङ्कुमारस्स देवानं तावत्तिसानं  
भासतो सम्मुखा सुतं<sup>१</sup> सम्मुखा पटिग्गहितं<sup>२</sup> सयं परिसायं आरोचेसि<sup>३</sup>” ।

इममत्थं जनवसभो यक्खो वेस्सवणस्स महाराजस्स सयं परिसायं  
भासतो सम्मुखा सुतं सम्मुखा पटिग्गहितं भगवतो आरोचेसि । इममत्थं  
5 भगवा जनवसभस्स यक्खस्स सम्मुखा सुत्वा सम्मुखा पटिग्गहेत्वा सामञ्च  
अभिञ्जाय आयस्मतो आनन्दस्स आरोचेसि । इममत्थमायस्मा-आनन्दो  
भगवतो सम्मुखा सुत्वा सम्मुखा पटिग्गहेत्वा आरोचेसि भिक्खूनां भिक्खुनीनां  
उपासकानं उपासिकानं । तयिदं ब्रह्मचरियं इद्धं चेव फीतं च वित्थारिकं  
बाहुजञ्जं पृथुभूतं याव देवमनुस्सेहि सुप्पकासितं ति ।

जनवसभसुत्तं निट्ठितं पञ्चमं ।

## ६. महागोविन्दसुतं

१. एवं मे सुतं । एकं समयं भगवा राजगहे विहरति गिज्झकूटे पब्बते ।  
अथ खो पञ्चसिखो गन्धब्बपुत्तो अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णो  
केवलकप्पं गिज्झकूटं पब्बतं ओभासेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमि; उपसङ्क-  
मित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं अट्ठासि । एकमन्तं ठितो खो पञ्च-  
सिखो गन्धब्बपुत्तो भगवन्तं एतदवोच, — “यं खो मे, भन्ते, देवानं तावत्तिसानं 5  
सम्मुखा सुतं सम्मुखा पटिग्गहितं आरोचेमि तं भगवतो” ति । “आरोचेहि  
मे त्वं, पञ्चसिखा” ति भगवा अवोच ।

R. 220,  
B. 178

### § १. सुधम्मा, देवसभा

२. “पुरिमानि, भन्ते, दिवसानि पुरिमतरानि तदहुपोसथे पन्नरसे  
पवारणाय पुण्णाय पुण्णमाय रत्तिया केवलकप्पा च देवा तावत्तिसा सुधम्मायं  
सभायं सन्निसिन्ना होन्ति सन्नपतिता, महती च दिब्बपरिसा<sup>१</sup> समन्ततो 10  
निसिन्ना होन्ति, चत्तारो च महाराजानो<sup>२</sup> चतुद्दिसा<sup>३</sup> निसिन्ना होन्ति ।  
पुरत्थिमाय दिसाय धतरट्ठो महाराजा पच्छिमाभिमुखो<sup>४</sup> निसिन्नो होति देवे  
पुरक्खत्वा<sup>५</sup>; दक्खिणाय दिसाय विरूहको महाराजा उत्तराभिमुखो निसिन्नो  
होति देवे पुरक्खत्वा; पच्छिमाय दिसाय विरूपक्खो महाराजा पुरत्थाभिमुखो  
निसिन्नो होति देवे पुरक्खत्वा; उत्तराय दिसाय वेस्सवणो महाराजा दक्खिणा- 15  
भिमुखो निसिन्नो होति देवे पुरक्खत्वा । यदा पन, भन्ते, केवलकप्पा च  
देवा तावत्तिसा सुधम्मायं सभायं सन्निसिन्ना होन्ति सन्नपतिता, महती च  
दिब्बपरिसा समन्ततो निसिन्ना होन्ति, चत्तारो च महाराजानो चतुद्दिसा  
निसिन्ना होन्ति, इदं नेसं होति आसनस्मिं; अथ पच्छा अम्हाकं आसनं होति ।

R. 221

“ये ते, भन्ते, देवा भगवति ब्रह्मचरियं चरित्वा अधुनूपपन्ना<sup>६</sup> ताव- 20  
त्तिसकायं<sup>७</sup> ते अञ्जे देवे अतिरोचन्ति वण्णेन चैव यससा च । तेन सुदं, भन्ते,  
देवा तावत्तिसा अत्तमना होन्ति पमुदिता पीतिसोमनस्सजाता; दिब्बा वत,  
भो, काया परिपूरेन्ति, हायन्ति असुरकाया ति ।

B. 179

३. “अथ खो, भन्ते, सक्को देवानमिन्दो देवानं तावत्तिसानं सम्पसादं<sup>८</sup>

१. भन्ते भगवतो — रो० । २. दिब्बा परिसा — रो० । ३. महाराजा — रो० । ४. चानु-  
द्दिसा — सी०, रो० । ५. पच्छाभिमुखो — सी०, स्या०, रो० । ६. पुरेक्खत्वा — सी० । ७. अधु-  
नूपपना — सी०; अधुनूपपना — रो० । ८. तावत्तिसकाया — रो० । ९. पसादं — रो० ।

विदित्वा इमाहि गाथाहि अनुमोदि -

- ‘मोदन्ति वत भो देवा, तावत्तिसा सहिन्दका ।  
 तथागतं नमस्सन्ता, धम्मस्स च सुधम्मतं ॥  
 ‘नवे’ देवे च’ पस्सन्ता, वण्णवन्ते यसस्सिनो’ ।  
 5 सुगतस्मि ब्रह्मचरियं, चरित्वान इधागते ॥  
 ‘ते अञ्जे अतिरोचन्ति, वण्णेन यससायुना ।  
 सावका भूरिपञ्जास्स, विसेसूपगता इध ॥  
 ‘इदं दिस्वान नन्दन्ति, तावत्तिसा सहिन्दका ।  
 तथागतं नमस्सन्ता, धम्मस्स च सुधम्मतं’ ति ॥

R. 222 10

“तेन सुदं, भन्ते, देवा तावत्तिसा भिय्योसो<sup>१</sup> मत्ताय<sup>२</sup> अत्तमना होन्ति  
 पमुदिता पीतिसोमनस्सजाता; दिब्बा वत, भो, काया परिपूरेन्ति, हायन्ति  
 असुरकाया ति ।

### § २. भगवतो अट्ठ यथाभुच्चा वण्णा

४. “अथ खो, भन्ते, सक्को देवानमिन्दो देवानं तावत्तिसानं सम्पसादं  
 विदित्वा देवे तावत्तिसे आमन्तेसि - ‘इच्छेय्याथ नो तुम्हे, मारिसा, तस्स  
 15 भगवतो अट्ठ यथाभुच्चे वण्णे सोतुं’ ति ? ‘इच्छाम मयं, मारिस, तस्स  
 भगवतो अट्ठ यथाभुच्चे वण्णे सोतुं’ ति । अथ खो, भन्ते, सक्को देवानमिन्दो  
 देवानं तावत्तिसानं भगवतो अट्ठ यथाभुच्चे वण्णे पयिरुदाहासि - ‘तं किं  
 मञ्जन्ति, भोन्तो देवा तावत्तिसा, याव’ च सो’ भगवा बहुजनहिताय  
 पटिपन्नो बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय हिताय सुखाय देवमनुस्सानं ।  
 20 एवं बहुजनहिताय पटिपन्नं बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय हिताय  
 सुखाय देवमनुस्सानं इमिनापज्जेन समन्नागतं सत्थारं नेव अतीतंसे समनुपस्साम  
 न पनेतरहि, अञ्जत्र तेन भगवता ।

B. 180

- ‘स्वाक्खातो खो पन तेन’ भगवता<sup>३</sup> धम्मो सन्दिट्ठिको अकालिको  
 एहिपस्सिको ओपनेय्यिको<sup>४</sup> पच्चत्तं वेदितब्बो विञ्जूहि । एवं ओपनेय्यि-  
 25 कस्स धम्मस्स देसेतारं इमिनापज्जेन समन्नागतं सत्थारं नेव अतीतंसे  
 समनुपस्साम न पनेतरहि, अञ्जत्र तेन भगवता ।

१-१. नवे व देवे - स्या०, रो० । २. यसस्सिने - सी०, म० । ३-३. भिय्योसोमत्ताय - सी०;  
 भीयोसो मत्ताय - रो० । ४-४. याव चस्स सो - रो०; यावञ्चेसो - स्या० । ५-५. तस्स भग-  
 वतो - रो०; तस्स भगवता - स्या० । ६. ओपनेय्यिको - स्या०, रो०; ओपनेय्यिको - सी० ।



‘इदं कुसलं ति खो पन तेन भगवता सुपञ्जत्तं’, इदं अकुसलं ति सुपञ्जत्तं, इदं सावज्जं इदं अनवज्जं इदं सेवितब्बं इदं न सेवितब्बं इदं हीनं इदं पणीतं इदं कण्हसुक्कसप्पटिभागं ति सुपञ्जत्तं । एवं कुसलाकुसल-सावज्जानवज्ज-सेवितब्बासेवितब्ब-हीनपणीतकण्हसुक्क-सप्पटिभागानं<sup>१</sup> धम्मानं पञ्जापेतारं<sup>२</sup> इमिनापङ्गेन समन्नागतं सत्थारं नेव अतीतंसे समनुपस्साम 5 न पनेतरहि, अञ्जत्र तेन भगवता ।

‘सुपञ्जत्ता खो पन तेन भगवता सावकानं निब्बानगामिनी पटिपदा । संसन्दति निब्बानं च पटिपदा च । सेय्यथापि नाम गङ्गोदकं यमुनोदकेन संसन्दति समेति, एवमेव सुपञ्जत्ता तेन भगवता सावकानं निब्बानगामिनी पटिपदा । संसन्दति निब्बानं च पटिपदा च । एवं निब्बान- 10 गामिनिया पटिपदाय पञ्जापेतारं इमिनापङ्गेन समन्नागतं सत्थारं नेव अतीतंसे समनुपस्साम न पनेतरहि, अञ्जत्र तेन भगवता ।

‘अभिनिप्फन्नो’ खो पन तस्स भगवतो लाभो, अभिनिप्फन्नो सिलोको । याव मञ्जे खत्तिया सम्पियायमानरूपा विहरन्ति, विगतमदो खो पन सो भगवा आहारं आहारेति । एवं विगतमदं आहारं आहरयमानं<sup>३</sup> 15 इमिनापङ्गेन समन्नागतं सत्थारं नेव अतीतंसे समनुपस्साम न पनेतरहि, अञ्जत्र तेन भगवता ।

‘लद्धसहायो खो पन सो भगवा सेखानं चैव पटिपन्नानं खीणासवानं च वुसितवतं । ते<sup>४</sup> भगवा अपनुज्ज एकारामतं अनुयुत्तो विहरति । एवं एका-रामतं अनुयुत्तं इमिनापङ्गेन समन्नागतं सत्थारं नेव अतीतंसे समनुपस्साम न 20 पनेतरहि, अञ्जत्र तेन भगवता ।

‘यथावादी खो पन सो भगवा तथाकारी, यथाकारी तथावादी । इति यथावादी तथाकारी, यथाकारी तथावादी । एवं धम्मानुधम्मपटिपन्नं इमिनापङ्गेन समन्नागतं सत्थारं नेव अतीतंसे समनुपस्साम न पनेतरहि, अञ्जत्र तेन भगवता । 25

‘तिण्णविचिकिच्छो खो पन सो भगवा विगतकथङ्कथो परियोसित-सङ्कप्पो अज्झासयं आदिब्रह्मचरियं । एवं तिण्णविचिकिच्छं विगतकथङ्कथं परियोसितसङ्कप्पं अज्झासयं आदिब्रह्मचरियं इमिनापङ्गेन समन्नागतं

१. सुपञ्जत्तं - सी०, रो० । २. ० हीनपणीत ० - सी०, स्या०, रो० । ३. पञ्ज-पेतारं - स्या० । ४. अभिनिप्फन्नो - रो० । ५. आहरयमानं - सी०, रो० ; आहारयमानं - स्या० । ६. तेन - स्या० ।

सत्थारं नेव अतीतंसे समनुपस्साम न पनेतरहि, अञ्जत्र तेन भगवता' ति ।

५. "इमे खो, भन्ते, सक्को देवानमिन्दो देवानं तावतिसानं भगवतो अट्ट यथाभुच्चे वण्णे पयिस्सदाहासि । तेन सुदं, भन्ते, देवा तावतिसा भिय्योसो मत्ताय अत्तमना होन्ति पमुदिता पीतिसोमनस्सजाता भगवतो अट्ट यथाभुच्चे वण्णे सुत्वा । तत्र, भन्ते, एकच्चे देवा एवमाहंसु - 'अहो वत, मारिसा, चत्तारो सम्मासम्बुद्धा लोके उप्पज्जेय्युं धम्मं च देसेय्युं यथरिव भगवा तदस्स बहुजनहिताय बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय हिताय सुखाय देवमनुस्सानं' ति । एकच्चे देवा एवमाहंसु - 'तिट्ठन्तु, मारिसा, चत्तारो सम्मासम्बुद्धा । अहो वत, मारिसा, तयो सम्मासम्बुद्धा लोके उप्पज्जेय्युं धम्मं च देसेय्युं यथरिव भगवा तदस्स बहुजनहिताय बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय हिताय सुखाय देवमनुस्सानं' ति । एकच्चे देवा एवमाहंसु - 'तिट्ठन्तु, मारिसा, तयो सम्मासम्बुद्धा । अहो वत, मारिसा, द्वे सम्मासम्बुद्धा लोके उप्पज्जेय्युं धम्मं च देसेय्युं यथरिव भगवा तदस्स बहुजनहिताय बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय हिताय सुखाय देवमनुस्सानं' ति ।
- R. 225 15 ६. "एवं वुत्ते, भन्ते, सक्को देवानमिन्दो देवे तावतिसे एतदवोच - 'अट्ठानं खो एतं, मारिसा, अनवकासो यं एकस्सा लोकधातुया द्वे अरहन्तो सम्मासम्बुद्धा अपुब्बं अचरिमं उप्पज्जेय्युं, नेतं ठानं विज्जति । अहो वत, मारिसा, सो भगवा अप्पाबाधो अप्पातङ्को चिरं दीघमद्धानं तिट्ठेय्य तदस्स बहुजनहिताय बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय हिताय सुखाय देवमनुस्सानं' ति । अथ खो, भन्ते, येनत्थेन देवा तावतिसा सुधम्मयां सभायं सन्निसिन्ना होन्ति सन्नपतिता तं अत्थं चिन्तयित्वा, तं अत्थं मन्तयित्वा, वुत्तवचना पि तं चत्तारो महाराजानो तस्मिं अत्थे होन्ति, पच्चानु-  
B. 182 सिट्ठवचना' पि तं चत्तारो महाराजानो तस्मिं अत्थे होन्ति सकेसु सकेसु आसनेसु ठिता अविपक्कन्ता<sup>१</sup> ।

- 25 ते वुत्तवाक्या राजानो, पटिग्गहानुसासनि ।  
विप्पसन्नमना सन्ता, अट्ठंसु सम्हि आसने ति ॥

### § ३. ब्रह्मणो सनङ्कुमारस्स पातुभावो

७. "अथ खो, भन्ते, उत्तराय दिसाय उळारो आलोको सञ्जायि ओभासो पातुरहोसि अतिक्कम्मेव देवानं देवानुभावं । अथ खो, भन्ते, सक्को देवानमिन्दो देवे तावतिसे आमन्तेसि - 'यथा खो, मारिसा,

१-१. पच्चानुसिट्ठवचनानामिदं - सी० । २. अविपक्कन्ता - सी०; अविप्पक्कन्ता - रो० ।

निमित्तानि<sup>१</sup> दिस्सन्ति उळारो<sup>२</sup> आलोको सञ्जायति ओभासो पातु भवति, ब्रह्मा पातु भविस्सति; ब्रह्मनो हेतं पुब्बनिमित्तं पातुभावाय यदिदं आलोको सञ्जायति ओभासो पातु भवती ति ।

‘यथा निमित्ता दिस्सन्ति, ब्रह्मा पातु भविस्सति ।

ब्रह्मनो हेतं निमित्तं<sup>३</sup>, ओभासो विपुलो महा’ ति ॥

5

R. 226

८. “अथ खो, भन्ते, देवा तावत्तिसा यथासकेसु आसनेसु निसीदिसु – ‘ओभासमेतं ञस्साम यंविपाको’ भविस्सति, सच्छिक्त्वा व नं गमिस्सामा’ ति । चत्तारो पि महाराजानो यथासकेसु आसनेसु निसीदिसु – ‘ओभासमेतं ञस्साम यंविपाको भविस्सति, सच्छिक्त्वा व नं गमिस्सामा’ ति । इदं सुत्वा देवा तावत्तिसा एकग्गा समापज्जिसु – ‘ओभासमेतं ञस्साम यंविपाको 10 भविस्सति, सच्छिक्त्वा व नं गमिस्सामा’ ति ।

“यदा, भन्ते, ब्रह्मा सनङ्कुमारो देवानं तावत्तिसानं पातु भवति, ओळारिकं अत्तभावं अभिनिम्मनित्वा पातु भवति । यो खो पन, भन्ते, ब्रह्मनो पकतिवण्णो अनभिसम्भवनीयो सो देवानं तावत्तिसानं चक्खुपथस्मि । यदा, भन्ते, ब्रह्मा सनङ्कुमारो देवानं तावत्तिसानं पातु भवति, सो अञ्जे 15 देवे अतिरोचति वण्णेन चेव यससा च । सेय्यथापि, भन्ते, सो वण्णो विग्गहो मानुसं विग्गहं अतिरोचति; एवमेव खो, भन्ते, यदा ब्रह्मा सनङ्कुमारो देवानं तावत्तिसानं पातु भवति, सो अञ्जे देवे अतिरोचति वण्णेन 20 चेव यससा च । यदा, भन्ते, ब्रह्मा सनङ्कुमारो देवानं तावत्तिसानं पातु भवति, न तस्सं परिसायं कोचि देवो अभिवादेति वा पच्चुट्ठेति वा आसनेन वा निमन्तेति । सब्बेव तुण्हीभूता पञ्जलिका पल्लङ्केन निसीदन्ति – ‘यस्स दानि देवस्स पल्लङ्क’ इच्छिस्सति ब्रह्मा सनङ्कुमारो तस्स देवस्स पल्लङ्के निसीदिस्सती’ ति । यस्स खो पन, भन्ते, देवस्स ब्रह्मा सनङ्कुमारो पल्लङ्के निसीदति, उळारं सो लभति देवो देवपटिलाभं, उळारं सो लभति देवो सोमनस्सपटिलाभं । सेय्यथापि, भन्ते, राजा खत्तियो 25 मुद्धावसित्तो अधुनाभिसित्तो रज्जेन उळारं सो लभति वेदपटिलाभं, उळारं सो लभति सोमनस्सपटिलाभं; एवमेव खो, भन्ते, यस्स देवस्स ब्रह्मा सनङ्कुमारो पल्लङ्के निसीदति उळारं सो लभति देवो वेदपटिलाभं, उळारं सो लभति देवो सोमनस्सपटिलाभं । अथ, भन्ते, ब्रह्मा सनङ्कुमारो

B. 183

25 R. 227

१. निमित्ता – स्या०, रो० । २. स्या०, रो० पोत्थकेसु नत्थि । ३. पुब्बनिमित्तं – स्या० ।

४. यं विपाको – सी०, स्या०, रो० । ५. रो० पोत्थके नत्थि ।

देवानं तावतिसानं सम्पसादं विदित्वा अन्तरहितो इमाहि गाथाहि  
अनुमोदि -

- ‘मोदन्ति वत भो देवा, तावतिसा सहिन्दका ।  
तथागतं नमस्सन्ता, धम्मस्स च सुधम्मतं ॥  
5 ‘नवे देवे च पस्सन्ता, वण्णवन्ते यसस्सिने’ ।  
सुगतस्मि ब्रह्मचरियं, चरित्वान इधागते ॥  
‘ते अञ्जे अतिरोचन्ति, वण्णेन यससायुना ।  
सावका भूरिपञ्जस्स, विसेसूपगता इध ॥  
‘इदं दिस्वान नन्दन्ति, तावतिसा सहिन्दका ।  
10 तथागतं नमस्सन्ता, धम्मस्स च सुधम्मतं’ ति ॥

६. “इममत्थं<sup>१</sup>, भन्ते, ब्रह्मा सनङ्कुमारो अभासित्थ । इममत्थं, भन्ते,  
ब्रह्मनो सनङ्कुमारस्स भासतो अट्ठङ्गसमन्नागतो सरो होति - विस्सट्ठो च  
विञ्जेय्यो च मञ्जु<sup>२</sup> च सवणीयो<sup>३</sup> च बिन्दु च अविसारी च गम्भीरो च  
निन्नादी च । यथापरिसं खो पन, भन्ते, ब्रह्मा सनङ्कुमारो सरेन विञ्जापेति ।  
15 न चस्स बहिद्धा परिसाय घोसो निच्छरति । यस्स खो पन, भन्ते, एवं  
अट्ठङ्गसमन्नागतो सरो होति सो वुच्चति ‘ब्रह्मस्सरो’ ति । अथ खो, भन्ते,  
B. 184 देवा तावतिसा ब्रह्मानं सनङ्कुमारं एतदवोचुं - ‘साधु, महाब्रह्मे<sup>४</sup>, एतदेव मयं  
R. 228 सङ्खाय मोदाम । अत्थि च सक्केन देवानमिन्देन तस्स भगवतो अट्ठ यथाभुच्चा  
वण्णा भासिता; ते च मयं सङ्खाय मोदामा’ ति ।

- 20 १०. “अथ, भन्ते, ब्रह्मा सनङ्कुमारो सक्कं देवानमिन्दं एतदवोच -  
‘साधु, देवानमिन्द, मयं पि तस्स भगवतो अट्ठ यथाभुच्चे वण्णे सुणेय्यामा’ ति ।  
‘एवं, महाब्रह्मे’ ति खो, भन्ते, सक्को देवानमिन्दो ब्रह्मनो सनङ्कुमारस्स  
भगवतो अट्ठ यथाभुच्चे वण्णे पयिरुदाहासि -

‘तं किं मञ्जसि<sup>५</sup>, महाब्रह्मा, यावं<sup>६</sup> च सो भगवा बहुजनहिताय  
25 पटिप्पन्नो बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय हिताय सुखाय देवमनुस्सानं ।  
एवं बहुजनहिताय पटिप्पन्नं बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय हिताय  
सुखाय देवमनुस्सानं इमिनापज्जेन समन्नागतं सत्थारं नेव अतीतंसे समनु-  
पस्साम न पनेतरहि, अञ्जत्र तेन भगवता ।

१. यसस्सिनो - स्या०, रो० । २. इममत्थं - स्या०, रो० । ३. मञ्जू - स्या० । ४.  
सवणीयो - सी० । ५. ब्रह्मे - रो० । ६. मञ्जति भवं - सी०, स्या०, रो० । ७. याव - रो० ।

‘स्वाक्खान्तो खो पन तेन’ भगवता’ धम्मो सन्दिट्ठिको अकालिको एहिपस्सिको ओपनेय्यिको पच्चत्तं वेदितब्बो विञ्जूहि । एवं ओपनेय्यिकस्स धम्मस्स देसेतारं इमिनापङ्गेन समन्नागतं सत्थारं नेव अतीतसे समनुपस्साम न पनेतरहि, अञ्जत्र तेन भगवता ।

‘इदं कुसलं ति खो पन तेन भगवता सुपञ्जत्तं, इदं अकुसलं ति 5 सुपञ्जत्तं, इदं सावज्जं इदं अनवज्जं इदं सेवितब्बं इदं न सेवितब्बं इदं हीनं इदं पणीतं इदं कण्हसुक्कसप्पटिभागं ति सुपञ्जत्तं । एवं कुसलाकुसल-सावज्जानवज्जसेवितब्बासेवितब्बहीनपणीतकण्हसुक्कसप्पटिभागानं धम्मानं पञ्जापेतारं इमिनापङ्गेन समन्नागतं सत्थारं नेव अतीतसे समनुपस्साम न पनेतरहि, अञ्जत्र तेन भगवता ।

R. 229

10

‘सुपञ्जत्ता खो पन तेन भगवता सावकानं निब्बानगामिनी पटिपदा । संसन्दति निब्बानं च पटिपदा च । सेय्यथापि नाम गङ्गोदकं यमुनोदकेन 15 संसन्दति समेति, एवमेव सुपञ्जत्ता तेन भगवता सावकानं निब्बान-गामिनी पटिपदा । संसन्दति निब्बानं च पटिपदा च । एवं निब्बानगामिनिया पटिपदाय पञ्जापेतारं इमिनापङ्गेन समन्नागतं सत्थारं नेव अतीतसे 15 समनुपस्साम न पनेतरहि, अञ्जत्र तेन भगवता ।

B. 185

‘अभिनिप्फन्नो खो पन तस्स भगवतो लाभो, अभिनिप्फन्नो सिलोको, याव मञ्जे खत्तिया सम्पियायमानरूपा विहरन्ति । विगतमदो खो पन सो भगवा आहारं आहारेति । एवं विगतमदं आहारं आहरयमानं इमिनापङ्गेन 20 समन्नागतं सत्थारं नेव अतीतसे समनुपस्साम न पनेतरहि, अञ्जत्र तेन भगवता ।

‘लद्धसहायो खो पन सो भगवा सेखानं चेव पटिपन्नानं खीणासवानं च वुसितवत् । ते भगवा अपनुज्ज एकारामतं अनुयुत्तो विहरति । एवं एकारामतं अनुयुत्तं इमिनापङ्गेन समन्नागतं सत्थारं नेव अतीतसे समनु- 25 पस्साम न पनेतरहि, अञ्जत्र तेन भगवता ।

25

‘यथावादी खो पन सो भगवा तथाकारी, यथाकारी तथावादी; इति यथावादी तथाकारी, यथाकारी तथावादी । एवं धम्मानुधम्मपटिप्पन्नं इमिनापङ्गेन समन्नागतं सत्थारं नेव अतीतसे समनुपस्साम न पनेतरहि, 30 अञ्जत्र तेन भगवता ।

‘तिण्णविचिकिच्छो खो पन सो भगवा विगतकथङ्कथो परियोसित-

30

R. 230

सङ्कप्पो अज्झासयं आदिब्रह्मचरियं । एवं तिण्णविचिकिच्छं विगतकथङ्कथं  
परियोसितसङ्कप्पं अज्झासयं आदिब्रह्मचरियं । इमिनापज्जेन समन्नागतं  
सत्थारं नेव अतीतंसे समनुपस्साम न पनेतरहि, अज्जत्र तेन भगवता' ति ।

B. 186

११. "इमे खो, भन्ते, सक्को देवानमिन्दो ब्रह्मनो सनङ्कुमारस्स भग-  
वतो अट्ठ यथाभुच्चे वण्णे पयिरुदाहासि । तेन सुदं, भन्ते, ब्रह्मा सनङ्कुमारो  
अत्तमनो होति पमुदितो पीतिसोमनस्सजातो भगवतो अट्ठ यथाभुच्चे वण्णे  
सुत्वा । अथ, भन्ते, ब्रह्मा सनङ्कुमारो ओळारिकं अत्तभावं अभिनिम्मिनित्वा,  
कुमारवण्णी हुत्वा, पञ्चसिखो देवानं तावतिसानं पातुरहोसि । सो वेहासं  
अब्भुगन्त्वा आकासे अन्तलिक्खे<sup>१</sup> पल्लङ्केन निसीदि<sup>२</sup> । सेय्यथापि, भन्ते, बलवा  
पुरिसो सुपच्चत्थते वा पल्लङ्के समे वा भूमिभागे पल्लङ्केन निसीदेय्य;  
एवमेव खो, भन्ते, ब्रह्मा सनङ्कुमारो वेहासं अब्भुगन्त्वा आकासे अन्तलिक्खे  
पल्लङ्केन निसीदित्वा देवे तावतसे आमन्तेसि -

#### § ४. गोविन्दब्राह्मणवत्थु

१२. 'तं किं मज्जन्ति, भोन्तो देवा तावतिसा, याव दीघरत्तं महा-  
पज्जोव सो भगवा अहोसि ।

R. 231

१५ 'भूतपुब्बं, भो, राजा दिसम्पति नाम अहोसि । दिसम्पतिस्स रज्जो  
गोविन्दो नाम ब्राह्मणो पुरोहितो अहोसि । दिसम्पतिस्स रज्जो रेणु नाम  
कुमारो पुत्तो अहोसि । गोविन्दस्स ब्राह्मणस्स जोतिपालो नाम माणवो पुत्तो  
अहोसि । इति रेणु च राजपुत्तो जोतिपालो च माणवो अज्जे च छ खत्तिया  
इच्चेते अट्ठ सहाया अहेसुं । अथ खो, भो, अहोरत्तानं अच्चयेन गोविन्दो  
ब्राह्मणो कालमकासि । गोविन्दे ब्राह्मणे कालङ्कते<sup>३</sup> राजा दिसम्पति परिदेवेसि-  
यस्मि वत, भो, मयं समये गोविन्दे ब्राह्मणे सब्बकिच्चानि सम्मा वोस्सज्जित्वा  
पञ्चहि कामगुणेहि समप्पिता समङ्गीभूता<sup>४</sup> परिचारेम, तस्मिं नो<sup>५</sup> समये  
गोविन्दो ब्राह्मणो कालङ्कतो ति । एवं वुत्ते, भो, रेणु राजपुत्तो राजानं  
दिसम्पति एतदवोच - मा खो त्वं, देव, गोविन्दे ब्राह्मणे कालङ्कते अतिबाब्हं  
परिदेवेसि; अत्थि, देव, गोविन्दस्स ब्राह्मणस्स जोतिपालो नाम माणवो पुत्तो  
पण्डिततरो चेव पितरा अलमत्थदसतरो चेव पितरा; ये पिस्स<sup>६</sup> पिता अत्थे  
अनुसासि ते पि जोतिपालस्सेव माणवस्स अनुसासनिया' ति ।

१. अन्तलिक्खे - सी० । २. निसीदित्वा - रो० । ३. कालकते - सी०, स्या०, रो० ।  
४. समङ्गीभूता - सी०, स्या०, रो० । ५. खो पन - स्या०; रो० पोत्थके नत्थि । ६. ये पि तस्स -  
स्या० । ७. अनुसासनीया - स्या० ।

एवं कुमारा ति ?

एवं देवा ति ।

### महागोविन्दो

१३. 'अथ खो, भो, राजा दिसम्पति अञ्जतरं पुरिसं आमन्तेसि  
 - एहि त्वं, अम्भो पुरिस, येन जोतिपालो नाम माणवो तेनुपसङ्कम ;  
 उपसङ्कमित्वा जोतिपालं माणवं एवं वदेहि - भवमत्थु भवन्तं जोतिपालं 5  
 माणवं राजा दिसम्पति भवन्तं जोतिपालं माणवं आमन्तयति, राजा  
 दिसम्पति भोतो जोतिपालस्स दस्सनकामो ति । एवं देवा ति खो, भो,  
 सो पुरिसो दिसम्पतिस्स रञ्जो पटिस्सुत्वा येन जोतिपालो माणवो B. 187  
 तेनुपसङ्कमि ; उपसङ्कमित्वा जोतिपालं माणवं एतदवोच - भवमत्थु  
 भवन्तं जोतिपालं, राजा दिसम्पति भवन्तं जोतिपालं माणवं आमन्तयति, 10 R. 232  
 राजा दिसम्पति भोतो जोतिपालस्स माणवस्स दस्सनकामो ति । एवं,  
 भो, ति खो, भो, जोतिपालो माणवो तस्स पुरिसस्स पटिस्सुत्वा येन राजा  
 दिसम्पति तेनुपसङ्कमि ; उपसङ्कमित्वा दिसम्पतिना रञ्जा सद्धिं सम्मोदि ;  
 सम्मोदनीयं कथं सारणीयं' वीतिसारेत्वा एकमन्तं निसीदि ; एकमन्तं  
 निसिन्नं खो, भो, जोतिपालं माणवं राजा दिसम्पति एतदवोच - अनुसासतु 15  
 नो भवं जोतिपालो, मा नो भवं जोतिपालो अनुसासनिया पच्चव्याहासि<sup>१</sup>,  
 पेत्तिके तं ठाने ठपेस्सामि, गोविन्दिये अभिसिञ्चिस्सामी ति । एवं,  
 भो, ति खो, भो, सो जोतिपालो माणवो दिसम्पतिस्स रञ्जो पच्चस्सोसि ।  
 अथ खो, भो, राजा दिसम्पति जोतिपालं माणवं गोविन्दिये अभिसिञ्चि,  
 तं पेत्तिके ठाने ठपेसि । अभिसित्तो जोतिपालो माणवो गोविन्दिये पेत्तिके 20  
 ठाने ठपितो येपिस्स पिता अत्थे अनुसासि ते पि अत्थे अनुसासति,  
 येपिस्स पिता अत्थे नानुसासि ते पि अत्थे नानुसासति<sup>२</sup> ; येपिस्स पिता  
 कम्मन्ते अभिसम्भोसि ते पि कम्मन्ते अभिसम्भोति, येपिस्स पिता  
 कम्मन्ते नाभिसम्भोसि ते पि कम्मन्ते नाभिसम्भोति<sup>३</sup> । तमेनं मनुस्सा  
 एवमाहंसु - गोविन्दो वत, भो, ब्राह्मणो, महागोविन्दो वत, भो, ब्राह्मणो 25  
 ति । इमिना खो एवं, भो, परियायेन जोतिपालस्स माणवस्स गोविन्दो<sup>४</sup>  
 महागोविन्दोत्वेव समञ्जा उदपादि ।

१. सारणीयं - स्या०, रो० । २. पच्चव्याहासि - रो० । ३. अनुसासति - म० ।

४. अभिसम्भोति - म० । ५. महागोविन्दो - रो०; स्या० पोत्तिके नत्थि ।

## रज्जसंविभजनं

१४. 'अथ खो, भो, महागोविन्दो ब्राह्मणो येन ते छ खत्तिया तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा ते छ खत्तिये एतदवोच - दिसम्पति खो, भो, राजा जिण्णो वुद्धो<sup>१</sup> महल्लको अद्दगतो वयोअनुप्पत्तो । को नु खो पन, भो, जानाति जीवितं ! ठानं खो पनेतं विज्जति यं दिसम्पतिमिह रज्जे कालङ्कते राजकत्तारो रेणुं राजपुत्तं रज्जे अभिसिञ्चयेयुं । प्रायन्तु भोन्तो, येन रेणु राजपुत्तो तेनुपसङ्कमथ; उपसङ्कमित्वा रेणुं राजपुत्तं एवं वदेथ - मयं खो भीतो रेणुस्स सहाया पिया • मनापा अप्पटिकूला<sup>२</sup> । यंसुखो भवं तंसुखा मयं, यंदुक्खो भवं तंदुक्खा मयं । दिसम्पति खो, भो, राजा जिण्णो वुद्धो महल्लको अद्दगतो वयोअनुप्पत्तो । को नु खो पन, भो, जानाति जीवितं ! ठानं खो पनेतं विज्जति यं दिसम्पतिमिह रज्जे कालङ्कते राजकत्तारो भवन्तं रेणुं रज्जे अभिसिञ्चयेयुं । सचे भवं रेणु रज्जं लभेथ, संविभजेथ नो रज्जेना ति । एवं, भो, ति खो, भो, ते छ खत्तिया महागोविन्दस्स ब्राह्मणस्स पटिस्सुत्वा येन रेणु राजपुत्तो तेनुपसङ्कमिसु; उपसङ्कमित्वा रेणुं राजपुत्तं एतदवोचुं - मयं खो भीतो रेणुस्स सहाया पिया मनापा अप्पटिकूला; यंसुखो भवं तंसुखा मयं, यंदुक्खो भवं तंदुक्खा मयं । दिसम्पति खो, भो, राजा जिण्णो वुद्धो महल्लको अद्दगतो वयोअनुप्पत्तो । को नु खो पन जानाति जीवितं ! ठानं खो पनेतं विज्जति यं दिसम्पतिमिह रज्जे कालङ्कते राजकत्तारो भवन्तं रेणुं रज्जे अभिसिञ्चयेयुं । सचे भवं रेणु रज्जं लभेथ, संविभजेथ नो रज्जेना ति ।
- को नु खो, भो, अज्जो मम विजिते सुखो भवेथ<sup>३</sup>, अज्जत्र भवन्तेभि ! सचाहं, भो, रज्जं लभिस्सामि, संविभजिस्सामि वो रज्जेना ति ।
१५. 'अथ खो, भो, अहोरत्तानं अच्चयेन राजा दिसम्पति कालमकासि । दिसम्पतिमिह रज्जे कालङ्कते राजकत्तारो रेणुं राजपुत्तं रज्जे अभिसिञ्चिसु । अभिसित्तो रेणु रज्जेन पञ्चहि कामगुणेहि समप्पितो समङ्गीभूतो परिचारेति । अथ खो, भो, महागोविन्दो ब्राह्मणो येन ते छ खत्तिया तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा ते छ खत्तिये एतदवोच - दिसम्पति खो, भो, राजा कालङ्कतो, अभिसित्तो रेणु रज्जेन पञ्चहि कामगुणेहि समप्पितो समङ्गीभूतो परिचारेति । को नु खो पन, भो, जानाति !

१. वुद्धो - स्या० । २. अप्पटिकूला - रो० । ३. सुखं भवेय्याथ - स्या०; सुखमेवेय्याथ - सी०, रो० ।



मदनीया कामा । आयन्तु भोन्तो येन रेणु राजा तेनुपसङ्कमथ; उपसङ्कमित्वा रेणुं राजानं एवं वदेथ – दिसम्पति खो, भो, राजा कालङ्कतो, अभिसित्तो भवं रेणु रज्जेन, सरति भवं तं वचनं ति ?

१६. 'एवं, भो, ति खो, भो, ते छ खत्तिथा महागोविन्दस्स ब्राह्मणस्स पटिस्सुत्वा येन रेणु राजा तेनुपसङ्कमिसु; उपसङ्कमित्वा रेणुं राजानं एतद- 5  
वोचुं – दिसम्पति खो, भो, राजा कालङ्कतो । अभिसित्तो भवं रेणु रज्जेन । सरति भवं तं वचनं ति ?

सरामहं, भो, तं वचनं<sup>१</sup> । को नु खो, भो, प्होति इमं महापथवि<sup>२</sup> उत्तरेन आयतं दक्खिणेन सकटमुखं सत्तधा समं सुविभत्तं विभजितुं ति ?

को नु खो, भो, अञ्जो प्होति, अञ्जत्र महागोविन्देन ब्राह्मणेना ति? 10

'अथ खो, भो, रेणु राजा अञ्जतरं पुरिसं आमन्तेसि – एहि त्वं, अम्भो पुरिस, येन महागोविन्दो ब्राह्मणो तेनुपसङ्कम; उपसङ्कमित्वा महा- गोविन्दं ब्राह्मणं एवं वदेहि – राजा तं, भन्ते, रेणु आमन्तेती ति । एवं देवा 15  
ति खो, भो, सो पुरिसो रेणुस्स रञ्जो पटिस्सुत्वा येन महागोविन्दो ब्राह्मणो तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा महागोविन्दं ब्राह्मणं एतदवोच – राजा तं, 15  
भन्ते, रेणु आमन्तेती ति । एवं, भो, ति खो, भो, सो महागोविन्दो ब्राह्मणो तस्स पुरिसस्स पटिस्सुत्वा येन रेणु राजा तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा रेणुना रञ्जा सद्धिं सम्मोदि । सम्मोदनीयं कथं सारणीयं वीतिसारेत्वा एकमन्तं निसीदि । एकमन्तं निसिन्नं खो, भो, महागोविन्दं ब्राह्मणं रेणु राजा 20  
एतदवोच – एतु भवं गोविन्दो, इमं महापथवि उत्तरेन आयतं दक्खि- 20  
णेन सकटमुखं सत्तधा समं सुविभत्तं विभजतू<sup>३</sup> ति । एवं, भो, ति खो सो महागोविन्दो ब्राह्मणो रेणुस्स रञ्जो पटिस्सुत्वा इमं महापथवि उत्तरेन आयतं दक्खिणेन सकटमुखं सत्तधा समं सुविभत्तं विभजि, सब्बानि सकट- मुखानि पट्टपेसि<sup>४</sup> । तत्र सुदं मज्झे रेणुस्स रञ्जो जनपदो होति ।

१७. दन्तपुरं कलिङ्गानं<sup>५</sup>, अस्सकानञ्च पोतनं ।

माहिस्सति<sup>६</sup> अवन्तीनं, सोवीरानञ्च रोक्कं<sup>७</sup> ॥

मिथिला च विदेहानं, चम्पा अङ्गेषु मापिता ।

बाराणसी च कासीनं, एते गोविन्दमापिता ति ॥

१. वचनं ति – स्या० । २. महापथवि – रो०, स्या० । ३. विभजेतू – स्या० । ४. अट्टपेसि – सी०, रो० । ५. कलिङ्गानं – स्या०, रो० । ६. महसयं – सी०, म० । ७. रोक्कं – सी० ।

B. 190,  
R. 236

१८. 'अथ खो, भो, ते छ खत्तिया यथासकेन लाभेन अत्तमना अहेसुं परिपुण्णसङ्कप्पा - यं वत नो अहोसि इच्छितं यं आकङ्खितं यं' अधिप्पेतं यं अभिपत्थितं<sup>१</sup> तं नो लद्धं ति ।

सत्तभू ब्रह्मदत्तो च, वेस्सभू भरतो सह ।

5

रेणु द्वे धतरट्ठा च, तदासुं सत्त भारता<sup>२</sup> ति ॥

पठमभाणवारं निद्धितं ।

### § ५. महागोविन्दस्स पटिसल्लानं

१९. 'अथ खो, भो, ते छ खत्तिया येन महागोविन्दो ब्राह्मणो तेनुप-सङ्कमिसु ; उपसङ्कमित्वा महागोविन्दं ब्राह्मणं एतदवोचुं - यथा खो भवं गोविन्दो रेणुस्स रज्जो सहायो पियो मनापो अप्पटिकूलो, एवमेव खो भवं गोविन्दो अम्हाकं पि सहायो पियो मनापो अप्पटिकूलो । अनुसासतु नो भवं गोविन्दो ; मा नो भवं गोविन्दो अनुसासनिया पच्चव्याहासी<sup>३</sup> ति । एवं, भो, ति खो सो महागोविन्दो ब्राह्मणो तेसं छन्नं खत्तियानं पच्चस्सोसि । अथ खो, भो, महागोविन्दो ब्राह्मणो सत्त च राजानो खत्तिये मुद्धावसित्ते<sup>४</sup> रज्जे<sup>५</sup> अनुसासि, सत्त च ब्राह्मणमहासाले सत्त च न्हातकसतानि मन्ते वाचेसि ।

R. 237

२०. 'अथ खो, भो, महागोविन्दस्स ब्राह्मणस्स अपरेन समयेन एवं कल्याणो कित्तिसद्दो अभुग्गच्छि<sup>६</sup> - सक्खि महागोविन्दो ब्राह्मणो ब्रह्मानं पस्सति, सक्खि महागोविन्दो ब्राह्मणो ब्रह्मना साकच्छेति सल्लपति मन्तेती ति । अथ खो, भो, महागोविन्दस्स ब्राह्मणस्स एतदहोसि - मय्हं खो एवं कल्याणो कित्तिसद्दो अब्भगगतो - सक्खि महागोविन्दो ब्राह्मणो ब्रह्मानं पस्सति, सक्खि महागोविन्दो ब्राह्मणो ब्रह्मना साकच्छेति सल्लपति मन्तेती ति । न खो पनाहं ब्रह्मानं पस्सामि न ब्रह्मना साकच्छेमि न ब्रह्मना सल्लपामि न ब्रह्मना मन्तेमि । सुतं खो पन मेतं ब्राह्मणानं वुद्धानं<sup>७</sup> महल्लकानं आचरियपाचरियानं भासमानानं - यो वस्सिके चत्तारो मासे पटिसल्लीयति करुणं भानं भायति, सो ब्रह्मानं पस्सति ब्रह्मना साकच्छेति ब्रह्मना सल्लपति ब्रह्मना मन्तेती ति । यन्नूनाहं<sup>८</sup> वस्सिके चत्तारो मासे पटिसल्लीयेय्युं<sup>९</sup> करुणं भानं भायेय्यं ति ।

25

२१. 'अथ खो, भो, महागोविन्दो ब्राह्मणो येन रेणु राजा

१. स्या० पोत्थके नत्थि । २. अधिपत्थितं - सी०, रो० । ३. भारवा - स्या०; भारवा - म० । ४. पच्चव्याहासी - सी०; पच्चव्याहासी - रो० । ५-५. मुद्धावसित्तेन रज्जेन - स्या० । ६. अब्भुग्गच्छि - सी०, रो० । ७. वुद्धानं - स्या० । ८. पटिसल्लीयेय्यं - सी० ।

तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा रेणुं राजानं एतदवोच – मय्हं खो, भो, एवं कल्याणो कित्तिसद्दो अग्गुगतो – सक्खि महागोविन्दो ब्राह्मणो ब्रह्मानं पस्सति, सक्खि महागोविन्दो ब्राह्मणो ब्रह्मना साकच्छेति सल्लपति मन्तेती ति । न खो पनाहं, भो, ब्रह्मानं पस्सामि, न ब्रह्मना साकच्छेमि, न ब्रह्मना सल्लपामि, न ब्रह्मना मन्तेमि । सुतं खो पन मेतं ब्राह्मणानं वुद्धानं 5 महल्लकानं आचरियपाचरियानं भासमानानं – यो वस्सिके चत्तारो मासे पटिसल्लीयति, करुणं ज्ञानं ज्ञायति, सो ब्रह्मानं पस्सति, ब्रह्मना साकच्छेति सल्लपति मन्तेती ति । इच्छामहं, भो, वस्सिके चत्तारो मासे पटिसल्लीयितुं, करुणं ज्ञानं भायितुं; नम्हि केनचि उपसङ्कमितब्बो, अञ्जत्र एकेन भत्ताभिहारेना ति । 10

यस्स दानि भवं गोविन्दो कालं मञ्जती ति ।

२२. ‘अथ खो, भो, महागोविन्दो ब्राह्मणो येन ते छ खत्तिया तेनुप- R. 238 सङ्कमि; उपसङ्कमित्वा ते छ खत्तिये एतदवोच – मय्हं खो, भो, एवं कल्याणो कित्तिसद्दो अग्गुगतो – सक्खि महागोविन्दो ब्राह्मणो ब्रह्मानं पस्सति, सक्खि महागोविन्दो ब्राह्मणो ब्रह्मना साकच्छेति सल्लपति मन्तेती ति । न खो 15 पनाहं, भो, ब्रह्मानं पस्सामि, न ब्रह्मना साकच्छेमि, न ब्रह्मना सल्लपामि, न ब्रह्मना मन्तेमि । सुतं खो पन मेतं ब्राह्मणानं वुद्धानं महल्लकानं आचरिय- पाचरियानं भासमानानं – यो वस्सिके चत्तारो मासे पटिसल्लीयति, करुणं ज्ञानं भायति, सो ब्रह्मानं पस्सति, ब्रह्मना साकच्छेति सल्लपति मन्तेती ति । इच्छामहं, भो, वस्सिके चत्तारो मासे पटिसल्लीयितुं, करुणं ज्ञानं भायितुं; 20 नम्हि केनचि उपसङ्कमितब्बो, अञ्जत्र एकेन भत्ताभिहारेना ति ।

यस्स दानि भवं गोविन्दो कालं मञ्जती ति ।

२३. ‘अथ खो, भो, महागोविन्दो ब्राह्मणो येन सत्त च ब्राह्मण- B.192 महासाला सत्त च न्हातकसतानि तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा सत्त च ब्राह्मण- महासाले सत्त च न्हातकसतानि एतदवोच – मय्हं खो, भो, एवं कल्याणो 25 कित्तिसद्दो अग्गुगतो – सक्खि महागोविन्दो ब्राह्मणो ब्रह्मानं पस्सति, सक्खि महागोविन्दो ब्राह्मणो ब्रह्मना साकच्छेति सल्लपति मन्तेती ति । न खो पनाहं, भो, ब्रह्मानं पस्सामि, न ब्रह्मना साकच्छेमि, न ब्रह्मना सल्लपामि, न ब्रह्मना मन्तेमि । सुतं खो पन मेतं ब्राह्मणानं वुद्धानं महल्लकानं आचरिय- पाचरियानं भासमानानं – यो वस्सिके चत्तारो मासे पटिसल्लीयति, करुणं 30

ज्ञानं भायति, सो ब्रह्मानं पस्सति, ब्रह्मना साकच्छेति, ब्रह्मना सल्लपति, ब्रह्मना मन्तेती ति । तेन हि, भो, यथासुते यथापरियत्ते मन्ते वित्थारेन सज्झायं करोथ, अञ्जमञ्जं च मन्ते वाचेथ; इच्छामहं, भो, वस्सिके चत्तारो मासे पटिसल्लीयितुं, करुणं भानं ज्ञायितुं; नम्हि केनचि उपसङ्कमितब्बो,  
5 अञ्जत्र एकेन भत्ताभिहारेना ति ।

यस्स दानि भवं गोविन्दो कालं मञ्जती ति ।

R. 239

२४. 'अथ खो, भो, महागोविन्दो ब्राह्मणो येन चत्तारीसा भरिया सादिसियो तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा चत्तारीसा भरिया सादिसियो एतदवोच - मय्हं खो, भोती, एवं कल्याणो कित्तिसद्दो अब्भुग्गतो - सक्खि महागोविन्दो  
10 ब्राह्मणो ब्रह्मानं पस्सति, सक्खि महागोविन्दो ब्राह्मणो ब्रह्मना साकच्छेति सल्लपति मन्तेती ति । न खो पण्हं, भोती, ब्रह्मानं पस्सामि, न ब्रह्मना साकच्छेमि, न ब्रह्मना सल्लपामि, न ब्रह्मना मन्तेमि । सुतं खो पन मेतं ब्राह्मणानं वुद्धानं महल्लकानं आचरियपाचरियानं भासमानानं - यो वस्सिके चत्तारो मासे पटिसल्लीयति, करुणं ज्ञानं ज्ञायति, सो ब्रह्मानं पस्सति, ब्रह्मना  
15 साकच्छेति, ब्रह्मना सल्लपति, ब्रह्मना मन्तेती ति । इच्छामहं, भोती, वस्सिके चत्तारो मासे पटिसल्लीयितुं, करुणं ज्ञानं ज्ञायितुं; नम्हि केनचि उपसङ्कमितब्बो, अञ्जत्र एकेन भत्ताभिहारेना ति ।

यस्स दानि भवं गोविन्दो कालं मञ्जती ति ।

२५. 'अथ खो, भो, महागोविन्दो ब्राह्मणो पुरत्थिमेन नगरस्स नवं सन्धागारं<sup>१</sup> कारापेत्वा वस्सिके चत्तारो मासे पटिसल्लीयि, करुणं भानं भायि; नास्सुधं<sup>२</sup> कोचि उपसङ्कमति<sup>३</sup>, अञ्जत्र एकेन भत्ताभिहारेन । अथ खो, भो, महागोविन्दस्स ब्राह्मणस्स चतुन्नं मासानं अचवयेन अहुदेव उक्कण्ठना अहु परितस्सना - सुतं खो पन मेतं ब्राह्मणानं वुद्धानं महल्लकानं आचरियपाचरियानं भासमानानं - यो वस्सिके चत्तारो मासे पटिसल्लीयति,  
25 करुणं भानं ज्ञायति, सो ब्रह्मानं पस्सति, ब्रह्मना साकच्छेति सल्लपति मन्तेती ति । न खो पण्हं ब्रह्मानं पस्सामि, न ब्रह्मना साकच्छेमि, न ब्रह्मना सल्लपामि, न ब्रह्मना मन्तेमी ति ।

§ ६. ब्रह्मना सनङ्कुमारेन साकच्छा

२६. 'अथ खो, भो, ब्रह्मा सनङ्कुमारो महागोविन्दस्स ब्राह्मणस्स

१. सन्धागारं - सी०, रो०; सण्ठागारं - स्या० । २. नास्स - स्या०; नास्सुध - रो० ।  
३. उपसङ्कमि - रो० ।

चेतसा चेतोपरिवितक्कमञ्जाय – सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो समिञ्जितं<sup>१</sup>  
वा बाहं पसारेय्य पसारितं वा बाहं समिञ्जेय्य<sup>२</sup> एवमेव – ब्रह्मलोके  
अन्तरहितो महागोविन्दस्स ब्राह्मणस्स सम्मुखे पातुरहोसि । अथ खो, भो,  
महागोविन्दस्स ब्राह्मणस्स अहुदेव भयं अहु छम्भितत्तं अहु लोमहंसो यथा  
तं अदिट्ठपुब्बं रूपं दिस्वा । अथ खो, भो, महागोविन्दो ब्राह्मणो भीतो<sup>५</sup>  
संविग्गो लोमहट्ठजातो ब्रह्मानं सनङ्कुमारं गाथाय अज्झभासि –

वण्णवा यसवा सिरिमा<sup>३</sup>, को नु त्वमसि मारिस ।

अजानन्ता तं पुच्छाम, कथं जानेमु तं मयं ति<sup>४</sup> ॥

मं वे कुमारं जानन्ति, ब्रह्मलोके सनन्तनं<sup>५</sup> ।

सब्बे जानन्ति मं देवा, एवं गोविन्द जानहि<sup>६</sup> ॥

10

आसनं उदकं पज्जं, मधुपाकञ्च<sup>७</sup> ब्रह्मनो ।

अग्घे भवन्तं पुच्छाम, अग्घं कुरुतु नो भवं ॥

पटिग्गण्हाम<sup>८</sup> ते अग्घं, यं त्वं गोविन्द भाससि ।

दिट्ठधम्महितत्थाय, सम्पराय सुखाय च ।

कतावकासो पुच्छस्सु, यं किञ्चि<sup>९</sup> अभिपत्थितं<sup>१०</sup> ति ॥

15

२७. 'अथ खो, भो, महागोविन्दस्स ब्राह्मणस्स एतदहोसि – कता-  
वकासो खोम्हि ब्रह्मना सनङ्कुमारेन; किं नु खो अहं ब्रह्मानं सनङ्कुमारं  
पुच्छेय्यं दिट्ठधम्मिकं वा अत्थं सम्परायिकं वा ति ? अथ खो, भो, महा-  
गोविन्दस्स ब्राह्मणस्स एतदहोसि – कुसलो खो अहं दिट्ठधम्मिकानं अत्थानं,  
अञ्जे पि मं दिट्ठधम्मिकं अत्थं पुच्छन्ति; यन्नूनाहं ब्रह्मानं सनङ्कुमारं सम्प-  
रायिकञ्जेव अत्थं पुच्छेय्यं ति । अथ खो, भो, महागोविन्दो ब्राह्मणो ब्रह्मानं  
सनङ्कुमारं गाथाय अज्झभासि –

B. 194

R. 241

20

पुच्छामि ब्रह्मानं सनङ्कुमारं,

कङ्खी अकङ्खि<sup>१०</sup> परवेदियेसु ।

कत्थट्ठितो किम्हि चं सिक्खमानो,

पप्पोति मच्चो अमतं ब्रह्मलोकं ति ॥

25

१. समिञ्जितं – स्या०, रो० । २. समिञ्जेय्य – स्या०, रो० । ३. सिरिमा –  
सी० । ४. रो० पोत्थके नत्थि । ५. सनन्ति च – सी० । ६. जानाहि – सी० । ७. मधुसाकञ्च –  
सी०, म० । ८. पटिग्गण्हाम – रो० । ९-९. किञ्चिमभिपत्थित – सी० । १०. अकङ्खं –  
सी० ।

हित्वा ममत्तं मनुजेषु ब्रह्मो,  
 एकोदिभूतो करुणाधिमुत्तो<sup>१</sup> ।  
 निरामगन्धो विरतो मेथुनस्मा,  
 एत्थद्वितो एत्थ च सिक्खमानो ।  
 ५ पप्पोति मच्चो अमत्तं ब्रह्मलोकं ति ॥

२८. हित्वा ममत्तं ति अहं भोतो आजानामि । इधेकच्चो अप्पं वा  
 भोगक्खन्धं पहाय महन्तं वा भोगक्खन्धं पहाय, अप्पं वा जातिपरिवट्टं पहाय  
 महन्तं वा जातिपरिवट्टं पहाय, केसमस्सुं ओहारेत्वा कासायानि वत्थानि  
 R. 242 10 अच्छादेत्वा अगारस्मा अनगारियं पब्बजति - इति हित्वा ममत्तं ति<sup>२</sup> अहं<sup>३</sup>  
 भोतो आजानामि । एकोदिभूतो ति अहं<sup>४</sup> भोतो आजानामि । इधेकच्चो  
 विवित्तं सेनासनं भजति अरञ्जं रुक्खमूलं पब्बतं कन्दरं गिरिगुहं सुसानं वन-  
 पत्थ अब्भोकासं पलालपुञ्जं<sup>५</sup> - इति एकोदिभूतो ति अहं<sup>६</sup> भोतो आजानामि ।  
 करुणाधिमुत्तो ति अहं भोतो आजानामि । इधेकच्चो करुणासहगतेन चेतसा  
 १५ एकं दिसं फरित्वा विहरति तथा दुत्तियं, तथा तत्तियं, तथा चतुत्थं; इति  
 उद्धमधोतिरियं सब्बधि सब्बत्तताय सब्बावन्तं लोकं करुणासहगतेन चेतसा  
 विपुलेन महगतेन अप्पमाणेन अवेरेन अब्बापज्जेन<sup>७</sup> फरित्वा विहरति -  
 इति करुणाधिमुत्तो ति अहं भोतो आजानामि । आमगन्धे च खो अहं भोतो  
 भासमानस्स न आजानामि ।

B. 195

20

के आमगन्धा मनुजेषु ब्रह्मो,  
 एते अविद्धा<sup>८</sup> इध ब्रूहि धीर ।  
 केनावटा<sup>९</sup> वाति पजा कुरुतु<sup>१०</sup>,  
 आपायिका निवुत्तब्रह्मलोका ति ॥

R. 243

25

कोधो मोसवज्जं निकति च दुब्भो<sup>११</sup>,  
 कदरियता अतिमानो उसूया<sup>१२</sup> ।  
 इच्छा विविच्छा<sup>१३</sup> परहेठना<sup>१४</sup> च,  
 लोभो च दोसो च मदो च मोहो ।

१. करुणेधिमुत्तो - म० । २-२. ति सहं - स्या०; ताहं - सी०, रो० । ३. चाहं - रो०;  
 सहं - स्या० । ४. पलालपुञ्जं पटिसल्लीयति - स्या० । ५. पहं - रो०; सह - स्या० । ६.  
 अब्बापज्जेन - रो०; अब्बापज्जेन - स्या० । ७. अविद्धा - स्या० । ८. केनावटा - स्या० । ९.  
 कुरु - स्या०; कुरुतु - रो० । १०. दोब्भो - रो०; दोब्भो - स्या० । ११. उसूया - सी०, रो०;  
 उसूया - स्या० । १२. विविक्किच्छा - स्या०, रो० । १३. परविहेठना - सी० ।

एतेसु युत्ता अनिरामगन्धा,  
आपायिका निवृत्तब्रह्मलोका ति ॥

यथा खो अहं भोतो आमगन्धे भासमानस्स आजानामि, ते न सुनिम्म-  
दया अगार अज्झावसता । पब्बजिस्सामहं, भो, अगारस्मा अनगारियं ति ।

यस्स दानि भव गोविन्दो कालं मञ्जती ति ।

5

### ३ ७. महागोविन्दस्स पब्बज्जा

२६. 'अथ खो, भो, महागोविन्दो ब्राह्मणो येन रेणु राजा  
तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा रेणुं राजानं एतदवोच - अञ्जं दानि भवं  
पुरोहितं परियेसतु यो भोतो रज्जं अनुसासिस्सति । इच्छामहं, भो,  
अगारस्मा अनगारियं पब्बजितुं । यथा खो पन मे सुतं ब्रह्मनो  
आमगन्धे भासमानस्स ते न सुनिम्मदया अगारं अज्झावसता । पब्ब- 10  
जिस्सामहं, भो, अगारस्मा अनगारियं ति ।

आमन्तयामि राजानं, रेणुं भूमिपतिं अहं ।  
त्वं पजानस्सु रज्जेन, नाहं पोरोहिच्चे<sup>१</sup> रमे ॥  
सचे ते ऊनं<sup>२</sup> कामेहि<sup>३</sup>, अहं परिपूरयामि ते ।  
यो तं हिंसति वारेमि, भूमिसेनापती<sup>४</sup> अहं । 15  
तुवं<sup>५</sup> पिता<sup>६</sup> अहं पुत्तो<sup>७</sup>, मा नो गोविन्द पाजहि<sup>८</sup> ॥  
नमत्थि ऊनं कामेहि, हिंसिता<sup>९</sup> मे न विज्जति ।  
अमनुस्सवचो सुत्वा, तस्माहं न गहे रमे ॥  
अमनुस्सो कथं वण्णो, किं<sup>१०</sup> ते अत्थं अभासथ ।  
यं च<sup>११</sup> सुत्वा जहासि<sup>१२</sup> नो, गेहे अम्हे च केवली<sup>१३</sup> ॥  
उपवुत्थस्स मे पुब्बे, यिट्ठकामस्स<sup>१४</sup> मे सतो ।  
अग्गि पज्जलितो आसि, कुसपत्तपरिस्थतो ॥  
ततो मे ब्रह्मा पातुरुहु, ब्रह्मलोका सनन्तनो ।  
सो मे पञ्चं वियाकासि, त सुत्वा न गहे रमे ॥

15

20

B . 196,  
R . 244

१. पोरोहिच्चे - स्या०, रो० । २-२. ऊनकामेहि - स्या० । ३. भूमिसेनापति - म० ।  
४. त्वं - स्या०, रो० । ५. पितासि - रो० । ६. पुत्तो च - स्या० । ७. पाजहि - सी० । ८.  
हिंसितो - स्या० । ९. कं - स्या०, रो० । १०. रो० पोत्थके नत्थि । ११. पजहासि -  
रो० । १२. केवली - रो०, स्या०; केवलं - सी० । १३. यट्ठकामस्स - सी०; यत्थुकामस्स - रो०;  
यिट्ठकामस्स - स्या० ।

सद्दहामि अहं भोतो, यं त्वं गोविन्द भाससि ।  
 अमनुस्सवचो सुत्वा, कथं वत्तेथ अञ्जथा ॥  
 ते तं अनुवत्तिस्साम, सत्था गोविन्द नो भवं<sup>१</sup> ।  
 मणि यथा वेळुरियो, अकाचो विमलो सुभो ।  
 5 एवं सुद्धा चरिस्साम, गोविन्दस्सानुसासने ति ॥

सच्चे भवं गोविन्दो अगारस्मा अनगारियं पब्बजिस्सति, मय<sup>२</sup> पि  
 अगारस्मा अनगारियं पब्बजिस्साम<sup>३</sup> । अथ या ते गति सा नो गति  
 भविस्सती ति ।

### छ खत्तियआमन्तना

३०. 'अथ खो, भो, महागोविन्दो ब्राह्मणो येन ते छ खत्तिया  
 10 तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा ते छ खत्तिये एतदवोच-अञ्जं दानि  
 भवन्तो पुरोहित परियेसन्तु यो भवन्तान रज्जे अनुसासिस्सति । इच्छामहं,  
 भो, अगारस्मा अनगारियं पब्बजितुं । यथा खो पन मे सुतं ब्रह्मणो  
 आमगन्धे भासमानस्स ते न सुनिम्मदया अगारं अज्झावसता ।  
 पब्बजिस्सामहं, भो, अगारस्मा अनगारियं ति । अथ खो, भो, ते छ खत्तिया  
 R. 245 15 एकमन्तं अपक्कम्म एवं समचिन्तेसुं - इमे खो ब्राह्मणा नाम धनलुद्धा;  
 यन्नून मयं महागोविन्दं ब्राह्मणं धनेन सिक्खेय्यामा ति । ते महागोविन्द  
 ब्राह्मणं उपसङ्कमित्वा एवमाहंसु - संविज्जति खो, भो, इमेसु सत्तसु  
 रज्जेसु पहूतं<sup>४</sup> साप्पतेय्य, ततो भोतो यावतकेन अत्थो तावतकं  
 आहरीयतं<sup>५</sup> ति ।  
 20 अलं, भो ! ममपिदं पहूतं सापतेय्यं भवन्तानंयेव<sup>६</sup> वाहसा तमह  
 सब्बं पहाय अगारस्मा अनगारियं पब्बजिस्सामि । यथा खो पन मे सुतं  
 B. 197 ब्रह्मणो आमगन्धे भासमानस्स, ते न सुनिम्मदया अगारं अज्झावसता ।  
 पब्बजिस्सामहं, भो, अगारस्मा अनगारियं ति ।

'अथ खो, भो, ते छ खत्तिया एकमन्तं अपक्कम्म एवं सम-  
 25 चिन्तेसुं - इमे खो ब्राह्मणा नाम इत्थिलुद्धा<sup>७</sup>; यन्नून मयं महागोविन्दं ब्राह्मणं  
 इत्थीहि सिक्खेय्यामा ति । ते महागोविन्दं ब्राह्मणं उपसङ्कमित्वा  
 एवमाहंसु - संविज्जन्ति<sup>८</sup> खो, भो, इमेसु सत्तसु रज्जेसु पहूता इत्थियो,

१. भव - रो० । २. अहं - रो० । ३. पब्बजिस्सामि - रो० । ४. पहूतं - सी० । ५.  
 आहरीयतं - सी०; आहरेय्यतं - रो० । ६. भवन्तानं येव - रो०, सी० । ७. इत्थिलुद्धा - त्या० ।  
 ८. संविज्जन्ते - रो० ।



ततो भोतो यावतिकाहि अत्थो तावतिका आनीयतं<sup>१</sup> ति ।

अलं, भो, ममपिमा<sup>२</sup> चत्तारीसा भरिया सादिसियो तापाहं<sup>३</sup> सब्बा पहाय अगारस्सा अनगारिय पब्बजिस्सामि । यथा खो पन मे सुतं ब्रह्मनो आमगन्धे भासमानस्स, ते न सुनिम्मदया अगार अज्झावसता । पब्बजिस्सामहं, भो, अगारस्सा अनगारिय ति ।

5

R. 246

३१. सचे भवं गोविन्दो अगारस्सा अनगारियं पब्बजिस्सति, मयं पि अगारस्सा अनगारियं पब्बजिस्साम । अथ या ते गति सा नो गति भविस्सती ति ।

सचे जह्थ<sup>४</sup> कामानि, यत्थ सत्तो पुथुज्जनो ।

आरम्भब्धो<sup>५</sup> दब्धा होथ, खन्तिबलसमाहिता<sup>६</sup> ॥

10

एस मग्गो उजुमग्गो, एस मग्गो अनुत्तरो ।

सद्धम्मो<sup>७</sup> सब्भि रक्खितो, ब्रह्मलोकूपपत्तिया ति ॥

तेन हि भवं गोविन्दो सत्त वस्सानि आगमेतु । सत्तन्नं वस्सानं अच्चयेन मयं पि अगारस्सा अनगारियं पब्बजिस्साम । अथ या ते गति सा नो गति भविस्सती ति ।

15

अतिच्चिरं खो, भो, सत्त वस्सानि । नाहं सक्कोमि भवन्ते सत्त वस्सानि आगमेतुं । को नु खो पन, भो, जानाति जीवितानं ! गमनीयो सम्परायो मन्तायं<sup>८</sup> बोद्धव्वं कत्तव्वं कुसलं चरितव्वं ब्रह्मचरियं, नत्थि जातस्स अमरणं । यथा खो पन मे सुतं ब्रह्मनो आमगन्धे भासमानस्स, ते न सुनिम्मदया अगारं अज्झावसता । पब्बजिस्सामहं, भो, अगारस्सा अनगारियं ति ।

20

तेन हि भवं गोविन्दो छब्बस्सानि आगमेतु ... पे० ... पञ्च वस्सानि आगमेतु ... चत्तारि वस्सानि आगमेतु ... तीणि<sup>९</sup> वस्सानि आगमेतु ... द्वे वस्सानि<sup>१०</sup> आगमेतु ... एकं वस्सं आगमेतु, एकस्स<sup>११</sup> वस्सस्स<sup>१२</sup> अच्चयेन मयं पि अगारस्सा अनगारियं पब्बजिस्साम । अथ या ते गति सा नो गति भविस्सती ति ।

B.198

25

अतिच्चिरं खो, भो, एकं वस्सं । नाहं सक्कोमि भवन्ते एकं वस्सं आगमेतुं । को नु खो पन, भो, जानाति जीवितानं ! गमनीयो सम्परायो

R. 247

१. आनीय्यतं - रो० ; आनीय्यतं - सी० ; आनीयता - स्या० । २. मम पिता - सी० । ३. ता पाहं - रो० ; तावाहं - स्या० । ४. जह्थ - रो० ; पजह्थ - स्या० । ५. आरम्भो - स्या० ; आरम्भब्धो - सी० ; आरम्भब्धो - रो० । ६. खन्तीबलसमाहिता - स्या० । ७. सद्धम्मो - सी० ।

मन्तायं बोद्धव्वं कत्तव्वं कुसलं चरितव्वं ब्रह्मचरियं, नत्थि जातस्स अमरणं ।  
यथा खो पन मे सुतं ब्रह्मनो आमगन्धे भासमानस्स, ते न सुनिम्मदया  
अगारं अज्झावसता । पब्बजिस्सामहं, भो, अगारस्मा अनगारियं ति ।

तेन हि भवं गोविन्दो सत्त मासानि आगमेतु । सत्तन्न मासानं  
५ अच्चयेन मयं पि अगारस्मा अनगारियं पब्बजिस्साम । अथ या ते गति  
सा नो गति भविस्सती ति ।

अतिचिरं खो, भो, सत्त मासानि । नाहं सक्कोमि भवन्ते सत्त  
मासानि आगमेतुं । को नु खो पन, भो, जानाति जीवितानं ! गमनीयो  
सम्परायो मन्तायं बोद्धव्वं कत्तव्वं कुसल चरितव्वं ब्रह्मचरियं, नत्थि  
१० जातस्स अमरणं । यथा खो पन मे सुतं ब्रह्मनो आमगन्धे भासमानस्स,  
ते न सुनिम्मदया अगारं अज्झावसता । पब्बजिस्सामहं, भो, अगारस्मा  
अनगारियं ति ।

तेन हि भवं गोविन्दो छ मासानि आगमेतु ... पे० ... पञ्च मासानि  
आगमेतु ... चत्तारि मासानि आगमेतु ... तीणि मासानि आगमेतु ... द्वे  
१५ मासानि आगमेतु ... एक मासं आगमेतु ... अद्धमासं आगमेतु, अद्धमासस्स  
अच्चयेन मयं पि अगारस्मा अनगारियं पब्बजिस्साम । अथ या ते गति सा  
नो गति भविस्सती ति ।

अतिचिरं खो, भो, अद्धमासो । नाहं सक्कोमि भवन्ते अद्धमासं  
आगमेतु । को नु खो पन, भो, पजानाति<sup>१</sup> जीवितानं ! गमनीयो सम्परायो  
२० मन्तायं बोद्धव्वं कत्तव्वं कुसलं चरितव्वं ब्रह्मचरियं । नत्थि जातस्स अमरणं ।  
यथा खो पन मे सुतं ब्रह्मनो आमगन्धे भासमानस्स, ते न सुनिम्मदया  
अगारं<sup>२</sup> अज्झावसता । पब्बजिस्सामहं, भो, अगारस्मा अनगारियं ति ।

तेन हि भवं गोविन्दो सत्ताहं आगमेतु याव मयं सके पुत्तभातरो  
रज्जेन<sup>३</sup> अनुसासिस्साम<sup>४</sup> । सत्ताहस्स अच्चयेन मयं पि अगारस्मा अन-  
२५ गारियं पब्बजिस्साम । अथ या ते गति सा नो गति भविस्सती ति ।

न चिरं खो, भो, सत्ताहं । आगमेस्सामहं<sup>५</sup> भवन्ते सत्ताहं ति ।

#### ब्राह्मणमहासालादीनंआमन्तनं

३२. 'अथ खो, भो, महागोविन्दो ब्राह्मणो येन ते सत्त च ब्राह्मण-  
महासाला सत्त च न्हातकसत्तानि तेनुपसङ्कमि ; उपसङ्कमित्वा सत्त च

१. जानाति - सी०, स्या०, रो० । २. अगारस्मा - रो० । ३. रज्जे - स्या०, रो० ।

४. अनुसासाम - रो० । ५. आगमिस्सामहं - स्या०, रो०, सी० ।

ब्राह्मणमहासाले सत्त च न्हातकसतानि एतदवोच — अञ्जं दानि भवन्तो  
आचरियं परियेसन्तु यो भवन्तानं मन्ते वाचेस्सति । इच्छामहं, भो, अगारस्मा  
अनगारियं पब्बजितुं । यथा खो पन मे सुतं ब्रह्मनो आमगन्धे भास-  
मानस्स, ते न सुनिम्मदया अगारं अज्झावसता । पब्बजिस्सामहं, भो,  
अगारस्मा अनगारियं ति ।

5

मा भवं गोविन्दो अगारस्मा अनगारियं पब्बजि । पब्बज्जा, भो,  
अप्पेसक्खा च अप्पलाभा च; ब्रह्मञ्जं महेसक्खं च महालाभं चा ति ।

मा भवन्तो एवं अवचुत्थ — पब्बज्जा अप्पेसक्खा च अप्पलाभा  
च, ब्रह्मञ्जं महेसक्खं च महालाभं चा ति । को नु खो, भो, अञ्जत्रं  
मया महेसक्खतरो वा महालाभतरो वा ! अहं हि<sup>१</sup>, भो<sup>२</sup>, एतरहि राजा व<sup>३</sup>  
रञ्जं ब्रह्मा व<sup>४</sup> ब्रह्मानं<sup>५</sup> देवता व<sup>६</sup> गहपतिकानं । तमहं सब्बं पहाय अगारस्मा  
अनगारियं पब्बजिस्सामि । यथा खो पन मे सुतं ब्रह्मनो आमगन्धे  
भासमानस्स, ते न सुनिम्मदया अगारं अज्झावसता । पब्बजिस्सामहं, भो,  
अगारस्मा अनगारियं ति ।

R. 249

सचे भवं गोविन्दो अगारस्मा अनगारियं पब्बजिस्सति, मयं पि  
अगारस्मा अनगारियं पब्बजिस्साम । अथ या ते गति सा नो गति  
भविस्सती ति ।

15

### भरियानं आमन्तना

३३. 'अथ खो, भो, महागोविन्दो ब्राह्मणो येन चत्तारीसा<sup>१</sup>  
भरिया सादिसियो तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा चत्तारीसा भरिया  
सादिसियो एतदवोच — या भोतीनं इच्छति सकानि वा जातिकुलानि  
गच्छन्तु<sup>२</sup> अञ्जं वा भत्तारं परियेसन्तु<sup>३</sup> । इच्छामहं, भोती, अगारस्मा  
अनगारियं पब्बजितुं । यथा खो पन मे सुतं ब्रह्मनो आमगन्धे  
भासमानस्स, ते न सुनिम्मदया अगारं अज्झावसता । पब्बजिस्सामहं,  
भोती, अगारस्मा अनगारियं ति ।

20

B. 200

त्वञ्जेव नो जाति जातिकामानं, त्वं पन भत्ता भत्तुकामानं । सचे  
भवं गोविन्दो अगारस्मा अनगारियं पब्बजिस्सति, मयं पि अगारस्मा  
अनगारियं पब्बजिस्साम । अथ या ते गति सा नो गति भविस्सती ति ।

25

१. अञ्जो — रो० । २-२. वो वा — स्या० । ३. च — रो० । ४. च — रो० । ५. ब्राह्मणानं —  
स्या०, रो०, म० । ६. च — रो० । ७. तम्पहं — रो० । ८. चत्तारीसा च — सी० । ९. गच्छन्तु —  
स्या० । १०. परियेसन्तु — स्या० ।

## महागोविन्दो पब्बजि

३४. 'अथ खो, भो, महागोविन्दो ब्राह्मणो तस्स सत्ताहस्स  
अच्चयेन केसमस्सुं ओहारेत्वा कासायानि वत्थानि अच्छादेत्वा अगारस्मा  
अनगारियं पब्बजि । पब्बजितं पन' महागोविन्दं ब्राह्मणं सत्त च  
राजानो खत्तिया मुद्धावसित्ता सत्त च ब्राह्मणमहासाला सत्त च न्हातक-  
5 सतानि चत्तारीसा च भरिया सादिसियो अनेकानि च खत्तियसहस्सानि  
अनेकानि च ब्राह्मणसहस्सानि अनेकानि च गहपतिसहस्सानि अनेकेहि' च  
इत्थागारेहि' इत्थियो केसमस्सुं ओहारेत्वा कासायानि वत्थानि अच्छादेत्वा  
महागोविन्दं ब्राह्मणं अगारस्मा अनगारियं पब्बजितं अनुपब्बजिसु ।  
ताय सुदं, भो, परिसाय परिवुतो महागोविन्दो ब्राह्मणो गामनिगम-  
R. 250 10 राजधानीसु चारिकं चरति । यं खो पन, भो, तेन समयेन महागोविन्दो  
ब्राह्मणो गामं वा निगमं वा उपसङ्कमति, तत्थ राजा व होति रञ्जं,  
ब्रह्मा व ब्रह्मानं, देवता व गहपतिकानं । तेन' खो पन' समयेन मनुस्सा  
खिपन्ति वा उपक्खलन्ति वा ते एवमाहंसु - नमत्थु महागोविन्दस्स  
ब्राह्मणस्स नमत्थु सत्त पुरोहितस्सा ति ।

15 ३५. 'महागोविन्दो, भो, ब्राह्मणो मेत्तासहगतेन चेतसा एकं  
दिसं फरित्वा विहासि; तथा दुतियं, तथा ततियं, तथा चतुत्थं । इति  
उद्धमधो तिरियं सब्बधि सब्बत्ताय सब्बावन्तं लोकं मेत्तासहगतेन चेतसा  
विपुलेन महगगतेन अप्पमाणेन अवेरेन अब्यापज्जेन फरि वा विहासि ।  
करुणासहगतेन चेतसा ... पे० ... मुदितासहगतेन चेतसा ... प० ... उपेक्खा-  
20 सहगतेन चेतसा ... पे० ... अब्यापज्जेन फरित्वा विहासि, सावकानं  
च ब्रह्मलोकसहव्यताय' मगं देसेसि ।

B.201 ३६. 'ये खो पन, भो, तेन समयेन महागोविन्दस्स ब्राह्मणस्स  
सावका सब्बेन सब्बं सासनं आजानिसु ते कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं  
ब्रह्मलोकं उपपज्जिसु । ये न सब्बेन सब्बं सासनं आजानिसु ते कायस्स भेदा  
25 परं मरणा अप्पेकच्चे परनिम्मितवसवत्तीनं देवानं सहव्यतं उपपज्जिसु,  
R. 251 अप्पेकच्चे निम्मानरतीनं देवानं सहव्यतं उपपज्जिसु, अप्पेकच्चे  
तुसितानं देवानं सहव्यतं उपपज्जिसु, अप्पेकच्चे यामानं देवानं सहव्यतं

१. च पन - स्या०, रो० । २. अनेका - स्या०, रो० । ३. इत्थागारा - स्या० । ४.  
ब्राह्मणानं - सी०, रो०, स्या० । ५-५. ये खो पन भो तेन - स्या० । ६. ब्रह्मलोकसहव्य-  
ताय - रो० । ७. उपपज्जिसु - रो० ।

उपपज्जिसु, अप्पेकच्चे तावतिसानं देवानं सहब्बतं उपपज्जिसु, अप्पेकच्चे चातुमहाराजिकानं<sup>१</sup> देवानं सहब्बतं उपपज्जिसु । ये<sup>२</sup> सब्बनिहीनं<sup>३</sup> कायं<sup>४</sup> परिपूरेसुं ते गन्धब्बकायं परिपूरेसुं । इति खो, भो<sup>५</sup>, सब्बेसं येव तेसं कुलपुत्तानं अमोघा पब्बज्जा अहोसि अवञ्जा<sup>६</sup> सफला सउद्रया<sup>७</sup> । इति ।

३७. “सरति तं भगवा” इति ? “सरामहं, पञ्चसिख । अहं तेन 5  
समयेन महागोविन्दो ब्राह्मणो अहोसि । अहं तेसं<sup>८</sup> सावकानं ब्रह्मलोक-  
सहब्बताय मग्गं देसेसि । तं खो पन मे, पञ्चसिख, ब्रह्मचरियं न  
निब्बिदाय न विरागाय न निरोधाय न उपसमाय न अभिञ्जाय न  
सम्बोधाय न निब्बानाय संवत्तति, यावदेव ब्रह्मलोकूपपत्तिया । इदं खो  
पन मे, पञ्चसिख, ब्रह्मचरियं एकन्तनिब्बिदाय विरागाय निरोधाय 10  
उपसमाय अभिञ्जाय सम्बोधाय निब्बानाय संवत्तति । कतमं<sup>९</sup> च तं,  
पञ्चसिख, ब्रह्मचरियं एकन्तनिब्बिदाय विरागाय निरोधाय उपसमाय  
अभिञ्जाय सम्बोधाय निब्बानाय संवत्तति<sup>१०</sup> ? अयमेव अरियो अटुङ्गिको  
मग्गो, सेय्यथिदं<sup>११</sup> — सम्मादिट्ठि, सम्मासङ्कप्पो, सम्मावाचा, सम्माकम्मन्तो,  
सम्माआजीवो, सम्मावायामो, सम्मासति, सम्मासमाधि । इदं खो तं, 15  
पञ्चसिख, ब्रह्मचरियं एकन्तनिब्बिदाय विरागाय निरोधाय उपसमाय  
अभिञ्जाय सम्बोधाय निब्बानाय संवत्तति ।

३८. “ये खो पन मे, पञ्चसिख, सावका सब्बेन सब्बं सासनं  
आजानन्ति ते आसवानं खया अनासवं चेतोविमुत्ति पञ्जाविमुत्ति  
दिट्ठेव धम्मे सयं अभिञ्जा सच्छिक्त्वा उपसम्पज्ज विरहन्ति ; ये न 20 R. 252  
सब्बेन सब्बं सासनं आजानन्ति ते पञ्चन्नं ओरम्भागियानं संयोजनानं”  
परिक्खया ओपपातिका होन्ति, तत्थ परिनिब्बायिनो, अनावत्तिधम्मा  
तस्मा लोका । ये न सब्बेन सब्बं सासनं आजानन्ति अप्पेकच्चे तिण्णं  
संयोजनानं परिक्खया रागदोसमोहानं तनुत्ता सकदागामिनो होन्ति,  
सकिदेव इमं लोकं आगन्त्वा दुक्खस्सन्तं करिस्सन्ति<sup>१२</sup> । ये न सब्बेन सब्बं 25  
सासनं आजानन्ति अप्पेकच्चे तिण्णं संयोजनानं परिक्खया सोतापन्ना  
होन्ति अविनिपातधम्मा नियता सम्बोधिपरायणा<sup>१३</sup> । इति खो, पञ्चसिख,

१. चातुम्महाराजिकानं — स्या०, रो० । २. ये सब्बे — रो० । ३-३. सब्बनिहीनकायं —  
स्या०, रो० । ४. पन — सी०, स्या० । ५. अवज्जा — स्या० । ६. सउद्रिसा — रो० । ७. तं —  
स्या० । ८-८. रो० पोत्थके नत्थि । ९. सेय्यथिदं — स्या०, रो० । १०. सञ्जोजनानं — सी०,  
स्या० । ११. करोन्ति — रो० । १२. ० परायणा — सी०, स्या०, रो० ।

सब्बेसं येव<sup>१</sup> इमेसं कुलपुत्तानं अमोघा पब्बज्जा अवञ्भा सफला सउद्रया” ति ।

इदमवोच भगवा । अत्तमनो पञ्चसिखो गन्धब्बपुत्तो भगवतो  
भासितं अभिनन्दित्वा अनुमोदित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा पदक्खिणं  
कत्वा तत्थेवन्तरधायी ति ।

महागोविन्दसुत्तं निद्धितं छट्ठं ।

---

१. सब्बेसञ्जेव — स्या० ।

## ७. महासमयसुतं

§ १. चतुन्नं सुद्धावासकायिकानं देवानं गाथा

१. एवं मे सुतं । एकं समयं भगवा सक्केसु विहरति  
कपिलवत्थुस्मिं महावने महता भिक्खुसङ्घेन सद्धिं पञ्चमत्तेहि भिक्खु-  
सत्तेहि सब्बेहेव अरहन्तेहि; दसहि च लोकधातूहि देवता येभ्य्येन  
सन्निपतिता होन्ति भगवन्तं दस्सनाय भिक्खुसङ्घं च । अथ खो चतुन्नं  
सुद्धावासकायिकानं देवानं एतदहोसि—“अयं खो भगवा सक्केसु  
विहरति कपिलवत्थुस्मिं महावने महता भिक्खुसङ्घेन सद्धिं पञ्चमत्तेहि  
भिक्खुसत्तेहि सब्बेहेव अरहन्तेहि; दसहि च लोकधातूहि देवता  
येभ्य्येन सन्निपतिता होन्ति भगवन्तं दस्सनाय भिक्खुसङ्घं च ।  
यन्नून मयं पि येन भगवा तेनुपसङ्कमेय्याम; उपसङ्कमित्वा भगवतो  
सन्तिके पच्चेकं गाथं भासेय्यामा” ति ।

B. 203,  
R. 253

२. अथ खो ता देवता—सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो  
समिञ्जितं वा बाहं पसारेय्य पसारितं वा बाहं समिञ्जेय्य एवमेव—  
सुद्धावासेसु देवेषु अन्तरहिता भगवतो पुरतो पातुरहेसुं । अथ खो ता  
देवता भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं अटुंसु । एकमन्तं ठिता खो एका  
देवता भगवतो सन्तिके इमं गाथं अभासि—

10

R. 254

“महासमयो पवनस्मि, देवकाया समागता ।

आगतम्ह इमं धम्मसमयं, दक्खिताये अपराजितसङ्घं” ति ।

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इमं गाथं अभासि—

“तत्र भिक्खवो समादहंसुं, चित्तमत्तनो उजुकं अकंसुं ।

सारथीव नेत्तानि गहेत्वा, इन्द्रियाणि रक्खन्ति पण्डिता” ति ॥

20

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इमं गाथं अभासि—

“छेत्वा खीलं छेत्वा पलीघं, इन्दखीलं ऊहच्च” सनेजा ।

ते चरन्ति सुद्धा विमला, चक्खुमता सुदन्ता सुसुनागा” ति ॥

१. देवतानं—म० । २. पच्चेकगाथं—सी०, स्या०, रो० । ३. समिञ्जितं—स्या०,  
रो० । ४. एवमेव—रो० । ५. पातुरहेसु—स्या०, रो० । ६. समादहंसु—सी० । ७. उजुकमकंसु—  
सी०, स्या०, रो० । ८. सारथिव—सी०, रो० । ९. खीलं—रो० । १०. पलीघं—स्या० । ११.  
ओहच्च—स्या०; उहच्च—सी० । १२. सुसुनागा—स्या० ।

B. 204,  
R. 255

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इमं माथं अभासि -  
 “ये केचि बुद्धं सरणं गतासे, न ते गमिस्सन्ति अपायभूमिं” ।  
 पहाय मानुसं देहं, देवकायं परिपूरेस्सन्ती” ति ॥

### § २. भगवता सन्निपतितानं देवतानं नामकित्तनं

३. अथ खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि - “येभुय्येन, भिक्खवे,  
 5 दससु लोकधातूसु देवता सन्निपतिता होन्ति<sup>१</sup> तथागतं दस्सनाय भिक्खु-  
 सङ्घं च । ये पि ते, भिक्खवे, अहेसुं अतीतमद्धानं अरहन्तो सम्मासम्बुद्धा,  
 तेसं पि भगवन्तानं एतंपरमायेव<sup>२</sup> देवता सन्निपतिता अहेसुं सेय्यथापि  
 मय्हं एतरहि । ये पि ते, भिक्खवे, भविस्सन्ति अनागतमद्धानं अरहन्तो  
 सम्मासम्बुद्धा तेसं पि भगवन्तानं एतंपरमायेव देवता सन्निपतिता  
 10 भविस्सन्ति सेय्यथापि मय्हं एतरहि । आचिक्खिस्सामि, भिक्खवे,  
 देवकायानं नामानि; कित्तयिस्सामि, भिक्खवे, देवकायानं नामानि;  
 देसेस्सामि, भिक्खवे, देवकायानं नामानि । तं सुणाथ, साधुकं मनसिकरोथ,  
 भासिस्सामी” ति । “एवं, भन्ते” ति खो ते भिक्खू भगवतो  
 पच्चस्सोसुं ।

15

### ४. भगवा एतदवोच -

“सिलोकमनुकस्सामि, यत्थ भुम्मा तदस्सिता ।  
 ये सिता गिरिगम्भरं, पहितत्ता समाहिता ॥

“पुथूसीहाव<sup>३</sup> सल्लीना<sup>४</sup>, लोमहंसाभिसम्भुनो ।  
 ओदातमनसा सुद्धा, विप्पसन्नमनाविला<sup>५</sup> ॥

R. 256 20

“भिय्यो<sup>६</sup> पञ्चसते जत्वा, वने कापिलवत्थवे ।  
 ततो आमन्तयी सत्था, सावके सासने रते ॥

“देवकाया अभिक्कन्ता, ते विजानाथ भिक्खवो ।  
 ते च आतप्पमक्कणं, सुत्वा बुद्धस्स सासनं ॥

“तेसं पातुरहु<sup>७</sup> ज्ञाणं, अमनुस्सानदस्सनं ।

25

अप्पेके सतमद्दक्खुं, सहस्सं अथ सत्तर्हि<sup>८</sup> ॥

१. अपायं - सी० । २. रो० पोत्थिके नत्थि । ३. एतपरमा येव - रो०; एतपरमायेव -  
 स्वा० । ४-५. पुथू सीहाव सल्लीना - सी०, स्वा० । ५. विप्पसन्ना मनाविला - सी०, रो० । ६.  
 भिय्यो - रो० । ७. पातुरहु - रो० । ८. सत्तर्हि - रो० ।



“सतं एके सहस्सानं, अमनुस्सानमद्दसुं ।  
अप्पेकेनन्तमद्दखुं, दिसा सब्बा फुटा अहुं” ॥

B.205

“तं च सब्बं अभिञ्जाय, ववत्थित्वानं चक्खुमा ।  
ततो आमन्तयी सत्था, सावके सासने रते ॥

“देवकाया अभिक्कन्ता, ते विजानाथ भिक्खवो ।  
ये वोहं कित्थिस्सामि, गिराहि अनुपुब्बसो ॥

5

५. “सत्तसहस्सा ते<sup>१</sup> यक्खा, भुम्मा कापिलवत्थवा ।  
इद्धिमन्तो जुतीमन्तो, वण्णवन्तो यसस्सिनो ।  
मोदमाना अभिक्कामुं, भिक्खूनं समितिं वनं ॥

“छसहस्सा हेमवता, यक्खा. नानत्तवण्णिनो ।  
इद्धिमन्तो जुतीमन्तो, वण्णवन्तो यसस्सिनो ।  
मोदमाना अभिक्कामुं, भिक्खूनं समितिं वनं ॥

10

“सातागिरा तिसहस्सा, यक्खा नानत्तवण्णिनो ।  
इद्धिमन्तो जुतीमन्तो, वण्णवन्तो यसस्सिनो ।  
मोदमाना अभिक्कामुं, भिक्खूनं समितिं वनं ॥

15

“इच्चेते सोळससहस्सा, यक्खा नानत्तवण्णिनो ।  
इद्धिमन्तो जुतीमन्तो, वण्णवन्तो यसस्सिनो ।  
मोदमाना अभिक्कामुं, भिक्खूनं समितिं वनं ॥

“वेस्सामित्ता पञ्चसता, यक्खा नानत्तवण्णिनो ।  
इद्धिमन्तो जुतीमन्तो, वण्णवन्तो यसस्सिनो ।  
मोदमाना अभिक्कामुं, भिक्खूनं समितिं वनं ॥

R.257

20

“कुम्भीरो<sup>२</sup> राजगहिको, वेपुल्लस्स निवेसनं ।  
भिय्यो नं सतसहस्सं, यक्खानं पयिरुपासति ।  
कुम्भीरो राजगहिको, सोपागा<sup>३</sup> समितिं वनं ॥

६. “पुरिमञ्च दिसं राजा, धतरट्ठो पसासति ।  
गन्धब्बानं अधिपतिं<sup>४</sup>, महाराजा यसस्सिसो ॥

25

१. अहुं - रो० । २. ववत्थित्वान - स्या०, रो०; अवत्थित्वान - सी० । ३. व - स्या०, रो० । ४. जुतिमन्तो - सी०, स्या०, म० । ५. कुम्भीरो - सी० । ६. सोपाग - स्या०, रो० । ७. अधिपति - स्या०, रो० ।

B. 206

“पुत्ता पि तस्स बहवो, इन्दनामा महब्बला ।  
इद्धिमन्तो जुतीमन्तो, वण्णवन्तो यसस्सिनो ।  
मोदमाना अभिक्कामुं, भिक्खूनं समितिं वनं ॥

5

“दक्खिणं च दिसं राजा, विरूब्भो तं पसासति ।  
कुम्भण्डानं अधिपति, महाराजा यसस्सिसो ॥

“पुत्ता पि तस्स बहवो, इन्दनामा महब्बला ।  
इद्धिमन्तो जुतीमन्तो, वण्णवन्तो यसस्सिनो ।  
मोदमाना अभिक्कामुं, भिक्खूनं समितिं वनं ॥

10

“पच्छिमं च दिसं राजा, विरूपक्खो पसासति ।  
नागानं च अधिपति, महाराजा यसस्सिसो ॥

“पुत्ता पि तस्स बहवो, इन्दनामा महब्बला ।  
इद्धिमन्तो जुतीमन्तो, वण्णवन्तो यसस्सिनो ।  
मोदमाना अभिक्कामुं, भिक्खूनं समितिं वनं ॥

15

“उत्तरं च दिसं राजा, कुवेरो तं पसासति ।  
यक्खानं च अधिपति, महाराजा यसस्सिसो ॥

R. 258

“पुत्ता पि तस्स बहवो, इन्दनामा महब्बला ।  
इद्धिमन्तो जुतीमन्तो, वण्णवन्तो यसस्सिनो ।  
मोदमाना अभिक्कामुं, भिक्खूनं समितिं वनं ॥

20

“पुरिमं दिसं धतरट्ठो, दक्खिणेन विरूब्भको ।  
पच्छिमेन विरूपक्खो, कुवेरो उत्तरं दिसं ॥

“चत्तारो ते महाराजा, समन्ता चतुरो दिसा ।  
दहल्लमाना<sup>१</sup> अट्ठंसु, वने कापिलवत्थवे ॥

७. “तेसं मायाविनो दासा, आगुं<sup>२</sup> वञ्चनिका सठा ।  
माया कुटेण्डु विट्ठेण्डु<sup>३</sup>, विट्ठुच्च<sup>४</sup> विट्ठो<sup>५</sup> सह ॥

25

“चन्दनो कामसेट्ठो च, किन्निघण्डु<sup>६</sup> निघण्डु च ।  
पनादो ओपमञ्जो च, देवसूतो<sup>७</sup> च मातलि ॥

१. तप्पसासति - स्या० । २. व - रो०; स्या० पोत्थके नत्थि । ३. दहल्लमाना - इति पि; दहल्लमाना - सी० । ४. आगु - रो०; आगू - स्या० । ५. वेटेण्डु - सी०, स्या०, रो० । ६. विट्ठु च - स्या० । ७. विट्ठुच्चो - रो० । ८. किन्नुघण्डु - रो०; किन्नु घण्डु - स्या०; किन्नुघण्डु - सी० । ९. देवसुतो - सी० ।

- “चित्तसेनो च गन्धब्बो, नळोराजा<sup>१</sup> जनेसभो ।  
 आगा<sup>२</sup> पञ्चसिखो चैव, तिम्बरू<sup>३</sup> सुरियवच्चसा<sup>४</sup> ॥  
 “एते चञ्जे च राजानो, गन्धब्बा सह राजुभि ।  
 मोदमाना अभिक्कामुं, भिक्खूनं समिति वनं ॥
८. “अथागुं नागसा<sup>५</sup> नागा, वेसाला सहत्तच्छका ।  
 कम्बलस्सतरा आगुं, पायागा सह जातिभि ॥  
 “यामुना धतरट्ठा<sup>६</sup> च, आगू नागा यसस्सिनो ।  
 एरावणो<sup>७</sup> महानागो, सोपागा समिति वनं ॥  
 “ये नागराजे सहसा हरन्ति,  
 दिब्बा दिजा पक्खि विसुद्धचक्खू ।  
 वेहायसा<sup>८</sup> ते वनमज्झपत्ता, .  
 चित्रा<sup>९</sup> सुपण्णा<sup>१०</sup> इति तेसं<sup>११</sup> नामं ॥  
 “अभयं तदा नागराजानमासि<sup>१२</sup>,  
 सुपण्णतो खेममकासि बुद्धो ।  
 सण्हाहि वाचाहि उपव्हयन्ता,  
 नागा सुपण्णा सरणमकंसु<sup>१३</sup> बुद्धं ॥
९. “जिता वजिरहत्थेन, समुदं असुरासिता ।  
 भातरो वासवस्सेते, इद्धिमन्तो यसस्सिनो ॥  
 “कालकञ्चा<sup>१४</sup> महाभिस्मा<sup>१५</sup>, असुरा दानवेघसा ।  
 वेपचित्ति सुचित्ति च, पहारादो नमुची<sup>१६</sup> सह ॥  
 “सतं च बलिपुत्तानं, सब्बे वेरोचनामका ।  
 सन्नय्हित्वा बलिसेनं<sup>१७</sup>, राहुभद्दमुपागमुं ।  
 समयो दानि भदन्ते, भिक्खूनं समिति वनं ॥
१०. “आपो च देवा पथवी<sup>१८</sup>, तेजो वायो तदागमुं ।  
 वरुणा वारणा<sup>१९</sup> देवा, सरेमो च यससा सह ।  
 मेत्ता करुणा कायिका, आगुं देवा यसस्सिनो ॥

5

10

R. 259

15

20

25

१. नलो राजा - रो० । २. आगू - रो०; आगू - स्या०; आगु - सी० । ३. तिम्बरू - सी० । ४. सुरियवच्चसा - स्या०, सी० । ५. नामसा - रो०, स्या० । ६. धतरट्ठो - सी० । ७. एरावनो - रो० । ८. वेहायसा - रो० । ९-९. चित्रसुपण्णा - सी० । १०. तेसं - सी०, रो० । ११. ० नमासी - स्या० । १२. ० मगंसु - सी०, रो० । १३. कालकञ्जा - स्या०, रो० । १४. महाभिसा - रो० । १५. नमुचि - सी० । १६. बलि सेनं - रो०, स्या०; पटि सेनं - सी० । १७. पठवी - स्या०, रो० । १८. वारुणा - स्या०, रो० ।

B. 208

“दसेते दसधा काया, सब्बे नानत्तवण्णिनो ।  
इद्धिमन्तो जुतीमन्तो, वण्णवन्तो यसस्सिनो ।  
मोदमाना अभिक्कामुं, भिक्खूनं समितिं वनं ॥

5

“वेण्डुदेवा<sup>१</sup> सहलि<sup>२</sup> च, असमा च दुवे यमा ।  
चन्दस्सूपनिसा देवा, चन्दमागुं पुरक्खत्वा<sup>३</sup> ॥

R. 260

“सुरियस्सूपनिसा देवा, सुरियमागुं पुरक्खत्वा ।  
नक्खत्तानि पुरक्खत्वा, आगुं मन्दवलाहका ।  
वसूनं वासवो सेट्ठो, सक्कोपागा<sup>४</sup> पुरिन्ददो ॥

10

“दसेते दसधा काया, सब्बे नानत्तवण्णिनो ।  
इद्धिमन्तो जुतीमन्तो, वण्णवन्तो यसस्सिनो ।  
मोदमाना अभिक्कामुं, भिक्खूनं समितिं वनं ॥

“अथागुं<sup>५</sup> सहभू देवा, जलमग्गिसिखारिव ।  
अरिट्ठका च रोजा च, उमापुप्फनिभासिनो<sup>६</sup> ॥

15

“वरुणा सहधम्मा च, अच्चुता च अनेजका ।  
सूलेय्यरुचिरा<sup>७</sup> आगुं, आगुं वासवनेसिनो ।  
दसेते दसधा काया, सब्बे नानत्तवण्णिनो ॥

20

“इद्धिमन्तो जुतीमन्तो, वण्णवन्तो यसस्सिनो ।  
मोदमाना अभिक्कामुं, भिक्खूनं समितिं वनं ॥

“समाना महासमाना<sup>८</sup>, मानुसा मानुसुत्तमा ।  
खिड्डापदोसिका<sup>९</sup> आगुं, आगुं मनोपदोसिका<sup>१०</sup> ॥

“अथागुं हरयो देवा, ये च लोहितवासिनो ।  
पारगा महापारगा, आगुं देवा यसस्सिनो ॥

25

“दसेते दसधा काया, सब्बे नानत्तवण्णिनो ।  
इद्धिमन्तो जुतीमन्तो, वण्णवन्तो यसस्सिनो ।  
मोदमाना अभिक्कामुं, भिक्खूनं समितिं वनं ॥

१ वेण्डू च देवा - स्या०; वेण्डू च देवा - रो० । २. सहली - स्या०, सी०; सहली - रो० । ३. पुरेक्खत्वा - सी०; पुरक्खत्ता - स्या० । ४. सक्को पाग - स्या०, रो० । ५. अथागू - स्या०; अथागू - रो० । ६. उम्मापुप्फनिभासिनो - सी०, स्या०, रो० । ७. सुलेय्य रुचिरा - सी० । ८. महासमना - म० । ९. खिड्डापदूसिका - सी०, स्या०, रो० । १०. मनोपदूसिका - सी०, स्या०, रो० ।

‘सुकका करम्भा’ अरुणा, आगुं वेघनसा सह ।  
ओदातगृहा पामोक्खा, आगुं देवा विचक्खणा ॥

“सदामत्ता हारगजा, मिस्सका च यसस्सिनो ।  
थनयं आग<sup>३</sup> पज्जुन्नो<sup>३</sup>, यो दिसा अभिवस्सति ॥

B. 209

“दसेते दसधा काया, सब्बे नानत्तवण्णिनो ।  
इद्धिमन्तो जुतीमन्तो, वण्णवन्तो यसस्सिनो ।  
मोदमाना अभिक्कामुं, भिक्खूनं समितिं वनं ॥

5

“खेमिया तुसिता यामा, कट्टका च यसस्सिनो ।  
लम्बीतका<sup>४</sup> लामसेट्टा, जोतिनामा च आसवा ।  
निम्मानरत्तिनो आगुं, अथागुं परनिम्मिता ॥

R. 261

10

“दसेते दसधा काया, सब्बे नानत्तवण्णिनो ।  
इद्धिमन्तो जुतीमन्तो, वण्णवन्तो यसस्सिनो ।  
मोदमाना अभिक्कामुं, भिक्खूनं समितिं वनं ॥

“सट्ठेते देवनिकाया, सब्बे नानत्तवण्णिनो ।  
नामन्वयेन आगच्छुं<sup>५</sup>, ये चञ्जे सदिसा सह ॥

15

“पवुत्थजातिमखिलं<sup>६</sup>, ओघतिण्णमनासवं ।  
दक्खेमोघतरं नागं, चन्दं व असितातिगं” ॥

११. “सुब्रह्मा परमत्तो<sup>७</sup> च, पुत्ता इद्धिमत्तो सह ।  
सनङ्कुमारो तिस्सो च, सोपाग<sup>८</sup> समितिं वनं ॥

“सहस्सं” ब्रह्मलोकानं<sup>९</sup>, महाब्रह्माभितिट्ठति ।  
उपपन्नो जुतीमन्तो, भिस्माकायो यसस्सिसो ॥

20

“दसेत्थ इस्सरा आगुं, पच्चेकवसवत्तिनो ।  
तेसं च मज्झतो आग<sup>१०</sup>, हारितो परिवारितो ॥

१२. “ते च सब्बे अभिक्कन्ते,  
सइन्दे<sup>११</sup> देवे<sup>१२</sup> सब्रह्मके ।:

25

१. करम्भा - स्या०, रो० । २. आगा - स्या० । ३. पज्जुन्नो - स्या० । ४. लम्बितका -  
सी०, स्या० । ५. आगच्छुं - सी०, स्या०, रो० । ६. पवुत्थजातिमखिलं - स्या०; पवुत्थ-  
जातिमखिलं - म० । ७. असितातितं - स्या० । ८. परमत्थो - सी० । ९. सोपागा - सी० । १०-१०.  
सहस्सब्रह्मलोकानं - स्या०, रो० । ११. आगा - सी०, स्या० । १२-१२. सइन्देदेवे - रो०; सिन्दे  
देवे - स्या० ।

मारसेना अभिक्कामि,  
पस्स कण्हस्स मन्दियं ॥

B. 262

“एथ गण्हथ बन्धथ, रागेन बद्धमत्थु<sup>१</sup> वो ।  
समन्ता परिवारेथ, मा वो मुञ्चिच्च कोचि नं ॥

B. 210 5

“इति तत्थ महासेनो, कण्हो<sup>२</sup> सेनं<sup>३</sup> अपेसयि ।  
पाणिना तलमाहच्च<sup>४</sup>, सरं कत्वान भेरवं ॥

“यथा पावुस्सको मेघो, थन्यन्तो सविज्जुको ।  
तदा सो पच्चुदावत्ति, सङ्कद्धो असयंवसे<sup>५</sup> ॥

10

१३. “तं च सब्बं अभिञ्जाय, ववत्थित्वान<sup>६</sup> चक्खुमा ।  
ततो आमन्तयी सत्था, सावके सासने रते ॥

“मारसेना अभिक्कन्ता, ते विजानाथ भिक्खवो ।  
ते च आतप्पमकरं, सुत्वा बुद्धस्स सासनं ।  
वीतरागेहि पक्कामुं, नेसं<sup>७</sup> लोमा<sup>८</sup> पि इञ्जयुं ॥

15

“सब्बे विजितसङ्गामा, भयातीता यसस्सिनो ।  
मोदन्ति सह भूतेहि, सावका ते जनेसुता” ति ॥

महासमयसुत्तं<sup>९</sup> निह्मितं<sup>१०</sup> सत्तमं<sup>११</sup> ।

—:०:—

१. बन्धमत्थु - सी०, स्या० । २-२. कण्हसेनं - रो०, स्या० । ३. तलमाहच्च - सी० । ४. असयं वसे - स्या०; असयंवसी - सी०, रो० । ५. ववत्थित्वान - स्या०, रो० । ६. न सं - रो० । ७. लोमं - सी०, स्या०, रो० । ८. महासमयसुत्तन्तं - रो० । ९. सी० पोत्थके नत्थि । १०. रो० पोत्थके नत्थि ।

## ८. सक्कपञ्चसुत्तं

### § १. पञ्चसिखो भगवन्तं वीणं अस्सावेसि

१. एवं मे सुत्तं । एकं समयं भगवा मगधेसु विहरति, पाचीनतो राजगहस्स अम्बसण्डा<sup>१</sup> नाम ब्राह्मणगामो तस्सुत्तरतो, वेदियके<sup>२</sup> पब्बते इन्द-  
सालगुहायं । तेन खो पन समयेन सक्कस्स देवानमिन्दस्स उस्सुक्कं उदपादि  
भगवन्तं दस्सनाय । अथ खो सक्कस्स देवानमिन्दस्स एतदहोसि – “कहं नु  
खो भगवा एतरहि विहरति अरहं सम्मासम्बुद्धो” ति ? अद्दसा खो सक्को 5  
देवानमिन्दो भगवन्तं मगधेसु विहरन्तं, पाचीनतो राजगहस्स अम्बसण्डा  
नाम ब्राह्मणगामो तस्सुत्तरतो, वेदियके पब्बते इन्दसालगुहायं । दिस्वान<sup>३</sup>  
देवे तावत्तिसे आमन्तेसि – “अयं, मारिसा, भगवा मगधेसु विहरति, पाचीनतो  
राजगहस्स अम्बसण्डा ब्राह्मणगामो तस्सुत्तरतो, वेदियके पब्बते इन्दसाल-  
गुहायं । यदि पन, मारिसा, मयं तं भगवन्तं दस्सनाय उपसङ्कमेय्याम 10  
अरहन्तं सम्मासम्बुद्धं” ति ? “एवं भद्दन्तवा” ति खो देवा तावत्तिसा सक्कस्स  
देवानमिन्दस्स पच्चस्सोसुं ।

B.211,  
R.263

२. अथ खो सक्को देवानमिन्दो पञ्चसिखं गन्धब्बपुत्तं<sup>४</sup> आमन्तेसि –  
“अयं, तात पञ्चसिख, भगवा मगधेसु विहरति, पाचीनतो राजगहस्स अम्ब-  
सण्डा नाम ब्राह्मणगामो तस्सुत्तरतो, वेदियके पब्बते इन्दसालगुहायं । यदि 15  
पन, तात पञ्चसिख, मयं तं भगवन्तं दस्सनाय उपसङ्कमेय्याम अरहन्तं सम्मा-  
सम्बुद्धं” ति ? “एवं भद्दन्तवा” ति खो पञ्चसिखो गन्धब्बदेवपुत्तो सक्कस्स  
देवानमिन्दस्स पटिस्सुत्वा बेलुवपण्डुवीणं<sup>५</sup> आदाय सक्कस्स देवानमिन्दस्स  
अनुचरियं उपागमि ।

R. 264

३. अथ खो सक्को देवानमिन्दो देवेहि तावत्तिसेहि परिवुतो पञ्च- 20  
सिखेन गन्धब्बदेवपुत्तेन पुरेक्खतो<sup>६</sup> – सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो समि-  
ञ्जितं<sup>७</sup> वा बाहं पसारेय्य, पसारितं वा बाहं समिञ्जेय्य एवमेव – देवेसु  
तावत्तिसेसु अन्तरहितो, मगधेसु पाचीनतो राजगहस्स अम्बसण्डा नाम  
ब्राह्मणगामो तस्सुत्तरतो, वेदियके पब्बते पच्चुट्ठासि । तेन खो पन समयेन  
वेदियको पब्बतो अतिरिव ओभासजातो होति अम्बसण्डा च ब्राह्मणगामो – 25 B.212

१. अम्बसण्डो – स्या० । २. वेदिके – सी० । ३. दिस्वा – रो० । ४. गन्धब्बदेवपुत्तं –  
सी० । ५. वेळुवपण्डुवीणं – स्या० । ६. पुरेक्खतो – सी० । ७. समिञ्जितं – स्या०, रो० ।

यथा तं देवानं देवानुभावेन । अपिस्सुदं परितो गामेसु मनुस्सा एवमाहंसु –  
 “आदित्तस्सु नामज्ज वेदियको पब्बतो, ज्ञायतिसु<sup>१</sup> नामज्ज वेदियको पब्बतो,  
 जलतिसु<sup>२</sup> नामज्ज वेदियको पब्बतो<sup>३</sup>, किंसु नामज्ज वेदियको पब्बतो अतिरिव  
 ओभासजातो, अम्बसण्डा च ब्राह्मणगामो” ति, संविग्गा लोमहट्ठजाता

५ अहेसुं ।

R. 265

४. अथ खो सक्को देवानमिन्दो पञ्चसिखं गन्धब्बदेवपुत्तं आम-  
 न्तेसि – “दुरुपसङ्कमा खो, तात पञ्चसिख, तथागता मादिसेन ज्ञानरता<sup>४</sup>  
 तदन्तरं<sup>५</sup> पटिसल्लीना<sup>६</sup> । यदि पन त्वं<sup>७</sup>, तात पञ्चसिख, भगवन्तं पठमं पसादे-  
 य्यासि ! तथा, तात, पठमं पसादितं पच्छा मयं तं भगवन्तं दस्सनाय उपसङ्क-  
 १० मेय्याम अरहन्तं सम्मासम्बुद्धं” ति । “एवं भद्दन्तवा” ति खो पञ्चसिखो  
 गन्धब्बदेवपुत्तो सक्कस्स देवानमिन्दस्स पटिस्सुत्वा बेलुवपण्डुवीणं<sup>८</sup>  
 आदाय येन इन्दसालगुहा तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा, “एत्तावता  
 मे भगवा नेव अतिदूरे<sup>९</sup> भविस्सति<sup>१०</sup> नाच्चासन्ने, सद्दं च सोस्सती<sup>११</sup>” ति  
 एकमन्तं अट्ठासि ।

१५ ५. एकमन्तं ठितो खो पञ्चसिखो गन्धब्बदेवपुत्तो बेलुवपण्डुवीणं  
 अस्सावेसि इमा च गाथा<sup>१२</sup> अभासि बुद्धूपसञ्जिता<sup>१३</sup> धम्मूपसञ्जिता  
 सङ्खूपसञ्जिता<sup>१४</sup> अरहन्तूपसञ्जिता कामूपसञ्जिता –

“वन्दे ते पितरं भद्दे, तिम्बरं<sup>१५</sup> सुरियवच्छसे<sup>१६</sup> ।

येन जातासि कल्याणी, आनन्दजननी मम ॥

२०

“वातो व सेदतं कन्तो, पानीयं व पिपासतो ।

अङ्गीरसि<sup>१७</sup> पियामेसि, धम्मो अरहतामिव<sup>१८</sup> ॥

R. 266

“आतुरस्सेव भेसज्जं, भोजनं व जिघच्छतो ।

परिनिब्बापय<sup>१९</sup> मं<sup>२०</sup> भद्दे, जलन्तमिव वारिना ॥

१. ज्ञायतस्सु – स्या०; ज्ञायतस्सु – सी०; पञ्जायितस्सु – रो० । २. जलतस्सु –  
 स्या०; जलतस्सु – सी०; जलितस्सु – रो० । ३. स्या० पोत्थके नत्थि । ४. ज्ञायी ज्ञानरता –  
 सी०, रो०, स्या० । ५. तदन्तरं – स्या०, रो० । ६. पटिसल्लीना – रो० । ७. रो० पोत्थके  
 नत्थि । ८. बेलुवपण्डुवीणं – स्या० । ९-१०. अविदूरे खो वसति – स्या० । १०. मे सोस्सति – स्या०;  
 खो सोस्सति – रो० । ११. गाथायो – स्या० । १२. बुद्धूपसञ्जिता – सी०, स्या० ।  
 १३. रो० पोत्थके नत्थि । १४. तिम्बर – रो० । १५. सुरिय – म०; सुरियवच्छसे – रो० ।  
 १६. अङ्गीरसी – सी०; अङ्गीरसी – रो०; अङ्गीरसी – स्या० । १७. अरहन्तं इव – स्या० ।  
 १८. परिनिब्बापयि – स्या० । १९. रो० पोत्थके नत्थि ।



“सीतोदकं<sup>१</sup> पोक्खरणिं, युत्तं किञ्जक्खरेणुना ।  
 नागो घम्माभित्तो व, ओगाहे ते थनूदरं ॥  
 “अच्चङ्कुसो व नागो व<sup>२</sup>, जितं मेत्ततोमरं<sup>३</sup> ।  
 कारणं नप्पजानामि, सम्मत्तो लक्खणूहया<sup>४</sup> ॥  
 “तयि गेधितचित्तोस्मि<sup>५</sup>, चित्तं विपरिणामितं ।  
 पटिगन्तुं न सक्कोमि, वङ्कघस्तोव<sup>६</sup> अम्बुजो ॥  
 “वामूहं<sup>७</sup> सज मं भद्दे, सज मं मन्दलोचने ।  
 पलिस्सज मं कल्याणि, एतं मे अभिपत्थितं ॥  
 “अप्पको वत मे सन्तो, कामो वेल्लितकेसिया<sup>८</sup> ।  
 अनेकभावो समुप्पादि<sup>९</sup>, अरहन्तेव दक्खिणा ॥  
 “यं मे अत्थि कतं पुञ्जं, अरहन्तेसु तादिसु ।  
 तं मे सब्बङ्गकल्याणि, तथा सद्धिं विपच्चतं ॥  
 “यं मे अत्थि कतं पुञ्जं, अस्मिं पथविमण्डले<sup>१०</sup> ।  
 तं मे सब्बङ्गकल्याणि, तथा सद्धिं विपच्चतं ॥  
 “सक्यपुत्तो व ज्ञानेन, एकोदि<sup>११</sup> निपको सतो ।  
 अमतं मुनि जिगिंसानो<sup>१२</sup>, तमहं सुरियवच्छसे ॥  
 “यथा पि मुनि नन्देय्य, पत्वा सम्बोधिमुत्तमं ।  
 एवं नन्देय्यं<sup>१३</sup> कल्याणि, मिस्सीभावं<sup>१४</sup> गतो तथा ॥  
 “सक्कोचे<sup>१५</sup> मे वरं दज्जा, तावतिंसानमिस्सररो ॥  
 ताहं भद्दे वरेय्याहे, एवं कामो दब्धो मम ॥  
 “सालवं<sup>१६</sup> न चिरं फुल्लं, पितरं ते सुमेधसे ।  
 वन्दमानो नमस्सामि, यस्सा सेतादिसी<sup>१७</sup> पजा<sup>१८</sup>” ति ।

B. 213

5

10

R.267

15

20

६. एवं वुत्ते भगवा पञ्चसिखं गन्धब्बदेवपुत्तं एतदवोच—  
 “संसन्दति खो ते, पञ्चसिख, तत्तिस्सरु गीतस्सरेन गीतस्सरु च

१. सीतोदकं—रो० । २. च—स्या०, रो० । ३. तुत्ततोमरं—स्या०, रो० । ४. लक्खणुरसा—  
 रो० । गधित०—स्या०; गधित०—रो० । ५. वङ्कघस्तोव—स्या० । ६. वामूहं—रो० । ७.  
 वल्लितकेसिया—सी० । ८. समपादि—स्या०; अनेकभावमुप्पादि—सी०; सम्पादि—रो० ।  
 १०. पुथुविमण्डले—रो० । ११. एकोदी—सी० । १२. जिगींसानो—म० । १३. नन्देय्य—रो० ।  
 १४. मिस्सभावं—स्या० । १५. च—रो० । १६. सालवं—स्या० । १७. यस्ससेता०—  
 सी०, स्या०, रो० ।

B. 214 तन्तिस्सरेन; न' च पन', पञ्चसिख, तन्तिस्सरो गीतस्सरं अतिवत्तति  
गीतस्सरो च तन्तिस्सरं । कदा संयूब्हा पन ते, पञ्चसिख, इमा गाथा  
बुद्धूपसञ्जिता धम्मूपसञ्जिता सङ्खूपसञ्जिता अरहन्तूपसञ्जिता  
कामूपसञ्जिता" ति ?

5 "एकमिदं", भन्ते, समयं भगवा उरुवेलायं विहरति नज्जा  
R. 268 नेरञ्जराय तीरे अजपालनिग्रोधे पठमाभिसम्बुद्धो । तेन खो पनाहं,  
भन्ते, समयेन भद्दा नाम सुरियवच्छसा तिम्बरुनो गन्धब्बरञ्जो धीता  
तमभिकङ्खामि । सा खो पन, भन्ते, भगिनी परकामिनी होति;  
सिखण्डी नाम मातलिस्स सङ्गाहकस्स पुत्तो तमभिकङ्खति । यतो खो  
10 अहं, भन्ते, तं भगिनिं नालत्थं केनचि परियायेन, अथाहं बेलुवपण्डुवीणं  
आदाय येन तिम्बरुनो गन्धब्बरञ्जो निवेसनं तेनुपसङ्कमिं; उपसङ्कमित्वा  
बेलुवपण्डुवीणं अस्सावेसिं इमा च गाथायो अभासिं बुद्धूपसञ्जिता  
धम्मूपसञ्जिता सङ्खूपसञ्जिता अरहन्तूपसञ्जिता कामूपसञ्जिता -

15 'वन्दे ते पितरं भद्दे, तिम्बरं सुरियवच्छसे ।  
येन जातासि कल्याणी', आनन्दजननी मम ॥ ... पे० ...  
'सालं व न चिरं फुल्लं, पितरं ते सुमेधसे ।  
वन्दमानो नमस्सामि, यस्सा सेतादिसी पजा' ति ॥

20 "एवं वुत्ते, भन्ते, भद्दा सुरियवच्छसा मं एतदवोच - 'न खो मे,  
मारिस, सो भगवा सम्मुखा दिट्ठो, अपि च सुतोयेव मे सो भगवा  
देवानं तावतिसानं सुधम्मायं सभायं उपनच्चन्तिया । यतो खो त्वं,  
R. 269 मारिस, तं भगवन्तं कित्तेसि, होतु नो अज्ज समागमो' ति । सोयेव नो,  
भन्ते, तस्सा भगिनिया सद्धिं समागमो अहोसि, न च दानि ततो  
पच्छा" ति ।

### § २. सक्को देवानमिन्दो भगवन्तं उपसङ्कमि

७. अथ खो सक्कस्स देवानमिन्दस्स एतदहोसि - "पटिसम्मोदति  
25 पञ्चसिखो गन्धब्बदेवपुत्तो भगवता, भगवा च पञ्चसिखेना" ति । अथ खो  
सक्को देवानमिन्दो पञ्चसिखं गन्धब्बदेवपुत्तं आमन्तेसि - "अभिवादेहि मे त्वं,  
तात पञ्चसिख, भगवन्तं - 'सक्को, भन्ते, देवानमिन्दो सामच्चो  
सपरिजनो भगवतो पादे सिरसा वन्दती" ति । "एवं भद्दन्तवा" ति

१-१. नेव पन - स्या० । २. एकमिदाहं - म०; एकमिद - सी०, रो० । ३. कल्याणि - रो० ।

खो पञ्चसिखो गन्धब्बदेवपुत्तो सक्कस्स देवानमिन्दस्स पटिस्सुत्वा भगवन्तं अभिवादेसि<sup>१</sup> – “सक्को, भन्ते, देवानमिन्दो सामच्चो सपरिजनो भगवतो पादे सिरसा वन्दती” ति ।

B. 215

“एवं<sup>२</sup> सुखी होतु, पञ्चसिख, सक्को देवानमिन्दो सामच्चो सपरिजनो; सुखकामा हि देवा मनुस्सा असुरा नागा गन्धब्बा ये चञ्जे सन्ति पुथुकायां” ति ।

८. एवं च पन तथागता एवरूपे महेसक्खे यक्खे अभिवदन्ति । अभिवदितो<sup>३</sup> सक्को देवानमिन्दो भगवतो इन्दसालगुहं पविसित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं अट्ठासि । देवा पि तावतिसा इन्दसालगुहं पविसित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं अट्ठंसु । पञ्चसिखो पि गन्धब्ब- 10 देवपुत्तो इन्दसालगुहं पविसित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं अट्ठासि ।

तेन खो पन समयेन इन्दसालगुहा विसमा सन्ती समा समपादि, सम्बाधा सन्ती उरुन्दा<sup>४</sup> समपादि, अन्धकारो गुहायं अन्तरधायि, आलोको उदपादि – यथा तं देवानं देवानुभावेन ।

R. 270

९. अथ खो भगवा सक्कं देवानमिन्दं एतदवोच – “अच्छरियमिदं 15 आयस्मतो कोसियस्स, अब्भुतमिदं<sup>५</sup> आयस्मतो कोसियस्स, ताव बहु- किच्चस्स बहुकरणीयस्स यदिदं इधागमनं” ति ।

“चिरपटिकाहं, भन्ते, भगवन्तं दस्सनाय उपसङ्कुमितुकामो; अपि च देवानं तावतिसानं केहिचि<sup>६</sup> किच्चकरणीयेहि ब्यावटो<sup>७</sup>; एवाहं नासक्खिं भगवन्तं दस्सनाय उपसङ्कुमितुं । एकमिदं, भन्ते, समयं 20 भगवा सावत्थियं विहरति सलळागारके<sup>८</sup> । अथ ख्वाहं<sup>९</sup>, भन्ते, सावत्थिं अगमांसि भगवन्तं दस्सनाय । तेन खो पन, भन्ते, समयेन भगवा अञ्जतरेन समाधिना निसिन्नो होति भूजति<sup>१०</sup> च नाम वेस्सवणस्स महाराजस्स परिचारिका भगवन्तं पच्चुपट्टिता होति पञ्जलिका नमस्समाना तिट्ठति । अथ ख्वाहं, भन्ते, भूजति एतदवोचुं – ‘अभिवादेहि 25 मे त्वं, भगिनि, भगवन्तं – सक्को, भन्ते, देवानमिन्दो सामच्चो सपरिजनो भगवतो पादे सिरसा वन्दती’ ति । एवं वुत्ते, भन्ते, सा भूजति मं

१. अभिवादेति – स्या०, म० । २. रो० पोत्यके नत्थि । ३. अभिवादितो – रो० । ४. उरुन्दा  
५. – स्या० । ६. अब्भुतमिदं – स्या० । ७. केहिचि केहिचि – म०, सी०, रो० । ८. ब्यावटो – रो० । ९.  
सलळागारके – सी० । १०. खो अहं – स्या० । १०. भूजति च – सी०, रो०; भूजती – स्या० ।

एतदवोच - 'अकालो खो, मारिस, भगवन्तं दस्सनाय; पटिसल्लीनो भगवा' ति ।

R. 271

B. 216

‘तेन हि, भगिनि, यदा भगवा तम्हा समाधिम्हा वुट्ठितो होति  
अथ मम वचनेन भगवन्तं अभिवादेहि - सक्को, भन्ते, देवानमिन्दो सामच्चो  
5 सपरिजनो भगवतो पादे सिरसा वन्दती’ ति ।

“कच्चि मे सा, भन्ते, भगिनी भगवन्तं अभिवादेसि ? सरति भगवा  
तस्सा भगिनिया वचनं” ति ?

“अभिवादेसि मं सा, देवानमिन्द, भगिनी । सरामहं तस्सा भगिनिया  
वचनं । अपि चाहं आयस्मतो नेमिसद्देन<sup>१</sup> तम्हा समाधिम्हा वुट्ठितो” ति ।

10

“ये ते, भन्ते, देवा अम्हेहि पठमतं तावत्तिसकायं उपपन्ना तेसं मे  
सम्मुखा सुतं सम्मुखा पटिग्गहितं<sup>२</sup> - ‘यदा तथागता लोके उप्पज्जन्ति अरहन्तो  
सम्मासम्बुद्धा, दिब्बा काया परिपूरेन्ति, हायन्ति असुरकाया’ ति । तं मे इदं,  
भन्ते, सक्खिदिट्ठं - यतो तथागतो लोके उप्पन्नो अरहं सम्मासम्बुद्धो, दिब्बा  
काया परिपूरेन्ति, हायन्ति असुरकाया ति ।

#### गोपकवत्थु

15

१०. “इधेव, भन्ते, कपिलवत्थुस्मि गोपिका नाम सक्क्यधीता अहोसि  
बुद्धे पसन्ना धम्मे पसन्ना सङ्घे पसन्ना सीलेसु परिपूरकारिनी<sup>३</sup> । सा इत्थित्तं<sup>४</sup>  
विराजेत्वा पुरिसत्तं<sup>५</sup> भावेत्वा कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सगं लोकं  
उपपन्ना<sup>६</sup> देवानं तावत्तिसानं सहव्यतं<sup>७</sup> अम्हाकं पुत्तत्तं अज्झुपगता । तत्र पि  
नं एवं जानन्ति - ‘गोपको देवपुत्तो, गोपको देवपुत्तो’ ति । अञ्जे पि, भन्ते,  
20 तयो भिक्खू भगवति ब्रह्मचरियं चरित्वा हीनं गन्धब्बकायं उपपन्ना । ते  
पञ्चहि कामगुणेहि समप्पिता समङ्गीभूता<sup>८</sup> परिचारयमाना अम्हाकं उपट्ठानं  
आगच्छन्ति अम्हाकं पारिचरियं । ते अम्हाकं उपट्ठानं आगते अम्हाकं पारि-  
चरियं गोपको देवपुत्तो पटिचोदेसि - ‘कुतोमुखा नाम तुम्हे मारिसा  
R. 272 तस्स भगवतो धम्मं अस्सुत्थं<sup>९</sup> - अहं हि नाम इत्थिका समाना बुद्धे पसन्ना  
25 धम्मे पसन्ना सङ्घे पसन्ना सीलेसु परिपूरकारिनी इत्थित्तं विराजेत्वा पुरिसत्तं  
भावेत्वा कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सगं लोकं उपपन्ना देवानं तावत्तिसानं

१. चक्कनेमिसद्देन - स्या० । २. पटिग्गहितं - सी०, स्या० रो० । ३. परिपूरीकारीनी -  
स्या० । ४. इत्थित्तं - रो०; इत्थीचित्तं - स्या० । ५. पुरिसचित्तं - स्या०, रो० । ६.  
उप्पन्ना - रो० । ७. सहव्यतं - रो० । ८. समङ्गीभूता - सी०, स्या०, रो० । ९. आयूहित्य -  
स्या०; अस्सुत्वा - रो० ।

सहव्यतं सक्कस्स देवानमिन्दस्स पुत्तत्तं अज्झुपगता । इधा पि मं एवं जानन्ति  
 गोपको देवपुत्तो गोपको देवपुत्तो ति । तुम्हे पन, मारिसा, भगवति ब्रह्मचरियं  
 चरित्वा हीनं गन्धब्बकायं उपपन्ना । दुद्धिद्वरूपं वत, भो, अद्दसाम, ये मयं  
 अद्दसाम सहधम्मिके हीनं गन्धब्बकायं उपपन्ने' ति । तेसं, भन्ते, गोपकेन  
 देवपुत्तेन पटिचोदितानं द्वे देवा दिट्ठेव धम्मे सत्ति पटिलभिंसु कायं 5  
 ब्रह्मपुरोहितं, एको पन देवो कामे' अज्झावसि ।

B. 217

११. 'उपासिका चक्खुमतो अहोसि,  
 नामं पि मय्हं' अहु गोपिका ति ।  
 बुद्धे च धम्मे च .अभिप्पसन्ना,  
 सङ्खञ्चुपट्ठासि पसन्नचित्ता ॥  
 'तस्सेव बुद्धस्स सुधम्मताय,  
 सक्कस्स पुत्तोमिह महानुभावो ।  
 महाजुतीको' ति दिव्वूपपन्नो,  
 जानन्ति मं इधा पि 'गोपको' ति ॥  
 'अथद्दसं भिक्खवो दिट्ठपुब्बे,  
 गन्धब्बकायूपगते वसीने ।  
 इमेहि ते गोतमसावकासे,  
 ये च मयं पुब्बे मनुस्सभूता ॥  
 'अन्नेन पानेन उपट्ठहिम्हा,  
 पादूपसङ्गय्ह सके निवेसने ।  
 कुतोमुखा नाम इमे भवन्तो,  
 बुद्धस्स धम्मानि' पटिग्गहेसुं ॥  
 'पच्चत्तं वेदितब्बो हि धम्मो,  
 सुदेसितो चक्खुमतानुबुद्धो ।  
 अहं हि' तुम्हेव उपासमानो,  
 सुत्वान अरियान' सुभासितानि ॥  
 'सक्कस्स पुत्तोमिह महानुभावो,  
 महाजुतीको ति दिव्वूपपन्नो ।

10

15

20

R 273

25

१. ते व कामे - रो० । २. महाजुतिको - स्या०, रो० । ३-३. धम्मस्स न पटिग्गहेसुं-  
 स्या०, रो० । ४. पि - स्या० । ५. अरियानं - सी०, स्या० ।

B. 218

5

तुम्हे पन सेट्टमुपासमाना,  
अनुत्तरं<sup>१</sup> ब्रह्मचरियं चरित्वा ॥

‘हीनं<sup>२</sup> कायं<sup>३</sup> उपपन्ना भवन्तो,  
अनानुलोमा भवतूपपत्ति ।  
दुद्दिट्ठरूपं वत अद्दसाम,  
सहधम्मिके हीनकायूपपन्ने ॥

10

‘गन्धब्बकायूपगता भवन्तो,  
देवानमागच्छथ<sup>४</sup> पारिचरियं ।  
अगारे वसतो मय्हं,  
इमं<sup>५</sup> पस्स विसेसतं ॥

15

‘इत्थी ह्रुत्वा स्वज्ज पुमोम्हि देवो<sup>६</sup>,  
दिब्बेहि कामेहि समज्झिभूतो’ ।  
ते चोदिता गोतमसावकेन,  
संवोगमापादु<sup>७</sup> समेच्च गोपकं ॥

R. 274

20

‘हन्द वियायाम<sup>८</sup> ब्यायाम<sup>९</sup>,  
मा नो मयं परपेस्सा<sup>१०</sup> अहुम्हा’ ।  
तेसं दुवे विरियमारभिसु<sup>११</sup>,  
अनुस्सरं<sup>१२</sup> गोतमसासनानि ॥

25

‘इधेव चित्तानि विराजयित्वा,  
कामेसु आदीनवमद्दसंसु<sup>१३</sup> ।  
ते कामसंयोजनबन्धनानि,  
पापिमयोगानि दुरच्चयानि ॥  
‘नागो व सन्नानि<sup>१४</sup> गुणानि<sup>१५</sup> छेत्वा<sup>१६</sup>,  
देवे तावत्तिसे अतिक्कमिसु ।  
सइन्दा देवा सपजापतिका,  
सब्बे सुधम्माय सभायुपविट्ठा ॥

१. अनुत्तरे - स्या०, रो० । २-२. हीन कायं - स्या०, रो० । ३. इदं - रो० । ४. देवा - स्या० । ५. ० मापादु - सी० । ६. विगायाम - स्या०; ब्यायाम - सी० । ७. वियायाम - स्या० । ८. परपेसा - सी० । ९. वीरिया० - म० । १०. अनुस्सरं - रो० । ११. ० मद्दसिसु - स्या०, रो० । १२-१२. सन्नानि० - स्या०; सन्दानगुणानि - रो० । १३. भत्वा - रो० ।

‘तेसं’ निसिन्नानं अभिक्कमिसु<sup>१</sup>,  
वीरा<sup>२</sup> विरागा विरजं करोन्ता ।  
ते दिस्वा संवेगमकासि वासवो,  
देवाभिभू देवगणस्स मज्जे ॥

‘इमेहि ते हीनकायूपपन्ना,  
देवे तावत्तिसे अभिक्कमन्ति’<sup>३</sup> ।  
संवेगजातस्स वचो निसम्म,  
सो गोपको वासवमज्जभासि ॥

5 B. 219

‘बुद्धो जनिन्दत्थि’<sup>४</sup> मनुस्सलोके,  
कामाभिभू सक्कमुनी ति जायति ।  
तस्सेव ते पुत्ता सतिया. विहीना,  
चोदिता<sup>५</sup> मया ते सतिमज्जलत्थुं<sup>६</sup> ॥

10

‘तिण्णं तेसं आवसिनेत्थ एको,  
गन्धब्बकायूपगतो वसीनो ।  
द्वे च सम्बोधिपथानुसारिनो<sup>७</sup>,  
देवे पि हीळेन्ति समाहितत्ता ॥

R. 275

15

‘एतादिसी धम्मप्पकासनेत्थ,  
न तत्थ किंक्खति कोचि सावको ।  
नितिण्णओघं विचिकिच्छच्छिन्नं,  
बुद्धं नमस्साम जिनं जनिन्द’ ॥

20

‘यं ते धम्मं इधञ्जाय,  
विसेसं अज्जगंसु<sup>८</sup> ते ।  
कायं ब्रह्मपुरोहितं,  
दुवे तेसं विसेसगू ॥

‘तस्स धम्मस्स पत्तिथा,  
आगतम्हासि मारिस ।

25

१-१. ते सन्निसिन्ना न अतिक्कमिसु - स्या०; ते सन्निसिन्नानमतिक्कमिसु - रो०,  
सी० । २. चिरा - सी० । ३. अतिक्कमन्ति - स्या०, रो० । ४. पनिन्दत्थि - रो० ।  
५. चुता - रो० । ६. सतिपच्चलत्थुं - स्या० । ७. उपदानुसारिनो - स्या० । ८. अज्जगंसु -  
स्या० ।

कतावकासा<sup>१</sup> भगवता,  
पञ्चं पुच्छेमु मारिसा<sup>२</sup> ति ॥

१२. अथ खो भगवतो एतदहोसि – “दीघरत्तं विसुद्धो खो अयं  
यक्खो<sup>३</sup> । यं किञ्चि मं पञ्चं पुच्छिस्सति सब्बं तं अत्थसञ्चितं येव  
५ पुच्छिस्सति नो अनत्थसञ्चितं । यञ्चस्साहं पुट्ठो ब्याकरिस्सामि तं  
खिप्पमेव आजानिस्सती” ति ।

B. 220

१३. अथ खो भगवा सक्कं देवानामिन्दं गाथाय अज्झभासि –

“पुच्छ वासव मं पञ्चं, यं किञ्चि मनसिच्छसि ।  
तस्स तस्सेव पञ्हस्स, अहं अन्तं करोमि ते” ति ॥

पठमभाणवारं निवृत्तिं ।

### § ३. सर्वकपञ्हविस्सज्जनं

#### इस्सामच्छरियसंयोजना सत्ता

R. 276 10

१४. कतावकासो सक्को देवानमिन्दो भगवता<sup>४</sup> इमं भगवन्तं<sup>५</sup>  
पठमं पञ्चं अपुच्छि – “किंसंयोजना नु खो, मारिस, देवा मनुस्सा असुरा  
नागा गन्धब्बा ये चञ्जे सन्ति पुथुकाया ते – ‘अवेरा अदण्डा असपत्ता  
अब्यापज्जा<sup>६</sup> विहरेमु अवेरिनो’ ति इति च<sup>७</sup> नेसं होति, अथ च पन सवेरा  
सदण्डा ससपत्ता सब्यापज्जा विहरन्ति सवेरिनो<sup>८</sup>” ति ? इत्थं सक्को  
१५ देवानमिन्दो भगवन्तं पञ्चं अपुच्छि । तस्स भगवा पञ्चं पुट्ठो ब्याकासि –

“इस्सामच्छरियसंयोजना खो, देवानमिन्द, देवा मनुस्सा असुरा  
नागा गन्धब्बा ये चञ्जे सन्ति पुथुकाया ते – ‘अवेरा अदण्डा असपत्ता अब्या-  
पज्जा विहरेमु अवेरिनो’ ति इति च नेसं होति, अथ च पन सवेरा सदण्डा  
ससपत्ता सब्यापज्जा विहरन्ति सवेरिनो” ति । इत्थं भगवा सक्कस्स देवान-  
२० मिन्दस्स पञ्चं पुट्ठो ब्याकासि ।

अत्तमनो सक्को देवानमिन्दो भगवतो भासितं अभिनन्दि अनुमोदि-  
“एवमेतं, भगवा, एवमेतं, सुगत । तिण्णां मेत्थ कङ्का विगता कथङ्कथा भगवतो  
पञ्हवेय्याकरणं<sup>९</sup> सुत्वा” ति ।

१. कताकासा – रो० । २. सक्को – रो० । ३-३. भगवन्तं इमं – सी०, रो० । ४.  
अब्यापज्जा – रो० । ५. च – सी०, स्या०, रो० । ६. वेरिनो – रो० । ७. इमं पठमं पञ्चं – सी०,  
रो० । ८. विहरन्ता – स्या० । ९. पञ्हस्स वेय्याकरणं – सी०; पञ्हा वेय्याकरणं – स्या० ।



### इस्सामच्छरियं पियाप्पियपभवं

१५. इतिह सकको देवानमिन्दो भगवतो भासितं अभिनन्दित्वा अनुमोदित्वा भगवन्तं उत्तरिं पञ्चं अपुच्छि —

R 277

“इस्सामच्छरियं पन, मारिस, किंनिदानं किंसमुदयं किंजातिकं किंपभवं; किस्मिं सति इस्सामच्छरियं होति; किस्मिं असति इस्सामच्छरियं न होती” ति ?

5

“इस्सामच्छरियं खो, देवानमिन्द, पियाप्पियनिदानं पियाप्पिय-समुदयं पियाप्पियजातिकं पियाप्पियपभवं; पियाप्पिये सति इस्सामच्छरियं होति, पियाप्पिये असति इस्सामच्छरियं न होती” ति ।

### पियाप्पियं छन्दपभवं

“पियाप्पियं खो पन, मारिस, किंनिदानं किंसमुदयं किंजातिकं किंपभवं; किस्मिं सति पियाप्पियं होति; किस्मिं असति पियाप्पियं न होती” ति ?

B.221

10

“पियाप्पियं खो, देवानमिन्द, छन्दनिदानं छन्दसमुदयं छन्दजातिकं छन्दपभवं; छन्दे सति पियाप्पियं होति; छन्दे असति पियाप्पियं न होती” ति ।

### छन्दो वितक्कपभवो

“छन्दो खो पन, मारिस, किंनिदानो किंसमुदयो किंजातिको किंपभवो; किस्मिं सति छन्दो होति; किस्मिं असति छन्दो न होती” ति ?

15

“छन्दो खो, देवानमिन्द, वितक्कनिदानो वितक्कसमुदयो वितक्क-जातिको वितक्कपभवो; वितक्के सति छन्दो होति; वितक्के असति छन्दो न होती” ति ।

### वितक्को पपञ्चसञ्जासङ्खापभवो

“वितक्को खो पन, मारिस, किंनिदानो किंसमुदयो किंजातिको किंपभवो; किस्मिं सति वितक्को होति; किस्मिं असति वितक्को न होती” ति ?

20

“वितक्को खो, देवानमिन्द, पपञ्चसञ्जासङ्खानिदानो पपञ्च-सञ्जासङ्खासमुदयो पपञ्चसञ्जासङ्खाजातिको पपञ्चसञ्जासङ्खापभवो; पपञ्चसञ्जासङ्खाय सति वितक्को होति; पपञ्चसञ्जासङ्खाय असति वितक्को न होती” ति ।

25

“कथंपटिपन्नो पन, मारिस, भिक्खु पपञ्चसञ्जासङ्खानिरोध-  
सारुप्पगामिनिं पटिपदं पटिपन्नो होती” ति ?

**पपञ्चसञ्जासङ्खानिरोधगामिनी पटिपदा**

R. 278

१६. “सोमनस्सं पाहं, देवानमिन्द, दुविधेन वदामि – सेवितब्बं  
पि असेवितब्बं पि । दोमनस्सं पाहं, देवानमिन्द, दुविधेन वदामि –  
5 सेवितब्बं पि असेवितब्बं पि । उपेक्खं पाहं, देवानमिन्द, दुविधेन वदामि –  
सेवितब्बं पि असेवितब्बं पि ।

B. 222

१७. “सोमनस्सं पाहं, देवानमिन्द, दुविधेन वदामि – सेवितब्बं  
पि असेवितब्बं पी ति । इति खो पनेतं वुत्तं किञ्चेतं पटिच्च वुत्तं ? तत्थ  
यं जञ्जा सोमनस्सं ‘इमं खो मे सोमनस्सं सेवतो अकुसला धम्मा  
10 अभिवड्ढन्ति, कुसला धम्मा परिहायन्ती’ ति, एवरूपं सोमनस्सं न  
सेवितब्बं । तत्थ यं जञ्जा सोमनस्सं ‘इमं खो मे सोमनस्सं सेवतो  
अकुसला धम्मा परिहायन्ति, कुसला धम्मा अभिवड्ढन्ती’ ति, एवरूपं  
सोमनस्सं सेवितब्बं । तत्थ यं चे सवितक्कं सविचारं, यं चे अवितक्कं  
अविचारं, ये अवितक्के अविचारे, ते पणीततरे । सोमनस्सं पाहं, देवानमिन्द,  
15 दुविधेन वदामि – सेवितब्बं पि असेवितब्बं पी ति । इति यं तं वुत्तं  
इदमेतं पटिच्च वुत्तं ।

R. 279

१८. “दोमनस्सं पाहं, देवानमिन्द, दुविधेन वदामि – सेवितब्बं पि  
असेवितब्बं पी ति । इति खो पनेतं वुत्तं किञ्चेतं पटिच्च वुत्तं ? तत्थ यं  
जञ्जा दोमनस्सं ‘इमं खो मे दोमनस्सं सेवतो अकुसला धम्मा अभिवड्ढन्ति  
20 कुसला धम्मा परिहायन्ती’ ति, एवरूपं दोमनस्सं न सेवितब्बं । तत्थ यं  
जञ्जा दोमनस्सं ‘इमं खो मे दोमनस्सं सेवतो अकुसला धम्मा परिहायन्ति,  
कुसला धम्मा अभिवड्ढन्ती’ ति, एवरूपं दोमनस्सं सेवितब्बं । तत्थ यं चे  
सवितक्कं सविचारं, यं चे अवितक्कं अविचारं, ये अवितक्के अविचारे, ते  
पणीततरे । दोमनस्सं पाहं, देवानमिन्द, दुविधेन वदामि – सेवितब्बं पि  
25 असेवितब्बं पी ति । इति यं तं वुत्तं इदमेतं पटिच्च वुत्तं ।

१९. “उपेक्खं पाहं, देवानमिन्द, दुविधेन वदामि – सेवितब्बं पि  
असेवितब्बं पी ति । इति खो पनेतं वुत्तं किञ्चेतं पटिच्च वुत्तं ? तत्थ यं  
जञ्जा उपेक्खं ‘इमं खो मे उपेक्खं सेवतो अकुसला धम्मा अभिवड्ढन्ति, कुसला  
धम्मा परिहायन्ती’ ति, एवरूपा उपेक्खा न सेवितब्बा । तत्थ यं जञ्जा

उपेक्खं 'इमं खो मे उपेक्खं सेवतो अकुसला धम्मा परिहायन्ति, कुसला धम्मा अभिवड्ढन्ती' ति, एवरूपा उपेक्खा सेवितब्बा । तत्थ यं चे सवितक्कं सविचारं, यं चे अवितक्कं अविचारं, ये अवितक्के अविचारे, ते पणीततरे । उपेक्खं पाहं, देवानमिन्द, दुविधेन वदामि – सेवितब्बं पि असेवितब्बं पी ति । इति यं तं वुत्तं इदमेतं पटिच्च वुत्तं । एवं 5 पटिपन्नो खो, 'देवानमिन्द, भिक्खु पपञ्चसञ्जासङ्खानिरोधसारुप्पगामिनिं पटिपदं पटिपन्नो होती' ति ।

२०. इत्थं भगवा सककस्स देवानमिन्दस्स पञ्चं पुट्ठो ब्याकासि । अत्तमनो सक्को देवानमिन्दो भगवतो भासितं अभिनन्दि अनुमोदि – B. 223  
“एवमेतं, भगवा, एवमेतं, सुगत । तिण्णा मेत्थ कङ्खा विगता' कथङ्कथा' 10 भगवतो पञ्चवेय्याकरणं सुत्वा” ति ।

#### पातिमोक्खसंवरपटिपदा

२१. इतिह सक्को देवानमिन्दो भगवतो भासितं अभिनन्दित्वा अनुमोदित्वा भगवन्तं उत्तरि पञ्चं अपुच्छि –

“कथं पटिपन्नो पन, मारिस, भिक्खु पातिमोक्खसंवराय पटिपन्नो होती” ति ? 15

“कायसमाचारं पाहं, देवानमिन्द, दुविधेन वदामि – सेवितब्बं पि असेवितब्बं पि । वचीसमाचारं पाहं, देवानमिन्द, दुविधेन वदामि – सेवितब्बं पि असेवितब्बं पि । परियेसनं पाहं, देवानमिन्द, दुविधेन वदामि – सेवितब्बं पि असेवितब्बं पि ।

“कायसमाचारं पाहं, देवानमिन्द, दुविधेन वदामि – सेवितब्बं पि 20 R. 280 असेवितब्बं पी ति । इति खो पनेतं वुत्तं किञ्चेतं पटिच्च वुत्तं ? तत्थ यं जञ्जा कायसमाचारं 'इमं खो मे कायसमाचारं सेवतो अकुसला धम्मा अभिवड्ढन्ति, कुसला धम्मा परिहायन्ती' ति, एवरूपो कायसमाचारो न सेवितब्बो । तत्थ यं जञ्जा कायसमाचारं 'इमं खो मे कायसमाचारं सेवतो अकुसला धम्मा परिहायन्ति, कुसलाधम्मा अभिवड्ढन्ती' ति, 25 एवरूपो कायसमाचारो सेवितब्बो । कायसमाचारं पाहं, देवानमिन्द, दुविधेन वदामि – सेवितब्बं पि असेवितब्बं पी ति । इति यं तं वुत्तं इदमेतं पटिच्च वुत्तं ।

“वचीसमाचारं पाहं, देवानमिन्द, दुविधेन वदामि – सेवितब्बं पि असेवितब्बं पी ति । इति खो पनेतं वुत्तं किञ्चेतं पटिच्च वुत्तं ? तत्थ यं जञ्जा वचीसमाचारं ‘इमं खो मे वचीसमाचारं सेवतो अकुसला धम्मा अभिवड्ढन्ति, कुसला धम्मा परिहायन्ती’ ति, एवरूपो वचीसमाचारो न 5 सेवितब्बो । तत्थ यं जञ्जा वचीसमाचारं ‘इमं खो मे वचीसमाचारं सेवतो अकुसला धम्मा परिहायन्ति, कुसला धम्मा अभिवड्ढन्ती’ ति, एवरूपो वचीसमाचारो सेवितब्बो । वचीसमाचारं पाहं, देवानमिन्द, दुविधेन वदामि – सेवितब्बं पि असेवितब्बं पी ति । इति यं तं वुत्तं इदमेतं पटिच्च वुत्तं ।

B.224

“परियेसनं पाहं, देवानमिन्द, दुविधेन वदामि – सेवितब्बं पि 10 असेवितब्बं पी ति । इति खो पनेतं वुत्तं किञ्चेतं पटिच्च वुत्तं ? तत्थ यं जञ्जा परियेसनं ‘इमं खो मे परियेसनं सेवतो अकुसला धम्मा अभिवड्ढन्ति, कुसला धम्मा परिहायन्ती’ ति, एवरूपा परियेसना न सेवितब्बा । तत्थ यं जञ्जा परियेसनं ‘इमं खो मे परियेसनं सेवतो अकुसला धम्मा परिहायन्ति, कुसला धम्मा अभिवड्ढन्ती’ ति, एवरूपा 15 परियेसना सेवितब्बा । परियेसनं पाहं, देवानमिन्द, दुविधेन वदामि – सेवितब्बं पि असेवितब्बं पी ति । इति यं तं वुत्तं इदमेतं पटिच्च वुत्तं । एवं पटिपन्नो खो, देवानमिन्द, भिक्खु पातिमोक्खसंवराय पटिपन्नो होती” ति ।

R. 281

इत्थं भगवा सक्कस्स देवानमिन्दस्स पञ्चं पुट्ठो व्याकासि । अत्तमनो सक्को देवानमिन्दो भगवतो भासितं अभिनन्दि अनुमोदि – 20 “एवमेतं, भगवा, एवमेतं, सुगत । तिण्णा मेत्थ कङ्खा विगता कथङ्कथा भगवतो पञ्हवेय्याकरणं सुत्वा” ति ।

### इन्द्रियसंवरपटिपदा

२२. इतिह सक्को देवानमिन्दो भगवतो भासितं अभिनन्दित्वा अनुमोदित्वा भगवन्तं उत्तरि पञ्चं अपुच्छि-

“कथं पटिपन्नो पन, मारिस, भिक्खु इन्द्रियसंवराय पटिपन्नो 25 होती” ति ?

“चक्खुविज्जेय्यं रूपं पाहं, देवानमिन्द, दुविधेन वदामि – सेवितब्बं पि असेवितब्बं पि । सोतविज्जेय्यं सहं पाहं, देवानमिन्द, दुविधेन वदामि – सेवितब्बं पि असेवितब्बं पि । घानविज्जेय्यं गन्धं पाहं, देवानमिन्द, दुविधेन वदामि – सेवितब्बं पि असेवितब्बं पि । जिह्वा- 30 विज्जेय्यं रसं पाहं, देवानमिन्द, दुविधेन वदामि – सेवितब्बं पि

असेवितब्बं पि । कायविञ्जेय्यं फोटुब्बं पाहं, देवानमिन्द, दुविधेन वदामि –  
सेवितब्बं पि असेवितब्बं पि । मनोविञ्जेय्यं धम्मं पाहं, देवानमिन्द,  
दुविधेन वदामि – सेवितब्बं पि असेवितब्बं पी” ति ।

एवं वुत्ते, सकको देवानमिन्दो भगवन्तं एतदवोच – “इमस्स खो  
अहं, भन्ते, भगवता सङ्खित्तेन भासितस्स एवं वित्थारेन अत्थं आज्ञानामि – 5  
यथारूपं, भन्ते, चक्खुविञ्जेय्यं रूपं सेवतो अकुसला धम्मा अभिवड्ढन्ति,  
कुसला धम्मा परिहायन्ति, एवरूपं चक्खुविञ्जेय्यं रूपं न सेवितब्बं । B. 225  
यथारूपं च खो, भन्ते, चक्खुविञ्जेय्यं रूपं सेवतो अकुसला धम्मा परि-  
हायन्ति, कुसला धम्मा अभिवड्ढन्ति, एवरूपं चक्खुविञ्जेय्यं रूपं  
सेवितब्बं । यथारूपं च खो, भन्ते, सोतविञ्जेय्यं सद्दं सेवतो ... पे० ... 10 R. 282  
धानविञ्जेय्यं गन्धं सेवतो ... जिह्वाविञ्जेय्यं रसं सेवतो ... काय-  
विञ्जेय्यं फोटुब्बं सेवतो ... मनोविञ्जेय्यं धम्मं सेवतो अकुसला धम्मा  
अभिवड्ढन्ति, कुसला धम्मा परिहायन्ति, एवरूपो मनोविञ्जेय्यो धम्मो न  
सेवितब्बो । यथारूपं च खो, भन्ते, मनोविञ्जेय्यं धम्मं सेवतो अकुसला  
धम्मा परिहायन्ति, कुसला धम्मा अभिवड्ढन्ति, एवरूपो मनोविञ्जेय्यो 15  
धम्मो सेवितब्बो । इमस्स खो मे<sup>१</sup>, भन्ते, भगवता सङ्खित्तेन भासितस्स  
एवं वित्थारेन अत्थं आज्ञानतो<sup>२</sup> तिण्णा मेत्थ कङ्कथा विगता कथङ्कथा भगवतो  
पञ्चवेय्याकरणं सुत्वा” ति ।

### नानाधातु लोको

२३. इतिह सकको देवानमिन्दो भगवतो भासितं अभिनन्दित्वा  
अनुमोदित्वा भगवन्तं उत्तरिं पञ्चं अपुच्छि – 20

“सब्बेव नु खो, मारिस, समणब्राह्मणा एकन्तवादा एकन्तसीला  
एकन्तछन्दा एकन्तअज्झोसाना” ति ?

“न खो, देवानमिन्द, सब्बे समणब्राह्मणा एकन्तवादा एकन्तसीला  
एकन्तछन्दा एकन्तअज्झोसाना” ति ।

“कस्मा पन, मारिस, न सब्बे समणब्राह्मणा एकन्तवादा एकन्तसीला 25  
एकन्तछन्दा एकन्तअज्झोसाना” ति ?

“अनेकधातु नानाधातु खो, देवानमिन्द, लोको । तस्मि अनेकधातु-  
नानाधातुस्मि लोके यं यदेव सत्ता धातुं अभिनिविसन्ति तं तदेव थामसा

परामासा<sup>१</sup> अभिनिविस्स वोहरन्ति — ‘इदमेव सच्चं, मोघमञ्जं’ ति । तस्मा न सब्बे समणब्राह्मणा एकन्तवादा एकन्तसीला एकन्तछन्दा एकन्तअज्झोसाना” ति ।

“सब्बेव नु खो, मारिस, समणब्राह्मणा अच्चन्तनिट्ठा अच्चन्त-  
5 योगक्खेमी अच्चन्तब्रह्मचारी अच्चन्तपरियोसाना” ति ?

R. 283

“न खो, देवानमिन्द, सब्बे समणब्राह्मणा अच्चन्तनिट्ठा अच्चन्त-  
योगक्खेमी अच्चन्तब्रह्मचारी अच्चन्तपरियोसाना” ति ?

B. 226

“कस्मा पन, मारिस, न सब्बे समणब्राह्मणा अच्चन्तनिट्ठा अच्चन्त-  
योगक्खेमी अच्चन्तब्रह्मचारी अच्चन्तपरियोसाना” ति ?

10

“ये खो, देवानमिन्द<sup>२</sup>, भिक्खू<sup>३</sup> तण्हासङ्ख्यविमुत्ता ते अच्चन्तनिट्ठा  
अच्चन्तयोगक्खेमी अच्चन्तब्रह्मचारी अच्चन्तपरियोसाना । तस्मा न सब्बे  
समणब्राह्मणा अच्चन्तनिट्ठा अच्चन्तयोगक्खेमी अच्चन्तब्रह्मचारी अच्चन्त-  
परियोसाना” ति ।

15

इत्थं भगवा सक्कस्स देवानमिन्दस्स पञ्चं पुट्ठो व्याकासि<sup>४</sup> । अत्तमनो  
सक्को देवानमिन्दो भगवतो भासितं अभिनन्दि अनुमोदि — “एवमेतं, भगवा,  
एवमेतं, सुगत । तिण्णा मेत्थ कङ्कथा विगता कथङ्कथा पञ्चवेय्याकरणं  
सुत्वा” ति ।

२४. इतिह सक्को देवानमिन्दो भगवतो भासितं अभिनन्दित्वा  
अनुमोदित्वा भगवन्तं एतदवोच —

20

“एजा, भन्ते, रोगो, एजा गण्डो, एजा सल्लं, एजा इमं पुरिसं  
परिकड्ढति तस्स तस्सेव भवस्स अभिनिब्बत्तिया<sup>५</sup> । तस्मा अयं पुरिसो  
उच्चावचमापज्जति । येसाहं<sup>६</sup>, भन्ते, पञ्चानं इतो बहिद्धा अञ्जेसु  
समणब्राह्मणेषु ओकासकम्मं पि नालत्थं ते मे भगवता व्याकता । दीघ-  
रत्तानुसयितं<sup>७</sup> च पन<sup>८</sup> मे विचिकिच्छाकथङ्कथासल्लं, तं च भगवता  
25 अब्बुब्बहं” ति ।

#### अञ्जे समणब्राह्मणा

R. 284

“अभिजानासि नो त्वं, देवानमिन्द, इमे पञ्चे अञ्जे समणब्राह्मणे

१. परामस्स — रो० । २-२. ते देवानमिन्द समणब्राह्मणा — रो०; ते देवानमिन्द —  
स्या० । ३. व्याकासि — रो० । ४. अभिनिप्फत्तिया — रो० । — ५५. दीघरत्तानुपस्सता, यञ्च  
पन — स्या०; दीघरत्तानुसयिनो, यञ्च पन — सी०, रो० ।

पुच्छिता” ति ?

“अभिजानामहं, भन्ते, इमे पञ्चे अञ्जे समणब्राह्मणे पुच्छिता” ति ?

“यथा कथं पन ते, देवानमिन्द, व्याकंसु ? सचे ते अग्ररु, भासस्सू” ति ।

5

“न खो मे, भन्ते, गरु यत्थस्स भगवा निसिन्नो भगवन्तरूपो चा” ति ।

“तेन हि, देवानमिन्द, भासस्सू” ति ।

“येस्वाहं”, भन्ते, मञ्जामि समणब्राह्मणा आरञ्जिका पन्तसेनासना ति, त्याहं उपसङ्कमित्वा इमे पञ्चे पुच्छामि । ते मया पुट्टा न सम्पायन्ति । असम्पायन्ता ममं येव पटिपुच्छन्ति — ‘को नामो आयस्मा’ ति ? तेसाहं 10 पुट्टो व्याकरोमि — ‘अहं खो, मारिस, सक्को देवानमिन्दो’ ति । ते ममं येव उत्तरि पटिपुच्छन्ति — ‘किं पनायस्मा, देवानमिन्द, कम्मं कत्वा इमं ठानं पत्तो’ ति ? तेसाहं यथासुतं यथापरियत्तं धम्मं देसेमि । ते तावतकेनेव अत्तमना होन्ति — ‘सक्को च नो देवानमिन्दो दिट्ठो, यं च नो अपुच्छिम्हा तं च नो व्याकासी’ ति । ते अञ्जदत्थु ममं येव सावका सम्पज्जन्ति न 15 चाहं तेसं । अहं खो पन, भन्ते, भगवतो सावको सोतापन्नो अविनिपात-धम्मो नियतो सम्बोधिपरायणो<sup>१</sup>” ति ।

B. 227

सकस्स सोमनस्सपटिलाभस्स छ अत्थवसा

२५. “अभिजानासि नो त्वं, देवानमिन्द, इतो पुब्बे एवरूपं वेदपटिलाभं सोमनस्सपटिलाभं” ति ?

“अभिजानामहं, भन्ते, इतो पुब्बे एवरूपं वेदपटिलाभं सोमनस्स- 20 पटिलाभं” ति ।

R. 285

“यथा कथं पन त्वं, देवानमिन्द, अभिजानासि इतो पुब्बे एवरूपं वेदपटिलाभं सोमनस्सपटिलाभं” ति ?

“भूतपुब्बं, भन्ते, देवासुरसङ्गामो समुपब्यूहो<sup>२</sup> अहोसि । तस्मिं खो पन, भन्ते, सङ्गामे देवा जिनिंसु, असुरा पराजिसु<sup>३</sup> । तस्स मय्हं, 25 भन्ते, तं सङ्गामं अभिविजित्वा विजितसङ्गामस्स एतदहोसि — ‘या चेव दानि दिब्बा ओजा या च असुरा ओजा उभयमेतं<sup>४</sup> देवा परिभुञ्जिस्सन्ती’

१. देवानमिन्दो — सी०, रो० । २. येसाहं — सी०, स्या०, रो० । ३. सम्बोधिपरायणो — स्या०, रो० । ४. समुपब्यूहो — सी०, रो० । ५. पराजियिसु — म०, स्या० । ६. उभयमेतं — स्या० ।

ति । सो खो पन मे, भन्ते, वेदपटिलाभो सोमनस्सपटिलाभो सदण्डावचरो  
 ससत्थावचरो, न निब्बिदाय न विरागाय न निरोधाय न उपसमाय न  
 अभिञ्जाय न सम्बोधाय न निब्बानाय संवत्तति । यो खो पन मे अयं,  
 भन्ते, भगवतो धम्मं सुत्वा वेदपटिलाभो सोमनस्सपटिलाभो सो अदण्डा-  
 5 वचरो असत्थावचरो एकन्तनिब्बिदाय विरागाय निरोधाय उपसमाय  
 अभिञ्जाय सम्बोधाय निब्बानाय संवत्तती” ति ।

२६. “किं पन त्वं, देवानमिन्द, अत्थवसं सम्पस्समानो एवरूपं  
 वेदपटिलाभं सोमनस्सपटिलाभं पवेदेसी” ति ?

“छ खो अहं, भन्ते, अत्थवसे सम्पस्समानो एवरूपं वेदपटिलाभं  
 10 सोमनस्सपटिलाभं पवेदेमि ।

“इधेव तिट्ठमानस्स, देवभूतस्स मे सतो ।

पुनरायु<sup>१</sup> च मे लद्धो, एवं जानाहि मारिस्स ॥

B. 228,  
R. 286

“इमं खो अहं, भन्ते, पठमं अत्थवसं सम्पस्समानो एवरूपं  
 वेदपटिलाभं सोमनस्सपटिलाभं पवेदेमि ।

15 “चुताहं दिविया काया, आयुं हित्वा अमानुसं ।

अमूब्बो गब्भमेस्सामि<sup>२</sup>, यत्थ मे रमती मनो ॥

“इमं खो अहं, भन्ते, दुतियं अत्थवसं सम्पस्समानो एवरूपं  
 वेदपटिलाभं सोमनस्सपटिलाभं पवेदेमि ।

“स्वाहं अमूब्बपञ्जस्स, विहरं सासने रतो ।

20 जायेन विहरिस्सामि, सम्पजानो पटिस्सतो ॥

“इमं खो अहं, भन्ते, ततियं अत्थवसं सम्पस्समानो एवरूपं  
 वेदपटिलाभं सोमनस्सपटिलाभं पवेदेमि ।

“जायेन मे चरतो<sup>३</sup> च, सम्बोधि चे भविस्सति ।

अञ्जाता विहरिस्सामि, स्वेव अन्तो<sup>४</sup> भविस्सति ॥

25 “इमं खो अहं, भन्ते, चतुत्थं अत्थवसं सम्पस्समानो एवरूपं  
 वेदपटिलाभं सोमनस्सपटिलाभं पवेदेमि ।

“चुताहं मानुसा काया, आयुं हित्वान मानुसं ।

पुन देवो<sup>५</sup> भविस्सामि, देवलोकमिह<sup>६</sup> उत्तमो ॥

१. कथ - स्या० । २. पुनेव आयु - स्या० । ३. गब्भमिस्सामि - रो० । ४. परतो - स्या० ।  
 ५. मन्तो - सी० । ६. पुनदेव - सी० । ७. लोकस्मि - स्या०, रो० ।



“इमं खो अहं, भन्ते, पञ्चमं अत्थवसं सम्पस्समानो एवरूपं वेदपटिलाभं सोमनस्सपटिलाभं पवेदेमि ।

“ते पणीततरा देवा, अकनिट्ठा यसस्सिनो ।  
अन्तिमे वत्तमानम्हि, सो निवासो भविस्सति ॥

“इमं खो अहं, भन्ते, छट्ठं अत्थवसं सम्पस्समानो एवरूपं 5 R. 287  
वेदपटिलाभं सोमनस्सपटिलाभं पवेदेमि ।

“इमे खो अहं, भन्ते, छ अत्थवसे सम्पस्समानो एवरूपं  
वेदपटिलाभं सोमनस्सपटिलाभं पवेदेमि ।

२७. अपरियोसितसङ्कप्पो, विचिकिच्छो<sup>१</sup> कथङ्कथी । B. 229

विचरिं दीघमद्धानं, अन्वेसन्तो तथागतं ॥ 10

“यस्सु मञ्जामि समणे, पविवित्तविहारिनो ।

सम्बुद्धा<sup>२</sup> इति मञ्जानो<sup>३</sup>, गच्छामि ते उपासितुं ॥

“कथं आराधना होति, कथं होति विराधना ।

इति पुट्ठा न सम्पायन्ति, मग्गे पटिपदासु च ॥

“त्यस्सु<sup>४</sup> यदा मं जानन्ति, सक्को देवानमागतो । 15

त्यस्सु ममेव पुच्छन्ति, किं कत्वा पाप्पणी इदं ॥

“तेसं यथासुतं धम्मं, देसयामि<sup>५</sup> जनेसुतं ।

तेन<sup>६</sup> अत्तमना<sup>७</sup> होन्ति, दिट्ठो नो वासवो ति च ॥

“यदा च बुद्धमद्दक्खि<sup>८</sup>, विचिकिच्छावितारणं ।

सोम्हि वीतभयो अज्ज, सम्बुद्धं पयिरुपासिय<sup>९</sup> ॥ 20

“तण्हासल्लस्स हन्तारं, बुद्धं अप्पटिपुग्गलं ।

अहं वन्दे महावीरं, बुद्धमादिच्चबन्धुनं<sup>१०</sup> ॥

“यं करोमसि<sup>११</sup> ब्रह्मणो, समं देवेहि मारिस ।

R. 288

तदज्ज तुय्हं दस्साम<sup>१२</sup>, हन्द सामं करोम ते ॥

“त्वमेव<sup>१३</sup> असि<sup>१४</sup> सम्बुद्धो, तुवं सत्था अनुत्तरो । 25

सदेवकस्मि लोकस्मि, नत्थि ते पटिपुग्गलो<sup>१५</sup> ति ॥

१. विचिकिच्छी - रो०; विचिकिच्छा - स्या० । २. सम्बुद्धो - रो० । ३. मञ्जमानो - स्या० । ४. त्यास्सु - सी०, रो०; त्यस्स - स्या० । ५. देसिस्सामि - सी० । ६-६. तेनस्सत्तमना - रो० । ७. सम्बुद्धो - स्या० । ८. पयिरुपासिय - स्या० । ९. वन्दाम० - रो० । १०. करोमसे - स्या० । ११. कस्साम - सी०, रो०; दस्सामि - स्या० । १२-१२. तुवमेवसि - रो० ।

२८. अथ खो सक्को देवानमिन्दो पञ्चसिखं गन्धब्बपुत्तं  
 आमन्तेसि — “बहुपकारो खो मेसि त्वं, तात पञ्चसिख, यं त्वं भगवन्तं  
 पठमं पसादेसि । तथा, तात, पठमं पसादितं पच्छा मयं तं भगवन्तं  
 B. 230 दस्सनाय उपसङ्गमिम्हा अरहन्तं सम्मासम्बुद्धं । पेत्तिके वा ठाने ठपयिस्सामि,  
 5 गन्धब्बराजा भविस्ससि, भद्दं च ते सुरियवच्छसं दम्मि । सा हि ते  
 अभिपत्थिता” ति ।

अथ खो सक्को देवानमिन्दो पाणिना पथविं<sup>१</sup> परामसित्वा तिक्खत्तुं  
 उदानं उदानेसि —

“नमो तस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्सा” ति ।

10 इमस्मिं च पन वेय्याकरणस्मिं भञ्जमाने सक्कस्स देवानमिन्दस्स  
 विरजं वीतमलं धम्मचक्खुं उदपादि — “यं किञ्चि समुदयधम्मं सब्बं तं  
 R. 289 निरोधधम्मं” ति । अञ्जेसं च असीतिया देवतासहस्सानं इति ये सक्केन  
 देवानमिन्देन अज्झिपट्टपञ्हा पुट्ठा ते भगवता व्याकता<sup>२</sup>; तस्मा इमस्स  
 वेय्याकरणस्स सक्कपञ्हात्वेव<sup>३</sup> अधिवचनं ति ।

सक्कपञ्हुसुत्तं निद्धितं अट्ठमं ।

—:०:—

१. पठविं — स्या०, रो० । २. व्याकता — रो० । ३. ० पञ्हो० — स्या०, रो० ।

## ६. महासतिपट्टानसुरां

### § १. उद्देशो

१. एवं मे सुतं । एकं समयं भगवा कुरुसु विहरति कम्मासधम्मं<sup>१</sup> नाम कुरुनं निगमो । तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि – “भिक्खवो” ति । “भदन्ते”<sup>२</sup> ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसुं । भगवा एतदवोच –

B. 231,  
R. 290

२. “एकायनो अयं, भिक्खवे, मग्गो सत्तानं विसुद्धिया, सोक-परिदेवानं<sup>३</sup> समतिक्कमाय, दुक्खदोमनस्सानं अत्थङ्गमाय<sup>४</sup>, जायस्स ५ अधिगमाय, निब्बानस्स सच्छिकिरियाय – यदिदं चत्तारो सतिपट्टाना ।

“कतमे चत्तारो ? इध, भिक्खवे, भिक्खु काये कायानुपस्सी विहरति आतापी सम्पजानो सतिमा, विनेय्य लोके अभिज्झादोमनस्सं । वेदनासु वेदनानुपस्सी विहरति आतापी सम्पजानो सतिमा, विनेय्य लोके अभिज्झादोमनस्सं । चित्ते चित्तानुपस्सी विहरति आतापी सम्पजानो १० सतिमा, विनेय्य लोके अभिज्झादोमनस्सं । धम्मेषु धम्मानुपस्सी विहरति आतापी सम्पजानो सतिमा, विनेय्य लोके अभिज्झादोमनस्सं ।

### § २. कायानुपस्सना

#### (क) आनापानपब्बं

३. “कथं च पन, भिक्खवे, भिक्खु काये कायानुपस्सी विहरति ? इध, भिक्खवे, भिक्खु अरञ्जगतो वा रुक्खमूलगतो वा सुञ्जागारगतो वा निसीदति पल्लङ्कं आभुजित्वा, उज्जुं कायं पणिधाय, परिमुखं सति १५ उपट्ठपेत्वा । सो सतो व अस्ससति, सतो व<sup>५</sup> पस्ससति । दीघं वा अस्ससन्तो दीघं अस्ससामी ति पजानाति, दीघं वा पस्ससन्तो दीघं पस्ससामी ति पजानाति । रस्सं वा अस्ससन्तो रस्सं अस्ससामी ति पजानाति, रस्सं वा पस्ससन्तो रस्सं पस्ससामी ति पजानाति । सब्बकायपटिसंवेदी अस्ससिस्सामी ति सिक्खति, सब्बकायपटिसंवेदी पस्ससिस्सामी ति २० सिक्खति । पस्सम्भयं कायसङ्खारं अस्ससिस्सामी ति सिक्खति, पस्सम्भयं कायसङ्खारं पस्ससिस्सामी ति सिक्खति ।

R. 291

B. 232

१. कम्मासधम्मं – सी०, रो०; कम्मासधम्मं – स्या० । २. भदन्ते – म० । ३. सोकपरिदेवानं – रो० । ४. अत्थङ्गमाय – रो० । ५. स्या०, रो० पोत्थकेसु नत्थि ।

- “सेय्यथापि, भिक्खवे दक्खो भमकारो वा भमकारन्तेवासी वा दीघं वा अञ्छन्तो दीघं अञ्छामी ति पजानाति, रस्सं वा अञ्छन्तो रस्सं अञ्छामी ति पजानाति; एवमेव खो, भिक्खवे, भिक्खु दीघं वा अस्ससन्तो दीघं अस्ससामी ति पजानाति, दीघं वा पस्ससन्तो दीघं पस्ससामी ति पजानाति, रस्सं वा अस्ससन्तो रस्सं अस्ससामी ति पजानाति, रस्सं वा पस्ससन्तो रस्सं पस्ससामी ति पजानाति; सब्बकायपटिसंवेदी अस्ससिस्सामी ति सिक्खति, सब्बकायपटिसंवेदी पस्ससिस्सामी ति सिक्खति, पस्सम्भयं कायसङ्खारं अस्ससिस्सामी ति सिक्खति, पस्सम्भयं कायसङ्खारं पस्ससिस्सामी ति सिक्खति ।
- R.292 10 इति अज्झत्तं वा काये कायानुपस्सी विहरति, बहिद्धा वा काये कायानुपस्सी विहरति, अज्झत्तबहिद्धा वा काये कायानुपस्सी विहरति, समुदयधम्मानुपस्सी वा कायस्मि विहरति, वयधम्मानुपस्सी वा कायस्मि विहरति, समुदयवयधम्मानुपस्सी वा कायस्मि विहरति, अत्थि कायो ति वा पनस्स सति पच्चुपट्ठिता होति । यावदेव जाणमत्ताय
- 15 पटिस्सतिमत्ताय<sup>१</sup> अनिस्सितो च विहरति, न च किञ्चि लोके उपादियति । एवं पि खो<sup>२</sup>, भिक्खवे, भिक्खु काये कायानुपस्सी विहरति ।

(ख) इरियापथपब्बं

४. “पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु गच्छन्तो वा गच्छामी ति पजानाति, ठितो वा ठितोम्ही ति पजानाति, निसिन्नो वा निसिन्नोम्ही ति पजानाति, सयानो वा सयानोम्ही ति पजानाति । यथा यथा वा पनस्स
- 20 कायो पणिहितो होति, तथा तथा नं पजानाति । इति अज्झत्तं वा काये कायानुपस्सी विहरति, बहिद्धा वा काये कायानुपस्सी विहरति, अज्झत्त-  
B. 233 बहिद्धा वा काये कायानुपस्सी विहरति, समुदयधम्मानुपस्सी वा कायस्मि विहरति, वयधम्मानुपस्सी वा कायस्मि विहरति, समुदयवयधम्मानुपस्सी वा कायस्मि विहरति, अत्थि कायो ति वा पनस्स सति पच्चुपट्ठिता
- 25 होति । यावदेव जाणमत्ताय पटिस्सतिमत्ताय अनिस्सितो च विहरति, न च किञ्चि लोके उपादियति । एवं पि खो, भिक्खवे, भिक्खु काये कायानुपस्सी विहरति ।

(ग) सम्पजानपब्बं

५. “पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु अभिक्कन्ते पटिक्कन्ते सम्प-

१. पटिस्सतिमत्ताय - सी०, रो० । २. सी०, स्या०, रो० पोत्यकेसु नत्थि ।

जानकारी होति, आलोकिते विलोकिते सम्पजानकारी होति, समिञ्जिते<sup>१</sup> पसारिते सम्पजानकारी होति, सङ्घाटिपत्तचीवरधारणे सम्पजानकारी होति, असिते पीते खायिते सायिते सम्पजानकारी होति, उच्चारपस्साव-  
कम्मे सम्पजानकारी होति, गते ठिते निसिन्ने सुत्ते जागरिते भासिते तुण्हीभावे सम्पजानकारी होति । इति अज्झत्तं वा ... पे० ... एवं पि 5 R.293  
खो, भिक्खवे, भिक्खु काये कायानुपस्सी विहरति ।

(घ) पटिकूलमनसिकारपब्बं

६. “पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु इममेव कायं, उद्धं पादतला  
अधो केसमत्थका, तच्चपरियन्तं पूरं नानप्पकारस्स असुचिनो पच्चवेक्खति –  
'अत्थि इमस्मिं काये केसा लोमा नखा दन्ता तचो मंसं न्हारु<sup>२</sup> अट्ठि  
अट्ठिमिञ्जं<sup>३</sup> वक्कं हृदयं यकनं किलोमकं पिहकं पप्फासं अन्तं अन्तगुणं 10 B.234  
उदरियं करीसं पित्तं सेम्हं पुब्बो लोहितं सेदो मेदो अस्सु वसा खेळो<sup>४</sup>  
सिङ्घानिका<sup>५</sup> लसिका मुत्तं' ति ।

“सेय्यथापि, भिक्खवे, उभतोमुखा पुतोळी<sup>६</sup> पूरा नानाविहितस्स  
घञ्जस्स, सेय्यथिदं<sup>७</sup> – सालीनं वीहीनं मुग्गानं मासानं तिलानं तण्डुलानं ।  
तमेनं चक्खुमा पुरिसो मुञ्चित्वा पच्चवेक्खेय्य – ‘इमे साली, इमे वीही, 15  
इमे मुग्गा, इमे मासा, इमे तिला, इमे तण्डुला’ ति । एवमेव खो,  
भिक्खवे, भिक्खु इममेव कायं, उद्धं पादतला अधो केसमत्थका, तच्चपरि-  
यन्तं पूरं नानप्पकारस्स असुचिनो पच्चवेक्खति – ‘अत्थि इमस्मिं काये  
केसा लोमा ... पे० ... मुत्तं’ ति । इति अज्झत्तं ... पे० ... एवं पि खो, R.294  
भिक्खवे, भिक्खु काये कायानुपस्सी विहरति । 20

(ङ) धातुमनसिकारपब्बं

७. “पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु इममेव कायं यथाठितं  
यथापणिहितं धातुसो पच्चवेक्खति – ‘अत्थि इमस्मिं काये पथवीधातु<sup>८</sup>  
आपोधातु तेजोधातु वायोधातू’ ति ।

“सेय्यथापि, भिक्खवे, दक्खो गोघातको वा गोघातकन्तेवासी वा  
गाविं वधित्वा चतुसहापथे<sup>९</sup> बिलसो<sup>१०</sup> विभजित्वा<sup>११</sup> निसिन्नो अस्स; 25

१. समिञ्जिते – स्या०, रो० । २. न्हारु – सी०, स्या०, रो० । ३. अट्ठिमिञ्जा –  
रो० । ४. खेळो – सी० । ५. सिङ्घानिका – स्या० । ६. पुतोळी – सी०, मूतोळी – स्या०;  
मुतोली – रो० । ७. सेय्यथिदं – स्या०, रो० । ८. पथवीधातु – स्या०, रो० । ९. चतुसहापथे  
– स्या०, रो० । १०. बिलसो – सी० । ११. पटिविभजित्वा – स्या०, रो० ।

R. 295 एवमेव खो, भिक्खवे, भिक्खु इममेव कायं यथाठितं यथापणिहितं धातुसो पच्चवेक्खति - 'अत्थि इमस्मि काये पथवीधातु आपोधातु तेजोधातु वायोधातू' ति । इति अज्झत्तं वा काये कायानुपस्सी विहरति । ... पे० ... एवं पि खो, भिक्खवे, भिक्खु काये कायानुपस्सी विहरति ।

(च) नवसिद्धिकपण्णं

B. 235 5 द. "पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु सेय्यथापि पस्सेय्य सरीरं सिवथिकाय<sup>१</sup> छड्डितं - एकाहमतं वा द्वीहमतं वा तीहमतं वा उद्धुमातकं विनीलकं विपुब्बकजातं । सो इममेव कायं उपसंहरति - 'अयं पि खो कायो एवंधम्मो एवंभावी एवंअनतीतो'<sup>२</sup> ति । इति अज्झत्तं वा ... पे० ... एवं पि खो, भिक्खवे, भिक्खु काये कायानुपस्सी विहरति ।

10 "पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु सेय्यथापि पस्सेय्य सरीरं सिवथिकाय छड्डितं - काकेहि वा खज्जमानं कुललेहि वा खज्जमानं गिज्जेहि वा खज्जमानं<sup>३</sup> कङ्केहि वा खज्जमानं सुनखेहि वा खज्जमानं व्यग्गेहि वा खज्जमानं दीपीहि वा खज्जमानं सिङ्गालेहि वा खज्जमानं<sup>४</sup> विविधेहि वा पाणकजातेहि खज्जमानं । सो इममेव कायं उपसंहरति - 'अयं पि खो कायो एवंधम्मो एवंभावी एवंअनतीतो' ति । इति अज्झत्तं वा ... पे० ... एवं पि खो, भिक्खवे, भिक्खु काये कायानुपस्सी विहरति ।

20 "पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु सेय्यथापि पस्सेय्य सरीरं सिवथिकाय छड्डितं - अट्टिकसङ्खलिकं समंसलोहितं न्हारुसम्बन्धं ... पे० ... अट्टिक-सङ्खलिकं निमंसलोहितमक्खितं न्हारुसम्बन्धं ... पे० ... अट्टिकसङ्खलिकं अपगतमंसलोहितं न्हारुसम्बन्धं ... पे० ... अट्टिकानि अपगतसम्बन्धानि<sup>५</sup> दिसा विदिसा विक्खित्तानि, अञ्जेन हत्थट्टिकं अञ्जेन पादट्टिकं अञ्जेन गोम्फकट्टिकं अञ्जेन जङ्घट्टिकं अञ्जेन ऊरुट्टिकं अञ्जेन कटिट्टिकं<sup>६</sup> अञ्जेन फासुकट्टिकं<sup>७</sup> अञ्जेन पिट्टिट्टिकं अञ्जेन खन्धट्टिकं अञ्जेन गीवट्टिकं अञ्जेन हनुकट्टिकं अञ्जेन दन्तट्टिकं अञ्जेन सीसकटाहं । सो इममेव कायं उपसंहरति - 'अयं पि खो कायो एवंधम्मो एवंभावी एवंअनतीतो' ति । इति अज्झत्तं वा ... पे० ... विहरति ।

B. 236 "पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु सेय्यथापि पस्सेय्य सरीरं सिवथिकाय

१. सीवथिकाय - स्या०, रो० । २. एतंअनतीतो - सी०, रो० । ३-३. सुवानेहि वा खज्जमानं, सिङ्गालेहि वा खज्जमानं - स्या०, रो० । ४. अपगतन्हारुसम्बन्धानि - स्या० । ५. कटिट्टिकं - स्या०, रो० । ६. रो० पोत्थके नत्थि ।

छड्डितं - अट्टिकानि सेतानि सङ्खवण्णपटिभागानि<sup>१</sup> ... पे० ... अट्टिकानि पुञ्जकितानि तेरोवस्सिकानि ... पे० ... अट्टिकानि पूतीनि चुण्णकजातानि । सो इममेव कायं उपसंहरति - 'अयं पि खो कायो एवंधम्मो एवंभावी एवंअनतीतो' ति । इति अज्झत्तं वा काये कायानुपस्सी विहरति, बहिद्धा वा काये कायानुपस्सी विहरति, अज्झत्तबहिद्धा वा काये कायानुपस्सी विहरति, समुदयधम्मानुपस्सी वा कायस्मिं विहरति, वयधम्मानुपस्सी वा कायस्मिं विहरति, समुदयवयधम्मानुपस्सी वा कायस्मिं विहरति, अत्थि कायो ति वा पनस्स सति पच्चुपट्ठिता होति । यावदेव जाणमत्ताय पटिस्सतिमत्ताय अनिस्सितो च विहरति न च किञ्चि लोके उपादियति<sup>२</sup> । एवं पि खो, भिक्खवे, भिक्खु काये कायानुपस्सी विहरति ।

5 R. 298

10

कायानुपस्सना निड्ढिता ।

### § ३. वेदनानुपस्सना

६. "कथं च पन, भिक्खवे, भिक्खु वेदनासु वेदनानुपस्सी विहरति ? इध, भिक्खवे, भिक्खु सुखं वा वेदनं वेदयमानो<sup>३</sup> सुखं वेदनं वेदयामी ति पजानाति, दुक्खं वा वेदनं वेदयमानो दुक्खं वेदनं वेदयामी ति पजानाति, अदुक्खमसुखं वा वेदनं वेदयमानो अदुक्खमसुखं वेदनं वेदयामी ति पजानाति, सामिसं वा सुखं वेदनं वेदयमानो सामिसं सुखं वेदनं वेदयामी ति पजानाति, निरामिसं वा सुखं वेदनं वेदयमानो निरामिसं सुखं वेदनं वेदयामी ति पजानाति; सामिसं वा दुक्खं वेदनं वेदयमानो सामिसं दुक्खं वेदनं वेदयामी ति पजानाति, निरामिसं वा दुक्खं वेदनं वेदयमानो निरामिसं दुक्खं वेदनं वेदयामी ति पजानाति; सामिसं वा अदुक्खमसुखं वेदनं वेदयमानो सामिसं अदुक्खमसुखं वेदनं वेदयामी ति पजानाति, निरामिसं वा अदुक्खमसुखं वेदनं वेदयमानो निरामिसं अदुक्खमसुखं वेदनं वेदयामी ति पजानाति । इति अज्झत्तं वा वेदनासु वेदनानुपस्सी विहरति, बहिद्धा वा वेदनासु वेदना-नुपस्सी विहरति, अज्झत्तबहिद्धा वा वेदनासु वेदनानुपस्सी विहरति, समुदयधम्मानुपस्सी वा वेदनासु विहरति, वयधम्मानुपस्सी वा वेदनासु विहरति, समुदयवयधम्मानुपस्सी वा वेदनासु विहरति, अत्थि वेदना ति वा पनस्स सति पच्चुपट्ठिता होति । यावदेव जाणमत्ताय पटिस्सतिमत्ताय

15

20

B. 237

R. 299

25

१. सङ्खवण्णसन्निभानि - स्या०; सङ्खवण्णूपनिभानि - रो० । २. उपादियति - रो० ।

३. वेदियमानो - रो० ।

अनिस्सितो च विहरति न च किञ्चि लोके उपादियति । एवं पि खो, भिक्खवे, भिक्खु वेदनासु वेदनानुपस्सी विहरति ।

वेदनानुपस्सना निट्ठिता ।

#### § ४. चित्तानुपस्सना

१०. “कथं च पन, भिक्खवे, भिक्खु चित्ते चित्तानुपस्सी विहरति ? इध, भिक्खवे, भिक्खु सरागं वा चित्तं सरागं चित्तं ति पजानाति, वीतरागं  
 5 वा चित्तं वीतरागं चित्तं ति पजानाति, सदोसं वा चित्तं सदोसं चित्तं ति पजानाति, वीतदोसं वा चित्तं वीतदोसं चित्तं ति पजानाति, समोहं वा चित्तं समोहं चित्तं ति पजानाति, वीतमोहं वा चित्तं वीतमोहं चित्तं ति पजानाति, सङ्खित्तं वा चित्तं सङ्खित्तं चित्तं ति पजानाति, विक्खित्तं वा चित्तं विक्खित्तं चित्तं ति पजानाति, महग्गतं वा चित्तं महग्गतं चित्तं ति  
 10 पजानाति, अमहग्गतं वा चित्तं अमहग्गतं चित्तं ति पजानाति, सउत्तरं वा चित्तं सउत्तरं चित्तं ति पजानाति, अनुत्तरं वा चित्तं अनुत्तरं चित्तं ति पजानाति, समाहितं<sup>१</sup> वा चित्तं समाहितं चित्तं ति पजानाति, असमाहितं वा चित्तं असमाहितं चित्तं ति पजानाति, विमुत्तं वा चित्तं विमुत्तं चित्तं ति पजानाति, अविमुत्तं वा चित्तं अविमुत्तं चित्तं ति  
 15 पजानाति । इति अज्झत्तं वा चित्ते चित्तानुपस्सी विहरति, बहिद्धा वा चित्ते चित्तानुपस्सी विहरति, अज्झत्तबहिद्धा वा चित्ते चित्तानुपस्सी विहरति, समुदयधम्मानुपस्सी वा चित्तस्मि विहरति, वयधम्मानुपस्सी वा चित्तस्मि विहरति, समुदयवयधम्मानुपस्सी वा चित्तस्मि विहरति, अत्थि चित्तं ति वा पनस्स सति पञ्चुपट्ठिता होति । यावदेव जाणमत्ताय  
 20 पटिस्सतिमत्ताय अनिस्सितो च विहरति न च किञ्चि लोके उपादियति । एवं पि खो, भिक्खवे, भिक्खु चित्ते चित्तानुपस्सी विहरति ।

चित्तानुपस्सना निट्ठिता ।

#### § ५. धम्मानुपस्सना

• (क) नीवरणपब्बं

B. 238

११. “कथं च पन, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति ? इध, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति – पञ्चसु नीवरणेषु । कथं च पन, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति –  
 25 पञ्चसु नीवरणेषु ?

१. समं हितं – सी० ।



“इध, भिक्खवे, भिक्खु सन्तं वा अज्झत्तं कामच्छन्दं अत्थि मे अज्झत्तं कामच्छन्दो ति पजानाति, असन्तं वा अज्झत्तं कामच्छन्दं नत्थि मे अज्झत्तं कामच्छन्दो ति पजानाति, यथा च अनुप्पन्नस्स कामच्छन्दस्स उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स कामच्छन्दस्स पहानं होति तं च पजानाति, यथा च पहीनस्स कामच्छन्दस्स आयति अनुप्पादो 5 होति तं च पजानाति ।

“सन्तं वा अज्झत्तं व्यापादं<sup>१</sup> अत्थि मे अज्झत्तं व्यापादो ति पजानाति, असन्तं वा अज्झत्तं व्यापादं नत्थि मे अज्झत्तं व्यापादो ति पजानाति, यथा च अनुप्पन्नस्स व्यापादस्स उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स व्यापादस्स पहानं होति तं च पजानाति, यथा च 10 पहीनस्स व्यापादस्स आयति अनुप्पादो होति तं च पजानाति ।

“सन्तं वा अज्झत्तं थिनमिद्धं<sup>२</sup> अत्थि मे अज्झत्तं थिनमिद्धं ति पजानाति, यथा च अनुप्पन्नस्स थिनमिद्धस्स उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स थिनमिद्धस्स पहानं होति तं च पजानाति, यथा च 15 पहीनस्स थिनमिद्धस्स आयति अनुप्पादो होति तं च पजानाति ।

“सन्तं वा अज्झत्तं उद्धच्चकुक्कुच्चं अत्थि मे अज्झत्तं उद्धच्च-कुक्कुच्चं ति पजानाति, असन्तं वा अज्झत्तं उद्धच्चकुक्कुच्चं नत्थि मे अज्झत्तं उद्धच्चकुक्कुच्चं ति पजानाति, यथा च अनुप्पन्नस्स उद्धच्च-कुक्कुच्चस्स उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स उद्धच्च-कुक्कुच्चस्स पहानं होति तं च पजानाति, यथा च पहीनस्स उद्धच्च- 20 कुक्कुच्चस्स आयति अनुप्पादो होति तं च पजानाति ।

“सन्तं वा अज्झत्तं विचिकिच्छं अत्थि मे अज्झत्तं विचिकिच्छा ति पजानाति, असन्तं वा अज्झत्तं विचिकिच्छं नत्थि मे अज्झत्तं विचिकिच्छा ति पजानाति, यथा च अनुप्पन्नाय विचिकिच्छाय उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नाय विचिकिच्छाय पहानं होति तं च पजानाति, 25 यथा च पहीनाय विचिकिच्छाय आयति अनुप्पादो होति तं च पजानाति ।

“इति अज्झत्तं वा धम्मेषु धम्मामुपस्सी विहरति, बहिद्धा वा धम्मेषु धम्मामुपस्सी विहरति, अज्झत्तबहिद्धा वा धम्मेषु धम्मामुपस्सी विहरति, समुदयधम्मामुपस्सी वा धम्मेषु विहरति, वयधम्मामुपस्सी वा

१. व्यापादं - रो० । २. थिनमिद्धं - सी०, रो० ।

धम्मेसु विहरति, समुदयवयधम्मानुपस्सी वा धम्मेसु विहरति, अत्थि धम्मा ति वा पनस्स सति पच्चुपट्टिता होति । यावदेव जाणमत्ताय पटिस्सतिमत्ताय<sup>१</sup> अनिस्सितो च विहरति न च किञ्चि लोके उपादियति । एवं पि खो, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति पञ्चसु नीवरणेषु ।

(ख) खन्धपट्ठं

- 5 १२. “पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति – पञ्चसु उपादानक्खन्धेषु । कथं च पन, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति – पञ्चसु उपादानक्खन्धेषु ? इध,<sup>२</sup> भिक्खवे, भिक्खु – ‘इति रूपं इति रूपस्स समुदयो इति रूपस्स अत्थङ्गमो<sup>३</sup>, इति वेदना इति वेदनाय समुदयो इति वेदनाय अत्थङ्गमो, इति सञ्जा इति सञ्जाय समुदयो इति सञ्जाय अत्थङ्गमो, इति सङ्खारा इति सङ्खारानं समुदयो इति सङ्खारानं अत्थङ्गमो, इति विज्जाणं इति विज्जाणस्स समुदयो इति विज्जाणस्स अत्थङ्गमो’ ति – इति अज्झत्तं वा धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति, बहिद्धा वा धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति, अज्झत्तबहिद्धा वा धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति, समुदयधम्मानुपस्सी वा धम्मेसु विहरति, वयधम्मानुपस्सी वा धम्मेसु विहरति, समुदयवयधम्मानुपस्सी वा धम्मेसु विहरति, अत्थि धम्मा ति वा पनस्स सति पच्चुपट्टिता होति । यावदेव जाणमत्ताय पटिस्सतिमत्ताय अनिस्सितो च विहरति न च किञ्चि लोके उपादियति । एवं पि खो, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति – पञ्चसु उपादानक्खन्धेषु ।
- R 302 10

(ग) आयतनपट्ठं

- B. 240 १३. “पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति – छसु अज्झत्तिकबाहिरेसु आयतनेसु । कथं च पन, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति – छसु अज्झत्तिकबाहिरेसु आयतनेसु ?
- “इध, भिक्खवे, भिक्खु चक्खुं च पजानाति, रूपे च पजानाति, यं च तदुभयं पटिच्च उप्पज्जति संयोजनं तं च पजानाति, यथा च अनुप्पन्नस्स संयोजनस्स उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स संयोजनस्स पहानं होति तं च पजानाति, यथा च पहीनस्स संयोजनस्स आयति अनुप्पादो होति तं च पजानाति ।
- 25

“सोतं च पजानाति, सद्दे च पजानाति, यं च तदुभयं पटिच्च उप्पज्जति संयोजनं तं च पजानाति, यथा च अनुप्पन्नस्स संयोजनस्स

१. पटिस्सतिमत्ताय – रो० । २. अत्थङ्गमो – रो० ।

उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स संयोजनस्स पहानं होति तं च पजानाति, यथा च पहीनस्स संयोजनस्स आयति अनुप्पादो होति तं च पजानाति ।

“घानं च पजानाति, गन्धे च पजानाति, यं च तदुभयं पटिच्च उप्पज्जति संयोजनं तं च पजानाति, यथा च अनुप्पन्नस्स संयोजनस्स उप्पादो 5 होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स संयोजनस्स पहानं होति तं च पजानाति, यथा च पहीनस्स संयोजनस्स आयति अनुप्पादो होति तं च पजानाति ।

“जिह्वं च पजानाति, रसे च पजानाति, यं च तदुभयं पटिच्च उप्पज्जति संयोजनं तं च पजानाति, यथा च अनुप्पन्नस्स संयोजनस्स 10 उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स संयोजनस्स पहानं होति तं च पजानाति, यथा च पहीनस्स संयोजनस्स आयति अनुप्पादो होति तं च पजानाति ।

“कायं च पजानाति, फोटुब्बे च पजानाति, यं च तदुभयं पटिच्च उप्पज्जति संयोजनं तं च पजानाति, यथा च अनुप्पन्नस्स संयोजनस्स 15 उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स संयोजनस्स पहानं होति तं च पजानाति, यथा च पहीनस्स संयोजनस्स आयति अनुप्पादो होति तं च पजानाति ।

“मनं च पजानाति, धम्मे च पजानाति, यं च तदुभयं पटिच्च उप्पज्जति संयोजनं तं च पजानाति, यथा च अनुप्पन्नस्स संयोजनस्स 20 उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स संयोजनस्स पहानं होति तं च पजानाति, यथा च पहीनस्स संयोजनस्स आयति अनुप्पादो होति तं च पजानाति ।

B. 241,  
R. 303

“इति अज्झत्तं वा धम्मेसु धम्मामनुपस्सी विहरति, बहिद्धा वा धम्मेसु धम्मामनुपस्सी विहरति, अज्झत्तबहिद्धा वा धम्मेसु धम्मामनुपस्सी 25 विहरति, समुदयधम्मामनुपस्सी वा धम्मेसु विहरति, वयधम्मामनुपस्सी वा धम्मेसु विहरति, समुदयवयधम्मामनुपस्सी वा धम्मेसु विहरति, अत्थि धम्मा ति वा पनस्स सति पच्चुपट्ठिता होति । यावदेव आणमत्ताय पटिस्सतिमत्ताय अनिस्सिनो च विहरति न च किञ्चि लोके उपादियति । एवं पि खो, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मामनुपस्सी विहरति — छसु 30 अज्झत्तिकबाहिरेसु आयतनेसु ।

## (घ) बोज्झङ्गपब्बं

१४. “पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति – सत्तसु बोज्झङ्गेसु । कथं च पन, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मानुपस्सी विहरति – सत्तसु बोज्झङ्गेसु ? इध, भिक्खवे, भिक्खु सन्तं वा अज्झत्तं सतिसम्बोज्झङ्गं अत्थि मे अज्झत्तं सतिसम्बोज्झङ्गो ति पजानाति, असन्तं वा अज्झत्तं सतिसम्बोज्झङ्गं नत्थि मे अज्झत्तं सतिसम्बोज्झङ्गो ति पजानाति, यथा च अनुप्पन्नस्स सतिसम्बोज्झङ्गस्स उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स सतिसम्बोज्झङ्गस्स भावनाय पारिपूरी होति तं च पजानाति ।

“सन्तं वा अज्झत्तं धम्मविचयसम्बोज्झङ्गं अत्थि मे अज्झत्तं धम्म-  
विचयसम्बोज्झङ्गो ति पजानाति, असन्तं वा अज्झत्तं धम्मविचय-  
सम्बोज्झङ्गं नत्थि मे अज्झत्तं धम्मविचयसम्बोज्झङ्गो ति पजानाति, यथा  
च अनुप्पन्नस्स धम्मविचयसम्बोज्झङ्गस्स उप्पादो होति तं च पजानाति,  
यथा च उप्पन्नस्स धम्मविचयसम्बोज्झङ्गस्स भावनाय पारिपूरी होति तं  
च पजानाति ।

“सन्तं वा अज्झत्तं विरियसम्बोज्झङ्गं अत्थि मे अज्झत्तं  
विरियसम्बोज्झङ्गो ति पजानाति, असन्तं वा अज्झत्तं विरियसम्बोज्झङ्गं नत्थि  
मे अज्झत्तं विरियसम्बोज्झङ्गो ति पजानाति, यथा च अनुप्पन्नस्स विरिय-  
सम्बोज्झङ्गस्स उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स  
विरियसम्बोज्झङ्गस्स भावनाय पारिपूरी होति तं च पजानाति ।

“सन्तं वा अज्झत्तं पीतिसम्बोज्झङ्गं अत्थि मे अज्झत्तं पीति-  
सम्बोज्झङ्गो ति पजानाति, असन्तं वा अज्झत्तं पीतिसम्बोज्झङ्गं नत्थि मे  
अज्झत्तं पीतिसम्बोज्झङ्गो ति पजानाति, यथा च अनुप्पन्नस्स पीति-  
सम्बोज्झङ्गस्स उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स पीति-  
सम्बोज्झङ्गस्स भावनाय पारिपूरी होति तं च पजानाति ।

“सन्तं वा अज्झत्तं पस्सद्विसम्बोज्झङ्गं अत्थि मे अज्झत्तं  
पस्सद्विसम्बोज्झङ्गो ति पजानाति, असन्तं वा अज्झत्तं पस्सद्विसम्बोज्झङ्गं  
नत्थि मे अज्झत्तं पस्सद्विसम्बोज्झङ्गो ति पजानाति, यथा च अनुप्पन्नस्स  
पस्सद्विसम्बोज्झङ्गस्स उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स  
पस्सद्विसम्बोज्झङ्गस्स भावनाय पारिपूरी होति तं च पजानाति ।

“सन्तं वा अज्झत्तं समाधिसम्बोज्झङ्गं अत्थि मे अज्झत्तं समाधिसम्बोज्झङ्गो ति पजानाति, असन्तं वा अज्झत्तं समाधिसम्बोज्झङ्गं नत्थि मे अज्झत्तं समाधिसम्बोज्झङ्गो ति पजानाति, यथा च अनुप्पन्नस्स समाधिसम्बोज्झङ्गस्स उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स समाधिसम्बोज्झङ्गस्स भावनाय पारिपूरी होति तं च पजानाति । 5

“सन्तं वा अज्झत्तं उपेक्खासम्बोज्झङ्गं अत्थि मे अज्झत्तं उपेक्खासम्बोज्झङ्गो ति पजानाति, असन्तं वा अज्झत्तं उपेक्खासम्बोज्झङ्गं नत्थि मे अज्झत्तं उपेक्खासम्बोज्झङ्गो ति पजानाति, यथा च अनुप्पन्नस्स उपेक्खासम्बोज्झङ्गस्स उप्पादो होति तं च पजानाति, यथा च उप्पन्नस्स उपेक्खासम्बोज्झङ्गस्स भावनाय पारिपूरी होति तं च पजानाति । 10

“इति अज्झत्तं वा धम्मेसु धम्मामुपस्सी विहरति, बहिद्धा वा धम्मेसु धम्मामुपस्सी विहरति, अज्झत्तबहिद्धा वा धम्मेसु धम्मामुपस्सी विहरति, समुदयधम्मामुपस्सी वा धम्मेसु विहरति, वयधम्मामुपस्सी वा धम्मेसु विहरति, समुदयवयधम्मामुपस्सी वा धम्मेसु विहरति, अत्थि धम्मा ति वा पनस्स सति पच्चुपट्ठिता होति । यावदेव आणमत्ताय पटिस्सतिमत्ताय अनिस्सितो च विहरति न च किञ्चि लोके उपादियति । एवं पि खो, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मामुपस्सी विहरति — सत्तसु<sup>१</sup> बोज्झङ्गेसु<sup>२</sup> । 15

(ङ) चतुसच्चपब्बं

१५. “पुन च परं, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मामुपस्सी विहरति — चतूसु<sup>१</sup> अरियसच्चेषु । कथं च पन, भिक्खवे, भिक्खु धम्मेसु धम्मामुपस्सी विहरति — चतूसु अरियसच्चेषु ? इध, भिक्खवे, भिक्खु इदं दुक्खं ति यथाभूतं पजानाति, अयं दुक्खसमुदयो ति यथाभूतं पजानाति, अयं दुक्खनिरोधो ति यथाभूतं पजानाति, अयं दुक्खनिरोधगामिनी पटिपदा ति यथाभूतं पजानाति । 20

पठमभाणवारं निट्ठितं ।

दुक्खसच्चं .

१६. “कतमं च, भिक्खव, दुक्खं अरियसच्चं ? जाति पि दुक्खा, जरा पि दुक्खा, मरणं पि दुक्खं, सोकपरिदेवदुक्खदोमनस्सुपायासा पि दुक्खा, अप्पियेहि सम्पयोगो पि दुक्खो, पियेहि विप्पयोगो पि दुक्खो, यम्पिच्छं न लभति तं पि दुक्खं, सङ्घित्तेन पञ्चुपादानक्खन्धा दुक्खा । 25

R. 305

१-१. सम्बोज्झङ्गेसु - रो०, सी० । २. चतुसु - सी०, रो० ।

१७. “कतमा च, भिक्खवे, जाति ? या तेसं तेसं सत्तानं तम्हि तम्हि सत्तनिकाये जाति सञ्जाति ओक्कन्ति अभिनिब्बत्ति<sup>१</sup> खन्धानं पातुभावो आयतनानं पटिलाभो; अयं वुच्चति, भिक्खवे, जाति ।

B. 244

१८. “कतमा च, भिक्खवे, जरा ? या तेसं तेसं सत्तानं तम्हि तम्हि सत्तनिकाये जरा जीरणता खण्डिच्चं पालिच्चं वलित्तचता<sup>२</sup> आयुनो संहानि इन्द्रियानं परिपाको; अयं वुच्चति, भिक्खवे, जरा ।

१९. “कतमं च, भिक्खवे, मरणं ? यं<sup>३</sup> तेसं तेसं सत्तानं तम्हा तम्हा सत्तनिकाया चुति चवनता भेदो अन्तरधानं मच्चु मरणं कालकिरिया खन्धानं भेदो कळेवरस्स<sup>४</sup> निक्खैपो जीवितिन्द्रियस्सुपच्छेदो; इदं वुच्चति, भिक्खवे, मरणं ।

R. 306

२०. “कतमो च, भिक्खवे, सोको ? यो खो, भिक्खवे, अञ्ज-तरञ्जतरेन व्यसनेन<sup>५</sup> समन्नागतस्स अञ्जतरञ्जतरेन दुक्खधम्मेन फुट्ठस्स सोको सोचना सोचित्तं अन्तोसोको अन्तोपरिसोको; अयं वुच्चति, भिक्खवे, सोको ।

15

२१. “कतमो च, भिक्खवे, परिदेवो ? यो खो, भिक्खवे, अञ्ज-तरञ्जतरेन व्यसनेन समन्नागतस्स अञ्जतरञ्जतरेन दुक्खधम्मेन फुट्ठस्स आदेवो परिदेवो आदेवता परिदेवता आदेवित्तं परिदेवित्तं; अयं वुच्चति, भिक्खवे परिदेवो ।

२२. “कतमं च, भिक्खवे, दुक्खं ? यं खो, भिक्खवे, कायिकं दुक्खं कायिकं असातं कायसम्फस्सजं दुक्खं असातं वेदयितं; इदं वुच्चति, भिक्खवे, दुक्खं ।

२३. “कतमं च, भिक्खवे, दोमनस्सं ? यं खो, भिक्खवे, चेतसिकं दुक्खं चेतसिकं असातं मनोसम्फस्सजं दुक्खं असातं वेदयितं; इदं वुच्चति, भिक्खवे, दोमनस्सं ।

25

२४. “कतमो च, भिक्खवे, उपायासो ? यो खो, भिक्खवे, अञ्ज-तरञ्जतरेन व्यसनेन समन्नागतस्स अञ्जतरञ्जतरेन दुक्खधम्मेन फुट्ठस्स आयासो उपायासो आयासित्तं उपायासित्तं; अयं वुच्चति, भिक्खवे, उपायासो ।

B. 245

२५. “कतमो च, भिक्खवे, अप्पियेहि सम्पयांगो दुक्खो ? इध

१. निब्बत्ति अभिनिब्बत्ति - स्या० । २. वलित्तचता - स्या० । ३. या - स्या० । ४. कळे-वरस्स - रो० । ५. व्यसनेन - रो० ।

यस्स ते होन्ति अनिट्ठा अकन्ता अमनापा रूपा सद्दा गन्धा रसा फोटुब्बा धम्मा, ये वा पनस्स ते होन्ति अनत्थत्तामा अहितकामा अफासुककामा प्रयोगक्खेमकामा, या तेहि सिद्धिं सङ्गतिं समागमो समोधानं मिस्सीभावो; अयं वुच्चति, भिक्खवे, अप्पियेहि सम्पयोगो दुक्खो ।

२६. “कतमो च, भिक्खवे, पियेहि विप्पयोगो दुक्खो ? इध यस्स ते होन्ति इट्ठा कन्ता मनापा रूपा सद्दा गन्धा रसा फोटुब्बा धम्मा, ये वा पनस्स ते होन्ति अत्थकामा हितकामा फासुककामा योगक्खेमकामा - माता वा पिता वा भाता वा भगिनी वा मित्ता वा अमच्चा वा जातिसालोहिता वा, या तेहि सिद्धिं असङ्गतिं असमागमो असमोधानं अमिस्सीभावो; अयं वुच्चति, भिक्खवे, पियेहि विप्पयोगो दुक्खो ।

२७. “कतमं च, भिक्खवे, यम्पिच्छं न लभति तं पि दुक्खं ? जातिधम्मानं, भिक्खवे, सत्तानं एवं इच्छा उप्पज्जति - ‘अहो वत मयं न जातिधम्मा अस्साम न च वत नो जाति आगच्छेय्या’ ति । न खो पनेतं इच्छाय पत्तब्बं । इदं पि यम्पिच्छं न लभति तं पि दुक्खं । जराधम्मानं, भिक्खवे, सत्तानं एवं इच्छा उप्पज्जति - ‘अहो वत मयं न जराधम्मा अस्साम, न च वत नो जरा आगच्छेय्या’ ति । न खो पनेतं इच्छाय पत्तब्बं । इदं पि यम्पिच्छं न लभति तं पि दुक्खं । व्याधिधम्मानं, भिक्खवे, सत्तानं एवं इच्छा उप्पज्जति - ‘अहो वत मयं न व्याधिधम्मा अस्साम, न च वत नो व्याधि आगच्छेय्या’ ति । न खो पनेतं इच्छाय पत्तब्बं । इदं पि यम्पिच्छं न लभति तं पि दुक्खं । मरणधम्मानं, भिक्खवे, सत्तानं एवं इच्छा उप्पज्जति - ‘अहो वत मयं न मरणधम्मा अस्साम, न च वत नो मरणं आगच्छेय्या’ ति । न खो पनेतं इच्छाय पत्तब्बं । इदं पि यम्पिच्छं न लभति तं पि दुक्खं । सोकपरिदेवदुक्खदोमनस्सुपायासधम्मानं, भिक्खवे, सत्तानं एवं इच्छा उप्पज्जति - ‘अहो वत मयं न सोकपरिदेवदुक्खदोमनस्सुपायासधम्मा अस्साम, न च वत नो सोकपरिदेवदुक्खदोमनस्सुपायासधम्मा आगच्छेय्युं’ ति । न खो पनेतं इच्छाय पत्तब्बं । इदं पि यम्पिच्छं न लभति तं पि दुक्ख ।

२८. “कतमे च, भिक्खवे, सङ्खित्तेन पञ्चुपादानक्खन्धा दुक्खा, सय्यथिदं - रूपुपादानक्खन्धो वेदनुपादानक्खन्धो सञ्जुपादानक्खन्धो सङ्खारुपादानक्खन्धो विञ्जाणुपादानक्खन्धा ? इमे वुच्चन्ति, भिक्खवे,

१. रो० पोत्यके नत्थि ।

R. 307

B.246

30

सङ्घित्तेन पञ्चुपादानकखन्धा दुक्खा । इदं वुच्चति, भिक्खवे, दुक्ख  
अरियसच्चं ।

समुदयसच्चं

R. 308

२६. “कतमं च, भिक्खवे, दुक्खसमुदयं<sup>१</sup> अरियसच्चं ? यायं तण्हा  
पोनोब्भविका<sup>२</sup> नन्दीरागसहगता<sup>३</sup> तत्रतत्राभिनन्दिनी, सेय्यथिदं — कामतण्हा  
५ भवतण्हा विभवतण्हा ।

“सा खो पनेसा, भिक्खवे, तण्हा कथ उप्पज्जमाना उप्पज्जति,  
कथ निविसमाना निविसति ? यं लोके पियरूपं सातरूपं एत्थेसा तण्हा  
उप्पज्जमाना उप्पज्जति, एत्थ निविसमाना निविसति ।

“किञ्च<sup>४</sup> लोके पियरूपं सातरूपं ? चक्खुं<sup>५</sup> लोके पियरूपं सातरूपं ।  
१० एत्थेसा तण्हा उप्पज्जमाना उप्पज्जति, एत्थ निविसमाना निविसति । सोतं  
लोके ... पे० ... घानं लोके ... जिह्वा लोके ... कायो लोके ... मनो लोके  
पियरूपं सातरूपं । एत्थेसा तण्हा उप्पज्जमाना उप्पज्जति, एत्थ निविस-  
माना निविसति ।

“रूपा लोके ... सद्दा लोके .. गन्धा लोके ... रसा लोके ... फोटुब्बा  
१५ लोके ... धम्मा लोके पियरूपं सातरूपं । एत्थेसा तण्हा उप्पज्जमाना  
उप्पज्जति, एत्थ निविसमाना निविसति ।

“चक्खुविञ्जाणं लोके ... सोतविञ्जाणं लोके ... घानविञ्जाणं  
लोके ... जिह्वाविञ्जाणं लोके ... कायविञ्जाणं लोके ... मनोविञ्जाणं  
लोके पियरूपं सातरूपं । एत्थेसा तण्हा उप्पज्जमाना उप्पज्जति, एत्थ  
२० निविसमाना निविसति ।

R. 309

“चक्खुसम्फस्सो लोके ... सोतसम्फस्सो लोके ... घानसम्फस्सो  
लोके ... जिह्वासम्फस्सो लोके ... कायसम्फस्सो लोके ... मनोसम्फस्सो  
लोके पियरूपं सातरूपं । एत्थेसा तण्हा उप्पज्जमाना उप्पज्जति, एत्थ  
निविसमाना निविसति ।

B.247 25

“चक्खुसम्फस्सजा वेदना लोके ... सोतसम्फस्सजा वेदना लोके ...  
घानसम्फस्सजा वेदना लोके ... जिह्वासम्फस्सजा वेदना लोके ... कायसम्फ-  
स्सजा वेदना लोके ... मनोसम्फस्सजा वेदना लोके पियरूपं सातरूपं । एत्थेसा  
तण्हा उप्पज्जमाना उप्पज्जति, एत्थ निविसमाना निविसति ।

“रूपसञ्जा लोके ... सद्दसञ्जा लोके ... गन्धसञ्जा लोके ...

१. दुक्खसमुदयो — स्या० २. पोनोभविका — सी०, रो० । ३. नन्दिरागसहगता — सी०,  
स्या०, रो० । ४. किञ्चि — रो० । ५. चक्खु — म० ।



रससञ्जा लोके...फोटुब्बसञ्जा लोके...धम्मसञ्जा लोके पियरूपं सातरूपं ।  
एत्थेसा तण्हा उप्पज्जमाना उप्पज्जति, एत्थ निविसमाना निविसति ।

“रूपसञ्चेतना लोके ... सद्दसञ्चेतना लोके ... गन्धसञ्चेतना लोके ... रससञ्चेतना लोके ... फोटुब्बसञ्चेतना लोके ... धम्मसञ्चेतना लोके पियरूपं सातरूपं । एत्थेसा तण्हा उप्पज्जमाना उप्पज्जति, एत्थ 5  
निविसमाना निविसति ।

“रूपतण्हा लोके ... सद्दतण्हा लोके ... गन्धतण्हा लोके ... रसतण्हा लोके ... फोटुब्बतण्हा लोके ... धम्मतण्हा लोके पियरूपं सातरूपं । एत्थेसा तण्हा उप्पज्जमाना उप्पज्जति, एत्थ निविसमाना निविसति ।

“रूपवितक्को लोके ... सद्दवितक्को लोके ... गन्धवितक्को लोके ... 10  
रसवितक्को लोके ... फोटुब्बवितक्को लोके ... धम्मवितक्को लोके पियरूपं सातरूपं । एत्थेसा तण्हा उप्पज्जमाना उप्पज्जति, एत्थ निविसमाना निविसति ।

“रूपविचारो लोके ... सद्दविचारो लोके ... गन्धविचारो लोके ... रसविचारो लोके ... फोटुब्बविचारो लोके ... धम्मविचारो लोके पियरूपं 15  
सातरूपं । एत्थेसा तण्हा उप्पज्जमाना उप्पज्जति, एत्थ निविसमाना निविसति । इदं वुच्चति, भिक्खवे, दुक्खसमुदयं अरियसच्चं । R. 310

#### निरोधसच्चं

३०. “कतमं च, भिक्खवे, दुक्खनिरोधं<sup>१</sup> अरियसच्चं ? यो तस्सायेव तण्हाय असेसविरागनिरोधो चागो पटिनिस्सग्गो मुत्ति अनालयो । सा खो 20  
पनेसा, भिक्खवे, तण्हा कत्थ पहीयमाना पहीयति, कत्थ निरुज्झमाना निरुज्झति ? यं लोके पियरूपं सातरूपं एत्थेसा तण्हा पहीयमाना पहीयति, एत्थ निरुज्झमाना निरुज्झति ।

“किञ्च लोके पियरूपं सातरूपं ? चक्खु लोके पियरूपं सातरूपं । एत्थेसा तण्हा पहीयमाना पहीयति, एत्थ निरुज्झमाना निरुज्झति । सोतं लोके ... पे० ... धानं लोके ... जिह्वा लोके... कायो लोके ... मनो लोके पियरूपं सातरूपं । एत्थेसा तण्हा पहीयमाना पहीयति, एत्थ निरुज्झमाना 25  
निरुज्झति ।

“रूपा लोके ... सद्दा लोके ... गन्धा लोके ... रसा लोके ... फोटुब्बा लोके ... धम्मा लोके पियरूपं सातरूपं । एत्थेसा तण्हा पहीयमाना

१. दुक्खनिरोधो – स्या० ।

पहीयति, एत्थ निरुज्झमाना निरुज्झति ।

“चक्खुविञ्जाणं लोके ... सोतविञ्जाणं लोके ... धानविञ्जाणं लोके ... जिह्वाविञ्जाणं लोके ... कायविञ्जाणं लोके ... मनोविञ्जाणं लोके पियरूपं सातरूपं । एत्थेसा तण्हा पहीयमाना पहीयति, एत्थ  
5 निरुज्झमाना निरुज्झति ।

R. 311 “चक्खुसम्फस्सो लोके ... सोतसम्फस्सो लोके ... धानसम्फस्सो लोके ... जिह्वासम्फस्सो लोके ... कायसम्फस्सो लोके ... मनोसम्फस्सो लोके पियरूपं सातरूपं । एत्थेसा तण्हा पहीयमाना पहीयति, एत्थ निरुज्झमाना निरुज्झति ।

10 “चक्खुसम्फस्सजा वेदना लोके ... सोतसम्फस्सजा वेदना लोके ... धानसम्फस्सजा वेदना लोके ... जिह्वासम्फस्सजा वेदना लोके ... कायसम्फस्सजा वेदना लोके ... मनोसम्फस्सजा वेदना लोके पियरूपं सातरूपं । एत्थेसा तण्हा पहीयमाना पहीयति, एत्थ निरुज्झमाना निरुज्झति ।

15 “रूपसञ्जा लोके ... सदसञ्जा लोके ... गन्धसञ्जा लोके ... रससञ्जा लोके ... फोटुब्बसञ्जा लोके ... धम्मसञ्जा लोके पियरूपं सातरूपं । एत्थेसा तण्हा पहीयमाना पहीयति, एत्थ निरुज्झमाना निरुज्झति ।

B. 249 “रूपसञ्चेतना लोके ... सदसञ्चेतना लोके ... गन्धसञ्चेतना लोके ... रससञ्चेतना लोके ... फोटुब्बसञ्चेतना लोके ... धम्मसञ्चेतना लोके  
20 पियरूपं सातरूपं । एत्थेसा तण्हा पहीयमाना पहीयति, एत्थ निरुज्झमाना निरुज्झति ।

“रूपतण्हा लोके ... सदतण्हा लोके ... गन्धतण्हा लोके ... रसतण्हा लोके ... फोटुब्बतण्हा लोके ... धम्मतण्हा लोके पियरूपं सातरूपं । एत्थेसा तण्हा पहीयमाना पहीयति, एत्थ निरुज्झमाना निरुज्झति ।

25 “रूपवितक्को लोके ... सद्वितक्को लोके ... गन्धवितक्को लोके ... रसवितक्को लोके ... फोटुब्बवितक्को लोके ... धम्मवितक्को लोके पियरूपं सातरूपं । एत्थेसा तण्हा पहीयमाना पहीयति, एत्थ निरुज्झमाना निरुज्झति ।

30 “रूपविचारो लोके ... सद्विचारो लोके ... गन्धविचारो लोके ... रसविचारो लोके ... फोटुब्बविचारो लोके ... धम्मविचारो लोके पियरूपं सातरूपं । एत्थेसा तण्हा पहीयमाना पहीयति, एत्थ निरुज्झमाना

निरुज्झति । इदं वुच्चति, भिक्खवे, दुक्खनिरोधं अरियसच्चं ।

मग्गसच्चं

३१. “कतमं च, भिक्खवे, दुक्खनिरोधगामिनी पटिपदा अरिय-  
सच्चं ? अयमेव अरियो अट्ठङ्गिको मग्गो, सेय्यथिदं – सम्मादिट्ठि सम्मा-  
सङ्कप्पो सम्मावाचा सम्माकम्मन्तो सम्माआजीवो सम्मावायामो  
सम्मासति सम्मासमाधि ।

5

“कतमा च, भिक्खवे, सम्मादिट्ठि ? यं खो, भिक्खवे, दुक्खे  
आणं, दुक्खसमुदये आणं, दुक्खनिरोधे आणं, दुक्खनिरोधगामिनिया  
पटिपदाय आणं – अयं वुच्चति, भिक्खवे, सम्मादिट्ठि ।

R. 312

“कतमो च, भिक्खवे, सम्मासङ्कप्पो ? नेक्खम्मसङ्कप्पो, अब्या-  
पादसङ्कप्पो<sup>१</sup>, अविहिंसासङ्कप्पो – अयं वुच्चति, भिक्खवे, सम्मासङ्कप्पो ।

10

“कतमा च, भिक्खवे, सम्मावाचा ?<sup>२</sup> मुसावादा वेरमणी<sup>३</sup>, पिसुणाय<sup>४</sup>  
वाचाय<sup>५</sup> वेरमणी, फरसाय<sup>६</sup> वाचाय<sup>७</sup> वेरमणी, सम्फप्पलापा वेरमणी – अयं  
वुच्चति, भिक्खवे, सम्मावाचा ।

R. 250

“कतमो च, भिक्खवे, सम्माकम्मन्तो ? पाणातिपाता वेरमणी,  
अदिन्नादाना वेरमणी, कामेसुमिच्छाचारा वेरमणी – अयं वुच्चति, भिक्खवे,  
सम्माकम्मन्तो ।

15

“कतमो च, भिक्खवे, सम्माआजीवो ? इध, भिक्खवे, अरिय-  
सावको मिच्छाआजीवं पहाय सम्माआजीवेन जीवितं<sup>८</sup> कप्पेति – अयं  
वुच्चति, भिक्खवे, सम्माआजीवो ।

“कतमो च, भिक्खवे, सम्मावायामो ? इध, भिक्खवे, भिक्खु  
अनुप्पन्नानं पापकानं अकुसलानं धम्मानं अनुप्पादाय छन्दं जनेति वायमति  
विरियं<sup>९</sup> आरभति चित्तं पग्गण्हाति पदहति; उप्पन्नानं पापकानं अकुसलानं  
धम्मानं पहाणाय छन्दं जनेति वायमति विरियं आरभति चित्तं पग्गण्हाति  
पदहति; अनुप्पन्नानं कुसलानं धम्मानं उप्पादाय छन्दं जनेति वायमति  
विरियं आरभति चित्तं पग्गण्हाति पदहति; उप्पन्नानं कुसलानं धम्मानं ठितिया  
असम्मोसाय भिय्योभावाय वेपुल्लाय भावनाय पारिपूरिया छन्दं जनेति  
वायमति विरियं आरभति चित्तं पग्गण्हाति पदहति – अयं वुच्चति,

20

25

R. 313

१. अब्यापाद० – १०० । २. वेरमणि – इति पि । ३-३. पिसुणवाचा – म० । ४-४. फरस-  
वाचा – म० । ५. जीविकं – स्या० । ६. वीरियं – म० ।

भिक्षवे, सम्मावायामो ।

“कतमा च, भिक्षवे, सम्मासति ? इध, भिक्षवे, भिक्षु काये कायानुपस्सी विहरति आतापी सम्पजानो सतिमा, विनेय्य लोके अभिज्झादोमनस्सं; वेदनासु वेदनानुपस्सी विहरति आतापी सम्पजानो सतिमा, विनेय्य लोके अभिज्झादोमनस्सं; चित्ते चित्तानुपस्सी विहरति आतापी सम्पजानो सतिमा, विनेय्य लोके अभिज्झादोमनस्सं; धम्मेषु धम्मनुपस्सी विहरति आतापी सम्पजानो सतिमा, विनेय्य लोके अभिज्झादोमनस्सं – अयं वुच्चति, भिक्षवे, सम्मासति ।

“कतमो च, भिक्षवे, सम्मासमाधि ? इध, भिक्षवे, भिक्षु विविच्चेव कामेहि विविच्च अकुर्सलेहि धम्मेहि सवितक्कं सविचारं विवेकजं पीतिसुखं पठमं भानं<sup>१</sup> उपसम्पज्ज विहरति; वितक्कविचारानं वूपसमा अज्झत्तं सम्पसादनं चेतसो एकोदिभावं अवितक्कं अविचारं समाधिजं पीतिसुखं दुतियं भानं उपसम्पज्ज विहरति; पीतिया च विरागा उपेक्खको च विहरति सतो च सम्पजानो सुखं च कायेन पटिसंवेदेति यं तं अरिया आचिक्खन्ति ‘उपेक्खो सतिमा सुखविहारी’ ति ततियं भानं उपसम्पज्ज विहरति; सुखस्स च पहाना दुक्खस्स च पहाना पुब्बेव सोमनस्स-दोमनस्सानं अत्थङ्गमा<sup>२</sup> अदुक्खमसुखं उपेक्खासतिपारिसुद्धिं चतुत्थं ज्ञानं उपसम्पज्ज विहरति – अयं वुच्चति, भिक्षवे, सम्मासमाधि । इदं वुच्चति, भिक्षवे, दुक्खनिरोधगामिनी पटिपदा अरियसच्चं ।

३२. “इति अज्झत्तं वा धम्मेसु धम्मनुपस्सी विहरति, बहिद्धा वा धम्मेसु धम्मनुपस्सी विहरति, अज्झत्तबहिद्धा वा धम्मेसु धम्मनुपस्सी विहरति, समुदयधम्मनुपस्सी वा धम्मेसु विहरति, वयधम्मनुपस्सी वा धम्मेसु विहरति, समुदयवयधम्मनुपस्सी वा धम्मेसु विहरति, अत्थि धम्मा ति वा पनस्स सति पच्चुपट्ठिता होति । यावदेव आणमत्ताय पटिस्सत्ति-मत्ताय अनिस्सितो च विहरति, न च किञ्चि लोके उपादियति । एवं पि खो, भिक्षवे, भिक्षु धम्मेसु धम्मनुपस्सी विहरति – चतूसु अरियसच्चेसु । धम्मनुपस्सना तिष्ठिता ।

#### § ६. सतिपट्टानभावनानिसंसो

३३. “यो हि कोचि, भिक्षवे, इमे चत्तारो सतिपट्टाने एवं भावेय्य सत्तवस्सानि, तस्स द्विन्नं फलानं अञ्जतरं फलं पाटिकङ्खं – दिट्ठेव

१. पठमज्ज्ञानं – रो० । २. अत्थगमा – रो० ।

धम्मे अञ्जा; सति वा उपादिसेसे अनागामिता ।

“तिट्ठन्तु, भिक्खवे, सत्तवस्सानि । यो हि कोचि, भिक्खवे, इमे चत्तारो सतिपट्टाने एवं भावेय्य छ वस्सानि ... पे० ... पञ्च वस्सानि ... चत्तारि वस्सानि ... तीणि वस्सानि ... द्वे वस्सानि ... एकं वस्सं ... तिट्ठतु, भिक्खवे, एकं वस्सं । यो हि कोचि, भिक्खवे, इमे चत्तारो सतिपट्टाने एवं 5 भावेय्य सत्तमासानि, तस्स द्विन्नं फलानं अञ्जतरं फलं पाटिकङ्खं – दिट्ठेव धम्मे अञ्जा; सति वा उपादिसेसे अनागामिता ।

“तिट्ठन्तु, भिक्खवे, सत्त मासानि । यो हि कोचि, भिक्खवे, इमे चत्तारो सतिपट्टाने एवं भावेय्य छ मासानि ... पे० ... पञ्च मासानि ... चत्तारि मासानि ... तीणि मासानि ... द्वे मासानि ... एकं मासं ... अट्ठ- 10 मासं’ ... तिट्ठतु, भिक्खवे, अट्ठमासो । यो हि कोचि, भिक्खवे, इमे चत्तारो सतिपट्टाने एवं भावेय्य सत्ताहं, तस्स द्विन्नं फलानं अञ्जतरं फलं पाटिकङ्खं – दिट्ठेव धम्मे अञ्जा; सति वा उपादिसेसे अनागामिता ति ।

३४. “एकायनो अयं, भिक्खवे, मग्गो सत्तानं विसुद्धिया, सोकपरि- देवानं समतिक्कमाय, दुक्खदोमनस्सानं अत्थङ्गमाय, आयस्स अधिगमाय, 15 निब्बानस्स सच्छिकिरियाय यदिदं चत्तारो सतिपट्टाना ति । इति यं तं वुत्तं, इदमेतं पटिच्च वुत्तं” ति ।

इदमवोच भगवा । अत्तमना ते भिक्खू भगवतो भासितं अभिनन्दुं ति ।

महासतिपट्टानसुत्तं निद्धितं नवमं ।

—:०:—

. .

## १०. पायासिराजञ्जसुत्त<sup>१</sup>

### § १. पायासि आयस्मन्तं कुमारकस्सपं उपसङ्गमि

B. 253,  
R. 316

१. एवं मे सुतं । एकं समयं आयस्मा कुमारकस्सपो कोसलेसु चारिकं चरमानो महता भिक्खुसङ्घेन सद्धिं पञ्चमत्तेहि भिक्खुसतेहि येन सेतव्या<sup>२</sup> नाम कोसलानं नगरं तदवसरि । तत्र सुदं आयस्मा कुमारकस्सपो सेतव्यायं विहरति उत्तरेन सेतव्यं सिंसपावने<sup>३</sup> । तेन खो पन समयेन  
5 पायासि राजञ्जो सेतव्यं अज्झावसति सत्तुस्सदं सतिणकट्टोदकं सधञ्जं राजभोगं, रञ्जा पसेनदिना कोसलेन दिन्नं, राजदायं ब्रह्मदेय्यं ।

२. तेन खो पन समयेन पायासिस्स<sup>४</sup> राजञ्जस्स<sup>५</sup> एवरूपं पापकं दिट्ठिगतं उप्पन्नं होति — “इति पि नत्थि परो लोको, नत्थि सत्ता ओपपातिका, नत्थि सुकटदुक्कटानं<sup>६</sup> कम्मानं फलं विपाको” ति । अस्सोसुं  
R 317  
10 खो सेतव्यका ब्राह्मणगहपतिका — “समणो खलु भो कुमारकस्सपो, समणस्स गोतमस्स सावको, कोसलेसु चारिकं चरमानो महता भिक्खुसङ्घेन सद्धिं पञ्चमत्तेहि भिक्खुसतेहि सेतव्यं अनुप्पत्तो; सेतव्यायं विहरति उत्तरेन सेतव्यं<sup>७</sup> सिंसपावने । तं खो पन भवन्तं कुमारकस्सपं एवं कल्याणो कित्तिसद्दो अब्भुगगतो — ‘पण्डितो व्यत्तो’ मेधावी बहुस्सुतो चित्तकथी  
15 कल्याणपटिभानो बुद्धो<sup>८</sup> चेव अरहा च । साधु खो पन तथारूपानं अरहत्तं दस्सनं होति” ति । अथ खो सेतव्यका ब्राह्मणगहपतिका सेतव्याय निक्खमित्वा सङ्घसङ्घी<sup>९</sup> गणीभूता उत्तरेनमुखा गच्छन्ति येन सिंसपावनं\* ।

३. तेन खो पन समयेन पायासि राजञ्जो उपरिपासादे दिवासेय्यं उपगतो होति । अद्दसा खो पायासि राजञ्जो सेतव्यके ब्राह्मणगहपतिके  
20 सेतव्याय निक्खमित्वा सङ्घसङ्घी गणीभूते उत्तरेनमुखे गच्छन्ते<sup>१०</sup> येन सिंसपावनं<sup>११</sup>† । दिस्वा खत्तं आमन्तेसि — “किं नु खो, भो खत्ते, सेतव्यका ब्राह्मणगहपतिका सेतव्याय निक्खमित्वा सङ्घसङ्घी गणीभूता उत्तरेनमुखा गच्छन्ति येन सिंसपावनं” ति ?  
254

१. पायासिसुत्तं — म०, रो० । २. सेतव्या — रो० । ३. सिंसपावने — स्या० । ४-४. पायासि-राजञ्जस्स — रो० । ५. सुकटदुक्कटानं — सी०, रो० । ६. सेतव्या रो० । ७. व्यत्तो — रो० । ८. बुद्धो — रो० । ९. सङ्घसङ्घी — रो० । \* ‘तेनुपसंकमन्ति’ इति अधिको पाठो सी०, रो० पोत्यकेसु दिस्सति । १०-१०. स्या० पोत्यके नत्थि । † ‘तेनुपसङ्गमन्ते’ इति अधिको पाठो सी०, रो० पोत्यकेसु दिस्सति ।

“अत्थि खो, भो, समणो कुमारकस्सपो, समणस्स गोतमस्स सावको, कोसलेसु चारिकं चरमानो महता भिक्खुसङ्घेन सद्धिं पञ्चमत्तेहि भिक्खुसत्तेहि सेतव्यं अनुप्पत्तो; सेतव्यायं विहरति उत्तरेण सेतव्यं सिंसपावने । तं खो पण भवन्तं कुमारकस्सपं एवं कल्याणो कित्तिसद्दो अब्भुग्गतो – ‘पण्डितो व्यत्तो मेधावी बहुस्सुतो चित्तकथी कल्याणपटिभानो वुद्धो चेव अरहा चा’ 5 ति । तमेते<sup>१</sup> भवन्तं कुमारकस्सपं दस्सनाय उपसङ्कमन्ती” ति । “तेन हि, भो खत्ते, येन सेतव्यका ब्राह्मणगहपतिका तेनुपसङ्कम; उपसङ्कमित्वा सेतव्यके ब्राह्मणगहपतिके एवं व्देहि – ‘पायासि, भो, राजञ्जो एवमाह – आगमेन्तु किर भवन्तो, पायासि पि राजञ्जो समणं कुमारकस्सपं दस्सनाय उपसङ्कमिस्सती’ ति । पुरा समणो कुमारकस्सपो सेतव्यके ब्राह्मणगहपतिके 10 बाले अव्यत्ते सञ्जापेति – ‘इति पि अत्थि परो लोको, अत्थि सत्ता ओपपातिका, अत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको’ ति । नत्थि हि, भो खत्ते, परो लोको, नत्थि सत्ता ओपपातिका, नत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको” ति । “एवं भो” ति खो सो खत्ता पायासिस्स राजञ्जस्स पटिस्सुत्वा येन सेतव्यका ब्राह्मणगहपतिका तेनुपसङ्कमि; 15 उपसङ्कमित्वा सेतव्यके ब्राह्मणगहपतिके एतदवोच – “पायासि, भो, राजञ्जो एवमाह – आगमेन्तु किर भवन्तो, पायासि पि राजञ्जो समणं कुमारकस्सपं दस्सनाय उपसङ्कमिस्सती” ति ।

४. अथ खो पायासि राजञ्जो सेतव्यकेहि ब्राह्मणगहपतिकेहि परिवुतो येन सिंसपावनं येनायस्मा कुमारकस्सपो तेनुपसङ्कमि; उपसङ्क- 20 मित्वा आयस्मता कुमारकस्सपेन सद्धिं सम्मोदि । सम्मोदनीयं कथं सारणीयं<sup>२</sup> वीतिसारेत्वा एकमन्तं निसीदिसु । सेतव्यका पि खो ब्राह्मण- गहपतिका अप्पेकच्चे आयस्मन्तं कुमारकस्सपं अभिवादेत्वा एकमन्तं निसीदिसु । अप्पेकच्चे आयस्मता कुमारकस्सपेन सद्धिं सम्मोदिसु; 25 सम्मोदनीयं कथं सारणीयं वीतिसारेत्वा एकमन्तं निसीदिसु । अप्पेकच्चे येनायस्मा कुमारकस्सपो तेनञ्जलिं पणामेत्वा एकमन्तं निसीदिसु । अप्पेकच्चे नामगोत्तं सावेत्वा एकमन्तं निसीदिसु । अप्पेकच्चे तुण्हीभूता एकमन्तं निसीदिसु ।

B. 255,  
R. 319

१. कुमारकस्सपो उपमाहि नत्थिकवाढं पटिभिन्दि

५. एकमन्तं निसिन्नो खो पायासि राजञ्जो आयस्मन्तं कुमार-

१. तमेनं ते – सी०; तमेन – रो० । १. सारणीयं – स्या०, रो० ।

कस्सपं एतदवोच - “अहञ्जिह, भो कस्सप, एवंवादी एवंदिट्ठी - ‘इति पि नत्थि परो लोको, नत्थि सत्ता ओपपातिका, नत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको’” ति ।

“नाहं, राजञ्ज, एवंवादि एवंदिट्ठि अद्दसं वा अस्सोसिं वा ।

- 5 कथञ्जिह नाम एवं वदेय्य - ‘इति पि नत्थि परो लोको, नत्थि सत्ता ओपपातिका, नत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको’ ति ?

### चन्दिमसुरियउपमा

६. “तेन हि, राजञ्ज, तज्जेवेत्थ पटिपुच्छिस्सामि । यथा ते खमेय्य तथा नं व्याकरेय्यासि । तं किं मञ्जसि, राजञ्ज, इमे चन्दिम-सुरिया<sup>१</sup> इमस्मिं वा<sup>२</sup> लोके परस्मिं वा, देवा वा ते मनुस्सा वा” ति ?

- 10 “इमे, भो कस्सप, चन्दिमसुरिया परस्मिं लोके, न इमस्मिं; देवा ते, न मनुस्सा” ति ।

“इमिना पि खो ते, राजञ्ज, परियायेन एवं होतु - इति पि अत्थि परो लोको, अत्थि सत्ता ओपपातिका, अत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको” ति ।

- 15 ७. “किञ्चा पि भवं कस्सपो एवमाह, अथ खो एवं मे एत्थ होति - इति पि नत्थि परो लोको, नत्थि सत्ता ओपपातिका, नत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको” ति ।

“अत्थि पन, राजञ्ज, परियायो येन ते परियायेन एवं होति -  
.320 इति पि नत्थि परो लोको, नत्थि सत्ता ओपपातिका, नत्थि सुकतदुक्कटानं  
20 कम्मानं फलं विपाको” ति ?

- 256 “अत्थि, भो कस्सप, परियायो येन मे परियायेन एवं होति - इति  
पि नत्थि परो लोको, नत्थि सत्ता ओपपातिका, नत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं  
फलं विपाको” ति ।

“यथा कथं विय, राजञ्जा” ति ?

- 25 “इध मे, भो कस्सप, मिस्सामच्चा जातिसालोहिता पाणातिपाती  
आदन्नादायी कामेसुमिच्छाचारी मुसावादी पिसुणवाचा<sup>३</sup> फरुसवाचा<sup>४</sup> सम्फ-  
प्पलापी अभिज्झालू व्यापन्नचित्ता मिच्छादिट्ठी । ते अपरेन समयेन आबा-  
धिका होन्ति दुक्खिता बाब्हगिलाना । यदाहं जानामि - ‘न दानिमे इमम्हा

१. ०सुरिया - म० । २. रो० पोत्थके नत्थि । ३. पिसुणावाचा - स्या०, रो० । ४. फरुसावाचा - स्या०, रो० ।



आबाधा वुट्ठहिस्सन्ती' ति, त्याहं उपसङ्कमित्वा एवं वदामि - 'सन्ति खो, भो, एके समणब्राह्मणा एवंवादिनो एवंदिट्ठिनो - ये ते पाणातिपाती अदिन्नादायी कामेसुमिच्छाचारी मुसावादी पिसुणवाचा फरुसवाचा सम्फप्पलापी अभिज्जालू व्यापन्नचित्ता मिच्छादिट्ठी, ते कायस्स भेदा परं मरणा अपायं दुग्गतिं विनिपातं निरयं उपपज्जन्ती ति । भवन्तो खो पाणातिपाती 5 अदिन्नादायी कामेसुमिच्छाचारी मुसावादी पिसुणवाचा फरुसवाचा सम्फप्पलापी अभिज्जालू व्यापन्नचित्ता मिच्छादिट्ठी । सचे तेसं भवतं' समणब्राह्मणानं सच्चं वचनं, भवन्तो कायस्स भेदा परं मरणा अपायं दुग्गतिं विनिपातं निरयं उपपज्जिस्सन्ति । सचे, भो, कायस्स भेदा परं मरणा अपायं दुग्गतिं विनिपातं निरयं उपपज्जेय्याथ, येन मै आगन्त्वा आरोचेय्याथ - इति पि 10 अत्थि परो लोको, अत्थि सत्ता ओपपातिका, अत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको ति । भवन्तो खो पन मे सद्धायिका पच्चयिका । यं भवन्तेहि दिट्ठं यथा सामं दिट्ठं एवमेतं भविस्सती' ति । ते मे साधू ति पटिस्सुत्वा नेव आगन्त्वा आरोचेन्ति न पन दूतं पहिणन्ति । अयं पि खो, भो कस्सप, परियायो येन मे परियायेन एवं होति - इति पि नत्थि परो लोको, नत्थि सत्ता 15 ओपपातिका, नत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको' ति ।

R. 32

### चोरउपमा

८. "तेम हि, राजज्ज, तज्जेवेत्थ पटिपुच्छिस्सामि । यथा ते खमय्य तथा नं व्याकरेय्यासि । तं किं मज्जासि, राजज्ज, इध ते पुरिसा चोरं आगुचारिं गहेत्वा दस्सेय्युं - 'अयं ते, भन्ते, चोरो आगुचारी; इमस्स यं इच्छसि तं दण्डं पणेही' ति । ते त्वं एवं वदेय्यासि - 'तेन हि, भो, इमं 20 पुरिसं दब्हाय रज्जुया पच्छाबाहं गाब्हबन्धनं बन्धित्वा खुरमुण्डं करित्वा<sup>१</sup> खरस्सरेन पणवेन रथिकाय<sup>२</sup> रथिकं<sup>३</sup> सिङ्घाटकेन सिङ्घाटकं परिनेत्वा दक्खिणेन द्वारेन निक्खमित्वा दक्खिणतो नगरस्स आघातने सीसं छिन्दथा' ति । ते साधू ति पटिस्सुत्वा तं पुरिसं दब्हाय रज्जुया पच्छाबाहं गाब्हबन्धनं बन्धित्वा खुरमुण्डं करित्वा खरस्सरेन पणवेन रथिकाय रथिकं सिङ्घाटकेन 25 सिङ्घाटकं परिनेत्वा दक्खिणेन द्वारेन निक्खमित्वा दक्खिणतो नगरस्स आघातने निसीदापेय्युं । लभेय्य नु खो सो चोरो चोरघातेसु - 'आगमेन्तु ताव भवन्तो चोरघाता, अमुकस्मिं मे गामे वा निगमे वा मित्तामच्चा जाति-

B. 2

१. भवति - स्या० । २. वदेहि - स्या० । ३. कारित्वा - सी०, स्या० । ४-४. रथियाय

R. 322

सालोहिता, यावाहं तेसं उद्दिसित्वा आगच्छामी' ति, उदाहु विप्पलपन्तस्सेव चोरघाता सीसं छिन्देय्युं' ति ?

“न हि सो, भो कस्सप, चोरो लभेय्य चोरघातेसु - 'आगमेन्तु ताव भवन्तो चोरघाता, अमुकस्मि मे गामे वा निगमे वा मित्तामच्चा  
5 आतिसालोहिता, यावाहं तेसं उद्दिसित्वा आगच्छामी' ति । अथ खो न विप्पलपन्तस्सेव चोरघाता सीसं छिन्देय्युं' ति ।

“सो हि नाम, राजञ्ज, चोरो मनुस्सो मनुस्सभूतेसु चोरघातेसु न लभिस्सति.- 'आगमेन्तु ताव भवन्तो चोरघाता, अमुकस्मि मे गामे वा निगमे वा मित्तामच्चा आतिसालोहिता, यावाहं तेसं उद्दिसित्वा  
10 आगच्छामी' ति; किं पन ते मित्तामच्चा आतिसालोहिता पाणातिपाती अदिन्नादायी कामेसुमिच्छाचारी मुसावादी पिसुणवाचा फरुसवाचा सम्फप्पलापी अभिज्झालू ब्यापन्नचित्ता मिच्छादिट्ठी, ते<sup>९</sup> कायस्स भेदा परं मरणा अपायं दुग्गतिं विनिपातं निरयं उपपन्ना लभिस्सन्ति निरयपालेसु -  
15 'आगमेन्तु ताव भवन्तो निरयपाला, याव मयं पायासिस्स राजञ्जस्स गन्त्वा आरोचेम - इति पि अत्थि परो लोको, अत्थि सत्ता ओपपातिका, अत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको' ति ? इमिना पि खो ते, राजञ्ज, परियायेन एवं होतु - इति पि अत्थि परो लोको, अत्थि सत्ता ओपपातिका, अत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको' ति ।

६. “किं चा पि भवं कस्सपो एवमाहु, अथ खो एवं मे एत्थ  
20 होति - इति पि नत्थि परो लोको, नत्थि सत्ता ओपपातिका, नत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको' ति ।  
B. 258

“अत्थि पन, राजञ्ज, परियायो येन ते परियायेन एवं होति - इति पि नत्थि परो लोको, नत्थि सत्ता ओपपातिका, नत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको' ति ?

25 “अत्थि, भो कस्सप, परियायो येन मे परियायेन एवं होति - इति पि नत्थि परो लोको, नत्थि सत्ता ओपपातिका, नत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको' ति ।

“यथा कथं विय, राजञ्जा” ति ?

“इध मे, भो कस्सप, मित्तामच्चा आतिसालोहिता पाणातिपाता  
R. 323 30 पटिविरता अदिन्नादाना पटिविरता कामेसुमिच्छाचारा पटिविरता मुसावादा पटिविरता पिसुणाय वाचाय पटिविरता फरुसाय वाचाय

पटिविरता सम्फप्पलापा पटिविरता अनभिज्झालू अब्यापन्नचित्ता  
 सम्मादिट्ठी, ते अपरेन समयेन आबाधिका होन्ति दुक्खिता बाब्हगिलाना ।  
 यदाहं जानामि — ‘न दानिमे इमम्हा आबाधा वुट्ठहिस्सन्ती’ ति, त्याहं  
 उपसङ्कमित्वा एवं वदामि — ‘सन्ति खो, भो, एके समणब्राह्मणा एवंवादिनो  
 एवंदिट्ठिनो — ये ते पाणातिपाता पटिविरता अदिन्नादाना पटिविरता 5  
 कामेसुमिच्छाचारा पटिविरता मुसावादा पटिविरता पिसुणाय वाचाय  
 पटिविरता फरुसाय वाचाय पटिविरता सम्फप्पलापा पटिविरता अन-  
 भिज्झालू अब्यापन्नचित्ता सम्मादिट्ठी, ते कायस्स भेदा परं मरणा  
 सुगतिं सगं लोकं उपपज्जन्ती ति । भवन्तो खो पाणातिपाता पटिविरता  
 अदिन्नादाना पटिविरता कामेसुमिच्छाचारा पटिविरता मुसावादा पटिविरता 10  
 पिसुणाय वाचाय पटिविरता फरुसाय वाचाय पटिविरता सम्फप्पलापा  
 पटिविरता अनभिज्झालू अब्यापन्नचित्ता सम्मादिट्ठी । सचे तेसं भवतं  
 समणब्राह्मणानं सच्चं वचनं, भवन्तो कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सगं  
 लोकं उपपज्जिस्सन्ति । सचे, भो, कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सगं  
 लोकं उपपज्जेय्याथ, येन मे आगन्त्वा आरोचेय्याथ — इति पि अत्थि परो 15  
 लोको, अत्थि सत्ता ओपपातिका, अत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं  
 विपाको ति । भवन्तो खो पन मे सद्धायिका पच्चयिका । यं भवन्तेहि  
 दिट्ठं यथा सामं दिट्ठं एवमेतं भविस्सती’ ति । ते मे साधू ति पटिस्सुत्वा  
 नेव आगन्त्वा आरोचेन्ति न पन दूतं पहिणन्ति । अयं पि खो, भो कस्सप,  
 परियायो येन मे परियायेन एवं होति — इति पि नत्थि परो लोको, नत्थि 20 R. 324  
 सत्ता ओपपातिका, नत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको” ति ।

### गूथकूपपुरिसउपमा

१०. “तेन हि, राजञ्ज, उपमं ते करिस्सामि । उपमाय मिधेकच्चे’  
 विञ्जु पुरिसा भासितस्स अत्थं आजानन्ति । सेय्यथापि, राजञ्ज, पुरिसो  
 गूथकूपे ससीसकं<sup>१</sup> निमुग्गो अस्स । अथ त्वं पुरिसे आणापेय्यासि — ‘तेन  
 हि, भो, तं पुरिसं तम्हा गूथकूपा उद्धरथा’ ति । ते साधू ति पटिस्सुत्वा 25  
 तं पुरिसं तम्हा गूथकूपा उद्धरेय्युं । ते त्वं एवं वदेय्यासि — ‘तेन हि, भो,  
 तस्स पुरिसस्स कायां वेळुपेसिकाहिं गूथं सुनिम्मज्जितं निम्मज्जथा’ ति ।  
 ते साधू ति पटिस्सुत्वा तस्स पुरिसस्स काया वेळुपेसिकाहिं गूथं सुनिम्मज्जितं  
 निम्मज्जेय्युं । ते त्वं एवं वदेय्यासि — ‘तेन हि, भो, तस्स पुरिसस्स कायं

१. उपमायमिधेकच्चे — सी०, ६१० । २. तसीसको — रो० । ३. वेळुपेसिकाहि — रो० ।

पण्डुमत्तिकाय तिक्वत्तुं सुब्बट्ठितं उब्बट्ठेथा<sup>१</sup> ति । ते तस्स पुरिसस्स कायं पण्डुमत्तिकाय तिक्वत्तुं सुब्बट्ठितं उब्बट्ठेय्युं । ते त्वं एवं वदेय्यासि - 'तेन हि, भो, तं पुरिसं तेलेन अब्भञ्जित्वा सुखुमेन चुण्णेन तिक्वत्तुं सुप्पधोतं करोथा' ति । ते तं पुरिसं तेलेन अब्भञ्जित्वा सुखुमेन चुण्णेन तिक्वत्तुं  
 5 सुप्पधोतं करेय्युं । ते त्वं एवं वदेय्यासि - 'तेन हि, भो, तस्स पुरिसस्स केसमस्सुं कप्पेथा' ति । ते तस्स पुरिसस्स केसमस्सुं कप्पेय्युं । ते त्वं एवं वदेय्यासि - 'तेन हि, भो, तस्स पुरिसस्स महग्घं च मालं महग्घं च विलेपनं महग्घानि च वत्थानि उपहरथा' ति । ते तस्स पुरिसस्स महग्घं च मालं महग्घं च विलेपनं महग्घानि च वत्थानि उपहरेय्युं । ते त्वं एवं  
 10 वदेय्यासि - 'तेन हि, भो, तं पुरिसं पासादं आरोपेत्वा पञ्चकामगुणानि उपट्ठापेथा<sup>२</sup>' ति । ते तं पुरिसं पासादं आरोपेत्वा पञ्चकामगुणानि उपट्ठापेय्युं ।

“तं किं मञ्जसिं, राजञ्ज, अपि नु तस्स पुरिसस्स सुन्हातस्स सुविलित्तस्स<sup>३</sup> सुकप्पितकेसमस्सुस्स<sup>४</sup> आमृक्कमालाभरणस्स<sup>५</sup> ओदातवत्थ-  
 15 वसनस्स उपरिपासादवरगतस्स पञ्चहि कामगुणेहि समप्पितस्स समङ्गी-भूतस्स परिचारयमानस्स पुनदेव तस्मिं गूथकूपे निमुज्जितुकामता<sup>६</sup> अस्सा” ति ?

“नो हिदं, भो कस्सप” ।

“तं किस्स हेतु” ?

20 “असुचि, भो कस्सप, गूथकूपो । असुचि चेव असुचिसङ्खातो च दुग्गन्धो च दुग्गन्धसङ्खातो च जेगुच्छो च जेगुच्छसङ्खातो च पटिकूलो च पटिकूलसङ्खातो चा” ति ।

“एवमेव खो, राजञ्ज, मनुस्सा देवानं असुची चेव असुचिसङ्खाता च, दुग्गन्धा च दुग्गन्धसङ्खाता च, जेगुच्छा च जेगुच्छसङ्खाता च, पटिकूला  
 25 च पटिकूलसङ्खाता च । योजनसतं खो, राजञ्ज, मनुस्सगन्धो देवे उब्बाधति<sup>७</sup> । किं पन ते मित्ताचच्चा जातिसालोहिता पाणातिपाता पटि-विरता अदिन्नादाना पटिविरता कामेसुमिच्छाचारा पटिविरता मुसावादा पटिविरता पिसुणाय वाचाय पटिविरता फरुसाय वाचाय पटिविरता

१. उब्बट्ठेथा - स्या०; उप्पट्ठेथा - इति पि । २. उपट्ठापेथा - स्या०, रो० । ३. सुविलित्तस्स - स्या० । ४. कप्पितकेसमस्सुस्स - रो० । ५. आमृक्कमालाभरणस्स - सी०, रो०; आमृत्त-मणिभरणस्स - स्या० । ६. निमुज्जितुकाम्यता - स्या० । ७. उब्बाधति - रो०, स्या० ।

सम्फप्पलापा पटिविरता अनभिज्झालू अब्यापन्नचित्ता सम्मादिट्ठी कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सग्गं लोकं उपपन्ना ते' आगन्त्वा आरोचेस्सन्ति — इति पि अत्थि परो लोको, अत्थि सत्ता ओपपातिका, अत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको ति ? इमिना पि खो ते, राजञ्ज, परियायेन एवं होतु — इति पि अत्थि परो लोको, अत्थि सत्ता ओपपातिका, अत्थि 5 सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको' ति ।

R. 326

११. “किञ्चा पि भवं कस्सपो एवमाहु, अथ खो एवं मे एत्थ होति — इति पि नत्थि परो लोको, नत्थि सत्ता ओपपातिका, नत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको' ति ।

अत्थि पन, भो राजञ्ज, परियायो ... पे० ... अत्थि, भो कस्सप, 10 परियायो ... पे० ... यथा कथं विय, राजञ्जा ति ?

“इध मे, भो कस्सप, मित्तामच्चा वातिसालोहिता पाणातिपाता पटिविरता अदिन्नादाना पटिविरता कामेसुमिच्छाचारा पटिविरता मुसावादा पटिविरता सुरामेरयमज्जपमादट्ठाना' पटिविरता, ते अपरेन समयेन आबाधिका होन्ति दुक्खिता बाब्हगिलाना । यदाहं जानामि — 'न दानिमे 15 इमम्हा आबाधा वुट्ठहिस्सन्ती' ति, त्याहं उपसङ्कमित्वा एवं वदामि — 'सन्ति खो, भो, एके समणब्राह्मणा एवंवादिनो एवंदिट्ठिनो — ये ते पाणातिपाता••पटिविरता अदिन्नादाना पटिविरता कामेसुमिच्छाचारा पटिविरता मुसावादा पटिविरता सुरामेरयमज्जपमादट्ठाना पटिविरता, ते कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सग्गं लोकं उपपज्जन्ति देवानं तावत्तिसानं 20 सहव्यतं' ति । भवन्तो खो पाणातिपाता पटिविरता अदिन्नादाना पटिविरता कामेसुमिच्छाचारा पटिविरता मुसावादा पटिविरता सुरामेरयमज्जपमादट्ठाना पटिविरता । सचे तेसं भवतं समणब्राह्मणानं सच्चं वचनं, भवन्तो कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सग्गं लोकं उपपज्जि- 25 स्सन्ति देवानं तावत्तिसानं सहव्यतं । सचे, भो, कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सग्गं लोकं उपपज्जेय्याथ देवानं तावत्तिसानं सहव्यतं, येन मे आगन्त्वा आरोचेय्याथ — इति पि अत्थि परो लोको, अत्थि सत्ता ओपपातिका, अत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको ति । भवन्तो खो पन मे सद्धायिका पच्चयिका । यं भवन्तेहि दिट्ठं यथा सामं दिट्ठं एवमेतं भविस्सती' ति । ते मे साधू ति पटिस्सुत्वा नेव आगन्त्वा 30

B. 261

R. 327

आरोचेन्ति न पन दूतं पहिणन्ति । अयं पि खो, भो कस्सप, परियायो  
येन मे परियायेन एवं होति - इति पि नत्थि परो लोको, नत्थि सत्ता  
ओपपातिका, नत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको" ति ।

#### तार्वतिसदेवउपमा

१२. 'तेन हि, राजञ्ज, तञ्जेवेत्थ पटिपुच्छिस्सामि; यथा  
5 ते खमेय्य तथा नं व्याकरेय्यासि । यं खो पन, राजञ्ज, मानुस्सकं  
वस्ससतं, देवानं तार्वतिसानं एसो एको रत्तिन्दिवो' । ताय रत्तिया  
तिसरत्तियो मासो, तेन मासेन द्वादसमासियो संवच्छरो, तेन संवच्छरेन  
दिब्बं वस्ससहस्सं देवानं तार्वतिसानं आयुप्पमाणं । ये ते मित्तामच्चा  
जातिसालोहिता पाणातिपाता पटिविरता अदिन्नादाना पटिविरता  
10 कामेसुमिच्छाचारा पटिविरता मुसावादा पटिविरता सुरामेरयमज्जपमाद-  
ट्टाना पटिविरता, ते कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सगं लोकं उपपन्ना  
देवानं तार्वतिसानं सहब्धतं । सचे पन तेसं एवं भविस्सति - 'याव मयं  
द्वे वा तीणि वा रत्तिन्दिवा दिब्बेहि पञ्चहि कामगुणेहि समप्पिता  
समङ्गीभूता' परिचारेम, अथ मयं पायासिस्स राजञ्जस्स गन्त्वा  
15 आरोचेय्याम - इति पि अत्थि परो लोको, अत्थि सत्ता ओपपातिका,  
अत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको ति; अपि नु ते आगन्त्वा  
आरोचेय्युं - इति पि अत्थि परो लोको, अत्थि सत्ता ओपपातिका,  
अत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको" ति ?

"नो हिदं, भो कस्सप । अपि हि मयं, भो कस्सप, चिरं  
B. 262 20 कालङ्कता पि भवेय्याम । को पनेतं भोतो कस्सपस्स आरोचेति -  
'अत्थि देवा तार्वतिसा ति वा एवंदीघायुका देवा तार्वतिसा ति वा ।  
R. 328 न मयं भोतो कस्सपस्स सहहाम - अत्थि देवा तार्वतिसा ति वा  
एवंदीघायुका देवा तार्वतिसा ति वा" ति ।

#### जच्चन्धउपमा

१३. "सेय्यथापि, राजञ्ज, जच्चन्धो पुरिसो न पस्सेय्य कण्ह  
25 सुक्कानि रूपानि, न पस्सेय्य नीलकानि रूपानि, न पस्सेय्य पीतकानि  
रूपानि, न पस्सेय्य लोहितकानि रूपानि, न पस्सेय्य मज्झिद्वकानि<sup>१</sup>  
रूपानि, न पस्सेय्य समविसमं, न पस्सेय्य तारकानि रूपानि, न पस्सेय्य  
चन्दिमसुरिये । सो एवं वदेय्य - 'नत्थि कण्हसुक्कानि रूपानि, नत्थि

१. रत्तिन्दिवो - इति पि । २. समङ्गीभूता - सी० रो० । ३. मज्जेद्वकानि - स्या०;  
मज्जेद्वकानि - सी०; मज्झिद्वकानि - रो० ।

कण्हसुक्कानं रूपानं दस्सावी, नत्थि नीलकानि रूपानि, नत्थि नीलकानं रूपानं दस्सावी, नत्थि पीतकानि रूपानि, नत्थि पीतकानं रूपानं दस्सावी, नत्थि लोहितकानि रूपानि नत्थि लोहितकानं रूपानं दस्सावी, नत्थि मञ्जिट्टुकानि रूपानि, नत्थि मञ्जिट्टुकानं रूपानं दस्सावी, नत्थि समविसमं, नत्थि समविसमस्स दस्सावी, नत्थि तारकानि रूपानि, नत्थि 5 तारकानं रूपानं दस्सावी, नत्थि चन्दिमसुरिया, नत्थि चन्दिमसुरियानं दस्सावी । अहमेतं न जानामि अहमेतं न पस्सामि तस्मा तं नत्थी' ति । सम्मा नु खो सो', राजञ्ज, वदमानो वदेय्या" ति ?

“नो हिदं, भो कस्सप । अत्थि कण्हसुक्कानि रूपानि, अत्थि कण्हसुक्कानं रूपानं दस्सावी, अत्थि नीलकानि रूपानि, अत्थि नीलकानं रूपानं दस्सावी . पे० .. अत्थि समविसमं, अत्थि समविसमस्स दस्सावी, अत्थि तारकानि रूपानि, अत्थि तारकानं रूपानं दस्सावी, अत्थि चन्दिम-सुरिया, अत्थि चन्दिमसुरियानं दस्सावी । ‘अहमेतं न जानामि अहमेतं न पस्सामि तस्मा तं नत्थी’ ति न हि सो, भो कस्सप, सम्मा वदमानो वदेय्या” ति । 10

R. 329

“एवमेव खो त्वं, राजञ्ज, जच्चन्धूपमो<sup>१</sup> मञ्जे पटिभासि यं मं त्वं एवं वदेसि” ।

“को म्मेतं भोतो कस्सपस्स आरोचेति — ‘अत्थि देवा तावत्तिसा ति वा, एवंदीघायुका देवा तावत्तिसा ति’ वा ? न मयं भोतो कस्सपस्स सद्दहाम — अत्थि देवा तावत्तिसा ति वा. एवंदीघायुका देवा तावत्तिसा ति वा” ति । 20

“न खो, राजञ्ज, एवं परो लोको दट्ठब्बो यथा त्वं मञ्जसि इमिना मंसचक्खुना । ये खो ते राजञ्ज समणब्राह्मणा अरञ्जवन-पत्थानि पन्तानि सेनासनानि पटिसेवन्ति<sup>३</sup> ते तत्थ अप्पमत्ता आतापिनो पहितत्ता विहरन्ता दिब्बचक्खुं विसोधेन्ति । ते दिब्बेन चक्खुना विसुद्धेन 25 अतिक्कन्तमानुसकेन इमं चेव लोकं पस्सन्ति परं च सत्ते च ओपपातिके । एवं च खो, राजञ्ज, परो लोको दट्ठब्बो; नत्वेव यथा त्वं मञ्जसि इमिना मंसचक्खुना । इमिना पि खो ते, राजञ्ज, परियायेन एवं होतु — इति पि अत्थि परो लोको, अत्थि सत्ता ओपपातिका, अत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको” ति । 30

B 263

१. भो — स्या०, सी० । २. जच्चन्धूपमो — स्या० । ३. पटिसेवन्ति अप्पसद्धानि अप्प-निग्घोसानि — सी०, रो० ।

R. 330

१४. “किञ्चा पि भवं कस्सपो एवमाह, अथ खो एवं मे एत्थ होति-  
इति पि नत्थि परो लोको, नत्थि सत्ता ओपपातिका, नत्थि सुकतदुक्कटानं  
कम्मानं फलं विपाको” ति ।

अत्थि पन, राजञ्जा, परियायो ... पे० ... अत्थि, भो कस्सप,  
5 परियायो ... पे० ... यथा कथं विय, राजञ्जा ति ?

“इदाहं, भो कस्सप, पस्सामि समणब्राह्मणे सीलवन्ते कल्याणधम्मे  
जीवितुकामे अमरितुकामे सुखकामे दुक्खपटिकूले । तस्स मय्हं, भो कस्सप,  
एवं होति - ‘सचे खो इमे भोन्तो समणब्राह्मणा सीलवन्तो कल्याणधम्मा एवं  
जानेय्युं - इतो नो मतानं सेय्यो भविस्सती ति, इदानिमे’ भोन्तो  
10 समणब्राह्मणा सीलवन्तो कल्याणधम्मा विसं वा खादेय्युं सत्थं वा  
आहरेय्युं उब्बन्धित्वा वा कालङ्करेय्युं पपाते वा पपतेय्युं । यस्मा च  
खो इमे भोन्तो समणब्राह्मणा सीलवन्तो कल्याणधम्मा न एव  
जानन्ति - ‘इतो नो मतानं सेय्यो भविस्सती’ ति, तस्मा इमे भोन्तो  
समणब्राह्मणा सीलवन्तो कल्याणधम्मा जीवितुकामा अमरितुकामा  
15 सुखकामा दुक्खपटिकूला<sup>१</sup> अत्तानं<sup>२</sup> न मारेन्ति<sup>३</sup> । अयं पि खो, भो कस्सप,  
परियायो येन मे परियायेन एवं होति - इति पि नत्थि परो लोको,  
नत्थि सत्ता ओपपातिका, नत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको”  
ति ।

### गम्भिनीउपमा

१५. “तेन हि, राजञ्जा, उपमं ते करिस्सामि । उपमाय मिधेकच्चे  
20 विञ्जू पुरिसा भासितस्स अत्थं आजानन्ति-

B. 264

‘भूतपुब्बं, राजञ्जा, अञ्जतरस्स ब्राह्मणस्स द्वे पजापतियो अहेसुं ।  
एकिस्सा पुत्तो अहोसि दसवस्सुद्देसिको वा द्वादसवस्सुद्देसिको वा, एका गम्भिनी  
उपविजञ्जा । अथ खो सो ब्राह्मणो कालमकासि । अथ खो सो माणवको  
मातुसर्पत्ति<sup>४</sup> एतदवोचं - यमिदं, भोति, धनं वा धञ्जं वा रजतं वा जातरूपं  
R. 331 25 वा सब्बं तं मय्हं; नत्थि तुय्हेत्थ<sup>५</sup> किञ्चि; पितु मे<sup>६</sup> भोति, दायज्जं  
निय्यादेही<sup>७</sup> ति । एवं वुत्ते, सा ब्राह्मणी तं माणवकं एतदवोच - आगमेहि  
ताव, तात, याव विजायामि ; सचे कुमारको भविस्सति तस्स पि एकदेसो  
भविस्सति; सचे कुमारिका भविस्सति सा पि ते ओपभोग्गा<sup>८</sup> भविस्सती

१. इदानीमे - स्या० । २. दुक्खपटिकूला - रो० । ३-३. स्या०, रो० पोत्थकेसु नत्थि ।

४. मातुसर्पत्ति - स्या० । ५. तुय्हेत्थ - रो० । ६. पितु मे सन्तको - स्या० । ७. निय्यातेहि -  
सी०, रो० । ८. उपभोग्गा - स्या० ।



ति । दुतियं पि खो सो माणवको मातुसपत्ति एतदवोच – यमिदं, भोति, धनं वा धञ्जं वा रजतं वा जातरूपं वा सब्बं तं मय्हं; नत्थि तुय्हेत्थ किञ्चि; पितु मे, भोति, दायज्जं निय्यादेही ति । दुतियं पि खो सा ब्राह्मणी तं माणवकं एतदवोच – आगमेहि ताव, तात, याव विजायामि; सचे कुमारको भविस्सति तस्स पि एकदेसो भविस्सति; 5 सचे कुमारिका भविस्सति सा पि ते ओपभोग्गा भविस्सती ति । ततियं पि खो सो माणवको मातुसपत्ति एतदवोच – यमिदं, भोति, धनं वा धञ्जं वा रजतं वा जातरूपं वा सब्बं मय्हं; नत्थि तुय्हेत्थ किञ्चि; पितु मे, भोति, दायज्जं निय्यादेही ति । अथ खो सा ब्राह्मणी सत्थं गहेत्वा ओवरकं पविसित्वा उदरं ओपादेसि – याव विजायामि, यदि वा कुमारको 10 यदि वा कुमारिका ति । सा अत्तानं चेव जीवितं च गब्भं च सापतेय्यं च विनासेसि' ।

“यथा तं बाला अब्यत्ता अनयव्यसनं आपन्ना अयोनिसो दायज्जं गवेसन्ती; एवमेव खो त्वं, राजञ्ज, बालो अब्यत्तो अनयव्यसनं आपज्जिस्ससि अयोनिसो परलोकं गवेसन्तो; सेय्यथापि सा ब्राह्मणी बाला 15 R. 332 अब्यत्ता अनयव्यसनं आपन्ना अयोनिसो दायज्जं गवेसन्ती । न खो, राजञ्ज, समणब्राह्मणा सीलवन्तो कल्याणधम्मा अपक्कं परिपाचेन्ति; अपि च, परिपाकं आगमेन्ति । पण्डितानं<sup>१</sup> अत्थो हि, राजञ्ज, समणब्राह्मणानं सीलवन्तानं कल्याणधम्मानं जीवितेन । यथा यथा खो, राजञ्ज, समण-ब्राह्मणा सीलवन्तो कल्याणधम्मा चिरं दीघमद्धानं तिष्ठन्ति, तथा तथा 20 B. 265 बहुं पुञ्चं पसवन्ति, बहुजनहिताय च पटिपज्जन्ति, बहुजनसुखाय लोकानु-कम्पाय अत्थाय हिताय सुखाय देवमनुस्सानं । इमिना पि खो ते, राजञ्ज, परियायेन एवं होतु – इति पि अत्थि परो लोको, अत्थि सत्ता ओपपातिका, अत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको” ति ।

१६. “किञ्चा पि भवं कस्सपो एवमाह, अथ खो एवं मे एत्थ 25 होति – ‘इति पि नत्थि परो लोको, नत्थि सत्ता ओपपातिका, नत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको’” ति ।

अत्थि पन, राजञ्ज, परियायो ... पे० ... अत्थि, भो कस्सप, परि-यायो ... पे० ... यथा कथं विय, राजञ्जा ति ?

“इध मे, भो कस्सप, पुरिसा चोरं आगुचारिं गहेत्वा दस्सेन्ति – 30

R. 333

- ‘अयं ते, भन्ते, चोरो आगुचारी; इमस्स यं इच्छसि तं दण्डं पणेही’ ति ।  
 त्याहं एवं वदामि – ‘तेन हि, भो, इमं पुरिसं जीवन्तं येव कुम्भिया पक्खि-  
 पित्वा मुखं पिदहित्वा अल्लेन चम्मेन ओनन्धित्वा अल्लाय मत्तिकाय  
 5 बह्लावलेपनं’ करित्वा उद्धनं आरोपेत्वा अग्गि देथा’ ति । ते मे साधू ति  
 पटिस्सुत्वा तं पुरिसं जीवन्तमेव कुम्भिया पक्खिपित्वा मुखं पिदहित्वा  
 अल्लेन चम्मेन ओनन्धित्वा अल्लाय मत्तिकाय बह्लावलेपनं करित्वा उद्धनं  
 आरोपेत्वा अग्गिं देन्ति । यदा मयं जानाम कालङ्कतो सो पुरिसो ति,  
 अथ नं कुम्भिं आरोपेत्वा उब्भिन्दित्वा मुखं विवरित्वा सणिकं निल्लोकेम<sup>१</sup> –  
 ‘अप्पेव नामस्स जीवं निक्खमन्तं पस्सेय्यामा’ ति । नेवस्स मयं जीवं  
 10 निक्खमन्तं पस्साम । अयं पि खो, भो कस्सप, परियायो येन मे परियायेन  
 एवं होति – ‘इति पि नत्थि परो लोको, नत्थि सत्ता ओपपातिका, नत्थि  
 सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको’” ति ।

### सुपिनकउपमा

१७. “तेन हि, राजञ्ज, तञ्जेवेत्थ पटिपुच्छिस्सामि । यथा ते  
 खमेय्य तथा नं व्याकरेय्यासि । अभिजानासि नो त्वं, राजञ्ज, दिवा  
 15 सेय्यं उपगतो सुपिनकं पस्सित्वा<sup>२</sup> आरामरामण्येयकं वनरामण्येयकं भूमि-  
 रामण्येयकं पोक्खरणीरामण्येयकं” ति ?

“अभिजानामहं, भो कस्सप, दिवासेय्यं उपगतो सुपिनकं पस्सिता  
 आरामरामण्येयकं वनरामण्येयकं भूमिरामण्येयकं पोक्खरणीरामण्येयकं”  
 ति ।

B. 266 20

“रक्खन्ति तं तम्हि समये खुज्जा पि वामनका<sup>३</sup> पि वेलासिका<sup>४</sup>  
 पि कोमारिका पी” ति ?

“एवं, भो कस्सप, रक्खन्ति तम्हि समये खुज्जा पि वामनका पि  
 वेलासिका पि कोमारिका पी” ति ।

“अपि नु ता तुय्हं जीवं पस्सन्ति पविसन्तं वा निक्खमन्तं वा” ति ?

R. 334 25

“नो हिदं<sup>५</sup>, भो कस्सप” ।

“ता हि नाम, राजञ्ज, तुय्हं जीवन्तस्स जीवन्तियो जीवं न  
 पस्सिस्सन्ति पविसन्तं वा निक्खमन्तं वा; किं पन त्वं कालङ्कतस्स जीवं  
 पस्सिस्ससि पविसन्तं वा निक्खमन्तं वा । इमिना पि खो ते, राजञ्ज,

१. बह्लविलेपनं – स्या०, सी० । २. विलोकेम – स्या० । ३. पस्सिता – म० । ४. वाम-  
 निका – रो० । ५. चेलाविका – स्या०; वेलाविका – रो० । ६. हेतं – सी० ।

परियायेन एवं होतु – इति पि अत्थि परो लोको, अत्थि सत्ता ओपपातिका, अत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको” ति ।

१८. “किञ्चा पि भवं कस्सपो एवमाह; अथ खो एवं मे एत्थ होति – इति पि नत्थि परो लोको, नत्थि सत्ता ओपपातिका, नत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको” ति ।

5

अत्थि पन, राजञ्जा, परियायो ... अत्थि, भो कस्सप, पारियायो ... पे० ... यथा कथं विय, राजञ्जा ति ?

“इध मे, भो कस्सप, पुरिसा चोरं आगुचारिं गहेत्वा दस्सेन्ति – ‘अयं ते, भन्ते, चोरो आगुचारी; इमस्स यं इच्छसि तं दण्डं पणेही” ति । त्याहं एवं वदामि – ‘तेन हि, भो, इमं पुरिसं जीवन्तं येव तुलाय तुलेत्वा जिजाय अनस्सासकं मारेत्वा पुनदेव तुलाय तुलेथा’ ति । ते मे साधू ति पटिस्सुत्वा तं पुरिसं जीवन्तं येव तुलाय तुलेत्वा जिजाय अनस्सासकं मारेत्वा पुनदेव तुलाय तुलेन्ति । यदा सो जीवति तदा लहुतरो च होति मुदुतरो च कम्मञ्जतरो च; यदा पन सो कालङ्गतो होति तदा गरुतरो च होति पत्थिन्नतरो च अकम्मञ्जतरो च । अयं पि खो, भो कस्सप, परियायो, येन मे परियायेन एवं होति – इति पि नत्थि परो लोको, नत्थि सत्ता ओपपातिका, नत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको” ति ।

15

### .. सन्तत्तअयोगुळउपमा

१९. “तेन हि, राजञ्जा, उपमं ते करिस्सामि । उपमाय मिधेकच्चे” विञ्जू पुरिसा भासितस्स अत्थं आजानन्ति । सेय्यथापि, राजञ्जा, पुरिसो दिवसं सन्तत्तं अयोगुळं आदित्तं सम्पज्जलितं सजोतिभूतं तुलाय तुलेय्य, तमेनं अपरेन समयेन सीतं निब्बुतं तुलाय तुलेय्य, कदा नु खो सो अयोगुळो लहुतरो वा होति मुदुतरो वा कम्मञ्जतरो वा – यदा वा आदित्तो सम्पज्जलितो सजोतिभूतो यदा वा सीतो निब्बुतो” ति ?

R. 335

B.267

“यदा सो, भो कस्सप, अयोगुळो तेजोसहगतो च होति वायोसहगतो च आदित्तो सम्पज्जलितो सजोतिभूतो तदा लहुतरो च होति मुदुतरो च कम्मञ्जतरो च । यदा पन सो अयोगुळो नेव तेजोसहगतो होति न वायोसहगतो सीतो निब्बुतो तदा गरुतरो च होति पत्थिन्नतरो च अकम्मञ्जतरो चा” ति ।

25

१. वदेही – स्या० । २. रो० पोत्थके नत्थि । ३. पत्थीनतरो – रो० । ४. पि इधेकच्चे – रो०; पीधेकच्चे – स्या० । ५. सज्जोतिभूतो – स्या० ।

“एवमेव खो, राजञ्ज, यदायं कायो आयुसहगतो च होति उस्मा-  
सहगतो च विञ्जाणसहगतो च तदा लहुतरो च होति मुदुतरो च कम्म-  
ञ्जतरो च । यदा पनायं कायो नेव आयुसहगतो होति न उस्मासहगतो न  
विञ्जाणसहगतो, तदा गरुतरो च होति पत्थिन्नतरो च अकम्मञ्जतरो  
5 च । इमिना पि खो ते, राजञ्ज, परियायेन एवं होतु – इति पि अत्थि  
परो लोको, अत्थि सत्ता ओपपातिका, अत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं  
विपाको” ति ।

२०. “किञ्चा पि भवं कस्सपो’ एवमाह; अथ खो एवं मे एत्थ  
होति – इति पि नत्थि परो लोको, नत्थि सत्ता ओपपातिका, नत्थि सुकत-  
10 दुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको” ति ।

अत्थि पन, राजञ्ज, परियायो ... पे० ... अत्थि, भो कस्सप,  
परियायो ... पे० ... यथा कथं विय, राजञ्जा ति ?

R. 336 “इध मे, भो कस्सप, पुरिसा चोरं आगुचारिं गहेत्वा दस्सेन्ति –  
‘अयं ते, भन्ते, चोरो आगुचारी; इमस्स यं इच्छसि तं दण्डं पणेही’  
15 ति । त्याहं एवं वदामि – ‘तेन हि, भो, इमं पुरिसं अनुपहच्च छविं  
च चम्मं च मंसं च न्हारं<sup>१</sup> च अट्ठिं च अट्ठिमिञ्जं च जीविता वोरोपेथ  
– अप्पेव नामस्स जीवं निक्खमन्तं पस्सेय्यामा’ ति । ते मे साधू ति  
पटिस्सुत्वा तं पुरिसं अनुपहच्च छविं च ... पे० ... जीविता वोरोपेन्ति ।  
यदा सो आमतो होति त्याहं एवं वदामि – ‘तेन हि, भो, इमं पुरिसं  
20 उत्तानं निपातेथ – अप्पेव नामस्स जीवं निक्खमन्तं पस्सेय्यामा’ ति ।  
ते तं पुरिसं उत्तानं निपातेन्ति । नेवस्स मयं जीवं निक्खमन्तं पस्साम ।  
त्याहं एवं वदामि – ‘तेन हि, भो, इमं पुरिसं अवकुज्जं निपातेथ ...  
B. 268 पस्सेन निपातेथ ... दुतियेन पस्सेन निपातेथ ... उद्धं ठपेथ ... ओमुद्धकं  
ठपेथ ... पाणिना आकोटेथ ... लेड्डुना<sup>३</sup> आकोटेथ ... दण्डेन आकोटेथ ...  
25 सत्थेन आकोटेथ ... ओधुनाथ, सन्धुनाथ, निद्धुनाथ – अप्पेव नामस्स जीवं  
निक्खमन्तं पस्सेय्यामा’ ति । ते तं पुरिसं ओधुनन्ति, सन्धुनन्ति, निद्धु-  
नन्ति । नेवस्स मयं जीवं निक्खमन्तं पस्साम । तस्स तदेव चक्खु होति,  
ते रूपा, तञ्चायतनं, नप्पटिसंवेदेति । तदेव सोतं होति, ते सद्दा,  
तञ्चायतनं, नप्पटिसंवेदेति । तदेव घानं होति, ते गन्धा, तञ्चायतनं,  
R. 337 30 नप्पटिसंवेदेति । साव जिह्वा होति, ते रसा, तञ्चायतनं, नप्पटिसंवेदेति ।

१. कस्सप – रो० । २. न्हारं – सी०, रो० । ३. लेड्डुना – स्या० ।

स्वेव कायो होति, ते फोटुब्बा, तञ्चायतनं, नप्पटिसंवेदेति । अयं पि खो, भो कस्सप, परियायो येन मे परियायेन एवं होति – इति पि नत्थि परो लोको, नत्थि सत्ता ओपपातिका, नत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको” ति ।

### सङ्खधमउपमा

२१. “तेन हि, राजञ्ज, उपमं ते करिस्सामि । उपमाय 5 मिधेकच्चे विञ्जू पुरिसा भासितस्स अत्थं आजानन्ति –

‘भूतपुब्बं, राजञ्ज, अञ्जतरो सङ्खधमो सङ्खं आदाय पच्चन्तिमं जनपदं अगमासि । सो येन अञ्जतरो गामो तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा मज्जे गामस्स ठितो तिक्खत्तुं सङ्खं उपलापेत्वा’ सङ्खं भूमियं निक्खपित्वा एकमन्तं निसीदि । अथ खो, राजञ्ज, तेसं पच्चन्तजनपदमनुस्सानं<sup>१</sup> एतदहोसि 10 – अम्भो<sup>२</sup> कस्स<sup>३</sup> नु खो एसो सद्दो एवरजनीयो<sup>४</sup> एवंकमनीयो एवंमदनीयो एवंबन्धनीयो एवंमुच्छनीयो<sup>५</sup> ति ! सन्निपत्तित्वा तं सङ्खधमं एतदवोचुं – ‘अम्भो, कस्स नु खो एसो सद्दो एवरजनीयो एवंकमनीयो एवंमदनीयो एवंबन्धनीयो एवंमुच्छनीयो’ ति !

‘एसो खो, भो, सङ्खो नाम यस्सेसो सद्दो एवरजनीयो एवंकमनीयो 15 एवंमदनीयो एवंबन्धनीयो एवंमुच्छनीयो’ ति ।

“ते तं सङ्खं उत्तानं निपातेसुं – ‘वदेहि, भो सङ्ख, वदेहि, भो सङ्खा’ ति । नेव सो सङ्खो सद्दमकासि । ते तं सङ्खं अवकुज्जं निपातेसुं ... पस्सेन निपातेसुं ... दुतियेन पस्सेन निपातेसुं ... उद्धं ठपेसुं ... ओमुद्धकं ठपेसुं ... पाणिना आकोटेसुं ... लेड्डुना आकोटेसुं ... दण्डेन आकोटेसुं ... सत्थेन 20 आकोटेसुं ... ओधुनिसु, सन्धुनिसु, निद्धुनिसु – ‘वदेहि, भो सङ्ख, वदेहि, भो सङ्खा’ ति । नेव सो सङ्खो सद्दमकासि । अथ खो, राजञ्ज, तस्स सङ्खधमस्स एतदहोसि – ‘याव बाला इमे पच्चन्तजनपदमनुस्सा । कथं हि नाम अयोनिसो सङ्खसद्दं गवेसिस्सन्ती’ ति ! तेसं पेक्खमानानं सङ्खं गहेत्वा तिक्खत्तुं सङ्खं उपलापेत्वा सङ्खं आदाय पक्कामि । अथ खो, राजञ्ज, 25 तसं पच्चन्तजनपदानं मनुस्सानं एतदहोसि – ‘यदा किर, भो, अयं सङ्खो नाम पुरिससहगतो च होति वायामसहगतो च वायुसहगतो च तदायं सङ्खो

१. उपलापेत्वा – सी०; उपलासेत्वा – स्या०; उपलासित्वा – रो० । २. पच्चन्तजनपदानं मनुस्सानं – स्या०; पच्चन्तजानं मनुस्सानं – रो० । ३-३. किस्स – रो० । ४. एवरजनीयो – स्या० । ५. एवंमुच्छनीयो – स्या० ।

सहं करोति; यदा पनायं सङ्खो नेव पुरिससहगतो होति न वायामसहगतो न वायुसहगतो, नायं सङ्खो सहं करोती' ति । एवमेव खो, राजञ्ज, यदायं कायो आयुसहगतो च होति उस्मासहगतो च विञ्जाणसहगतो च तदा अभिक्कमति पि पटिक्कमति पि तिट्ठति पि निसीदति पि सेय्यं पि कप्पेति, 5 चक्खुना पि रूपं पस्सति सोतेन पि सहं सुणाति घानेन पि गन्धं घायति जिह्वाय पि रसं सायति कायेन पि फोटुब्बं फुसति मनसा पि धम्मं विजानाति । यदा पनायं कायो नेव आयुसहगतो होति न उस्मासहगतो न विञ्जाणसहगतो तदा नेव अभिक्कमति न पटिक्कमति न तिट्ठति न निसीदति न सेय्यं कप्पेति, चक्खुना पि रूपं न पस्सति सोतेन पि सहं न सुणाति घानेन पि 10 गन्धं न घायति जिह्वाय पि रसं न सायति कायेन पि फोटुब्बं न फुसति मनसा पि धम्मं न विजानाति । इमिना पि खो ते, राजञ्ज, परियायेन एवं होतु - 'इति पि अत्थि परो लोको अत्थि सत्ता ओपपातिका अत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको'" ति । \*

२२. "किञ्चा पि भवं कस्सपो एवमाह, अथ खो एवं मे एत्थ होति - 15 'इति पि नत्थि परो लोको, नत्थि सत्ता ओपपातिका, नत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको'" ति ।

R. 339

अत्थि पन, राजञ्ज, परियायो ... पे०...अत्थि, भो कस्सप, परियायो ... पे० ... यथा कथं विय, राजञ्जा ति ?

B. 270

"इध मे, भो कस्सप, पुरिसा चोरं आगुचारिं गहेत्वा दस्सेन्ति - 20 'अयं ते, भन्ते, चोरो आगुचारी । यं इच्छसि तं दण्डं पणेही' ति । त्याहं एवं वदामि - 'तेन हि, भो, इमस्स पुरिसस्स छविं छिन्दथ - अप्पेव नामस्स जीवं पस्सेय्यामा' ति । ते तस्स पुरिसस्स छविं छिन्दन्ति । नेवस्स मयं जीवं पस्साम । त्याहं एवं वदामि - 'तेन हि, भो, इमस्स पुरिसस्स चम्मं छिन्दथ ... मसिं छिन्दथ ... न्हारं छिन्दथ ... अट्ठिं छिन्दथ ... अट्ठिमिञ्जं 25 छिन्दथ - अप्पेव नामस्स जीवं पस्सेय्यामा' ति । ते तस्स पुरिसस्स अट्ठिमिञ्जं छिन्दन्ति । नेवस्स मयं जीवं पस्साम । अयं पि खो, भो कस्सप, परियायो येन मे परियायेन एवं होति - 'इति पि नत्थि परो लोको, नत्थि सत्ता ओपपातिका, नत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको'" ति ।

### अग्गिकजटिलउपमा

२३. "तेन हि, राजञ्ज, उपमं ते करिस्सामि, उपमाय मिधेकच्चे'

\* पठमभाणवारं - स्या० । १. पिधेकच्चे - स्या०, रो० ।

विञ्जू पुरिसा भासितस्स अत्थं आजानन्ति -

‘भूतपुब्बं, राजञ्ज, अञ्जतरो अग्गिको जटिलो अरञ्जायतने  
पण्णकुटिया वसति’ । अथ खो, राजञ्ज, अञ्जतरो जनपदे सत्थो<sup>१</sup>  
वुट्ठासि । अथ खो सो सत्थो<sup>२</sup> तस्स अग्गिकस्स जटिलस्स अस्समस्स  
सामन्ता एकरत्तिं वसित्वा पक्कामि<sup>३</sup> । अथ खो, राजञ्ज, तस्स अग्गिकस्स 5  
जटिलस्स एतदहोसि - यन्नूनाहं येन सो सत्थवासो<sup>४</sup> तेनुपसङ्कमेय्यं -  
अप्पेव नामेत्थ किञ्चि उपकरणं अधिगच्छेय्यं ति ! अथ खो सो अग्गिको  
जटिलो कालस्सेव वुट्ठाय येन सो सत्थवासो तेनुपसङ्कमि; उपसङ्कमित्वा  
अहस तस्मिं सत्थवासो दहरं कुमारं मन्दं उत्तानसेय्यकं छड्ढितं । दिस्वा-  
नस्स एतदहोसि - न खो मेतं पतिरूपं<sup>५</sup> यं मे पेक्खमानस्स मनुस्सभूतो 10  
कालङ्करेय्य; यन्नूनाहं इमं दारकं अस्समं नेत्वा आपादेय्यं पोसेय्यं वड्ढेय्यं  
ति । अथ खो सो अग्गिको जटिलो तं दारकं अस्समं नेत्वा आपादेसि  
पोसेसि वड्ढेसि । यदा सो दारको दसवस्सुहेसिको वां होति द्वादसवस्सुहेसिको  
वा, अथ खो तस्स अग्गिकस्स जटिलस्स जनपदे किञ्चिदेव करणीयं  
उप्पज्जि । अथ खो सो अग्गिको जटिलो तं दारकं एतदवोच - इच्छामहं, 15  
तात, जनपदं<sup>६</sup> गन्तुं; अग्गिं, तात, परिचरेय्यासि; मा च ते अग्गि निब्बायि;  
सचे च ते अग्गि निब्बायेय्य, अयं वासी इमानि कट्टानि इदं अरणिसहितं,  
अग्गिं निब्बत्तेत्वा अग्गिं परिचरेय्यासी ति । अथ खो सो अग्गिको जटिलो  
तं दारकं एवं अनुसासित्वा जनपदं अगमासि । तस्स खिड्डापसुतस्स अग्गि 20  
निब्बायि । अथ खो तस्स दारकस्स एतदहोसि - पिता खो मं एवं अवच -  
अग्गिं, तात, परिचरेय्यासि; मा च ते अग्गि निब्बायि; सचे च ते अग्गि  
निब्बायेय्य, अयं वासी इमानि कट्टानि इदं अरणिसहितं, अग्गिं निब्बत्तेत्वा  
अग्गिं परिचरेय्यासी ति । यन्नूनाहं अग्गिं निब्बत्तेत्वा अग्गिं परिचरेय्यं  
ति । अथ खो सो दारको अरणिसहितं वासिया तच्छि - अप्पेव नाम अग्गिं 25  
अधिगच्छेय्यं ति । नेव सो अग्गिं अधिगच्छि । अरणिसहितं द्विधा  
फालेसि, तिधा फालेसि, चतुधा फालेसि, पञ्चधा फालेसि, दसधा फालेसि,  
सतधा<sup>७</sup> फालेसि, सकलिकं सकलिकं अकासि, सकलिकं सकलिकं  
करित्वा उदुक्खले कोट्टेसि, उदुक्खले कोट्टेत्वा महावाते ओपुनि<sup>८</sup> -

R. 340

B. 271

R. 341

25

१. सम्मति - म०, स्या० । २. सत्थो जनपदपदेसा - सी०; जनपदो सत्थवासो - स्या०;  
जनपदपदेसो - रो० । ३. सत्थवासो - स्या० । ४. पक्कमि - सी० । ५. सत्थवाहो - सी० । ६.  
पटिरूपं - रो०, स्या० । ७. नगरं - सी० । ८. वीसतिधा - स्या० । ९. ओफनि - स्या०; ओफुणि -  
सी० ।

- अप्पेव नाम अग्गिं अधिगच्छेय्यं ति । नेव सो अग्गिं अधिगच्छि ।  
 अथ खो सो अग्गिको जटिलो जनपदे तं करणीयं तीरेत्वा येन सको  
 अस्समो तेनुपसङ्गमि; उपसङ्गमित्वा तं दारकं एतदवोच — कच्चि ते, तात,  
 अग्गि न निब्बुतो ति ? इध मे, तात, खिड्डापसुतस्स अग्गि निब्बायि ।  
 ५ तस्स मे एतदहोसि — पिता खो मं एवं अवच — अग्गिं, तात, परिचरेय्यासि;  
 मा च ते, तात, अग्गि निब्बायि; सचे च ते अग्गि निब्बायेय्य, अयं वासी<sup>१</sup>  
 इमानि कट्टानि इदं अरणिसहितं, अग्गिं निब्बत्तेत्वा अग्गिं परिचरेय्यासी  
 ति । यन्नूनाहं अग्गिं निब्बत्तेत्वा अग्गिं परिचरेय्यं ति । अथ खाहं, तात,  
 अरणिसहितं वासिया तच्छि — अप्पेव नाम अग्गिं अधिगच्छेय्यं ति ।  
 १० नेवाहं अग्गिं अधिगच्छि । अरणिसहितं द्विधा फालेसि, तिधा फालेसि,  
 चतुधा फालेसि, पञ्चधा फालेसि, दसधा फालेसि, सतधा फालेसि, सकलिकं  
 सकलिकं अकासि, सकलिकं स्रकलिकं करित्वा उदुक्खले कोट्टेसि<sup>२</sup>, उदुक्खले  
 कोट्टेत्वा महावाते ओपुणि — अप्पेव नाम अग्गिं अधिगच्छेय्यं ति । नेवाहं  
 अग्गिं अधिगच्छि ति । अथ खो तस्स अग्गिकस्स जटिलस्स एतदहोसि — याव  
 १५ बालो अयं दारको अब्यत्तो । कथं हि नाम अयोनिसो अग्गिं गवेसिस्सती  
 ति ! तस्स पेक्खमानस्स अरणिसहितं गहेत्वा अग्गिं निब्बत्तेत्वा तं दारकं  
 एतदवोच — एवं खो, तात, अग्गि निब्बत्तेत्तब्बो न त्वेव यथा त्वं बालो  
 अब्यत्तो अयोनिसो अग्गिं गवेसी<sup>३</sup> ति ।

B. 272,  
R. 342

- “एवमेव खो त्वं, राजञ्ज, बालो अब्यत्तो अयोनिसो परलोकं  
 २० गवेसिस्ससि । पटिनिस्सज्जेतं, राजञ्ज, पापकं दिट्ठिगतं ! पटिनिस्सज्जेतं,  
 राजञ्ज, पापकं दिट्ठिगतं ! मा ते अहोसि दीघरत्तं अहिताय  
 दुक्खाया” ति ।

२४. “किञ्चा पि भवं कस्सपो एवमाह, अथ खो नेवाहं सक्कोमि  
 इदं पापकं दिट्ठिगतं पटिनिस्सज्जितुं । राजा पि मं पसेनदि कोसलो जानाति  
 २५ तिरोराजानो पि — ‘पायासि राजञ्जो एवंवादी एवंदिट्ठी — इति पि नत्थि  
 परो लोको, नत्थि सत्ता ओपपात्तिका, नत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं  
 विपाको’ ति । सचाहं, भो कस्सप, इदं पापकं दिट्ठिगतं पटिनिस्सज्जि-  
 स्सामि, भविस्सन्ति मे वत्तारो — ‘याव बालो पायासि राजञ्जो अब्यत्तो  
 दुग्गहितगाहा’ ति । कोपेन पि नं हरिस्सामि मक्खेन पि नं हरिस्सामि

१. रो० पोत्थके नत्थि । २. वासि — सी० । ३. कोट्टेसि — स्या०; कोट्टेसि — रो० । ४.  
 गवेसिस्सती — स्या० ।



पलासेन पि नं हरिस्सामी” ति ।

### द्वेसत्थवाहउपमा

२५. “तेन हि, राजञ्ज, उपमं ते करिस्सामि, उपमाय मिधेकच्चे<sup>१</sup>  
विञ्चू पुरिसा भासितस्स अत्थं आजानन्ति—

‘भूतपुब्बं, राजञ्ज, महासकटसत्थो सकटसहस्सं पुरत्थिमा जनपदा  
पच्छिमं जनपदं अगमासि । सो येन येन गच्छति<sup>२</sup> खिप्पंयेव<sup>३</sup> परियादियति 5  
तिणकट्ठोदकं हरितकपण्णं<sup>४</sup> । तस्मिं खो पन सत्थे द्वे सत्थवाहा अहेसुं — एको  
पञ्चन्नं सकटसतानं, एको पञ्चन्नं सकटसतानं । अथ खो तेसं सत्थवाहानं R 343  
एतदहोसि — अयं खो महासकटसत्थो सकटसहस्सं; ते मयं येन येन गच्छाम  
खिप्पमेव परियादियति तिणकट्ठोदकं हरितकपण्णं; यन्नून मयं इमं सत्थं द्विधा  
विभजेय्याम — एकतो पञ्च सकटसतानि, एकतो पञ्चसकटसतानी ति । ते 10  
तं सत्थं द्विधा विभजिंसु<sup>५</sup> — एकतो पञ्च सकटसतानि, एकतो पञ्च सकट-  
सतानि । एको ताव<sup>६</sup> सत्थवाहो बहुं तिणं च कट्ठं च उदकं च आरोपेत्वा  
सत्थं पयापेसि<sup>७</sup> । द्वीहतीहपयातो खो पन सो सत्थो अद्दस पुरिसं काळं  
लोहितक्खं<sup>८</sup> सन्नद्धकलापं<sup>९</sup> कुमुदमालिं<sup>१०</sup> अल्लवत्थं अल्लकेसं कद्दममक्खितेहि  
चक्केहि भद्रेन<sup>११</sup> रथेन पटिपथं आगच्छन्तं । दिस्वा एतदवोच — ‘कुतो, भो, 15 B. 273  
आगच्छसी’ ति ?

‘अमुकं<sup>१२</sup>हा जनपदा’ ति ।

‘कुहि गमिस्ससी’ ति ?

‘अमुकं नाम जनपदं’ ति ।

‘कच्चि, भो, पुरतो कन्तारे महामेघो अभिप्पवुट्ठो<sup>१३</sup>’ ति ? 20

‘एवं, भो, पुरतो कन्तारे महामेघो अभिप्पवुट्ठो । आसित्तोदकानि  
वटुमानि । बहुं<sup>१४</sup> तिणं च कट्ठं च उदकं च । छद्देथ, भो, पुराणानि तिणानि R. 344  
कट्टानि उदकानि । लहुभारेहि सकटेहि सीघं<sup>१५</sup> सीघं<sup>१६</sup> गच्छथ । मा  
योग्गानि किलमित्था’ ति ।

“अथ खो सो सत्थवाहो सत्थिके<sup>१७</sup> आमन्तेसि — ‘अयं, भो, पुरिसो 25

१. पिधेकच्चे — स्या०, रो० । २. गच्छि — म० । ३. खिप्पमेव — सी०, रो० । ४. हरितक-  
वण्णं — रो० । ५. विभजेसुं — इति पि । ६. म० पोत्थके नत्थि । ७. पयापेसि — सी०, रो० ।  
८. लोहितक्खं — रो० । ९. आसन्नद्धकलापं — स्या०; अपनद्धकलापं — रो० । १०. कुमुदमालं —  
स्या० । ११. भदेन — सी० । १२. अभिप्पवुट्ठो — रो० । १३. बहु — म० । १४-१५. सीघसीघं -  
सी० ।

एवमाह — पुरतो कन्तारे महामेघो अभिप्पवुट्ठो, आसित्तोदकानि वटुमानि, बहं तिणं च कट्ठं च उदकं च; छड्ढेथ, भो, पुराणानि तिणानि कट्ठानि उदकानि, लहुभारेहि सकटेहि सीघं सीघं गच्छथ, मा योग्गानि किलमित्था ति । छड्ढेथ, भो, पुराणानि तिणानि कट्ठानि उदकानि, लहुभारेहि  
 5 सकटेहि सत्थं पयापेथा' ति । 'एवं, भो' ति खो ते सत्थिका तस्स सत्थवाहस्स पटिस्सुत्वा छड्ढेत्वा पुराणानि तिणानि कट्ठानि उदकानि लहुभारेहि सकटेहि सत्थं पयापेसुं । ते पठमे पि सत्थवासे न अद्दसंसु तिणं वा कट्ठं वा उदकं वा; दुतिये पि सत्थवासे, ततिये पि सत्थवासे, चतुत्थे पि सत्थवासे, पञ्चमे पि सत्थवासे, छट्ठे पि सत्थवासे, सत्तमे पि सत्थवासे न अद्दसंसु  
 10 तिणं वा कट्ठं वा उदकं वा । सब्बेव अनयव्यसनं<sup>१</sup> आपज्जिसु<sup>२</sup> । ये च तस्मिं सत्थे अहेसुं मनुस्सा वा पसू वा सब्बे सो यक्खो अमनुस्सो भक्खेसि । अट्टिकानेव सेसानि । . .

“यदा अञ्जासिं दुतियो सत्थवाहो — ‘बहुनिक्खन्तो खो, भो, दानि सो सत्थो’ ति, बहं तिणं च कट्ठं च उदकं च आरोपेत्वा सत्थं पयापेसि ।  
 R 345 15 द्वीहतीहपयातो खो पन सो सत्थो अद्दस पुरिसं काळं लोहितक्खं सन्नद्धकलापं कुमुदमालिं अल्लवत्थं अल्लकेसं कद्दममक्खितेहि चक्केहि भद्रेन रथेन पटिपथं आगच्छन्तं । दिस्वा एतदवोच — ‘कुतो, भो, आगच्छसी’ ति ?

‘अमुकम्हा जनपदा’ ति । ..

‘कुहिं गमिस्ससी’ ति ?

20 ‘अमुकं नाम जनपदं’ ति ।

‘कच्चि, भो, पुरतो कन्तारे महामेघो अभिप्पवुट्ठो’ ति ?

‘एवं, भो, पुरतो कन्तारे महामेघो अभिप्पवुट्ठो । आसित्तोदकानि वटुमानि । बहं तिणं च कट्ठं च उदकं च । छड्ढेथ, भो, पुराणानि तिणानि कट्ठानि उदकानि । लहुभारेहि सकटेहि सीघं सीघं गच्छथ । मा योग्गानि  
 B. 274 25 किलमित्था’ ति ।

“अथ खो सो सत्थवाहो सत्थिके आमन्तेसि — ‘अयं, भो, पुरिसो एवमाह — पुरतो कन्तारे महामेघो अभिप्पवुट्ठो, आसित्तोदकानि वटुमानि, बहं<sup>३</sup> तिणं च कट्ठं च उदकं च, छड्ढेथ, भो, पुराणानि तिणानि कट्ठानि उदकानि, लहुभारेहि सकटेहि सीघं सीघं गच्छथ; मा योग्गानि किलमित्था ति । अयं  
 30 भो पुरिसो नेव अम्हाकं मित्तो न जातिसालोहितो । कथं मयं इमस्स

१. अनयव्यसनं — रो० । २. आपज्जिसु येव — स्या० । ३. बहू — म० ।

सद्धाय गमिस्साम ! न वो<sup>१</sup> छड्ढेतब्बानि पुराणानि तिणानि कट्टानि उदकानि ।  
 यथाकतेन भण्डेन सत्थं पयापेथ । न नो पुराणं छड्ढेस्सामा<sup>२</sup> ति । ‘एवं, भो’  
 ति खो ते सत्थिका तस्स सत्थवाहस्स पटिस्सुत्वा यथाकतेन भण्डेन सत्थं  
 पयापेसुं । ते पठमे पि सत्थवासे न अद्दसंसु तिणं वा कट्टं वा उदकं वा ;  
 दुतिये पि सत्थवासे, ततिये पि सत्थवासे, चतुत्थे पि सत्थवासे, पञ्चमे  
 पि सत्थवासे, छट्ठे पि सत्थवासे, सत्तमे पि सत्थवासे न अद्दसंसु तिणं वा  
 कट्टं वा उदकं वा । तं च सत्थं अद्दसंसु अनयव्यसनं आपन्नं<sup>३</sup> । ये च<sup>४</sup> तस्मिं  
 सत्थे पि अहेसुं मनुस्सा वा पसू वा तेसं च अट्टिकानेव अद्दसंसु, तेन यक्खेन  
 अमनुस्सेन भक्खितानं ।

R. 346

“अथ खो सो सत्थवाहो सत्थिके आमन्तेसि— ‘अयं खो, भो, सत्थो  
 अनयव्यसनं आपन्नो यथा तं तेन बालेन सत्थवाहेन परिणायकेन । तेन हि,  
 भो, यानम्हाकं सत्थे अप्पसारानि पणियांनि तानि छड्ढेत्वा, यानि इमस्मि  
 सत्थे’ महासारानि पणियानि तानि आदियथा’ ति । ‘एवं, भो’ ति खो ते  
 सत्थिका तस्स सत्थवाहस्स पटिस्सुत्वा यानि सकस्मि सत्थे अप्पसारानि  
 पणियानि तानि छड्ढेत्वा, यानि तस्मिं सत्थे महासारानि पणियानि तानि  
 आदियित्वा सोत्थिना तं कन्तारं नित्थारिंसु, यथा तं पण्डितेन सत्थवाहेन  
 परिणायकेन ।

15

“एवमेव खो त्वं, राजञ्ज, बालो अब्यत्तो अनयव्यसनं आपज्जि-  
 स्ससि अयोनिंसो परलोकं गवेसन्तो, सेय्यथापि सो पुरिमो सत्थवाहो । ये  
 पि तव<sup>५</sup> सोतब्बं सद्धातब्बं<sup>६</sup> मज्झिस्सन्ति ते पि अनयव्यसनं आपज्जिस्सन्ति,  
 सेय्यथापि ते सत्थिका । पटिनिस्सज्जेतं, राजञ्ज, पापकं दिट्ठिगतं ;  
 पटिनिस्सज्जेतं, राजञ्ज, पापकं दिट्ठिगतं । मा ते अहोसि दीघरत्तं  
 अहिताय दुक्खाया” ति ।

B. 275

२६. “किञ्चा पि भवं कस्सपो एवमाहु, अथ खो नेवाहं सक्कोमि<sup>७</sup>  
 इदं पापकं दिट्ठिगतं पटिनिस्सज्जितुं । राजा पि मं पसेनदि कोसलो जानाति  
 तिरोराजानो पि — ‘पायासि राजञ्जो एवंवादी एवंदिट्ठी<sup>८</sup> — इति पि नत्थि  
 परो लोको ... पे० ... विपाको’ ति । सचाहं, भो कस्सप, इदं पापकं  
 दिट्ठिगतं पटिनिस्सज्जिस्सामि भविस्सन्ति मे वत्तारो — ‘याव बालो पायासि  
 राजञ्जो अब्यत्तो दुग्गहितगाही’ ति । कोपेन पि नं हरिस्सामि मक्खेन पि

R. 347

१. खो — सी०, रो० । २-२. आपन्नं येव — रो० ; आपन्नयेव — स्या० । ३. ते — इति  
 पि । ४. सद्धातब्बं — रो० । ५. सय्याहामि — रो० । ६. एवंदिट्ठि — सी० ।

नं हरिस्सामि पलासेन पि नं हरिस्सामी” ति ।

### गूथभारिकउपमा

२७. “तेन हि, राजञ्ज, उपमं ते करिस्सामि । उपमाय मिधेकच्चे विञ्जू पुरिसा भासितस्स अत्थं आजानन्ति -

‘भूतपुब्बं, राजञ्ज, अञ्जतरो सूकरपोसको पुरिसो सकम्हा गामा  
5 अञ्जं गामं अगमासि । तत्थ अद्दस प्हूतं<sup>१</sup> सुक्खं गूथं छड्डितं । दिस्वानस्स  
एतदहोसि - अयं खो<sup>२</sup> बहुको<sup>३</sup> सुक्खगूथो छड्डितो मम<sup>४</sup> च<sup>५</sup> सूकरभत्तं<sup>६</sup>;  
यन्नूनाहं इतो सुक्खगूथं हरेय्यं ति-। सो उत्तरासङ्गं पत्थरित्वा प्हूतं  
सुक्खगूथं आकिरित्वा<sup>७</sup> भण्डिकं बन्धिन्वा सीसे उच्चारोपेत्वा<sup>८</sup> अगमासि ।  
तस्स अन्तरामग्गे महाअकालमेघो पावस्सि । सो उग्घरन्तं पग्घरन्तं याव अग्ग-  
10 नखा गूथेन मक्खितो गूथभारं आदाय अगमासि । तमेनं मनुस्सा दिस्वा एव-  
माहंसु - कच्चि नो त्वं, भणे, उम्मत्तो, कच्चि<sup>९</sup> विचेतो<sup>१०</sup>? कथं हि नाम  
उग्घरन्तं पग्घरन्तं याव अग्नखा गूथेन मक्खितो गूथभारं हरिस्ससी ति !

R. 348

तुम्हे ख्वेत्थ, भणे, उम्मत्ता, तुम्हे विचेता । तथा हि पन मे  
सूकरभत्तं ति ।

15 “एवमेव खो त्वं, राजञ्ज, गूथभारिकूपमो” मञ्जे पटिभासि ।  
पटिनिस्सज्जेतं, राजञ्ज, पापकं दिट्ठिगतं; पटिनिस्सज्जेतं, राजञ्ज,  
पापकं दिट्ठिगतं । मा ते अहोसि दीघरत्तं अहिताय दुक्खाया” ति ।

B. 276

२८. “किञ्चा पि भवं कस्सपो एवमाहु, अथ खो नेवाहं सक्कोमि  
इदं पापकं दिट्ठिगतं पटिनिस्सज्जितुं । राजा पि मं पसेनदि कोसलो  
20 जानाति तिरोराजानो पि - ‘पायासि राजञ्जो एवंवादी एवंदिट्ठी -  
इति पि नत्थि परो लोको ... पे० ... विपाको’ ति । सचाहं, भो कस्सप,  
इदं पापकं दिट्ठिगतं पटिनिस्सज्जिस्सामि, भविस्सन्ति मे वत्तारो - याव  
बालो पायासि राजञ्जो अब्यत्तो दुग्गहितगाही ति । कोपेन पि नं हरिस्सामि  
मक्खेन पि नं हरिस्सामि पलासेन” पि नं हरिस्सामी” ति ।

### अक्खधुत्तकउपमा

25

२९. “तेन हि, राजञ्ज, उपमं ते करिस्सामि । उपमाय मिधेकच्चे  
विञ्जू पुरिसा भासितस्स अत्थं आजानन्ति -

१. बहूतं - सी० । २. मे - रो० । ३. प्हूतो - स्या० । ४. मम - रो० । ५-५. सूकरानं  
भक्खो - स्या० । ६. आहरित्वा - रो० । ७. उच्चारित्वा - रो०, म०; उच्चारोपेत्वा - स्या० । ८.  
कच्चिन्नु - स्या० । ९. वेचेतो - रो० । १०. गूथहारिकूपमो - सी०, रो० । ११. पळासेन -  
स्या०, रो० ।

‘भूतपुब्बं, राजञ्ज, द्वे अक्खधुत्ता अक्खेहि दिब्बिसु । एको अक्खधुत्तो आगतागतं कलिं गिलति । अद्दसा खो दुतियो अक्खधुत्तो तं अक्खधुत्तं आगतागतं कलिं गिलन्तं । दिस्वा तं अक्खधुत्तं एतदवोच – त्वं खो, सम्म, एकन्तिकेन जिनासि । देहि मे, सम्म, पजोहिस्सामी<sup>१</sup> ति । एवं सम्मा ति खो सो अक्खधुत्तो तस्स अक्खधुत्तस्स अक्खे पादासि । अथ खो सो अक्खधुत्तो 5 अक्खे विसेन परिभावेत्वा तं अक्खधुत्तं एतदवोच – एहि खो, सम्म, अक्खेहि दिब्बिस्सामा ति । एवं सम्मा ति खो सो अक्खधुत्तो तस्स अक्खधुत्तस्स पच्चस्सोसि । दुतियं पि खो ते अक्खधुत्ता अक्खेहि दिब्बिसु । दुतियं पि खो सो अक्खधुत्तो आगतागतं कलिं गिलति । अद्दसा खो दुतियो अक्खधुत्तो तं 10 अक्खधुत्तं दुतियं पि आगतागतं कलिं गिलन्तं । दिस्वा तं अक्खधुत्तं एतदवोच—

R. 349

लित्तं परमेन तेजसा, गिलमक्खं पुरिसो न बुज्झति ।

गिल<sup>२</sup> रे गिल पापधुत्तक<sup>३</sup>, पच्छा<sup>४</sup> ते ऋटुकं भविस्सती<sup>५</sup> ति ॥

• “एवमेव खो त्वं, राजञ्ज, अक्खधुत्तकूपमो<sup>६</sup> मञ्जे पटिभासि । पटिनिस्सज्जेतं, राजञ्ज, पापकं दिट्ठिगतं; पटिनिस्सज्जेतं, राजञ्ज, पापकं दिट्ठिगतं । मा ते अहोसि दीघरत्तं अहिताय दुक्खाया” ति । 15

३०. “किञ्चा पि भवं कस्सपो एवमाह, अथ खो नेवाहं सक्कोमि इदं पापकं दिट्ठिगतं पटिनिस्सज्जितुं । राजा पि मं पसेनदि कोसलो जानाति तिरोराजानो प्पि – ‘पायासि राजञ्जो एवंवादी एवंदिट्ठी – इति पि नत्थि परो लोको ... पे० ... विपाको’ ति । सचाहं, भो कस्सप, इदं पापकं दिट्ठिगतं पटिनिस्सज्जिस्सामि, भविस्सन्ति मे वत्तारो – ‘याव बालो पायासि राजञ्जो 20 अव्यत्तो दुग्गहितगाही’ ति । कोपेन पि नं हरिस्सामि मक्खेन पि नं हरिस्सामि पलासेन पि नं हरिस्सामी” ति ।

B. 277

### साणभारिकउपमा

३१. “तेन हि, राजञ्ज, उपमं ते करिस्सामि । उपमाय मिधेकच्चे विञ्जू पुरिसा भासितस्स अत्थं आजानन्ति –

‘भूतपुब्बं, राजञ्ज, अञ्जतरो जनपदो वुट्ठासि । अथ खो सहायको 25 सहायकं आमन्तेसि – आयाम, सम्म, येन सो जनपदो तेनुपसङ्गमिस्साम – अप्पेव नामेत्थ किञ्चि धनं अधिगच्छेय्यामा ति । एवं सम्मा ति खो सहायको सहायकस्स पच्चस्सोसि । ते येन सो जनपदो येन अञ्जतरं

१. रो० पोत्थके नत्थि । २. पज्जोहिस्सामी – सी०; पजोहरिस्सामि – स्या० । ३-३. गिल रे पापधुत्ता – स्या० । ४. कपणा – स्या० । ५. अक्खधुत्तूपमो – रो०; अक्खधुत्तोपमो – सी०; अक्खधुत्तकूपमो – स्या० ।

R. 350

गामपट्टं<sup>१</sup> तेनुपसङ्कमिसु । तत्थ अद्दसंसु पहूतं साणं छड्डितं । दिस्वा सहायको सहायकं आमन्तेसि — इदं खो, सम्म, पहूतं साणं छड्डितं ।

तेन हि, सम्म, त्वं च साणभारं बन्ध, अहं च साणभारं बन्धि-  
स्सामि । उभो साणभारं आदाय गमिस्सामा ति ।

5 एवं सम्मा ति खो सहायको सहायकस्स पटिस्सुत्वा साणभारं बन्धित्वा<sup>२</sup> ते उभो साणभारं आदाय येन अञ्जतरं गामपट्टं तेनुपसङ्कमिसु । तत्थ अद्दसंसु पहूतं साणसुत्तं छड्डितं । दिस्वा सहायको सहायकं आमन्तेसि — यस्स खो, सम्म, अत्थाय इच्छेय्याम साणं, इदं पहूतं साणसुत्तं छड्डितं ।

तेन हि, सम्म, त्वं साणभारं छड्डेहि, अहं च साणभारं छड्डेस्सामि ।

10 उभो साणसुत्तभारं आदाय गमिस्सामा ति ।

अयं खो मे, सम्म, साणभारो दूराभतो च सुसन्नद्धो च । अलं मे, त्वं पजानाही ति ।

अथ खो सो सहायको साणभारं छड्डेत्वा साणसुत्तभारं आदियि । ते येन अञ्जतरं गामपट्टं तेनुपसङ्कमिसु । तत्थ अद्दसंसु पहूता साणियो  
15 छड्डिता । दिस्वा सहायको सहायकं आमन्तेसि — यस्स खो, सम्म, अत्थाय इच्छेय्याम साणं वा साणसुत्तं वा, इमा पहूता साणियो छड्डिता ।

तेन हि, सम्म, त्वं च साणभारं छड्डेहि, अहं च साणसुत्तभारं

B. 278

छड्डेस्सामि । उभो साणभारं आदाय गमिस्सामा ति ।

अयं खो मे, सम्म, साणभारो दूराभतो च सुसन्नद्धो च । अलं मे,  
20 त्वं पजानाही ति ।

R. 351

अथ खो सो सहायको साणसुत्तभारं छड्डेत्वा साणभारं आदियि । ते येन अञ्जतरं गामपट्टं तेनुपसङ्कमिसु । तत्थ अद्दसंसु पहूतं खोमं छड्डितं, दिस्वा ... पे० ... पहूतं खोमसुत्तं छड्डितं, दिस्वा ... पहूतं खोमदुस्सं छड्डितं, दिस्वा ... पहूतं कप्पासं छड्डितं, दिस्वा ... पहूतं कप्पासिकसुत्तं छड्डितं, दिस्वा ... पहूतं कप्पासिकदुस्सं छड्डितं, दिस्वा ... पहूतं अयं<sup>३</sup> छड्डितं,  
25 दिस्वा ... पहूतं लोहं छड्डितं, दिस्वा ... पहूतं तिपुं छड्डितं, दिस्वा ... पहूतं सीसं छड्डितं, दिस्वा ... पहूतं सज्झुं<sup>४</sup> छड्डितं, दिस्वा ... पहूतं सुवण्णं छड्डितं, दिस्वा ... सहायको सहायकं आमन्तेसि — यस्स खो सम्म अत्थाय इच्छेय्याम साणं वा साणसुत्तं वा साणियो वा खोमं वा खोमसुत्तं वा खोमदुस्सं वा

१. गामपट्टं — सी०; गामपज्जं — स्या०; गामपट्टनं — रो० । २. बन्धि — स्या०, रो० ।

३. अयसं — स्या० । ४. सज्झं — म० ।

कप्पासं वा कप्पासिकसुत्तं वा कप्पासिकदुस्सं वा अयं वा लोहं वा तिपुं  
वा सीसं वा सज्भुं वा, इदं पहूतं सुवण्णं छड्डितं ।

तेन हि, सम्म, त्वं च साणभारं छड्डेहि, अहं च सज्भुभारं  
छड्डेस्सामि । उभो सुवण्णभारं आदाय गमिस्सामा ति ।

अयं खो मे, सम्म, साणभारो दूराभतो च सुसन्नद्धो च । अलं ५  
मे, त्वं पजानाही ति ।

अथ खो सो सहायको सज्भुभारं छड्डेत्वा सुवण्णभारं आदियि ।  
ते येन सको गामो तेनुपसङ्गमिस्सु । तत्थ यो सो सहायको साणभारं  
आदाय अगमासि तस्स नेव माता० पितरो अभिनन्दिसु, न पुत्तदारा  
अभिनन्दिसु, न मित्तामच्चा अभिनन्दिसु, न च ततोनिदानं सुखं सोमनस्सं 10 R. 352  
अधिगच्छि । यो पन सो सहायको सुवण्णभारं आदाय अगमासि तस्स  
माता पि पितरो पि अभिनन्दिसु, पुत्तदारा पि अभिनन्दिसु, मित्तामच्चा  
पि अभिनन्दिसु, ततोनिदानं च सुखं सोमनस्सं अधिगच्छि ।

“एवमेव खो त्वं, राजज्ज, साणभारिकूपमो मज्जे पटिभासि ।  
पटिनिस्सज्जेतं, राजज्ज, पापकं दिट्ठिगतं; पटिनिस्सज्जेतं, राजज्ज, 15  
पापकं दिट्ठिगतं । मा ते अहोसि दीघरत्तं अहिताय दुक्खाया” ति ।

### .. § ३. पायासि उपासकत्तं पटिवेदेसि

३२. “पुरिमेनेव अहं ओपम्मेन भोतो कस्सपस्स अत्तमनो  
अभिरद्धो । अपि चाहं, इमानि विचित्रानि पञ्हापटिभानानि सोतुकामो  
एवाहं भवन्तं कस्सपं पच्चनीकं कातब्बं अमज्जिस्सं<sup>१</sup> । अभिक्कन्तं,  
भो कस्सप, अभिक्कन्तं, भो कस्सप । सेय्यथापि, भो कस्सप, निक्कुज्जितं 20  
वा उक्कुज्जेय्य, पटिच्छन्तं वा विवरेय्य, मूब्हस्स वा मग्गं आचिक्खेय्य,  
अन्धकारे वा तेलपज्जोतं<sup>३</sup> धारेय्य, चक्खुमन्तो रूपानि दक्खन्ती<sup>४</sup> ति;  
एवमेवं<sup>५</sup> भोता कस्सपेन अनेकपरियायेन धम्मो पकासितो । एसाहं, भो  
कस्सप, तं भवन्तं गोतमं सरणं गच्छामि धम्मं च भिक्खुसङ्घं च ।  
उपासकं मं भवं कस्सपो धारेतु अज्जतग्गे पाणुपेतं सरणं गतं । इच्छामि 25  
चाहं, भो कस्सप, महायज्जं यजितुं । अनुसासतु मं भवं कस्सपो, यं  
ममस्स<sup>६</sup> दीघरत्तं हिताय सुखाया” ति ।

१-१. पच्चनिकं कातब्बं - स्या०; पच्चनीकातब्बं - रो० । २. अमज्जिस्सन्ति - सी० ।  
३. तेलपज्जोतं - स्या० । ४. दक्खन्ती - रो० । ५. एवमेव - सी०, स्या०, रो० । ६. मम अस्स -  
रो०; मम अस्स - स्या० ।

## §४. महप्फलो महानिसंसो यञ्जो

३३. “यथारूपे खो, राजञ्ज, यञ्जे गावो वा हञ्जन्ति अजेळका  
 वा हञ्जन्ति कुक्कुटसूकरा वा हञ्जन्ति विविधा वा पाणा सङ्घातं  
 आपज्जन्ति, पटिग्गाहका च होन्ति मिच्छादिट्ठी मिच्छासङ्कप्पा मिच्छावाचा  
 मिच्छाकम्मन्ता मिच्छाआजीवा मिच्छावायामा मिच्छासती मिच्छासमाधी,  
 ५ एवरूपो, राजञ्ज, यञ्जो न महप्फलो होति न महानिसंसो न महाजुतिको  
 न महाविप्फारो । सेय्यथापि, राजञ्ज, कस्सको बीजनङ्गलं आदाय वनं  
 पविसेय्य । सो तत्थ दुक्खेत्ते दुब्भूमे<sup>१</sup> अविहतखाणुकण्टके<sup>२</sup> बीजानि पतिट्ठा-  
 पेय्य खण्डानि पूतीनि वातातपहतानि<sup>३</sup> असारदानि असुखसयितानि । देवो च  
 न कालेन कालं सम्माधारं अनुप्पवेच्छेय्य । अपि नु तानि बीजानि वुद्धिं<sup>४</sup>  
 १० विरुब्धिं वेपुल्लं आपज्जेय्युं, कस्सको वा विपुलं<sup>५</sup> फलं<sup>६</sup> अधिगच्छेय्या” ति ?  
 “नो<sup>७</sup> हिदं<sup>८</sup> भो कस्सप” ।

“एवमेव खो, राजञ्ज, यथारूपे यञ्जे गावो वा हञ्जन्ति अजेळका  
 वा हञ्जन्ति कुक्कुटसूकरा वा हञ्जन्ति विविधा वा पाणा सङ्घातं  
 आपज्जन्ति, पटिग्गाहका च होन्ति मिच्छादिट्ठी मिच्छासङ्कप्पा मिच्छावाचा  
 B.280 १५ मिच्छाकम्मन्ता मिच्छाआजीवा मिच्छावायामा मिच्छासती मिच्छासमाधी,  
 एवरूपो खो, राजञ्ज, यञ्जो न महप्फलो होति न महानिसंसो न महाजुतिको  
 न महाविप्फारो । यथारूपे च खो, राजञ्ज, यञ्जे नेव गावो हञ्जन्ति  
 न अजेळका हञ्जन्ति न कुक्कुटसूकरा हञ्जन्ति, न विविधा वा पाणा  
 सङ्घातं आपज्जन्ति, पटिग्गाहका च होन्ति सम्मादिट्ठी सम्मावाचा सम्मा-  
 २० कम्मन्ता सम्माआजीवा सम्मावायामा सम्मासती सम्मासमाधी, एवरूपो खो,  
 राजञ्ज, यञ्जो महप्फलो होति महानिसंसो महाजुतिको महाविप्फारो ।  
 सेय्यथापि, राजञ्ज, कस्सको बीजनङ्गलं आदाय वनं पविसेय्य । सो तत्थ  
 R. 354 सुखेत्ते<sup>१</sup> सुभूमे सुविहतखाणुकण्टके बीजानि पतिट्ठापेय्य<sup>२</sup> अखण्डानि अपूतीनि  
 अवातातपहतानि सारदानि सुखसयितानि । देवो च कालेन कालं सम्माधारं  
 २५ अनुप्पवेच्छेय्य । अपि नु तानि बीजानि वुद्धिं विरुब्धिं वेपुल्लं आपज्जेय्युं,  
 कस्सको वा विपुलं फलं अधिगच्छेय्या” ति ?

“एवं, भो कस्सप” ।

“एवमेव खो, राजञ्ज, यथारूपे यञ्जे नेव गावो हञ्जन्ति न

१. दुब्भूमे - स्या० । २. अविहतखानुके - रो० । ३. वुद्धि - स्या० । ४-४. विपुलफलं -  
 रो० । ५-५. नो एवं - सी० ; न येव - स्या० । ६. सुखेत्ते - स्या० । ७. पतिट्ठपेय्य - म० ।



अजेळका हञ्जन्ति न कुक्कुटसूकरा हञ्जन्ति न विविधा वा पाणा सङ्घातं  
आपज्जन्ति, पटिग्गाहका च होन्ति सम्मादिट्ठी सम्मासङ्कप्पा सम्मावाचा  
सम्माकम्मन्ता सम्माआजीवा सम्मावायामा सम्मासती सम्मासमाधी, एवरूपो  
खो, राजञ्ज, यञ्जो महप्फलो होति महानिसंसो महाजुतिको  
महाविप्फारो” ति ।

5

### § ५. सक्कच्चासक्कच्चदानफलानि

३४. अथ खो पायासि राजञ्जो दानं पट्टपेसि समणब्राह्मण-  
कपणद्धिकवणिब्बकयाचकानं । तस्मिं खो पन दाने एवरूपं भोजनं दीयति<sup>१</sup>  
— कणाजकं<sup>२</sup> बिलङ्गदुतियं, धोरकानि<sup>३</sup> च वत्थानि गुळवालकानि<sup>४</sup> । तस्मि  
खो पन दाने उत्तरो नाम माणवो वावटो<sup>५</sup> अहोसि । सो दानं दत्वा एवं  
अनुद्दिसति — “इमिनाहं दानेन पायासि राजञ्जमेव इमस्मि लोके समागच्छि, 10  
मा परस्मि” ति । अस्सोसि खो पायासि राजञ्जो — “उत्तरो किर माणवो  
दानं दत्वा एवं अनुद्दिसति — इमिनाहं दानेन पायासि राजञ्जमेव इमस्मि  
लोके समागच्छि, मा परस्मि” ति । अथ खो पायासि राजञ्जो उत्तरं  
माणवं आमन्तापेत्वा एतदवोच — “सच्चं किर त्वं, तात उत्तर, दानं  
दत्वा एवं अनुद्दिससि — ‘इमिनाहं’ दानेन पायासि राजञ्जमेव इमस्मि 15  
लोके समागच्छि, मा परस्मि” ति ?

R. 355

B. 281

“एवं, भो” ।

“किस्स<sup>६</sup> पन त्वं, तात उत्तर, दानं दत्वा एवं अनुद्दिससि —  
‘इमिनाहं दानेन पायासि राजञ्जमेव इमस्मि लोके समागच्छि, मा परस्मि’  
ति ? ननु मयं, तात उत्तर, पुञ्जत्थिका दानस्सेव फलं पाटिकद्धिनो” ति ? 20

“भोतो खो दाने एवरूपं भोजनं दीयति — कणाजकं बिलङ्गदुतियं,  
यं भवं पादा पि न इच्छेय्य सम्फुसितुं<sup>७</sup>, कुतोभुञ्जितुं; धोरकानि च  
वत्थानि गुळवालकानि, यानि भवं पादा पि न इच्छेय्य सम्फुसितुं, कुतो  
परिदहितुं । भवं खो पनम्हाकं पियो मनापो । कथं मयं मनापं अमनापेन  
संयोजेमा” ति ?

25

“तेन हि त्वं, तात उत्तर, यादिसाहं भोजनं भुञ्जामि तादिसं

१. दीयति — सी०, रो० । २. कणाजिकं — स्या० । ३. चोरकानि — स्या०; धोरकानि —  
रो० । ४. गुळगाळकानि — सी० । ५. व्यावटो — रो०; व्यावटो — सी० । ६. इमिना —  
स्या०, रो० । ७. कस्मा — स्या० । ८. स्या०, सी० पोत्थकेसु नत्थि । ९. फुसितुं — सी०;  
छुपितुं — रो० ।

भोजनं पट्टपेहि, यादिसानि चाहं वत्थानि परिदहामि तादिसानि च वत्थानि पट्टपेही” ति ।

“एवं, भो” ति खो उत्तरो माणवो पायासिस्स राजञ्जस्स पठिस्सुत्वा यादिसं भोजनं पायासि राजञ्जो भुञ्जति तादिसं भोजनं पट्टपेसि, यादिसानि च वत्थानि पायासि राजञ्जो परिदहति तादिसानि च वत्थानि पट्टपेसि ।

R. 356

३५. अथ खो पायासि राजञ्जो असक्कच्चं दानं दत्वा, असहत्था दानं दत्वा, अचित्तीकतं<sup>१</sup> दानं दत्वा, अपविद्धं<sup>२</sup> दानं दत्वा कायस्स भेदा परं मरणा चातुमहाराजिकानं<sup>३</sup> देवानं सहव्यतं<sup>४</sup> उपपज्जि<sup>५</sup> सुञ्जं<sup>६</sup> सेरीसकं<sup>७</sup> विमानं । यो. पनं<sup>८</sup> तस्स<sup>९</sup> दाने वावटो अहोसि उत्तरो नाम माणवो सो सक्कच्चं दानं दत्वा, सहत्था दानं दत्वा, चित्तीकतं दानं दत्वा, अनपविद्धं दानं दत्वा, कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सगं लोकं उपपज्जि देवानं तावत्तिसानं सहव्यतं ।

B. 282

३६. तेन खो पन समयेन आयस्मा गवम्पति अभिक्खणं सुञ्जं सेरीसकं विमानं दिवाविहारं गच्छति । अथ खो पायासि देवपुत्तो येनायस्मा गवम्पति तेनुपसङ्गमि; उपसङ्गमित्वा आयस्मन्तं गवम्पति अभिवादेत्वा एकमन्तं अट्ठासि । एकमन्तं ठितं खो पायासि देवपुत्तं आयस्मा गवम्पति एतदवोच – “कोसि त्वं, आवुसो” ति ?

“अहं, भन्ते, पायासि राजञ्जो” ति ।

२० “ननु त्वं, आवुसो, एवंदिट्ठिको अहोसि – इति पि नत्थि परो लोको, नत्थि सत्ता ओपपातिका, नत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको” ति ?

“सच्चाहं<sup>१</sup>, भन्ते, एवंदिट्ठिको अहोसि – इति पि नत्थि परो लोको, नत्थि सत्ता ओपपातिका, नत्थि सुकतदुक्कटानं कम्मानं फलं विपाको ति ।

R. 357

अपि चाहं अय्येन कुमारकस्सपेन एतस्मा पापका दिट्ठिगता विवेचितो” ति ।

२५ “यो पन ते, आवुसो, दाने वावटो अहोसि उत्तरो नाम माणवो सो कुहि उपपन्नो” ति ?

“यो मे, भन्ते, दाने वावटो अहोसि उत्तरो नाम माणवो सो सक्कच्चं दानं दत्वा, सहत्था दानं दत्वा, चित्तीकतं दानं दत्वा, अनपविद्धं दानं

१. अचित्तीकतं – सी०, स्या०, रो० । २. अपविद्धं – स्या० । ३. चातुमहाराजिकानं – स्या०, रो० । ४. सहव्यतं – रो० । ५. उपपज्जि – रो० । ६. सेरिस्सकं – सी० । ७-७. पनेतस्स – स्या० । ८. स्वाहं – रो०; सच्चाहं – सी० ।

दत्त्वा, कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सगं लोकं उपपन्नो देवानं तावतिसानं सहव्यतं । अहं पन, भन्ते, असक्कच्चं दानं दत्त्वा, असहत्था दानं दत्त्वा, अचित्तीकतं दानं दत्त्वा, अपविद्धं दानं दत्त्वा, कायस्स भेदा परं मरणा चातुमहाराजिकानं देवानं सहव्यतं उपपन्नो सुञ्जं सेरीसकं विमानं । तेन हि, भन्ते गवम्पति, मनुस्सलोकं गन्त्वा एवमारोचेहि — ‘सक्कच्चं दानं देथ, 5 सहत्था दानं देथ, चित्तीकतं दानं देथ, अनपविद्धं दानं देथ । पायासि राजञ्जो असक्कच्चं दानं दत्त्वा, असहत्था दानं दत्त्वा, अचित्तीकतं दानं दत्त्वा, अपविद्धं दानं दत्त्वा, कायस्स भेदा परं मरणा चातुमहाराजिकानं देवानं सहव्यतं उपपन्नो सुञ्जं सेरीसकं विमानं । यो पन तस्स दाने वावटो अहोसि उत्तरो नाम माणवो सो सक्कच्चं दानं दत्त्वा, सहत्था दानं दत्त्वा, चित्तीकतं दानं 10 दत्त्वा, अनपविद्धं दानं दत्त्वा, कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सगं लोकं उपपन्नो देवानं तावतिसानं सहव्यतं’ ति । . .

अथ खो आयस्मा गवम्पति मनुस्सलोकं आगन्त्वा एवमारोचेसि — ‘सक्कच्चं दानं देथ, सहत्था दानं देथ, चित्तीकतं दानं देथ, अनपविद्धं दानं देथ । पायासि राजञ्जो असक्कच्चं दानं दत्त्वा, असहत्था दानं दत्त्वा, 15 अचित्तीकतं दानं दत्त्वा, अपविद्धं दानं दत्त्वा, कायस्स भेदा परं मरणा चातुमहाराजिकानं देवानं सहव्यतं उपपन्नो सुञ्जं सेरीसकं विमानं । यो पन तस्स दाने वावटो अहोसि उत्तरो नाम माणवो सो सक्कच्चं दानं दत्त्वा, सहत्था दानं दत्त्वा, चित्तीकतं दानं दत्त्वा, अनपविद्धं दानं दत्त्वा, कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सगं लोकं उपपन्नो देवानं तावतिसानं सहव्यतं’ ति । 20

B. 283

R. 358

पायासिसुत्तं निद्धितं दसमं ।

महावग्गो दुतियो ।

### तस्सुद्धानं

महापदानं<sup>१</sup> निदानं<sup>२</sup>, निब्बानञ्च सुदस्सनं ।जनवसभं<sup>३</sup> च<sup>४</sup> गोविन्दं, समयं सक्कपञ्चकं<sup>५</sup> ।महासत्तिपट्टानञ्च<sup>६</sup>, पायासि दसमं भवे<sup>७</sup> ।

महावग्गो निद्धितो ।

—:०:—

१. अनपविद्धं — स्या० । २-२. अपदानं निदानं च — स्या०, रो०; महापदानं निदानं — म० ।  
३-३. जनवसभं — म०, स्या०, रो० । ४. सक्कमेव च — रो० । ५-५. सत्तिपट्टानपायासि महा-  
वग्गस्स सङ्गहो — रो०; सत्तिपट्टानपायासि महावग्गो ति वुच्चती ति — स्या० ।

विसेसपदानं

अनुक्कमणिका

[ पदानं अत्थप्पयोगट्टानानि बन्धनीसु निदिट्ठानि ]

अ		अत्तदीपा विहरथ	८०
अकनिट्ठा ( देवा )	४१	अत्तदुतियो ( कुसिनारं पाविसि, आनन्दो )	११४
अकालपुप्फेहि ( सब्बफालिफुल्ला होन्ति, यमकसाला )	१०६, १०७	अत्तवादुपानं	४६
अकालिको ( धम्मो )	१७१	अत्तसरणा	८०
अकुसला धम्मा	२०६, २१०, २११	अत्तम्	५१, ५४
अक्खधुत्तकूपमो	२५६	अत्तग्नं	५१, ५२, ५३
अक्खधुत्ता	२५६	अत्थकरणे	१७
अग्गसावकयुगं	३२	अदण्डावचरो	२१४
अग्गिको जटिलो	२५३	अदण्डेन ( इमं पथं वि अभिविजिय )	१५
अग्गिदत्तो ( ककुसन्धस्स भगवतो पिता )	८	अदस्सनं ( मातुगामे पटिपज्जितब्बं )	१०६
अङ्गमगधा	१५२	अदुक्खमसुखं	२३४
अङ्गैसु	१७५	अनच्छरिया ( गाथायो पटिभंसु )	३०, ३१
अच्चुता ( देवा )	१६४	अनञ्जासरणा	८०
अच्छरियधम्मा ( आनन्दे )	१११	अनत्तं	५२
अच्छोदका ( ककुधा नदी )	१००	अनागामिता	२३५
अजपालनिग्रोवे ( मारस्स पातुभावो )	८८, २००	अनाथपिण्डकस्स ( आरामे करेरिकुटिकायं )	३
अजातसत्तु ( सरीरघातुं याचि )	१२६, १२८	अनालयो ( दुक्खनिरोधं अरियसच्चं )	१०६, २३१
अजितो केसकम्बलो	११६	अनावत्तिधम्मो ( अनागामी )	१८७
अजेळका	२६३	अनासवो	१११
अज्झत्तबहिद्धा	२१८, २२३, २२५	अनिस्सितो	२२२
अज्झत्तं	२१८, २२३, २२५	अनुत्तरं	२२२
अज्झोसानं ( पटिच्च परिग्गहो )	४७, ४८	अनुधम्मचारिनो	१०७
अञ्जातित्थियपुब्बो ( चत्तारो मासे परिवसति )	११७	अनुपुब्बि कथं	३५, ३६
अञ्जा ( दिट्ठेव धम्मे )	२३५	अनुयन्ता	१३२
अट्ठङ्गसमन्नागतो ( सरो होन्ति, ब्रह्मो )	१५६, १७०	अनुद्वो	१२०, १२१
अट्ठङ्गिको ( मग्गो )	६४, ११६, ११७, २३२	अनुद्वं	१२०, १२५
अट्ठवा ( विमजासि, भगवतो सरीरानि )	१२८	अनेकधातु ( लोको )	२११
अट्ठानं ( यं द्वे बुद्धा उप्पज्जेय्यु )	१६८	अनोमं ( वेस्सभस्स राजधानी )	८
अट्ठिकसङ्खलिकं	२२०	अन्तराकथा	३, ६
अट्ठिकानि अपगत सम्बन्धानि	२२०	अन्तरेन ( यमकसालानं, निब्बानमञ्चं )	१०६
अतक्कावचरो ( धम्मो )	३०	अन्तलिवक्खा	१०७
अतप्पा ( देवा )	४१	अपगतमंसलोहितं	२२०
अतीतसत्थुकं ( पावचनं )	११८	अपराजितसङ्गं	१८६
		अपमयं	२३६

अप्पटिसंवेदनो ( मे अत्ता )	५३, ५४	अपरिच्छदन्तो ( महापुरिसलक्षणं )	१६
अप्पमादेन ( सम्पादेय )	६४	अविहिंसा	२४
अप्परजक्खजातिका ( सन्ति सत्ता )	३७	अविहिंसासङ्कप्पो	२३३
अप्परजक्खे	३१	अविहेसु ( देवेसु )	४०
अप्पोस्सुक्कताय ( चित्तं नमि )	३०	अवेच्चप्पसादेन ( समन्नागतो होति, बुद्धे )	७५
अब्भुता धम्मा ( रञ्जे चक्कवत्तिम्हि )	११२, ११३	असञ्जसत्तायतनं	५५
अव्यापादसङ्कप्पो .	२३३	असत्थावचरो	२१४
अव्यावटा ( होथ, तथागतस्स सरीरपूजाय )	१०६	असत्थेन ( पथविं अभिविजिय )	१५
अभिज्झादोमनस्सानं	२३४	असमाहितं	२२२
अभिज्झादोमनस्सं . . .	२१७	असुञ्जो ( लोको अस्स, अरहन्तेहि )	११७
अभिञ्जाय	२१४	असुरकाया	१५७
अभिनीलनेत्तो ( महापुरिसलक्षणं )	१६	असुरा	२०६
अभिभायतनानि	८६	असोको ( विपस्सिस्स उपट्ठाको )	७, ११
अभिभसम्भवं ( सिखिस्स भगवतो सावकयुगं )	५	अस्सकानञ्च	१७५
अभिसमयो ( अहु, पञ्जाय )	२७	अस्सत्थस्स मूले	४१
अमहङ्गत्तं	२२२	अस्सरत्तनं	१४, १६, १३३, १३४
अम्बगामो	६६		
अम्बपालिवने	७६, ७७, ७९		
अम्बपाली ( गणिका )	७६, ७८		
अम्बलट्टिका	६५		
अम्बवने ( चुन्दस्स कम्मरपुत्तस्स )	६८		
अम्बसण्डा ( ब्राह्मणगामो, राजगहे, )	१६७, १६८		
अरञ्जगतो	२१७		
अरणिसहितं	२५३		
अरहन्तेहि ( असुञ्जो लोको अस्स )	११७		
अरहं ( होति, सम्मासम्बुद्धस्स )	१५, १६		
अरिट्टका ( देवा )	१६४		
अरियसञ्चेसु ( धम्मानुपस्सी विहरति )	२२७		
अरियो	११६, ११७, १८७, २३३		
अरुणवती ( सिखिस्स भगवतो राजधानी )	७		
अरुणा ( देवा )	१६५		
अरुणो ( सिखिस्स भगवतो पिता )	७		
अरूपभवो	४६		
अरूपी ( मे अत्ता )	५१		
अल्लकप्पका ( बुलयो )	१२७, १२८		
अवन्तीनं	१७५		
अविचारं	२०६, २३४		
अवितक्कं	२०६, २३४		
अविनिपातधम्मो ( सोतापन्नो )	११६, १८७		
		आ	
		आकासातञ्चायतनं	५६, ८८, ११६, १२०
		आकासे ( पथवीसञ्जिनो देवा )	१२१
		आकिञ्चञ्जायतनूपगा ( देवा )	५५
		आकिञ्चञ्जायतनं	११६, १२०
		आचरियमुट्ठि ( नत्थि, तथागतस्स )	८०
		आजीवको	१२४
		आतापी	२१७, २३४
		आतुमायं ( भुसागारे )	१०२
		आदिकल्याणं ( धम्मं )	३७
		आदीनवा दुस्सीलस्स	६८
		आधिपतेय्यसंवत्तनिकं ( कम्मं उपचितं, चुन्देन )	१०६
		आनन्द	४५, ५१, ७४
		आनन्दे	६६, ६८, १११, ११२, ११३
		आनन्दो	७, ४१, ४३, ४४, ६८, ८१, ८२, ६६, १०४
			१०६, १०७, १११, ११२, ११३, ११४, ११५
			११६, ११८, ११९, १२०, १२१, १२२, १३०
			१५३, १५४
		आनन्दं	७६, १०३, १२३
		आनिसंसा ( सीलसम्पदाय )	६६
		आपो ( देवो )	१६३
		आपोधातु	२१६

आबाधी	७६, ६६	उत्तरा ( कोणागमनस्स माता )	८
आभस्सरा ( देवा )	५५	उत्तरो ( नाम माणवो )	२६३, २६४
आयतपण्ही ( महापुरिसलक्खणं )	१५	उदयब्बयानुपस्सी	२६
आयुप्पमाणं ( भगवन्तानं )	५, ११, ४०	उपादानपच्चया भवो	४४
आयुसङ्गारो ( ओस्सट्ठो तथागतेन )	६०	उदुम्बरस्स	५
आयुसङ्गारं ( ओस्सज्जि भगवा )	८४, ८५	उदेनचेतियं	६२
आयुसहगतो	२५२	उदेने	६२
आयुसंवत्तनिकं ( कम्मं उपचितं चुन्देन )	१०६	उदेनं	८१
आरंक्खाधिकरणं ( दण्डाधिकरणादि अकुसला धम्मा )	४७	उद्देन ( अमक्खितो )	१३
आरामरामण्येयकं	२४८	उद्धगलोमो ( महापुरिसलक्खणं )	१५
आलयरता ( अयं पजा )	३०	उद्धचक्कुक्कुच्चं	२२३
आलयरामा	२६, ३०	उपट्ठाको	११, ४१, ४३, १०८
आलयसम्मुदिता	३०	उपवत्तने ( कुसिनारायं )	१०४, १३०
आलोको ( सज्जायि )	२७, १५७, १६८	उपवत्तनं ( कुसिनारा )	१०६, १०८, ११५
आवसथागारं	६८	उपवाणो ( आयस्मा, भगवन्तं बीजयमानो )	१०७, १०८
आसंभि वाचं ( भासति, अगोहमस्मि )	१४	उपसन्तो ( नाम भिक्खु उपट्ठाको )	७
आळकमन्दा	११३, १३०	उपादानक्खन्धेषु	२६, २२४
आळारस्स	१००	उपादाननिरोधा ( भवनिरोधो )	१२७, २६, ४६
आळारो	१०१	उपादाननिरोधो ( तण्हानिरोधा )	२८, २६
इ		उपादानपच्चया ( भवो )	२६, २७, ४५, ४६
इत्थिरतनं	१५, १६, १३४	उपादानं	२६, २७, ४४, ४५, ४६
इदप्पच्चयतापटिच्चसमुप्पादो	२६	उपादिसेसे	२३५
इदप्पच्चया	४४	उपायासो	२२८
इदिपादा	८१, ६१, ६२, ६४, १५६, १६०	उपेक्खको	२३४
इद्धिमा	१३३	उपेक्खा	२०८, २०६
इन्दनामा	१६२	उपेक्खासत्तिपारिसुद्धि	२३४
इन्दसालगुहा	२०१	उपेक्खासम्बोज्झङ्गो	२२७
इन्दसालगुहायं	१६७	उपेक्खं	२०८
इन्दसालगुहं	२०१	उपोसथो ( नागराजा )	१३३, १५०
इन्द्रियसंवरपटिपदा	२१०	उरुवेलायं	८८, २००
इसिगिलिपस्से	६१, ६२	उस्मासहगतो ( यदा अयं कायो होति )	२५०, २५२
उ		उस्सङ्खपादो ( महापुरिसलक्खणं )	१५
उक्कट्ठायं	३६, ४०	ए	
उज्जङ्गलनगरके ( कुसिनारायं )	११३, १३०	एकगता	१६३
उण्हीससीसो ( महापुरिसलक्खणं )	१६	एकत्तकाया ( सत्ता )	५५
उत्तरसीसकं ( मञ्चकं )	१०६	एकत्तसज्जिनो ( सत्ता )	५५
		एकन्तवादा ( समणब्राह्मणा )	२११
		एकन्तसीला ( समणब्राह्मणा )	२११

एकेकलोमो ( महापुरिसलवखणं )	१५	कम्मारपुत्तस्स ( चुन्दस्स, अम्बवने )	६८, १०६
एजा ( रोगो, गण्डो, सल्लं )	२१२	कम्मासधम्मं ( कुरूनं निगमो )	४४, २१७
एणिजङ्घो ( महापुरिसलवखणं )	१५	करम्भा ( देवा )	१६५
एरावणो	१६३	करुणा ( देवा )	१६३
एहिपस्सिको ( धम्मो )	१७१	करुणासङ्गतेन ( चेतसा )	१४२, १८६
ओ		करुणं ज्ञानं	१७६, १७७
		करेरिकुटिकायं	३
		करेरिमण्डलमाळो	३
		करेरिमण्डलमाळो	६
		कलन्दकनिवापे	६१
		कलन्दकनिवापो	६२
		कलिङ्गानं	१७५
		कलिं ( आगतागतं गिलति )	२५६
		कस्सप	२३६, २४०, २४२, २४५, २४६, २५७
		कस्सपस्स ( भगवतो )	६, ७, ८
ओपनेय्यिको ( धम्मा )	१७५	कस्सपो	४, ५, ४२, २४३, २४६, २५२, २५४
ओपपातिका ( सत्ता )	१८७, २३६, २३६		२५७, २५८, २५९, २६१
ओपमञ्जो	१६२	कामच्छन्दं	२२३
ओपरज्ज	१४८	कामतण्हा	२३०
ओभासो	१२, १६६	कामभवो	४६
क		कामवितक्को	१४२
		कामसेट्ठो	१६२
		कामुपादानं	४६
		कायसङ्खारा	१६१
		कायसङ्खारं	२१७, २१८
		कायसमाचारं	२०६
		कायसम्पस्सो	१३४
		कायानुपस्सना	२१७
		कायानुपस्सी	७६, १६२, २१७, २१८, २१९, २२१, २३४
		कालकञ्चा ( देवा )	१६३
ककुधा ( नदी )	१००, १०४	कालामो ( आळारो )	१०१
ककुसन्धस्स ( भगवतो )	६, ७, ८	कासिकोसलेसु	१४६, १५१, १५२
ककुसन्धो ( भगवा )	४, ५, ४२	कासीनं	१७५
कञ्चनसन्निभत्तचो ( महापुरिसलवखणं )	१५	काळसिला ( राजगहे, इसिगिलिपस्से )	६२
कटिस्सहो ( उपासको )	७४	काळसिलायं	६१
कटुका	१६५	काळसीसो ( अस्सरतनं )	१३३
कण्हसुक्कानि	२४५	काळिम्बो ( उपासको )	७४
कण्हसुक्कानि रूपानि	२४४	किक्को	८
कण्हसुक्कानं रूपानं	२४५		
कण्हो	१६६		
कन्तारे	२५६		
कपिलवत्थु	८, ४१, ४३, १६०, १६२		
कपिलवत्थुवासी	१२७, १२८		
कपिलवत्थुस्मि	१८६, २०२		
कपिसीसं ( आलम्बित्वा रोदमाना अट्टासि, आयस्मा आनन्दो )	१११		
कप्पावसेसं	८१, ६१		
कप्पासिकदुस्सं	२६०		
कप्पासिकसुत्तं	२६०, २६१		
कप्पासं	२६०, २६१		
कप्पं	८१, ६०, ६१		
कम्बलस्सतरा	१६३		
कम्मानं	२३६		
कम्मानं फलं	२३६, २३८, २४३, २४४, २४६, २४६, २५१, २५२, २५४, २६४		

किङ्कारपटिस्साविनी	१३४	खण्डो ( राजपुत्तो )	३२, ३४
किन्निघण्डु	१६२	खत्ता	२३७
किलमथो	२६, ३१	खत्तियपरिसा	८६
कुक्कुटसूकरा	२६३	खत्तियमहासाला	११३
कुक्कुटो	७४	खत्तियो	४, ११, ४०, ४१, १२६
कुटेण्डु ( देवो )	१६२	खन्धानं	२२८
कुमारकस्सपो	२३६, २३७	खिड्डापदोसिका ( देवा )	१६४
कुमारकीळं ( कीळि, महासुदस्सनो )	१४८	खुद्दनगरके ( कुसिनाराय )	११३, १३०
कुमारवण्णी ( हुत्वा पातुरहोसि, ब्रह्मा )	१५८	खेमच्छूरो	७
कुमारो ( विपस्सी )	२५	खेमवती	८
कुरपञ्चालेसु	१५१, १५२	खेर्म्मो ( राजा अहोसि )	८, ३३
कुरुसु	४४, २१७	खोमपुस्सं	२६०
कुलगणिकजाता ( अयं पजा )	४४	खोमसुत्तं	२६०
कुलपरिवत्तसो ( भगवन्तं वन्दापेसि )	११४, ११५	खोमं	२६०
कुवेरो ( देवो )	१६९		
कुसलचरिया	२४		
कुसलाधम्मा	२०६, २१०, २११	ग	
कुसलं	१६७	गङ्गा	७२
कुसावती	११३, १३१, १४६	गणिका ( अम्बपाली )	७८
कुसिनारा	६६, १०६, १०८, १२३	गन्धब्बकार्यं	१५६, १८७
कुसिनाराय	१००	गन्धब्बदेवपुत्तो	१६८
कुसिनारायं	१०४, १२६, १३०	गन्धब्बदेवपुत्तं	१६६
कुसिनारं	११४, १२१, १२४	गन्धब्बपुत्तो	१६५
कूटागारसाला ( येन महावनं )	६३	गन्धब्बरञ्जो	२००
कूटागारं	१४६	गन्धब्बा	२०६
कोटिगामे	७३	गन्धब्बानं	१६१
कोटिगामो	७२	गन्धिनीउपमा	२४६
कोणागमनस्स ( भगवतो )	६, ७, ८	गम्भीरो ( धम्मो )	३०
कोणागमनो	४, ५, ४२	गवम्पति ( भिक्षु )	२६४
कोण्डञ्जो	४, ११, ४०, ४१	गहपतिपरिसा	८६
कोसम्बी	११३, १३०	गहपतिमहासाला	११३
कोसलेसु	२३६	गहपतिरतनं	१५, १६, १३४
कोसिनारका ( मल्ला )	१२२, १२४, १२५, १२८	गळगळायन्ते	१०१, १०२
कोसियस्स	२०१	गाथायो ( पटिभंसु, अनच्छरिया )	३०
कोसोहितवत्थगुहो ( महापुरिसलक्खणं )	१५	गामपट्टं	२६०
कोळिया ( रामगामका )	१२८	गिञ्जकूटे	६५, ६१, १६५
		गिञ्जकावसथे	७५, १५१
		गिञ्जकावसथं	१५४
		गुळवालकानि	२६३
		गूयकूपपुरिसउपमा	२४१
खण्डतिस्सं	५, ४०, ४१		



गौतमके ( चैतिये )	६२	चन्दनो	१६२
गौतमकं	८१	चन्दिमसुरिया ( परस्मि लोके )	२३८
गौतमतित्थं ( नाम भविस्सति )	७२	चम्पा	११३, १३०, १७५
गौतमद्वारं ( नाम भविस्सति )	७२	चातुमहापथे	११०
गौतमनिघोषे	६१	चातुमहाराजिकपरिसा	८६
गौतमो	५, ४१, ४२	चातुमहाराजिकानं	१५६, १८७, २६५
गोपकवत्थु	२०२	चातुरन्तो	११३
गोपको ( देवपुत्तो )	२०२, २०३, २०५	चापाले	८४, ८६, ६०, ६२
गोपखुमो ( महापुरिसलक्खण )	१६	चापालं	८१
गोपिका	२०२	चित्तन्तरसो ( महापुरिसलक्खणं )	१५
गोविन्दब्राह्मणवत्थु	१७२	चित्तसङ्खारा ( ओळारिका, पटिपस्सम्भति )	१६१
गोविन्दिये	१७३	चित्तसमाधिप्पधानसङ्खारसमन्नागतं ( इद्धिपादं भावेति )	१६०
गोविन्दो	१७२, १७३, १७७, १८३, १८४, १८५	चित्तसेनो	१६३
घ		चित्तानुपस्सना	२२२
घटथ.	१०६	चित्तानुपस्सो	७६, १६२, २२२, २३४
घानं	२२५	चुन्द	६६
च		चुन्दको	१०४
चक्कच्छिन्नं ( उदक स दत्ति )	१००	चुन्दकं	१०४, १०५
चक्करंतनं	१४, १६, १३२, १३३	चुन्दस्स	६८
चक्कवत्तिम्ह	११२	चेतियचारिक	१०६
चक्क तित्स	१०६, ११०, १२३, १२४	चेतियवसेसु	१५१, १५२
चक्कानि ( जातानिहन्ति, पदतलेसु )	१५	चेतोविमुत्ति	१८७
चक्खुविञ्जाणं	२३०, २३२	चोरउपमा	३६
चक्खुसम्फस्सजा वेदना	२३२	चोरधात्ता	२३६
चक्खसम्फस्सो	२३०, २३२	चोरपपाते	६१
चक्खुं	२७, २६	चोरपपातो	६२
चतुत्थं ज्ञानं	११६, १२०, १४२, २३४	छ	
चतुत्थं महापदेसं	६७	छन्दरागं	४७, ४८
चतुरासीतिनगरसहस्सानि	१४३	छन्दसमाधिप्पधानसङ्खारसमन्नागतं ( इद्धिपादं भावेति )	१६०
चतूसु अरियसञ्चेसु	२३४	छन्नस्स ( ब्रह्मदण्डो दातव्यो )	११८
चतूहि इद्धीहि समन्नागतो	१३५	ज	
चत्तारि निमित्तानि	१८	जच्चन्धूपमो	२४५
चत्तारो महापदेसे	६७	जनपदत्थावरियप्पत्तो ( चक्कवत्ती राजा )	११३
चत्तारो मासे परिवसति	११७	जनवसभयक्खस्स ( पातुभावो )	१५४
चत्तालीसदन्तो ( महापुरिसलक्खणं )	१६	जनवसभो	१५५, १६४
चन्दनचण्णानि ( दिब्बानि, अन्तलिक्खा पपतन्ति )	१०७		

जम्बुगामो	६६	तथागतस्स धम्मता	८
जम्बुदीपे	३६	तथागता	२०१
जरा	१८, २२, २२७, २२८	तथागते अभिप्पसन्ना	११३
जराधम्मा	२२६	तथागतो	६, १०७, ११०
जरामरणनिरोधो ( जातिनिरोधा )	२७	तथागतं	१०८
जरामरण	२५, २७, २६, ४४, ४५	तथावादी	१६७, १७१
जाति	२२, २६, २७, ४५, २२७, २२८	तत्थपरिनिब्बायिनी	१८७
जातिधम्मा	२२६	तन्ताकुलकजाता ( अयं पजा )	४४
जातिनिरोधा ( जरामरणनिरोधो )	२७, २६, ४५	तपोदारामे	६१
जातिनिरोधो ( भवनिरोधा )	२७, २६	तालवनं	१३६
जातिपच्चया	२५, २७, ४४, ४५	तावत्तिसकार्यं	२०२
जालहृत्थपादो ( महापुरिसलक्खणं )	१५	तावत्तिसदेवउपमा	२४४
जिह्वं	२२५	तावत्तिसपरिसा	८६
जीवकम्बवने	६१	तावत्तिससदिसं	७७
जीवकम्बवनं	६२	तावत्तिसा	७७, १५६, १५७, १६०, १६२, १६५, १६६, १६८, १६९, २४५
जीवित्तिन्द्रियसुपच्छेदो	२२८	तावत्तिसानं	१५८, १५९, १६५, १६८, १७०, १८७, २००, २०१
जेतवने	३	तावत्तिसे	१६७
जोतिपालो	१७२, १७३	ताळावचरं	१२२
अ		तिक्खिन्द्रिये	३१
आति	२३६	तिण्णविचिकिच्छो	१६७, १७१
आणपटिवेधो	२५	तिम्बर	१६३
आणमत्ताय	२१८, २२१, २२४, २२५	तिलानं	२१६
आणं	२७	तिस्सभारद्वाजं	६
त		तिस्सो	३२, ३४, १६५
तण्डुलानं	२१६	तिस्सं	३३
तण्डुलखयो	२६, ३०	तुण्हीभावेन ( अधिवासेसि )	६८
तण्हा	२६, २७, ४४, ४५, ४६	तुम्बथूपो ( नवमो )	१२८
तण्हानिरोधा ( उपादाननिरोधो )	२८, २९, ४६	तुम्बं	१२८
तण्हानिरोधो ( वेदनानिरोधा )	२६	तुसितकाया	८५
तण्हापच्चया	२७, ४४, ४५, ४६	तुसिता	११, १६५
तण्हापोनोब्भविका	२३०	तुसितानं ( देवानं )	१५६, १८६
तण्हासङ्ख्यविमुत्ता	२१२	तेजो	१६३
तण्हं	४७, ४९	तेजोधातु	२१६
तत्तियं ज्ञानं	११६, १२०, १४२, २३४	थ	
तत्रतत्राभिनन्दिनी ( तण्हा )	२३०	थिनमिद्धं	२२३
तथाकारी	१६७, १७१	थूपारहा	११०, १११
तथागतस्स	८१, १०४, १०७, १०९, ११०, ११४, १२३	थूपं	११०, १२५

द		देवानं असुची	२४२
दन्तपुरं	१७५	देवानं सहव्यत	२६४
दस्सनीयानि ( ठानानि )	१०६	देवासुरसङ्ग्रामो	२१३
दानकथं	३३	दोणो ( ब्राह्मणो )	१२८
दायपालं	३३	दोमनस्सं	२०८, २२८
दिट्ठधम्मा	३४, ३५, ३६	द्वत्तिसमहापुरिसलक्खणेहि ( समन्नागतो )	१५
दिट्ठिगतं	२३६	द्वाकारे	३१
दिट्ठुपादानं	४६	द्वे आयताननि	५५
दिब्बचक्खु	१७, १३४	द्वे कस्सका भातरो हता	१०२
दिब्बपरिसा	१६५	ध	
दिब्बानि	१७७	धज्जास्स	२१६
दिब्बेन चक्खुना	२४५	धतरुदा	१७६, १६३
दिसम्पत्ति ( राजा अहोसि )	१७२, १७३, १७४, १७५	धतरुदो	१५६, १६५, १६१, १६२
दीघङ्गुली ( महापुरिसलक्खणं )	१५	धनवती	८
दुक्कटं	६१	धनुपाकात्तं	१२६
दुक्खलक्खन्धस्स	२७, २६, ४५	धम्मचक्कप्पवत्तनं	४०, ४१, ४३
दुक्खनिरोधगामिनी ( पटिपदा )	२२७, २३४	धम्मचक्कं	८५
दुक्खनिरोधो	२२७	धम्मचक्खुं	३३, ३५, २१६
दुक्खनिरोधं अरियसच्चं	२३१, २३३	धम्मचरिया	२४
दुक्खसमुदय अरियसच्चं	२३०	धम्मता ( बोधिसत्तानं )	११, १२, १३, १४
दुक्खसमुदयो	२२७	धम्मदेसना	३५
दुक्खं	३३, २२१, २२७, २२८	धम्मघातु	८, ९, १०, ४३
दुक्खं अरियसच्चं	२२७	धम्मन्वयो	६७
दुग्गतिं	२३६	धम्मपरियायं	७५
दुत्तियं ज्ञानं	११६, १२०, १४२, २३४	धम्मपासादपोक्खरणी	१३६
दुत्तियं महापदेसं	६७	धम्मपासादप्पमुखानि	१४३
दुद्दसो ( धम्मो )	३०	धम्मराजा	११३
दुद्दसं ( इदं ठानं )	२६	धम्मविचयसम्बोज्झङ्गो	२२६
दुरनुबोधो ( धम्मो )	३०	धम्मविनयो	२५
देवकाया	१८६, १६०, १६१	धम्मसरणा	८०
देवता	१०८, १८६, १६०	धम्मा	१४०, २२६
देवदुद्भियो ( फलिसु )	६४	धम्मादासं	७५
देवपुत्ता	१२, १३	धम्मानुधम्मप्पटिपत्ता	१०७
देवपुत्त	१३८	धम्मानुपस्सी	७६, १६२, २१७, २२२, २२३, २२४, २२५, २२७
देवसूतो ( मातलि )	१६२	धम्माभिसमयो	३५
देवा	१३, ५५	धम्मिको	११३
देवानमिन्द	१७०, २१३	धम्मे ( पासादे )	१४८, २२५
देवानमिन्दो	१३८, १५६, १६५, १६८, १७२, २०१, २०२, २०६, २१५	धम्मो	२६, ३०, ८०, १३८, १३९, १६६

धम्मं	१३८, १४०, २११	निब्बानं	२६, ३०, १६७, १७१
धातुसो	२१६	निर्मसंलोहितमक्खितं	२२०
		निम्मानरतिनो ( देवा )	१६५
न		निम्मानरतीनं ( देवानं )	१५६, १८६
नगरसहस्सानि	१४३	निरयपाला	२४०
नदिका	१००	निरामिसं वा सुख	२२१
नन्दा ( नाम भिक्षुनी )	७३, ७४	निरोधधम्म	३४
नन्दीरागसहगता	२३०	निरोधसच्च	२३१
नमुची	१६३	निरोधाय	२१४
नळोराजा	१६३	निरोधं	३३
नागराजा	१५०	नीवरणेसु	२२२, २२४
नागसहस्सानि	१४३	नेक्खम्मसङ्कप्पो	२३३
नागसा	१६३	नेतं ठानं विज्जति	१६८
नागापलोकितं ( अपलोकेसि, भगवा )	६५	नेमित्ते ( ब्राह्मणे )	१४, १६
नातिका	७३	नेरञ्जराय	८८, २००
नातिके	७५, ७६	नेवसञ्जानासञ्जायतनं	५६, ८८, ११६, १२०
नातिक	१५४	न्हारसम्बन्ध	२२०
नादिके	१५१		
नानत्तकाया ( सत्ता )	५५	प	
नानत्तसञ्जिनो ( सत्ता )	५५	पकुधो कच्चायनो	११६
नानाधातु	२११	पच्चेकसम्बुद्धो	११०
नामरूपनिरोधा	२८, २९	पच्छानिपातिनी ( इत्थिरतनं )	१३४
नामरूपनिरोधो	२८, २९	पच्छावाहं	२३६
नामरूपपच्चया ( फस्सो )	४५, ५०;	पच्छिमकं ( वेसालिया दस्सनं )	६५
( विज्जाणं )	२७, ५१;	पच्छिमो ( सो सक्खिसावके )	११८
( सञ्जायतनं )	२६	पच्छिमं ( पिण्डपात )	१०५
नामरूपं	२६, २७, ४५, ५०	पञ्चसिख	१८७, २००, २१६
नाळन्दा	६६	पञ्चसिखो ( गन्धब्बदेवपुत्तो )	१५८, १६५, १८८,
नाळन्दायं	६७		१६३, १६७, १६८
निकटो ( उपासको )	७४	पञ्चिन्द्रियानि	६४
निगण्ठो ( नातपुत्तो )	११६	पञ्चुपादानक्खन्धा	२२६
निगोधपरिमण्डलो ( महापुरिसलक्खणं )	१५	पञ्जा	२७, ६५, ७३, ७५
निगोधस्स ( मूले अभिसम्बुद्धो, कस्सपो भगवा )	५	पञ्जापरिभावितं ( चित्तं आसवेहि विमुच्चति )	६६, ७६
निघण्डु ( देवो )	१६२		
निपुणो ( धम्मो )	३०	पञ्जाय ( अभिसमयो अहुं )	२७
निब्बानगामिनी पटिपदा	१६७	पञ्जाविमुत्ति	१८७
निब्बानधातुया	८५	पञ्हापटिभानानि ( विचित्तानि, सोतुकामो )	२६१
निब्बानस्स	२१७	पटिच्चसमुप्पादो ( याव गम्भीरो )	४४
निब्बानाय	२१४	पटिपज्जितब्बं ( तथागतस्स सरीरे )	१२३

पटिपदा ( निब्वानगामिनी )	१६७, १७१	पातिमोक्खसवराय	२१०
पटिस्सतिमत्ताय	२१८, २२१, २२४, २२५	पातिमोक्खुद्देसाया	३७, ३८, ३९
पठमं ज्ञानं	११६, १२०, १४२, २३४	पातिमोक्खं	३६
पण्डितवेदनीयो ( धम्मो )	३०	पायागा ( देवा )	१६३
पथवी	१६३	पायासि	२३६, २३७, २५८, २६३, २६४
पथवीधातु	२१६	पारगा ( देवा )	१६४
पथवीसञ्ज्ञानियो.	१०८, १२१	पालिच्चं	२२८
पनादो	१६२	पावचनं ( अतीतसत्थुकं )	११८
पपञ्चसञ्ज्ञासङ्खानिरोधसारुप्पगामिनि	२०६	पावा	६८
पब्बज्जा	२५, १८७, १८८	पावाय	१२४
पभावती ( माता सिखिस्स भगवतो )	७	पावारिकम्बवने	६६, ६७
परनिम्मितवसवत्तीनं ( देवानं )	१५६, १८६	पावेय्यका	१२७, १२८
परप्पवादा	११७	पावं	१००
परिग्गहनिरोधा ( मच्छरियनिरोधो )	४८	पिण्डपाता ( द्वे समसमफला )	१०५
परिग्गहं ( पटिच्च मच्छरियं )	४७	पिण्डपातं ( पच्छिमं )	१०५
परिणायकरतनमेव ( सत्तमं )	१५, १६	पिप्पलिवनिया ( मोरिया )	१२८
परिणायकरतनं	१३५, १४४	पिप्पलिवने ( अङ्गारानं थूअं अकंसु )	१२८
परित्तं	५२, १००	पियाप्पियनिदानं ( इस्सामच्छरियं )	२०७
परिदेवो	२२८	पीतिसम्बोज्झाङ्गो	२२६
परिनिब्वानं	८४, १०४, ११४	पीतिसुखं	२३४
परिब्बाजको	११५	पुक्कुसो ( मल्लपुत्तो )	१००, १०३, १०४
परिब्बाजकं	११६	पुगलवेमत्तता ( विदिता, भगवतो )	११७
परियायो	२४०, २४४	पुञ्जकिरिया ( साधु )	२४
परियुट्ठितचित्तो	८१	पुण्डरीकस्स ( मूले अभिसम्बुद्धो, सिखी )	५
परियेसनं	४६, २०६, २१०	पुब्बुट्ठायिनी ( इत्थिरतनं )	१३४
परियोसानकल्याणं ( धम्मं )	३७	पुब्बेनिवासपटिसंयुत्ता ( धम्मी कथा उदपादि )	३
परो लोको	२३६, २३८, २३९, २४०, २४३, २४४, २४६, २५१, २५२, २६४	पुरिन्ददो ( देवो )	१६४
पसेनदि कोसलो	२५४, २५७	पूरणो कस्सपो	११६
पस्सद्विसम्बोज्झाङ्गो	२२६	पोक्खरणी	१४०
पहारादो ( देवो )	१६३	पोक्खरणीरामणेय्यकं	२४८
पहूतजिह्वो ( महापुरिसलक्खणं )	१६		
पाटलिगामिका ( उपासका )	६८		
पाटलिगामे ( नगरं मपेत्ति )	७०		
पाटलिगामो	६८		
पाटलिपुत्तं ( अग्ननगरं भविस्सति )	७१		
पाटलिया	५, ११, ४०, ४१		
पाणातिपाती	२३८		
पातिमोक्खसंवरपटिपदा	२०६		
		फलं ( कम्मानं )	२३६
		फस्सनिरोधा	२८, २९
		फस्सनिरोधो	२८, २९
		फस्सपच्चया	२६, २७, ४५, ४६
		फस्सो	२६, २७, ४५
		फोटुब्बा	२२६

फ

फोटुब्बे	२२५	ब्रह्मपुरोहितं ( देवं )	२०३
फोटुब्बं	२११	ब्रह्मयाचनकथा	२६
<b>ब</b>		ब्रह्मलोकसहव्यताय	१८७
		ब्रह्मलोकं	१८६
बन्धुमतिता	२५, ३२, ३४, ३७, ३८	ब्रह्मस्सरो	१६, १५६
बन्धुमती ( राजधानी, विपस्सिस्स भगवतो )	७, ११, ३६, ३६, ४०, ४२	ब्रह्मा	१५७, १५८, १६६, १७०, १७६
बन्धुमति ( राजधानि )	३३, ३५	ब्रह्मान	१७६, १७७, १७९
बन्धुमन्तं ( राजानं )	१४	ब्रह्मा सहम्पति	१२०
बन्धुमस्स ( रज्जो )	१६, २१, २३	ब्रह्मजुगत्तो	१५
बन्धुमा	७, ११, १६, १७, १८, २०, ४०, ४२	ब्रह्मनो	१७२, १८२, १८३, १८४, १८५, २१५
बलानि ( पञ्च )	६४	ब्राह्मणगामो ( अम्बसण्डा )	१६८
बहिद्धा	२१८, २२३, २२५	ब्राह्मणपरिसा	८६
बहुजनसुखाय ( देसेथ धम्मं )	१७०	ब्राह्मणमहासाला	११३, १८६
बहुजनहिताय ( देसेथ धम्मं )	१७०	ब्राह्मणो	४, १२७, १२८, १७४
बहुपुत्ते ( चेतिये )	६२	<b>भ</b>	
बहुपुत्त ( चेतियं )	८१		
बाराणसी	८, ११३, १३०, १७५	भण्डगामे	६६
बिम्बिसारो ( धम्मिको राजा )	१५२;	भण्डगामो	६५
( अहं भगवा ति )	१५५	भण्डुं ( पब्बजितं )	२३
बिलङ्गदुतियं	२६३	भत्ताभिहारेन ( अञ्जात्र एकेन उपसङ्कमितब्बो )	१७७, १७८
बुद्धसरीरपूजा	१२२	भद्द ( नाम उपासको )	७४
बुद्धिजो ( भिक्खु उपट्ठाको, ककुसन्धस्स )	७	भरतो ( छन्नं खत्तियानं अञ्जातरो )	१७६
बुद्धे	७५	भवतण्हा	२३०
बुलयो ( अल्लकप्पका )	१२७, १२८	भवनिरोधा	२७, २६, ४६
बेलुवपण्डुवीणं ( पञ्चसिखो भगवन्तं अस्सावेसि )	१६८	भवनिरोधो	२७, २६
बोज्झङ्गा	६४	भवपच्चया	२७, ४५, ४६
बोज्झङ्गेषु	२२६	भवो	२६, २७, ४५, ४६
बोधिसत्त्वा	५	भिय्योसुत्तरं ( कोणागमनस्स भगवतो सावकयुगं )	६
बोधिसत्तमाता	१२, १३	भुसागारे	१०२
बोधिसत्तो	११, २५, ८५	भूजति ( वेस्सवणस्स महाराजस्स परिचारिका )	२०१
ब्याधिधम्मा	२२६	भूतानुकम्पा ( साधु )	२४
ब्यापादवितक्को	१४२	भूमिचालस्स ( अट्ट पच्चया )	८४
ब्यापाद	२२३	भूमिरामण्यथकं ( सुपिने )	२४८
ब्रह्मकायिका ( देवा )	५५	भोगनगरे	६६, ६८
ब्रह्मदण्डो ( दातब्बो, छन्नस्स )	११८	<b>म</b>	
ब्रह्मदत्तो	८, १७६		
ब्रह्मदेय्यं	२३६	मक्खलि गोस लो	११६
ब्रह्मपरिसा	८६	मगधमहामत्ता	७१

मगधेसु	१५२, १६७	महापारगा ( देवा )	१६४
मग्गो ( अरियो अट्टङ्गिको )	११६, ११७	महाब्रह्मा	३१, ३२, ३७, ४८
मग्गं ( अरियसच्चं )	३३	महाब्रह्मनो	३०
मच्छरियं ( परिग्गहं पटिच्च )	४७	महाब्रह्मे	१७०
मज्झसूरसेनेसु ( कालङ्कते उपपत्तीसु व्याकरोति )	१५२	महाभूमिचालो ( अहोसि, ओस्सट्टे आयुसङ्खारे )	८४, १२०
मज्झेकल्याणं ( धम्मं )	३७	महाराजस्स ( वेस्सवणस्स )	२०१
मज्जकं ( उत्तरसीसक )	१०६	महाराजा ( देवा )	१६२
मणिरतनं	१५, १६, १३४	महाराजानो	१५६, १५७, १६५, १६८, १६९
मद्दकुच्छिस्मि	६१, ६२	महावने	१८६
मनुस्सगन्धो ( योजनसतं देवे उब्बाधति )	२४२	महावनं	६३
मनुस्सा ( इस्सामच्छरियसंयोजना )	२०६, २४२	महासकटसत्थो	२५५
मनोपदोसिका ( देवा )	१६४	महासमयो	१८६
मन्दवलाहका ( देवा )	१६४	महासमाना ( देवा )	१६४
मन्दारपुप्फेहि ( कुसिनारा सन्थता होति )	१२३	मैहासुदस्सनकथा	११३
मन्दारपुप्फं ( गहेत्वा आजीवको मग्गपटिपन्नो होति )	१२४	मैहासुदस्सनस्स ( निवेसनमापनं )	१३८, १४३
मन्दारवपुष्फानि ( दिब्बानि, अन्तलिक्खा पपतन्ति )	१०७	मैहासुदस्सनो	११३, १३०, १३४, १३५, १३६, १४५, १४८, १४९
ममच्चयेन ( यो धम्मो देसितो सो वो सत्था )	११८	महासेनो ( देवो )	१६६
मयं पि खत्तिया ( सरीरानं विभाजने )	१२६, १२७	मागधका	१५२, १५३, १५४, १६३
मरणधम्मो ( अहो वत न अस्साम )	२२६	मागधो ( राजा अजातसत्तु )	१२८, १५२
मरणधम्मो	२२	मातलि ( देवसूतो )	१६२
मरणं	२२, २२७, २२८	मातलिस्स ( पुत्तो, सिखण्डी )	२००
मल्लपामोक्खा	१२५	मातापिता ( भगवन्तानं बुद्धानं )	७
मल्लपुत्तो ( पुक्कुसो )	१००, १०१, १०३, १०४	मातुगामे ( कथं पटिपज्जितव्रं )	१०६
मल्ला	१२२, १२४, १२५, १२७, १२८	माया ( देवी, भगवतो माता )	८, ४१, ४३
मल्लानं १०४, १०६, १०८, ११४, ११५, १२५, १३०		मारपरिसा	८६
मल्ले ( कुलारिवत्तसो वन्दापेसि )	११४, ११५	मारयाचनकथा	८८
महग्गतं	२२२	मारसेना	१६६
महप्फलतरा ( द्वे पिण्डपाता )	१०५, १०६	मारो	८२, ८८
महाकस्सपेन ( वन्दिते, चित्तको पज्जलि )	१२६	माहिस्सति	१७५
महाकस्सपो ( अद्धानमग्गपटिपन्नो होति )	१२४, १२५	मिगदायो	६२
महागोविन्दो १७३, १७५, १७६, १७७, १७८, १८१, १८२, १८४, १८५, १८६		मिच्छाआजीवा	२६२
महागोविन्दोत्वेव ( समञ्जा उदपादि )	१७३	मिच्छाकम्मना	२६२
महानगरानि	११३, १३०	मिच्छादिट्ठी	२६२
महानिसंसतरा ( द्वे पिण्डपाता )	१०५, १०६	मिच्छावाचा	२६२
महापदेसा ( चत्तारो )	६६	मिच्छावायामा	२६२
महापर्यायि ( उत्तरेन आयतं दक्खिणेन सकटमुखं )	१७५	मिच्छासङ्कप्पो	२६२
		मिच्छासती	२६२

मिच्छासमाधी	२६२	रूपतण्हा	२३१, २३२
मिथिला	१७५	रूपभवो	४६
मुकुटबन्धनं	१२३, १२५	रूपविचारो	२३१, २३२
मुग्गानं	२१६	रूपवितक्को	२३१, २३२
मुञ्जकेसो ( अस्सरतनं )	१३३	रूपसञ्चेतना	२३१, २३२
मुञ्जबब्बजभूता ( अयं पजा )	४४	रूपसञ्जा	२३२
मुत्ति	२३१	रूपस्स अत्थङ्गमो	२२४
मुदितासहगतेन ( चेतसा )	१४२, १८६	रूपस्स समुदयो	२२४
मुदिन्द्रिये	३१	रूपा	२२६
मुदुतलुनहत्थपादो ( महापुरिसलक्खणं )	१५	रूपी	५६
मेत्ता	१६३	रूपुपादानक्खण्धो	२२६
मेत्तासहगतेन ( चेतसा )	१४२, १८६	रूपा	२१०, २११, २२४
मेघावी ( आनन्दो )	११२	रूपि	५१, ५२
मोरिया ( पिप्पलिवनिया )	१२८	रेणु	१७२, १७४, १७६, १८१
मंसचक्खुना ( न परो लोको दट्ठब्बो )	२४५	रोजा ( देवा )	१६४

य

यक्खो ( अन्तरहितो, सद्दमनुस्सावेसि )	१५५
यञ्जादत्तो ( कोणागमनस्स पिता )	८
यथाकारी	१६७, १७१
यथावादी	१६७, १७१
यमकसालानं	१०४, १०६, १३०
यससंवत्तनिकं ( कम्मं उपचितं, चुन्देन )	१०६
यामा ( देवा )	१६५
यामुना ( देवा )	१६३

र

रमणीया ( ककुधा नदी )	१००
रसग्गसग्गी ( महापुरिसलक्खणं )	१६
रसा ( अकन्ता अमनापा )	२२६
रसे ( जिह्वं च, पजानाति )	२२५
राजगहस्स ( पाचीनतो, अम्बसण्डा )	१६७
राजगहे	६५, ६१, १२८, १६५
राजगहं	११३, १३०
राजञ्जो	२३७
राजदायं	२३६
राजा महासुदस्सनो	१४०, १४२
राजा मागधो	१२६, १५३, १५४
रामगामका ( कोळिका )	१२७, १२८

ल

लम्बीतका ( देवा )	१६५
लामसेट्टा ( देवा )	१६५
लिच्छविपरिसं	७८
लिच्छवी	७७, १२६, १२८
लोकधातु	१४
लोकधातुसु	१०८, १६०
लोकधातुहि	१८६
लोकानुकम्पाय	१७०
लोहितपक्खदिक्का	६६
लोहं	२६०, २६१

व

वचीसमाचारं	२०६, २१०
वज्जिमल्लेसु	१५१, १५२
वर्णसंवत्तनिकं ( कम्मं उपचितं, चुन्देन )	१०६
वनरामण्ययकं ( सुपिने )	२४८
वन्दिते ( महाकस्सपेन, चित्तको पज्जलि )	१२६
वयधम्मानुपस्सी २१८, २२१, २२२, २२३, २२५, २२७	
वरुणा ( देवा )	१६३, १६४
बलाहको ( नाम अस्सराजा )	१३३, १५०
वस्सवती ( देवा )	८



वायो	१६३	विरियसम्बोज्झङ्गं	२२६
वायोधातु	२१६	विरूपकलो	१५६, १६५, १६२
वारणा ( देवां )	१६३	विरुहको	१५६, १६५
वालगाकोटिनितुदनमत्तो ( नत्थि सो पदेसो )	१०८	विरुहो	१६२
वासवो	१६४	विवेकजं ( पीतिसुखं )	२३४
वासेट्ठा	११४	विसाखा ( ब्राह्मणी, ककुसन्धस्स माता )	८
विकिखत्तं	२२२	विस्सकम्मं	१३८
विगतकथङ्कथो	१६७, १७१	विहिंसवितक्को	१४२
विचिकिच्छं	२२३	वीतरागा	१०८
विज्जा	२७	वीतरागं	२२२
विज्जाणञ्चायतनूपगा	५५	वीमसासमाधिप्पधानसङ्खारसमन्नागतं ( इद्धिपाद	
विज्जाणञ्चायतन	५६, ८८, ११६, १२०	भावेति )	१६०
विज्जाणट्ठितियो	५५	वुद्धपब्बजितो	१२५
विज्जाणट्ठितो	५६	वेजयन्तरथप्पमुखानि	१४३
विज्जाणनिरोधा	२६	वेजयन्तरथो	१५०
विज्जाणनिरोधो	२८	वेट्ठदीपको	१२७, १२८
विज्जाणपच्चया	२७, ४५, ५०	वेण्डुदेवा	१६४
विज्जाणपच्चया नामरूप	२६	वेदना	२६, २७, ४५, ५३, २०४
विज्जाणसहगतो	२५०, २५२	वेदनाधम्मो	५३, ५४
विज्जाणुपादानक्खन्धो	२२६	वेदनानिरोधा	२८, २९, ४५, ४६
विज्जाणं	२७, ४५, ५१, २२४	वेदनानिरोधो	२८, २९
विटुच्च ( देवो )	१६२	वेदनानुपस्सना	२२१
विटुटो ( देवो )	१६२	वेदनानुपस्सी	७६, १६२, २१७, २२१, २३४
विट्ठेण्डु ( देवो )	१६२	वेदनानुपादानक्खन्धो	२२६
वितक्को	२०७	वेदनापच्चया	२६, २७, ४४
विदेहानं	१७५	वेदनं	४७
विधुरसञ्जीवं ( ककुसन्धस्स सावकयुग )	६	वेदपटिलाभो	२१४
विनिच्छयं ( लाभ पटिच्च )	४७, ४८	वेदपटिलाभं	१५८, २१३, २१४
विनिपातिका	५५	वेदयिको पब्बतो	१६७, १६८
विपस्सिस्स	६, ७;	वेदेहिपुत्तो	१२६, १२८
( कुमारस्स )	१६०	वेपचित्ति	१६३
( बोधिसत्तस्स )	२७;	वेभारपस्से ( सत्तपण्णिगुहा )	६१, ६२
( भगवतो )	३०, ३४, ३७	वेरोचनामका ( देवा )	१६३
विपस्सी	४, १७, १८, २५, ३३, ४१;	वेसाला ( देवा )	१६३
( कुमारो )	२१, २२, २३, २४;	वेसालिका	७७, १२६, १२८
( बोधिसत्तो )	१६, २६;	वेसालियं	६२
( भगवा )	११, ३०, ३१, ३५, ३६, ३९, ४०	वेसालि	७७, ८०, ६३, ६५
विपस्सी विपस्सी ( त्वेव समञ्जा उदपादि )	१७	वेसाली	७६, ८१
विरियसमाधिप्पधानसङ्खारसमन्नागतं ( इद्धिपाद		वेस्समुत्स	७
भावेति )	१६०		

वेस्सभू	४, ४२, १७६	सञ्जो ( समानो जागरो )	१०१, १०३
वेस्सवणस्स	१६३, २०१	सञ्जुपादानक्खन्धो	२२६
वेस्सवणी	* १५६, १६४, १६५	सञ्जोजनस्स ( यथा पहानं होति )	२२५
वेस्सामित्ता	१६१	सत्तिपट्टान।	६४, १६२, २१७, २३५
वेहासङ्गमी ( अस्सरतनं )	१३३	सत्तिमा	२१७, २३४
वेळुवगामको	७६	सत्तिसम्बोज्झङ्गं	२२६
वेळुवने	६१, ६२	सत्तपदवीतिहारेन ( गच्छति, बोधिसत्तो )	१४
		सत्तप्पतिट्ठो ( हत्थिरतनं )	१३३
		सत्त बोज्झङ्गे	६७
स		सत्तभू	१७६
सउद्रया	१८७, १८८	सत्तमो सरीरनिक्खेपो ( भगवतो )	१५०
सकटनुखं ( महापथविं, दक्खिणेन )	१७५	सत्तमि ( चेतिये, वेसालियं )	८१, ६२
सकदागामि गो	१५१, १५२, १६३, १८७	* सत्तरतनसमन्नागतो ( चक्कवत्ती )	११३
सकरणीयो	१११	सत्त रतनानि ( चक्कवत्तिनो )	१४, १६
सक्कतो	१०७	* सत्ता ( ओपपात्तिका )	२३८, २४०, २४३, २४४, २४६, २५०, २५१, २५२, २६४
सक्कपञ्चहविससज्जनं	२०६	सत्तानं विसुद्धिया ( एकायनो मग्गो )	२३५
सक्कपञ्चहवेव	* २१६	सत्ताहपरिनिब्बुतो ( समणो गोतमो )	१२४
सक्कस्स देवानमिन्दस्स	१६७, २०३, २०६	सत्तिपञ्जरं ( करित्वा, भगवतो सरीरानि )	१२६
सक्केसु	१८६	सत्तुस्सदो ( महापुरिसलक्खणं )	१५
सक्को	१३८, १५६, १६५, १६६, १६७, १७२, २०१, २०२, २०६, २१५	सत्थवासे	२५७
सक्को देवानमिन्दो	१२०, १५७, १६८, २००, २०७, २१०, २११, २१२, २१३, २१६	सत्थवासो	२५३
सन्निखावको	११८	सत्थवाहस्स	२५६
सक्यधीता	२०२	सत्थवाहा	२५५
सक्या	१२७, १२८	सत्थवाहो	२५७
सग्गकथं	३३	सत्था	११८
सग्गसंवत्तनिकं ( कम्मं उपचिं, चुन्देन )	१०६	सत्थार	१६८
सग्गं लोकं	१०६	सदण्डावचरो ( वेदपटिलाभो सोमनस्सपटिलाभो )	२१४
सङ्कप्पो	२३३	सद्दा	२२६
सङ्खधमो	२५१	* सद्	२१०, २११
सङ्खारा	६४, २२४	सद्धस्स ( कुलपुत्तस्स देस्सनीयानि ठानानि )	१०६
सङ्खारानं	२६, ३६	सनङ्कुमारस्स ( ब्रह्मनो )	१६४, १७२
सङ्खारुपादानक्खन्धो	२२६	* सनङ्कुमारस्स पातुभावो	१६८
सङ्गाहकस्स	२००	सनङ्कुमारो	१५७, १५८, १५९, १६०, १६२, १६३, १६६, १७०, १७८, १६५
सङ्घे	७५	सन्तिकावचरो ( आर्यस्मा उपवाणो )	१०८
सङ्घं	२६०, २६१	सन्तुट्ठो ( नाम उपासको )	७४
सञ्जयो बेलदुपुत्तो	११६	सन्तो ( धम्मो )	३०
सञ्जा	२२४	सन्थता ( मन्दारपुफेहि )	१२३
सञ्जावेदयितनिरोधं ( समापज्जि, भगवा )	११६, १२०		

सन्धागारे ( मल्लानं )	११४	सम्बोधिपरायणो	११६
सन्दिट्टिको ( धम्मो )	१७१	सम्मपधाना	६४
सन्धागारे ( मल्लानं )	१२२, १२६	सम्माआजीवो	१६२, १६३, १८७, २३३, २६३
सन्धागारं ( कारापेत्वा, महागोविन्दो ब्राह्मणो )	१७८	सम्मार्कम्मन्तो	१६२, १६३, १८७, २३३, २६३
सन्धिसमलसंकटीरा ( मन्दारपुष्फेहि सन्धता, कुसिनारा )	१२३	सम्माआणं ( पहोति सम्मासमाधिस्स )	१६३
सपरिक्खारो ( सम्मासमाधि )	१६३	सम्मादिट्ठि	१६२, १८७, २३३, २४१, २६३
सप्पसोण्डिकपम्भारो ( राजगहे )	६१, ६२	सम्मावाचा	१६२, १६३, १८७, २३३, २६३
सब्बनिहीनं ( गन्धब्बकायं )	१५६	सम्मावायामो	१६२, १६३, १८७, २३३, २३४, २६३
सब्बफालिफुल्ला ( यमकसाला )	१०६, १०७	सम्माविमुत्ति	१६३
सब्बमित्तो ( कस्सपस्स भगवतो उपट्ठाको )	७	सम्मासङ्कुप्पा	२६३
सब्बसङ्खारसमथो ( दुद्दसं ठानं )	२६, ३६	सम्मासङ्कुप्पो	१६२, १६३, १८७
सब्बसेतो ( हत्थिरतनं )	१३३	सम्मासति	१६२, १६३, १८७, २३३, २३४, २६३
सब्बाकायपटिसंवेदी	२१७, २१८	सम्मासमाधि	१६३, १८७, २३३, २३४, २६३
सब्बपुधिपटिनिस्सणो ( दुद्दसं ठानं )	२६, ३०	सम्मासम्बुद्धा ( चत्तारो उप्पज्जेय्यु, अहो )	१६८
समायं ( सुधम्मायं )	१५७	सम्मासम्बुद्धेन ( सुपञ्जात्ता, सतिपट्ठाना )	१६२
समचरिया ( साधु )	२४	सम्मासम्बुद्धो ( उदपादि, अहोसि )	११
समणपरिसा	८६, ११३	( थूपारहो )	११०
समदन्तो ( महापुरिसलक्खणं )	१६	सम्मासम्बोधि ( यदा अभिसम्बुज्जाति )	८५
समविपाका ( द्वे पिण्डपाता )	१०५	समंसलोहितं ( सरीरं सीवथिकाय छड्ढितं )	२२०
समसक्कफला ( द्वे पिण्डपाता )	१०५	सयमेव ( चित्तको पज्जलि )	१२६
समाधि	६५, ७३, ७५	सरीरपूजाय ( अब्बावटा होथ )	१०६
समाधिजं पीतिसुखं	२३४	सरीरपूजं ( तथागतस्स, करिस्सन्ति )	१०६
समाधिपरिक्खारा ( सत्त )	१६२	सलळायारके ( सावत्थियं )	२०१
समाधिपरिभाविता ( पञ्जा महफला )	६५, ७६	सविचारं	२०६, २३४
समाधिसम्बोज्झङ्गो	२२७	सवितक्कं	२०६, २३४
समाना ( देवा )	१६४	ससत्थावचरो ( वेदपटिलाभो, सोमनस्सपटिलाभो )	२१४
समाहितं ( चित्तं )	२२२	सहधम्मा ( देवा )	१६४
समीपचारी ( भगवतो, आयस्सा उपवाणो )	१०८	सहभू ( देवा )	१६४
समुदयधम्मानुपस्सी	२१८, २२१, २२२, २२३, २२५, २२७	सहलि ( देवा )	१६४
समुदयधम्मं	३३	सळायतननिरोधो	२८, २६
समुदयवयधम्मानुपस्सी	२१८, २२१, २२२, २२४, २२५, २२७	सळायतननिरोधो	२८, २६
समेहि पादेहि ( बोधिसत्तस्स धम्मता )	१४	सळायतनपच्चय	२७
सम्पादेय ( अप्पमादेन )	६४	सळायतनं	२६, २७
सम्बोधाय ( वेदपटिलाभो सोमनस्सपटिलाभो )	२१४	साकेतं	११३, १३०
सम्बोधि	१५२, १५४	साखानगरके	११३
सम्बोधिपरायणा	१५२, १६३, १८७	साखानगरे	१३०
		सागरपरियन्तं	१५
		साप्पभारिकउपमा	२५६

साणसुत्त	२६०	सीहहनु ( महापुरिसलक्खणं )	१६
साणिभारं	२६०	सुकतदुक्कटानं ( कम्मानं फलं )	२३८
साणं	२६०	सुक्का ( देवा )	१६५
सातागिरा ( यक्खा )	१६१	सुखसंवत्तनिकं ( कम्मं उपचितं, चुन्देन )	१०६
सातोदका ( ककुधा नदी )	१००	सुचित्ति ( देवा )	१६३
सामिसं सुखं	२२१	सुजाता ( उपासिका, नातिके )	७३, ७४
सामीच्चिप्पटिपत्ता	१०७	सुञ्जा ( परप्पवादा समणेभि )	११७
सामुक्कंसिका ( धम्मदेसना )	३३	सुदत्तो ( उपासको )	७३, ७४
सारन्थे ( घटथ )	१०६	सुदस्सा ( देवा )	४१
सारन्दे ( चेतिये )	६२	सुदस्सी ( देवा )	४१
सारन्दं ( चेतियं )	८१	सुद्धाकासेहि ( देवेहि )	३६
सारिपुत्तमोगल्लानं	६, ४१, ४२	सुद्धोद्धो	८, ४१, ४३
सारिपुत्तो	६६	सुधम्मा ( देवसभा )	१६५
सालराजमूले	४०	सुधम्मायं ( देवसभायं )	१५६, १५७, १६८, २००
सालवने		सुनिधवस्सकारा ( भगधमहामत्ता )	७०, ७१, ७२
सालवनं		सुपण्णा ( देवा )	१६३
सालीनं		सुपिनकउपमा	२४६
सावकयुगं		सुप्पत्तिट्ठितपादो ( महापुरिसलक्खणं )	१५
सावकसन्निपातः	६	सुप्पत्तितो ( वेस्सभुस्स पिता )	७
सावकानं सन्निपाता	११	सुप्पत्तित्था ( ककुधा नदी )	१००
सावको ( थूपारहो )	११०	सुभकिण्हा ( देवा )	५५
सावत्थि ( महानगरं )	११३, १३०	सुभगवने ( सालराजमूले, उक्कट्ठायं )	३६, ४०
सावत्थियं ( जेतवने )	३,	सुभदपरिब्बाजकवत्थु	११५
(सलळागारके)	२०१	सुभद्दादेवी	१४३, १४७
साब्बो ( भिक्षु नातिके कालकतो )	७३, ७४	सुभदो ( उपासको )	७४;
सिखण्डी ( मातलिस्स पुत्तो )	२००	( परिब्बाजको )	११५, ११६, ११८,
सिखिस्स ( भगवतो )	७	( बुद्धपब्बजितो )	१२५
सिखी ( भगवा )	४, ४२	सुमुत्ता ( मयं तेन महासमणेन )	१२५
सिङ्गीवण्णं ( युगमट्ठं )	१०३	सुरियवच्छसा	१६३, २००, २१६
सिरीसस्स ( मूले अभिसम्बुद्धो, ककुसन्धो )	५	सुवण्णवण्णो ( महापुरिसलक्खणं )	१५
सिसपावने	२३६, २३७	सुसुक्कदाठो ( महापुरिसलक्खणं )	१६
सीतवने ( राजगहे सम्पसोण्डिकप्पम्भारे )	६१, ६२	सूकरपोसको	२५८
सीतोदका ( ककुधा नदी )	१००	सूकरमद्वं	६८, ६९
सीलपरिभावितो ( समाधि महप्फलो होति )	६५, ७६	सूरसेनेसु	१५१
सीलव्वतुपादानं	४६	सेखो	१११
सीलसम्पदाय ( आनिसंसा )	६६	सेतव्यायं	२३६
सीसकटाहं ( अञ्जनेन )	२२०	सेतव्यं	२३७
सीहपुब्बदकायो ( महापुरिसलक्खणं )	१५	सेतोदका ( ककुधा नदी )	१००
सीहसेय्यं ( कप्पेसि, भगवा )	१०४, १०६	सेनियो ( राजा बिम्बिसारो )	१५२

सेय्यथापि, आनन्द, जज्जर सकटं वेधमिस्सकेन		सेय्यथापि, भिक्खवे, दक्खो गोघातको व गोघातकन्ते	
यापेति	८०	वासी वा शार्वि वधित्ता चतुमहापथे बिलसो	
सेय्यथापि ते सत्थि	२५७	विभजित्वा निसिन्नो अस्स	२१
सेय्यथापि देवा तावतिसा	१७	सेय्यथापि, भिक्खवे, दक्खो भमकारो वा	
सेय्यथापि नाम उप्पलिनियं वा पटुमिनियं वा		भमकारन्तेवासी वा	२१८
पुण्डरीकिनियं वा अप्पेकच्चानि उप्पलानि		सेय्यथापि, भिक्खवे, मणिरतनं कासिके वत्थे	
वा पटुमानि वा पुण्डरीकानि वा उदके		निक्खित्तं नेव मणिरतनं कासिकं वत्थं	
जातानि उदके संबड्डानि उदकानुगगतानि		मक्खेति ना पि कासिकवत्थं मणिरतनं	
अन्तो निमुग्गपोसीनी	३१	मक्खेति	१३
सेय्यथापि नाम उम्मापुप्फं नीलं नीलवण्णं नील-		सेय्यथापि, भिक्खवे, मणिवेळुरियो सुभो	
निदस्सन्	८७	जातिमा अट्ठंसो सुपरिकम्मकतो अच्छो	
सेय्यथापि नाम ओसधितारका ओदाता ओदातवण्णा	८७	विप्पसन्नो अनाविलो सव्वाकारसम्पन्नो	१२
सेय्यथापि नाम कणिकारपुप्फं पीतं पीतवण्णं	८७	सेय्यथापि, भिक्खवे, हिमवन्ते पब्बते करवीका	
सेय्यथापि नाम गङ्गोदकं यमुनोदकेन संसन्दति		नाम सकुणजाति मञ्जुस्सरा च वग्गुस्सरा	
समेति	१६७, १७१	च मधुरस्सरा च पेमनियस्सरा	१७
सेय्यथापि नाम बन्धुजीवकपुप्फं लोहितकं		सेय्यथापि, भो कस्सप, निक्कुज्जितं वा उक्कुज्जेय्य	२६१
लोहितकवण्णं	८७	सेय्यथापि, राजञ्ज, कस्सको बीजनङ्गलं आदाय	
सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो समिज्जितं वा		वनं पविसेय्य	२६२
बाहं पसारय्य	३०, ३३, ३७, ३८, ४०, ७२,	सेय्यथापि, राजञ्ज, जच्चन्धो पुरिसो न पस्सेय्य	
	१३८, १७६, १८६, १९७	कण्हसुक्कानि रूपानि	२४४
सेय्यथापि नाम सुद्धं वत्थं अपगतकाळकं सम्मदेव		सेय्यथापि, राजञ्ज, पुरिसो गूथकूपे ससीसकं	
रजनं पटिगण्हेय्य	३३, ३६	निमुग्गो अस्स	२४१
सेय्यथापि पस्सेय्य सरोरं सिवथिकाय छड्डितं	२२०	सेय्यथापि, राजञ्ज, पुरिसो दिवसं सन्ततं अयोगुळं	
सेय्यथापि, भन्ते, निक्कुज्जितं वा उक्कुज्जेय्य,		आदित्तं सम्पज्जलितं सजोतिभूत तुल।य	
पटिच्छन्नं वा विवरेय्य	३५	तुलेय्य	२४६
सेय्यथापि, भन्ते, रञ्जो पच्चन्तिमं नगरं दब्बुद्धापं		सेय्यथापि सो पुरिमो सत्थवाहो	२५७
दब्बुहाकारतोरणं एकद्वारं	६७	सेरीसकं विमानं	२६४
सेय्यथापि, भन्ते, राजा खत्तियो मुद्धावसित्तो		सोकपरिदेवदुक्खदोमनस्सुपायासा	२२७
अधुनाभिसित्तो रज्जेन	१५८, १६६	सोणुत्तरं ( वेस्सभुस्स-सावकयुगं )	५
सेय्यथापि, भन्ते, सोवण्णो विग्गहो मानुसं विग्गहं		सोतापन्नो	७४, ११६, १५१, १५२, १६३, १८७,
अतिरोचति	१५८		२१३
सेय्यथापि, भिक्खवे, उप्पलं वा पटुमं वा पुण्डरीकं वा		सोत्थिजो ( कोणागमनस्स उपट्ठाको )	७
बहुनो जनस्स पियं मनापं	१७	सोभवती ( कोणागमनस्स राजधानी )	८
सेय्यथापि, भिक्खवे, उभतोमखा पुतोळि पूरा नाना-		सोभो ( नाम राजा अहोसि )	८
विहितस्स धञ्जस्स	२१६	सोमनस्सपटिलाभो	२१४

सोमनस्सपटिलाभं	१५८, २१३, २१५	ह	
सोमनस्सं	२०८	हत्थिगामो	६६
सोवीरानञ्च	१७५	हत्थिरत्तनं	१४, १६, १३३
संयोजनस्स	२२४	हरयो ( देवा )	१६४
संवेजनीयानि ( ठानानि )	१०६	हारितो ( देवो )	१६५
		हिञ्जावतिया ( नदिया पारिमे तीरे कुसिनारा )	१०६

